

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G24 - Arqueología

Grado en Historia
Básica. Curso 1

Grado en Historia
Básica. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia Grado en Historia		Tipología y Curso	Básica. Curso 1 Básica. Curso 1	
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	MATERIA ARQUEOLOGÍA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA HISTORIA				
Código y denominación	G24 - Arqueología				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (2)		
Web	http://arqueologiaexperimental.unican.es				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS
Profesor responsable	M. LUISA RAMOS SAINZ
E-mail	mluisa.ramos@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (159)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
Competencias Genéricas

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Competencias Específicas

Conocimiento de y habilidad para usar los métodos y las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos (Paleografía, Latín...) y las evidencias arqueológicas de determinados períodos. El/la estudiante desarrollará y sabrá utilizar los procedimientos y las disciplinas y técnicas auxiliares necesarias para obtener información histórica.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Capacidad para alcanzar un conocimiento global de la Arqueología y familiarizarse con la terminología propia de la disciplina.
- Capacidad para conocer los diversos campos que aborda la Arqueología y sus investigaciones.
- Capacidad para la toma de datos en el registro arqueológico.

4. OBJETIVOS

Conocer lo que estudia la Arqueología y su utilidad como disciplina histórica.

Aprender a conocer los recursos esenciales para el manejo de la Ciencia Arqueológica.

Saber leer e interpretar el registro arqueológico.

Aprender a tener un razonamiento crítico sobre las culturas de las sociedades humanas, en todo tiempo y lugar.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	36
- Prácticas en Aula (PA)	24
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	6
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	66
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	1,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	CINE Y ARQUEOLOGÍA: La disciplina arqueológica vista por el cine. El cine documental arqueológico. Cineforum.	7,20	4,90	0,00	0,00	0,00	0,00	0,30	3,00	13,50	0,00	0,00	1, 2
2	QUÉ ES LA ARQUEOLOGÍA: Definición. Historiografía. El yacimiento arqueológico. Periodización y especialización.	7,20	4,90	0,00	0,00	0,00	0,00	0,30	3,00	13,50	0,00	0,00	3,4,5
3	TÉCNICAS Y MÉTODOS DE TRABAJO: Prospección. Excavación. El trabajo de laboratorio. Las técnicas de datación. Interpretación y publicación de los resultados.	7,20	4,40	2,00	0,00	0,00	0,00	0,30	3,00	13,50	0,00	0,00	6,7,8,9
4	OTRAS ARQUEOLOGÍAS: Arqueología Experimental. Arqueología Social. Arqueología Funeraria. Arqueología Subacuática.	7,20	5,40	2,00	0,00	0,00	0,00	0,30	3,00	13,50	0,00	0,00	10,11,12
5	ARQUEOLOGÍA DE GESTIÓN: La conservación de los materiales arqueológicos. La puesta en valor de los yacimientos. El Patrimonio arqueológico en España.	7,20	4,40	2,00	0,00	0,00	0,00	0,30	3,00	13,50	0,00	0,00	14,15
TOTAL DE HORAS		36,00	24,00	6,00	0,00	0,00	0,00	1,50	15,00	67,50	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Portafolio con las prácticas realizadas en el aula.	Trabajo	No	No	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	En la última semana del curso.			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Esta actividad no es recuperable dada la importante componente práctica que exige.			
Participación activa en clase	Otros	No	No	15,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	En las clases y prácticas en el aula.			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Se valorará la participación activa del alumno en las clases prácticas, así como en los debates que puedan producirse en clase. Por el contrario si la actitud del discente es poco apropiada para el seguimiento de la asignatura, esto sumará puntos negativos. Esta actividad no es recuperable dada la importante componente práctica que exige			
Examen escrito	Examen escrito	Sí	Sí	55,00
Calif. mínima	2,50			
Duración	2h.			
Fecha realización	En la fecha en la que indique el calendario oficial de exámenes			
Condiciones recuperación	En la fecha en la que indique el calendario oficial de exámenes			
Observaciones	El examen constará de una parte teórica (porcentaje entre 60 y 70%) y una parte práctica (porcentaje entre 30 y 40%).			
TOTAL				100,00
Observaciones				

PORTAFOLIO: cuaderno que debe contener las prácticas realizadas en el aula.

PRACTICAS EN EL AULA:

1. Cineforum.
2. Elección de tres noticias recogidas de la prensa sobre algún aspecto arqueológico.
3. Visionado del documental: 'Howard Carter triunfo y tesoro' (1998).
4. Búsqueda en internet de dos importantes descubrimientos para la historia de la Arqueología .
5. Catalogación e inventario de materiales arqueológicos.
6. Seriación tipológica de unos artefactos.
7. Práctica de arqueología experimental a definir en clase.
8. Práctica de Arqueología de la vida cotidiana .
9. Localiza una momia arqueológica famosa y rellena su D.N.I.
10. Elabora un esquema, cuadro sinóptico o mapa conceptual sobre un tema a definir en clase.

PRÁCTICAS EN EL LABORATORIO

- 1.Reconstruye una cerámica tal y como se hace en arqueología.
2. Fotografía y dibuja un vaso cerámico.

SALIDA DE PRÁCTICAS

Visita por determinar.

De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspenso: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecomillados.

ASISTENCIA A CLASE

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la asistencia se comprobará mediante las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (tiempo de conexión, respuestas de los estudiantes en chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...)

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA

En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), las actividades de evaluación continua se entregarán y corregirán preferentemente a través de las herramientas de la plataforma MOODLE.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

En caso de que el alumno opte por la vía 18-B del Reglamento de los Procesos de Evaluación de la Universidad de Cantabria en la convocatoria extraordinaria, realizará un examen que consistirá en tres preguntas relacionadas con los temas desarrollados en clase y que forman parte de asignatura.

ALUMNOS Y ALUMNAS CON NECESIDADES ESPECIALES RECONOCIDOS POR EL SOUCAN

En dicho caso se valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano, en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos discentes, con las mismas garantías que el resto de los estudiantes.

Crterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

En caso de que un alumno matriculado a tiempo parcial no disponga de alternativas que le permitan la participación regular en las actividades docentes presenciales, deberá realizar un examen escrito que representa el 100% del peso de la asignatura.

Para más detalles, consultar artículos 7 y 24 del Reglamento de los procesos de evaluación.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA				
FERNANDEZ MARTÍNEZ, V. M., Teoría y método de la arqueología, Madrid, 1989.				
GAMBLE, C., Arqueología básica, Barcelona, 2002.				
RENFREW, C. y BAHN, P., Arqueología. Teorías, métodos y práctica, Madrid, 1993.				
ROSKAMS, S., Teoría y práctica de la excavación, Barcelona, 2003.				
RAMOS SAINZ, M.L., "Cine y arqueología instrumento de difusión y análisis", 19-31. Cursos sobre el Patrimonio Histórico, 11. Reinos, 2007.				
RAMOS SAINZ, M.L., "Excavación de estructuras y muros: sistemas de recuperación", 231-246. Cursos sobre el Patrimonio Histórico, 8. Reinos, 2004.				
Complementaria				
DOMINGO, I., BURKE, H. y SMITH, C., Manual de campo del arqueólogo, Barcelona, 2007				
FRANCOVICH, R. y MANACORDA, D. (eds.), Diccionario de Arqueología, Barcelona, 2001.				
HARRIS, E., Principios de estratigrafía arqueológica, Barcelona, 1991.				
NIETO, F. J., Introducción a la arqueología subacuática, Barcelona, 1984.				
RAMOS SAINZ, M.L., "Vida cotidiana en las termas romanas", 17-31. Cursos sobre el Patrimonio Histórico, 13. Reinos, 2009.				
RAMOS SAINZ, M.L., GONZALEZ, J. y BAENA, P., (editores) Arqueología experimental en la Península Ibérica: Investigación, Didáctica y Patrimonio. Santander, 2007				
RAMOS SAINZ, M.L., "La construcción de un tejado romano: propuesta de experimentación", 207-223. Cursos sobre el Patrimonio Histórico, 9. Reinos, 2005.				
WHEELER, M., Arqueología de campo. México. 1979.				

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

<input type="checkbox"/> Comprensión escrita	<input type="checkbox"/> Comprensión oral
<input type="checkbox"/> Expresión escrita	<input type="checkbox"/> Expresión oral
<input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés	
Observaciones	