



Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G23 - Metodología e Historiografía

Grado en Historia
Básica. Curso 1

Grado en Historia
Básica. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia Grado en Historia		Tipología y Curso	Básica. Curso 1 Básica. Curso 1	
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	FORMACIÓN HUMANÍSTICA GENERAL MATERIA HISTORIA				
Código y denominación	G23 - Metodología e Historiografía				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA
Profesor responsable	LUIS GARRIDO MURO
E-mail	luis.garrido@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (234)
Otros profesores	GUILLERMO REVUELTA SIERRA

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.
Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.
Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.
Conocimiento de lenguas extranjeras. El/la estudiante se comunicará correctamente de forma verbal y escrita en otras lenguas diferentes a la propia, en especial en Inglés, en situaciones, contextos y temáticas diversas.
Sentido y compromiso ético. El/la estudiante identificará, reconocerá y aplicará el principio de justicia e integridad intelectual en sus labores cotidianas y relaciones con los demás.
Competencias Específicas
Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. El/la estudiante conocerá y comprenderá el desarrollo de la Historia como disciplina y de los fundamentos y metodologías que la definen. Asimismo, conocerá, analizará y comprenderá las distintas formas de entender, construir e interpretar el pasado, los conceptos y teorías de las ciencias históricas y sociales y cómo el debate historiográfico se forma y está relacionado con los acontecimientos y temas de la actualidad.
Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción. El/la estudiante comprenderá la complejidad que entraña la reconstrucción del pasado, y la problemática y la diversa naturaleza de los testimonios históricos.
Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas afines (Antropología, Geografía, Filosofía, Historia del Arte, Idioma Moderno...). El/la estudiante será consciente del papel de otras ciencias afines en el análisis histórico y será capaz de aplicar conceptos y perspectivas de otras ciencias humanas.
Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. El/la estudiante conocerá y sabrá analizar los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Historia Universal, de Europa y España en una perspectiva diacrónica en todas sus vertientes económica, social, política y cultural, y comprenderá y contextualizará las razones que motivan esos procesos. Igualmente, adquirirá la capacidad de comprender cómo ha vivido, actuado y pensado el ser humano en diferentes contextos del pasado.
Capacidad de leer, analizar y reflexionar críticamente textos historiográficos y documentos originales en la propia lengua, así como de transcribir, resumir, catalogar información de forma pertinente.
Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, recensión, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.
Habilidad para usar adecuadamente diferentes instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas y para tratar los principales tipos de fuentes históricas. El/la estudiante conocerá y manejará los métodos y técnicas que permiten obtener información del pasado, tales como textos historiográficos, fuentes primarias, tanto materiales como visuales (pinturas, dibujos, objetos de la vida cotidiana, películas, fotografías, material sonoro...), con vistas a la iniciación en la investigación histórica.

Competencias Específicas

Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina. El/la estudiante será capaz de tratar los problemas históricos con rigor bien a partir de fuentes históricas, bien literatura historiográfica o de ambas. Igualmente, será capaz de realizar una crítica básica de textos históricos o historiográficos con el objeto de tomar conciencia de que no todos los relatos históricos tienen la misma validez, de que hay distintas formas de comprobarlo y de que los historiadores basan sus trabajos en testimonios cuyo manejo requiere de madurez e integridad intelectual.

Competencias Básicas

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Capacidad para comprender y analizar algunos principios claves de la Teoría de la Historia.
- Capacidad para conocer las principales formas de hacer Historia hasta el siglo XIX.
- Capacidad para conocer las principales tendencias historiográficas desde el siglo XIX hasta hoy.

4. OBJETIVOS

- Conocer las principales formas de hacer Historia hasta el siglo XIX, y las principales escuelas y tendencias historiográficas desde el siglo XIX hasta hoy.
- Leer e Interpretar críticamente un texto histórico e historiográfico.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	42
- Prácticas en Aula (PA)	24
- Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	66
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	1,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Introducción. Principios básicos de metodología histórica	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	3,75	0,00	0,00	1
2	Claves de la Teoría de la Historia	3,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	2
3	Historiografía antigua	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	3
4	Historiografía medieval	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	4
5	Historiografía en la Edad Moderna	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	5,00	0,00	0,00	5
6	La Historiografía en el siglo XIX	6,00	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	10,00	0,00	0,00	6-7
7	La Historiografía en el siglo XX	15,00	8,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	23,75	0,00	0,00	8-12
8	La Historiografía española	6,00	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	10,00	0,00	0,00	13-14
9	Evaluación	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	0,00	0,00	0,00	0,00	15
TOTAL DE HORAS		42,00	24,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	15,00	67,50	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Elaboración de un trabajo escrito	Trabajo	No	Sí	25,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Todo el cuatrimestre.			
Fecha realización	Realización y entrega según el calendario fijado a principios de curso por los docentes.			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Cada estudiante deberá realizar un trabajo escrito de aproximadamente unas 5-8 páginas, asignado por los docentes de la asignatura, y exponerlo públicamente en clase según el calendario establecido al inicio del cuatrimestre. Los indicios de plagio serán calificados con nota 0.			
Examen escrito	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	2 horas.			
Fecha realización	La que establezca el centro.			
Condiciones recuperación	Según el calendario del centro.			
Observaciones	<p>El examen podrá combinar el desarrollo de temas teóricos con la realización de comentarios de textos históricos o historiográficos. El examen valdrá 6 puntos en total. Cada una de las respuestas ha de ser original, con lenguaje autónomo y que ponga en evidencia las competencias adquiridas por los estudiantes a lo largo del curso.</p> <p>Los estudiantes que opten por la vía del artículo 18-b deberán comunicarlo al profesor antes del inicio del periodo de exámenes extraordinarios, en el plazo que el Centro establezca para ello.</p> <p>Estos tendrán que realizar un examen en el que desarrollará los temas correspondientes a las clases teóricas, más cuestiones relacionadas con los temas y materiales desarrollados en las clases prácticas. La duración del examen será de un máximo de tres horas.</p> <p>En el caso de estudiantes con necesidades especiales reconocidas por el Soucan se valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, a fin de ofrecer a estos estudiantes las mismas garantías que a los demás.</p>			
Asistencia y participación	Otros	No	No	0,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	A lo largo del curso académico.			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Se podrán realizar controles esporádicos de asistencia y se observará la participación regular del alumnado en las clases, como indicio significativo de su implicación en la adquisición de competencias.			
Exposición oral del trabajo escrito	Trabajo	No	No	15,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	La exposición se realizará según el calendario fijado a principios de curso por los docentes.			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Esta actividad no es recuperable debido a la importante componente práctica que exige.			
TOTAL				100,00
Observaciones				

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua que están relacionadas con la elaboración del trabajo escrito se entregarán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma Moodle o de las que ofrezca la UC. De la misma forma, las presentaciones orales de los trabajos se desarrollarán, preferentemente, a través de plataformas institucionales. En estos escenarios sanitarios, también la interacción entre profesores y estudiantes se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (correo electrónico corporativo, chats y foros de Teams, etc.).

La asistencia a los seminarios de prácticas es obligatoria para todos los alumnos, ya se realicen de forma presencial o virtual. Respecto al examen escrito, de la misma forma que sucede con la parte de la asignatura que corresponde a la evaluación continua, si el escenario sanitario empeora se adaptará la prueba a la no presencialidad, usando las herramientas y plataformas institucionales para su desarrollo.

La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La atención y evaluación de los y las alumnas a tiempo parcial se realizarán según lo dispuesto en el reglamento de la UC para estos casos. Se advierte, no obstante, que la asistencia a los seminarios de prácticas es obligatoria para todo el alumnado matriculado en la asignatura. Asimismo, deberán realizar un trabajo y un examen que se ajustará a las mismas condiciones de entrega y realización que sus compañeros matriculados a tiempo completo.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- ÁLVAREZ JUNCO, J. Y GREGORIO DE LA FUENTE MONGE, G. (2017). El relato nacional. Historia de la historia de España. Madrid, Taurus.
- AURELL, J., BALMACEDA, C., BURKE, P., SOZA, F. (2013). Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico. Madrid, Akal.
- BOURDE-HERVE MARTIN, G. (1992). Las escuelas históricas. Akal Universitaria.
- BURROW, J. (2007). Historia de las historias. De Heródoto al siglo XX. Barcelona, Crítica.
- CANNON, J. et alii (eds), (1988). The Blackwell Dictionary of Historians. Oxford, Basil Blackwell.
- HERNÁNDEZ SANDOICA, E. (2004). Tendencias historiográficas actuales: escribir historia hoy. Madrid, Akal.
- IGGERS, G.G. (1998). La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales, una visión panorámica y crítica del debate internacional. Barcelona, Idea Books.
- MORADIELLOS, E. (2001). Las caras de Clío. Una introducción a la historia. Madrid, Siglo XXI.
- MORADIELLOS, E. (2013). El oficio de historiador. Estudiar, enseñar, investigar. Madrid, Akal.
- PASAMAR, G., PEIRÓ, I, (2002). Diccionario Akal de Historiadores Españoles Contemporáneos (1840-1980). Madrid, Akal.
- PAUL, H. (2016). La llamada del pasado. Claves de la teoría de la historia. Zaragoza, Institución Fernando el Católico.

Complementaria

AGUIRRE ROJAS, C. A. (1999). La Escuela de los Annales: ayer, hoy, mañana. Barcelona, Montesinos.
 BLOCH, M. (1999). Historia e historiadores. Madrid, Akal.
 BREISACHS, E. (2009). Sobre el futuro de la historia. El desafío posmodernista y sus consecuencias. Valencia, UV.
 CANAL I MORELL, J. (2014). La historia es un árbol de historias: historiografía, política, literatura. Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza.
 ELLIOT, J. (2012). Haciendo historia. Taurus, Madrid.
 GARCÍA CÁRCEL, R. (coord.) (2004). La construcción de las historias de España. Madrid, Marcial Pons.
 HERNANDEZ SANDOICA, E. LANGA, A (eds), (2005). Sobre la historia actual. Entre política y cultura. Madrid, Abada.
 HOBBSBAWN, E.J. (1997). Sobre la historia. Barcelona, Crítica.
 KAYE, H. J. (1989). Los historiadores marxistas británicos. Un análisis introductorio. Zaragoza, Universidad de Zaragoza.
 MACMILLAN, M (2014). Juegos peligrosos. Usos y abusos de la Historia. Barcelona, Planeta.
 ORTEGA LOPEZ, M.T. (ed.) (2007). Por una historia global. Granada, EUG.
 PASAMAR, G., CEAMANOS, R. (2020). Historiografía, historia contemporánea e historia del presente. Madrid, Síntesis.
 PROST, A. (2016). Doce lecciones sobre historia. Granada, Comares.
 SEBASTIAN, C. (2017). Historia global: una nueva visión para el mundo actual. Barcelona, Crítica.
 SERNA, J., PONS, A. (2013). La historia cultural. Autores, obras, lugares. Madrid, Akal.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita Comprensión oral
- Expresión escrita Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

Observaciones