

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G230 - Historia Urbana de la Epoca Moderna

Grado en Historia  
Optativa. Curso 4

Curso Académico 2023-2024

**1. DATOS IDENTIFICATIVOS**

Título/s	Grado en Historia			Tipología y Curso	Optativa. Curso 4
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	MATERIA HISTORIA MODERNA MENCION EN CIENCIAS HISTÓRICAS				
Código y denominación	G230 - Historia Urbana de la Epoca Moderna				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA				
Profesor responsable	ROBERTO LOPEZ VELA				
E-mail	roberto.lopez@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (251)				
Otros profesores	MARINA TORRES ARCE ELOY GONZALEZ TRUEBA				

**2. CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Los legalmente previstos

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

#### Competencias Genéricas

Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.

Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Conocimiento de lenguas extranjeras. El/la estudiante se comunicará correctamente de forma verbal y escrita en otras lenguas diferentes a la propia, en especial en Inglés, en situaciones, contextos y temáticas diversas.

Conciencia y compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz. El/la estudiante identificará, reconocerá, respetará y se comprometerá con los valores democráticos, los Derechos Humanos, el Medio ambiente y la cultura de la paz.

#### Competencias Específicas

Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. El/la estudiante sabrá identificar y reconocerá los procesos de continuidad y cambio que se extienden a lo largo de los grandes períodos históricos a fin de comprender mejor el presente y será capaz de discernir las raíces históricas, los precedentes y/o las analogías de los acontecimientos y procesos actuales.

Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. El/la estudiante conocerá y comprenderá el desarrollo de la Historia como disciplina y de los fundamentos y metodologías que la definen. Asimismo, conocerá, analizará y comprenderá las distintas formas de entender, construir e interpretar el pasado, los conceptos y teorías de las ciencias históricas y sociales y cómo el debate historiográfico se forma y está relacionado con los acontecimientos y temas de la actualidad.

Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción. El/la estudiante comprenderá la complejidad que entraña la reconstrucción del pasado, y la problemática y la diversa naturaleza de los testimonios históricos.

Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias humanas afines (Antropología, Geografía, Filosofía, Historia del Arte, Idioma Moderno...). El/la estudiante será consciente del papel de otras ciencias afines en el análisis histórico y será capaz de aplicar conceptos y perspectivas de otras ciencias humanas.

Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. El/la estudiante conocerá y sabrá analizar los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Historia Universal, de Europa y España en una perspectiva diacrónica en todas sus vertientes económica, social, política y cultural, y comprenderá y contextualizará las razones que motivan esos procesos. Igualmente, adquirirá la capacidad de comprender cómo ha vivido, actuado y pensado el ser humano en diferentes contextos del pasado.

Capacidad de leer, analizar y reflexionar críticamente textos historiográficos y documentos originales en la propia lengua, así como de transcribir, resumir, catalogar información de forma pertinente.

Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, reseña, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.

**Competencias Específicas**

Habilidad para organizar la información histórica de manera coherente y transmitirla en forma narrativa conforme a los cánones críticos de la disciplina. El/la estudiante será capaz de tratar los problemas históricos con rigor bien a partir de fuentes históricas, bien literatura historiográfica o de ambas. Igualmente, será capaz de realizar una crítica básica de textos históricos o historiográficos con el objeto de tomar conciencia de que no todos los relatos históricos tienen la misma validez, de que hay distintas formas de comprobarlo y de que los historiadores basan sus trabajos en testimonios cuyo manejo requiere de madurez e integridad intelectual.

**3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- El alumno contará con una visión compleja y completa del mundo urbano en los siglos XVI, XVII y XVIII.

**4. OBJETIVOS**

Adquirir conocimientos específicos sobre la complejidad del mundo urbano en la época moderna

**5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES**

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	30
- Prácticas en Aula (PA)	30
- Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	1,5
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	3
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>63</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	18
Trabajo autónomo (TA)	69
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>87</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

**6. ORGANIZACIÓN DOCENTE**

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Características y visiones de la ciudad en la época moderna.	7,50	5,00	0,00	0,00	0,00	0,40	0,30	4,50	17,25	0,00	0,00	4
2	Sociedad, religión y disidencia.	7,50	5,00	0,00	0,00	0,00	0,30	0,40	4,50	17,25	0,00	0,00	4-7,5
3	La gobernanza de las ciudades.	7,50	15,00	0,00	0,00	0,00	0,40	0,40	4,50	17,25	0,00	0,00	7,5-11,25
4	Conflictividad urbana en la Edad Moderna	7,50	5,00	0,00	0,00	0,00	0,40	0,40	4,50	17,25	0,00	0,00	11,25-15
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>30,00</b>	<b>30,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1,50</b>	<b>1,50</b>	<b>18,00</b>	<b>69,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
La evaluación del 100% de la asignatura se realizará a través de trabajos.	Trabajo	Sí	Sí	100,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	A lo largo del cuatrimestre			
Fecha realización	Entrega de cada trabajo al final del correspondiente bloque de evaluación.			
Condiciones recuperación	El alumnado podrá mejorar o corregir sus trabajos siguiendo las indicaciones del profesorado.			
Observaciones	<p>Realización de tres comentarios de textos utilizando la historiografía recomendada por cada profesor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Para el primer trabajo, los alumnos elegirán un texto propuesto por el profesor sobre los temas 1 y 2. Su extensión, con notas, no deberá ser inferior a siete páginas y le corresponderá un 50% de la nota final.</li> <li>- Para el segundo trabajo, otro texto propuesto por la profesora sobre el tema 3. Su extensión no será inferior a 4 páginas y le corresponderá un 25% de la calificación final.</li> <li>- Para el tercer trabajo, otro texto propuesto por la profesora sobre el tema 4. Su extensión no será inferior a 4 páginas y le corresponderá un 25% de la calificación final.</li> </ul>			
<b>TOTAL</b>				100,00
<b>Observaciones</b>				
<p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...)</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), los seminarios o puestas en común, se desarrollarán preferentemente a través de plataformas institucionales</p> <p>En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales.</p> <p>De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspense: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.</p> <p>En caso de que el alumno opte por la vía 18-B del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria en la convocatoria extraordinaria, deberá comunicarlo al profesor antes del inicio del periodo de exámenes extraordinarios y realizará un examen que consistirá en tres textos o pruebas prácticas. El primer texto tendrá una evaluación del 50% de la nota final y de los otros dos a cada uno corresponderá a un 25% de la nota final.</p>				
<b>Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial</b>				
La evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado, se realizará a través de trabajos que tendrán las mismas características y criterios de evaluación que los alumnos a tiempo completo.				

**8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS**

**BÁSICA**

1. FORTEA, J.I. (ed.): Imágenes de la diversidad: el mundo urbano en la Corona de Castilla (siglos XVI-XVIII). Santander, 1997
2. FORTEA, J.I.; GELABERT, J.E. y MANTECÓN, T.A. (Eds.): Furor et Rabies. Violencia Conflicto y Marginación en la Edad Moderna. Universidad de Cantabria. Servicio de Publicaciones, Santander, 2002
3. FORTEA, J.I. y GELABERT, J.E. (eds.): Ciudades en conflicto. Valladolid-Madrid, 2008
4. DE VRIES, J.: European Urbanization (1500-1800). Londres, 1997
5. REHER, D.: Town and country in preindustrial Spain. Cuenca 1550-1820. Cambridge 1992.
6. PO-CHIA HSIA, R. El mundo de la renovación Católica. 1540-1770. Madrid, 2010.
7. LÓPEZ VELA, R. Ciudades, gentes e intercambios en la monarquía hispánica en la Edad Moderna (ed.), Santander 2019

**Complementaria**

La bibliografía específica será aportada por cada uno de los profesores

**9. SOFTWARE**

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

**10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS**

- Comprensión escrita                       Comprensión oral
- Expresión escrita                             Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

**Observaciones**