

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G215 - Historia Antigua I

Grado en Historia
Obligatoria. Curso 2

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Obligatoria. Curso 2
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	HISTORIA UNIVERSAL Y DE EUROPA MATERIA HISTORIA ANTIGUA			
Código y denominación	G215 - Historia Antigua I			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	JUAN JOSE CEPEDA OCAMPO
E-mail	juan.cepeda@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (132)
Otros profesores	GIANMARCO GRANTALIANO

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.
Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.
Automotivación y adaptación al entorno. El/la estudiante afrontará las propias capacidades y limitaciones, empeñándose en superarlas, y será consciente de los recursos, tanto personales como del entorno, para aprovecharlos en el óptimo desempeño de las tareas a realizar.
Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.
Trabajo en equipo y toma de decisiones. El/la estudiante se integrará y colaborará de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, fomentando la confianza, cordialidad, el reparto equilibrado de tareas y la cohesión del grupo, y responsabilizándose del alcance y consecuencias de la opción elegida.
Competencias Específicas
Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. El/la estudiante conocerá y sabrá analizar los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Historia Universal, de Europa y España en una perspectiva diacrónica en todas sus vertientes económica, social, política y cultural, y comprenderá y contextualizará las razones que motivan esos procesos. Igualmente, adquirirá la capacidad de comprender cómo ha vivido, actuado y pensado el ser humano en diferentes contextos del pasado.
Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y trasmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina. El/la estudiante será capaz de tratar los problemas históricos con rigor bien a partir de fuentes históricas, bien literatura historiográfica o de ambas. Igualmente, será capaz de realizar una crítica básica de textos históricos o historiográficos con el objeto de tomar conciencia de que no todos los relatos históricos tienen la misma validez, de que hay distintas formas de comprobarlo y de que los historiadores basan sus trabajos en testimonios cuyo manejo requiere de madurez e integridad intelectual.
Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción. El/la estudiante comprenderá la complejidad que entraña la reconstrucción del pasado, y la problemática y la diversa naturaleza de los testimonios históricos.
Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, recensión, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.
Competencias Básicas
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Estudio crítico de textos y documentación arqueológica del Próximo Oriente antiguo y Egipto faraónico. Lectura y comprensión de las fuentes: los estados antiguos y sus nombres, principales instituciones, titulaturas oficiales, sistemas de cómputo de reinados.
- Sintetizar información y componer resúmenes a partir de la bibliografía especializada y pertinente de la asignatura, desarrollando de esta forma un aprendizaje autónomo.
- Habilidad para organizar información histórica compleja de manera coherente, y para gestionar o usar el material docente aportado a lo largo del curso de cara a resolver problemas y ejercicios prácticos relacionados con los contenidos de la asignatura.
- Conocimiento de los principales acontecimientos y procesos históricos del Próximo Oriente antiguo y Egipto.

4. OBJETIVOS

- Saber valorar la utilidad y grado de importancia de las principales fuentes documentales para el estudio del Próximo Oriente antiguo, tanto las fuentes escritas, como las arqueológicas. Reconocer sus principales aportaciones y problemática específica.
- Que el alumnado conozca y comprenda la periodización de la historia del Próximo Oriente antiguo y Egipto. Que obtenga una visión de conjunto de tipo sincrónico de su dinámica histórica y política, así como de los fenómenos, procesos y sucesos más relevantes de la misma.
- Conocer con detalle los rasgos geográficos, étnicos, lingüísticos y culturales más peculiares y determinantes de las civilizaciones del Próximo Oriente y Egipto.
- Obtener una visión actualizada sobre el desarrollo de la civilización en el Próximo Oriente antiguo: formas de organización política y social, cultura, religión, vida cotidiana. Reconocer sus principales aportaciones y problemática específica.
- Ejercitar el comentario de documentos históricos.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	36
- Prácticas en Aula (PA)	24
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	6
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	66
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	1,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU- NP	EV- NP	Semana
1	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL PRÓXIMO ORIENTE ANTIGUO. 1.1. Periodización básica. La Edad del Bronce y la periodización histórico-cultural. 1.2. El marco geográfico. Mesopotamia y Siria; Anatolia; el valle del Nilo. 1.3. Pueblos, culturas y lenguas. Los pueblos de lengua semita y sus vecinos.	2,00	2,00	0,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	2,00	0,00	0,00	1
2	CIUDADES, ESCRITURA Y TERRITORIOS. 2.1. La revolución urbana en Mesopotamia. Uruk. La invención de la escritura. 2.2. Las fuentes escritas y la arqueología. Los sistemas de escritura. La arquitectura monumental y la cultura material. 2.3. Egipto. El proceso de formación del primer gran estado territorial centralizado.	6,00	5,00	0,00	2,00	0,00	0,00	0,00	2,00	10,00	0,00	0,00	2, 3
3	EL PRÓXIMO ORIENTE EN EL TERCER MILENIO: MESOPOTAMIA. 3.1. Sumer. Mesopotamia en el período Dinástico Arcaico. La ciudad-templo. Los primeros estados. Rivalidades y hegemonías. 3.2. El proceso de urbanización en la alta Mesopotamia y Siria. Ebla y Mari. 3.3. Akkad. La formación del reino. Sargón y Naram-Sin. La administración y el comercio. Los pueblos exteriores. 3.4. La tercera dinastía de Ur: la edad neosumeria. Administración y economía.	4,00	2,00	0,00	2,00	0,00	0,00	0,00	2,00	8,50	0,00	0,00	4, 5
4	EGIPTO EN EL TERCER MILENIO. 4.1. El Egipto arcaico. Dinámicas de centralización y disgregación del estado. Las dinastías tinitas, 4.2. El reino antiguo y el primer período intermedio. 4.3. Las bases del poder faraónico. Estructuras de poder y administración. Sociedad y economía.	5,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	8,00	0,00	0,00	6, 7
5	EL BRONCE MEDIO: LA BAJA Y LA ALTA MESOPOTAMIA. 5.1. Crisis y cambio en el segundo milenio. La caída del reino de Ur. Los amorritas. La cuestión indoeuropea. 5.2. El período intermedio de Isin y Larsa: la fragmentación política. 5.3. El estado y el comercio paleosirios. Origen del reino asirio y sus instituciones. Shamsi-Adad. El karum de Kanesh. 5.4. Anatolia y el Egeo: el reino antiguo hitita. Unificación y expansión.	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	7,00	0,00	0,00	8, 9
6	MESOPOTAMIA Y SIRIA. LA ÉPOCA PALEOBABILÓNICA. 6.1. Auge y caída del reino de Mari. La guerra y el comercio en Mesopotamia. El palacio de Zimri-Lim. 6.2. Siria y Palestina. Los reinos de Yamhad y Qatna. 6.3. Hammurabi de Babilonia. La unificación de Mesopotamia. Organización sociopolítica. El Código de Hammurabi. La disgregación del reino.	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	9, 10

7	EL BRONCE RECIENTE. LOS ESTADOS PALACIALES Y EL SISTEMA POLÍTICO INTERNACIONAL (1550-1150 a.C.). 7.1. Los cambios tecnológicos y sus consecuencias. 7.2. El club de las grandes potencias: un nuevo sistema político regional. La expansión de los estados territoriales en la periferia de Mesopotamia: Egipto en el reino nuevo, Mitanni y Khatti. 7.3. Relaciones horizontales y verticales. Los archivos de El Amarna y su época. Comercio y cultura palatina. 7.4. Historias regionales. Mitanni y la Anatolia hitita. Shuppiluliuma y la formación del «imperio».	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	6,00	0,00	0,00	10, 11
8	EL FINAL DE LA EDAD DEL BRONCE. 8.1. Los pequeños estados palaciales: Siria, Palestina y el Egeo. 8.2. Los Pueblos del Mar. El colapso del sistema regional en el siglo XII. De Micenas al Delta del Nilo. 8.3. Las consecuencias generales: crisis del sistema palacial y migraciones interiores. 8.4. Fragmentación política: estados étnicos y ciudades estado.	4,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	8,00	0,00	0,00	12, 13
9	EL PRIMER MILENIO A.C. EN SIRIA Y PALESTINA. 9.1. Oriente en torno al año 1000 a.C.: vacíos de poder e innovaciones. La escritura alfabética, el hierro y los animales de monta. Técnicas de cultivo e irrigación. 9.2. Los nuevos estados: Israel y los reinos arameos. 9.3. Los fenicios.	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	8,00	0,00	0,00	13, 14
10	LOS IMPERIOS ORIENTALES (1150-539 A.C.). 10.1. Asiria. La consolidación de un gran reino en los siglos X-IX a.C. 10.2. Patrones del imperialismo asirio. La gran expansión y el sistema provincial (siglos VIII-VII a.C.). 10.3. La caída de Asiria: Babilonia y la periferia oriental. 10.1. El imperio neobabilónico.	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	15
11	Evaluación	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	0,00	0,00	0,00	0,00	15
TOTAL DE HORAS		36,00	24,00	0,00	6,00	0,00	0,00	1,50	15,00	67,50	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Trabajos para la evaluación continua	Trabajo	No	Sí	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	A lo largo del cuatrimestre.			
Fecha realización	A lo largo del cuatrimestre hasta la semana lectiva decimosegunda (entrega de trabajo escrito).			
Condiciones recuperación	Repetir o mejorar el trabajo. Aquellos estudiantes que opten por la vía del artículo 18-b deberán comunicárselo a los profesores antes del inicio del periodo de exámenes extraordinarios			
Observaciones	Los trabajos tendrán una puntuación de tres puntos sobre la nota final. Se realizarán individualmente. Serán de dos tipos: 1) Lectura de un libro o de varios capítulos o artículos sobre la materia. Se pedirá un resumen escrito de las mismas y participación en la discusión que sobre ellas se haga en el aula. Esta prueba valdrá 1 punto. 2) Dos comentarios de texto, que valdrán 1 punto cada uno. En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre el profesor y el alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de Moodle, videollamadas, etc.) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales.			
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	2 horas			
Fecha realización	Consultar calendario de exámenes			
Condiciones recuperación	Repetir el examen en el periodo extraordinario de recuperaciones. Aquellos estudiantes que opten por la vía del artículo 18-b deberán comunicárselo a los profesores antes del inicio del periodo de exámenes extraordinarios.			
Observaciones	El examen escrito constará de dos partes: 1) Desarrollo de un tema (50%) 2) Comentario bien de un texto literario o epigráfico, una lámina arqueológica o un mapa histórico (50%). En la evaluación de la prueba se valorará en primer lugar la capacidad de síntesis y de relacionar sucesos y procesos históricos/ culturales; en segundo lugar, el grado de conocimiento de datos y procesos históricos concretos; en tercer lugar, el uso adecuado de la terminología propia de la asignatura y la buena expresión escrita. En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), el examen se realizará de forma telemática.			
Asistencia y participación activa en las clases prácticas	Otros	No	No	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del cuatrimestre en las clases.			
Condiciones recuperación				

Observaciones	<p>La asistencia se controlará por medio de hoja de firmas. En las clases prácticas se pedirá la entrega de ejercicios realizados en el aula. En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de Moodle, videollamadas, etc.). Asimismo, en estos supuestos, los ejercicios prácticos se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma Moodle.</p> <p>Esta actividad no es recuperable dada la importante componente práctica que exige.</p>
TOTAL	100,00
Observaciones	
<p>De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, en caso de detectarse evidencias de plagio en alguno de los trabajos de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.</p> <p>En caso de que el alumno opte por la vía 18-B del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria en la convocatoria extraordinaria, deberá comunicarlo al profesor antes del inicio del periodo de exámenes extraordinarios y realizará un examen que consistirá en el desarrollo de un tema (50%) + comentario de un texto literario o epigráfico, una lámina arqueológica o un mapa histórico (50%).</p> <p>En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p>	
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial	
<p>La atención y evaluación de los estudiantes matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará atendiendo a lo dispuesto en el reglamento de la UC para tales casos. El estudiante deberá ponerse en contacto con los docentes para fijar las actividades alternativas a las prácticas en aula. El resto de métodos de evaluación las realizarán en las mismas condiciones, en cuanto a puntuación, que el resto de alumnos. Se sustituirán los trabajos de la evaluación continua por la redacción de uno individual de entre 10 y 15 páginas de extensión.</p>	

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

SANMARTÍN ASCASO, J., SERRANO, J. M.: Historia Antigua del próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto, Madrid, ed. Akal, 2003.

GRIMAL, N., Historia del Antiguo Egipto: Madrid, ed. Akal, 1996.

PADRÓ, J.: Historia del Egipto faraónico, Madrid, ed. Alianza, 1996.

The Routledge Dictionary of Egyptian Gods and Goddesses (G. Hart), London-New York, 2007.

VAN DE MIEROOP, M.: Historia del Próximo Oriente Antiguo (ca. 3000-323 a.C.), Madrid, ed. Trotta, 2020.

PÉREZ LARGACHA, A: Historia antigua de Egipto y del Próximo Oriente, Madrid, ed. Akal, 2007.

Complementaria
LIVERANI, M.: El Antiguo Oriente. Historia, sociedad, economía, Barcelona, ed. Crítica, 2012 (1ª ed. 1995).
KUHRT, A.: El Oriente en la Antigüedad, C. 3000-330 A. C., 2 vols., Barcelona, ed. Crítica, 2000 y 2001.
LARA PEINADO, F., LARA GONZÁLEZ, F.: Los primeros códigos de la Humanidad, Madrid, ed. Tecnos, 2009.
ROUX, G.: Mesopotamia. Historia política, económica y cultural, Madrid, ed. Akal, 1986.
BREWER, D.J.: Historia de la civilización egipcia, Madrid, ed. Crítica, 2007.
KEMP, B.J.: El antiguo Egipto, Anatomía de una civilización, Barcelona, ed. Akal, 1992
HUSSON, G., VALBELLE, D.: Instituciones de Egipto: de los primeros faraones a los emperadores romanos, Madrid, ed. Cátedra, 1998.
ARMOUR, R.A.: Dioses y mitos del Antiguo Egipto, Madrid, ed. Alianza, 2004.
QUIRKE, S.: La religión del Antiguo Egipto, Madrid, ed. Oberon, 2003.
DONADONI, S.: El hombre egipcio, Madrid, ed. Alianza, 1991.
WILSON, J.A.: La cultura egipcia, Méjico, ed. Fondo de Cultura Económica, 1979.
LIVERANI, M.: Más allá de la Biblia. Historia antigua de Israel, Barcelona, ed. Crítica, 2004.
CLINE, E.H.: 1177 a.C. El año en que la civilización se derrumbó, Barcelona, ed. Crítica, 2015.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones