

Facultad de Filosofía y Letras

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G245 - La Construcción de Europa

Grado en Historia  
Optativa. Curso 4

Curso Académico 2023-2024

**1. DATOS IDENTIFICATIVOS**

Título/s	Grado en Historia		Tipología v Curso	Optativa. Curso 4
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	MATERIA HISTORIA DE EUROPA MENCION EN CIENCIAS HISTÓRICAS			
Código y denominación	G245 - La Construcción de Europa			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web				
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA			
Profesor responsable	RUBEN CASTRO REDONDO			
E-mail	ruben.castro@unican.es			
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (265)			
Otros profesores	LETICIA AGUNDEZ SAN MIGUEL AURELIO VELAZQUEZ HERNANDEZ			

**2. CONOCIMIENTOS PREVIOS**

- Capacidad para conocer los principales aspectos y las distintas interpretaciones de la historia de la construcción de Europa. Capacidad para exponer con claridad y precisión los conocimientos adquiridos
- Capacidad para conocer las distintas fases de la historia de la construcción de Europa

### 3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

#### Competencias Genéricas

Razonamiento crítico y creativo. El/la estudiante sabrá desarrollar sus propias valoraciones a partir de una reflexión sistemática sobre los fundamentos en los que se asientan las ideas, juicios y acciones, y las consecuencias de las acciones propias y ajenas. Igualmente, sabrá desarrollar de modo sistemático enfoques originales en la realización de las tareas y proyectos académicos y profesionales.

Capacidad de abstracción, análisis, síntesis y resolución de problemas. El/la estudiante utilizará conceptos para identificar, describir y definir realidades complejas y sabrá distinguir las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios significativos y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada para proponer una resolución de forma efectiva.

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

#### Competencias Específicas

Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado. El/la estudiante sabrá identificar y reconocerá los procesos de continuidad y cambio que se extienden a lo largo de los grandes períodos históricos a fin de comprender mejor el presente y será capaz de discernir las raíces históricas, los precedentes y/o las analogías de los acontecimientos y procesos actuales.

Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos. El/la estudiante conocerá y comprenderá el desarrollo de la Historia como disciplina y de los fundamentos y metodologías que la definen. Asimismo, conocerá, analizará y comprenderá las distintas formas de entender, construir e interpretar el pasado, los conceptos y teorías de las ciencias históricas y sociales y cómo el debate historiográfico se forma y está relacionado con los acontecimientos y temas de la actualidad.

Conocimiento del pasado en perspectiva diacrónica y comparativa. El/la estudiante conocerá y sabrá analizar los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Historia Universal, de Europa y España en una perspectiva diacrónica en todas sus vertientes económica, social, política y cultural, y comprenderá y contextualizará las razones que motivan esos procesos. Igualmente, adquirirá la capacidad de comprender cómo ha vivido, actuado y pensado el ser humano en diferentes contextos del pasado.

Capacidad de escribir y comunicarse oralmente en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de escritura historiográfica y la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión. El/la estudiante será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos, con claridad, fluidez y coherencia en la expresión escrita, formulando cuestiones y utilizando evidencias. Lo hará en los diversos formatos de la escritura académica, tales como resumen o abstract, ensayo, disertación, informe, reseña, monografía... Igualmente, será capaz de desarrollar y sostener argumentos históricos con claridad, fluidez y coherencia en la expresión y oral. Todo ello con el fin primordial de hacer el pasado comprensible a los demás.

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

-Capacidad para exponer con claridad y precisión los conocimientos adquiridos

### 4. OBJETIVOS

Conocer los principales aspectos de la Construcción de Europa desde la Edad Media al siglo XX.  
 Conocer las principales interpretaciones sobre la evolución del concepto de Europa a lo largo del tiempo.  
 Exponer con claridad y precisión los conocimientos adquiridos en torno a la construcción europea.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	30
- Prácticas en Aula (PA)	30
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
<b>ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)</b>	
- Tutorías (TU)	1
- Evaluación (EV)	2
Subtotal actividades de seguimiento	3
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>63</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
Trabajo en grupo (TG)	18
Trabajo autónomo (TA)	69
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>87</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>150</b>

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	I. ¿NACIÓ EUROPA EN LA EDAD MEDIA? - La cristiandad. Fundamento cultural de la identidad europea en la Edad Media - La Europa que no pudo ser: el mundo carolingio - La Europa del año Mil: una "nueva" Europa - El renacer europeo: la Europa de las ciudades y las universidades - Las monarquías europeas medievales - Seminario: Mapas, imágenes y textos	7,50	7,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,50	12,00	0,00	0,00	1 a 4
2	II. EUROPA EN LA EDAD MODERNA: DEBATE Y CONCEPTOS - Europa: límites conceptuales y geográficos. - Europa moderna y religión - La Europa de los soberanos - La Europa bélica - Europa moderna: civilización y libertad a debate - Seminario	7,50	7,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,50	12,00	0,00	0,00	5 a 8
3	III. EUROPA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA: CONCEPTO, IDEA Y REALIDAD - 1815-1939.- Del Congreso de Viena a la Segunda Guerra Mundial - Seminario: Mapas, imágenes y textos.	7,50	7,50	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	4,50	12,00	0,00	0,00	9 a 12
4	IV. EUROPA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA: CONCEPTO, IDEA Y REALIDAD - 1939-1957: De la II Guerra Mundial al Tratado de Roma. - Seminario: Mapas, imágenes y textos. - 1957-2016: De las crisis de los años sesenta al Brexit. - Seminario: Mapas, imágenes y textos.	7,50	7,50	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	4,50	12,00	0,00	0,00	12 a 15
5	Estudio personal	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	21,00	0,00	0,00	16 a 19
<b>TOTAL DE HORAS</b>		<b>30,00</b>	<b>30,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1,00</b>	<b>2,00</b>	<b>18,00</b>	<b>69,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

**7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN**

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Asistencia y participación en clase	Otros	No	No	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Todo el curso			
Fecha realización	Todos los días			
Condiciones recuperación				
Observaciones	La verificación de la asistencia a clase se realizará mediante un control aleatorio de firmas a lo largo de alguna de las sesiones del curso. La ponderación de cada parte será proporcional a las horas de clase. Esta actividad no es recuperable dada la importante componente práctica que exige			
Asistencia y participación, de la forma que se indique en cada caso, en los seminarios y actividades	Otros	No	Sí	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Las sesiones de los seminarios de una o dos horas, tratarán sobre textos, mapas, imágenes y lecturas			
Fecha realización	Serán presenciales o a través de Internet, paralelamente a las partes de la asignatura			
Condiciones recuperación	Se repetirán las actividades y se entregarán en las fechas señaladas para el examen en la convocatoria extraordinaria			
Observaciones	Los seminarios se realizarán/entregarán al final del periodo de docencia de cada profesor. La ponderación de cada parte en la nota final será proporcional a las horas de clase.			
Preguntas o comentarios sobre los temas del programa	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
Calif. mínima	4,00			
Duración	2 horas			
Fecha realización	Ver fechas exámenes			
Condiciones recuperación	Repetición examen en el periodo de exámenes extraordinario.			
Observaciones	El examen constará de tres partes, correspondientes a los temas explicados por cada profesor. Un comentario de texto (Hª Medieval), Preguntas del temario (Hª Moderna e Hª Contemporánea). La ponderación de cada parte en la nota final será proporcional a las horas de clase. Es decir, Hª Medieval: 25%; Hª Moderna (25%). Hª Contemporánea (50%).			
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>
Observaciones				

De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, en caso de detectarse evidencias de realización fraudulenta de alguna de las actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Además, dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.

#### MODALIDADES DOCENTES EN FUNCIÓN DEL ESCENARIO SANITARIO

La docencia se podrá desarrollar con normalidad en los escenarios presencial y mixto. En caso de que una nueva emergencia sanitaria obligue a realizar una docencia a distancia, se sustituirá la parte del examen por las siguientes actividades:

La parte del comentario de texto (Edad Media) dentro del examen será sustituido por un comentario de texto que se entregará al profesor antes del día del examen.

La parte de Edad Moderna se sustituirá por la realización de actividades que serán entregados al profesor vía online (cuestionarios, ensayos y/o lectura de artículos de revistas o capítulos de libro)

La parte del tema a desarrollar de Historia Contemporánea se sustituirá por la realización de un ensayo, cuya temática y características serán, oportunamente, acordadas con el profesor.

#### ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

En el caso de estudiantes con necesidades especiales reconocidas por el SOUCAN, el equipo docente valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos estudiantes con las mismas garantías que el resto.

#### EVALUACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Aquellos estudiantes que opten por la vía del artículo 18. a) del reglamento de evaluación, podrán recuperar aquellas actividades recuperables que no hayan superado en la convocatoria ordinaria. Debiendo entregar los trabajos o realizar el examen escrito en las fechas que, a tal efecto, fije el Centro.

Por su parte, aquellos otros estudiantes que opten por la vía del artículo 18. b) podrán realizar un examen en la convocatoria extraordinaria con un valor del 100% de la calificación total de las actividades recuperables de la asignatura. La duración de la prueba será la misma que en el examen de la convocatoria ordinaria. Constando de tres partes, correspondientes a los temas explicados por cada profesor. La ponderación de cada parte en la nota final del examen será proporcional a las horas de clase. Es decir, Hª Medieval: 25%; Hª Moderna (25%). Hª Contemporánea (50%). La calificación mínima para superar esta prueba es de 5,00 puntos y no se tendrá en cuenta para la calificación final la nota de ninguna de las otras actividades de evaluación recuperables.

Los estudiantes que opten por esta última vía deberán comunicárselo a los profesores antes del inicio del período de exámenes extraordinarios.

#### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial en el Grado se realizará en base a los siguientes instrumentos:

- Asistencia y participación, de la forma que se indique en cada caso, en los seminarios y actividades, 40% de la nota final.
- Preguntas o comentarios sobre los temas del programa en el examen escrito: 60% de la nota final.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

### BÁSICA

- \* BARTLETT, R.: La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350. Valencia, Publicacions de la Universitat de València (PUV), 2003.
- \* BITSCH, M-T.: Histoire de la construction européenne. Bruxelles, Editions Complexe, 2e. éd. ,1999.
- \* CARBONELL, Ch.-O. Una historia de Europa: ¿de un renacimiento a otro? (siglos XV-XX). Barcelona, Idea Books, 2001.
- \* CHABOD, F.: Historia de la idea de Europa. Editorial de Derecho Reunidas, Madrid, (1967, 1992).
- \* ESTEPA DIEZ, C.: Instituciones y poderes en la Europa medieval: imperios, reinos y principados. Madrid, Ed. Síntesis, 2017.
- \* FEBVRE, L.: Europa, génesis de una civilización. Barcelona, 2001.
- \* GARCÍA MORENO, L.A.: La construcción de Europa. Siglos V-VIII. Madrid, Síntesis, 2001. \* GARCÍA MORENO, L.:" Los bárbaros y los orígenes de las naciones europeas, Cuadernos de Historia de España, 80 (2006), pp. 7-23.
- \* GEARY, P. J.: The myth of nations: the medieval origins of Europe. Princeton University Press, 2002.
- \* GIL PECHARROMÁN, J. Historia de la Integración Europea. Madrid, UNED, Col Grado, 2016
- \* ISLA FREZ, A.: La Europa de los carolingios. Madrid, Síntesis, 1992.
- \* LE GOFF, Jacques, La civilización del occidente medieval, Barcelona, Paidós, 1999.
- \* LE GOFF, J.: ¿Nació Europa en la Edad Media? Barcelona, Ed. Crítica, 2003.
- \* LEWIS, D.L. El crisol de Dios. El Islam y el nacimiento de Europa (570-1215), Barcelona, 2009.
- \* MARTÍN DE LA GUARDIA, R. y PÉREZ SÁNCHEZ, G. (Coords.): Historia de la Integración europea. Barcelona, Ed., Ariel Estudios Europeos, 2001.
- \* MITRE, E.: Una primera Europa. Romanos, Cristianos y germanos (400-1000), Madrid, Encuentro, 2009.
- \* MONSALVO, J. M.: Las ciudades europeas del Medievo. Madrid, Síntesis, 1997.
- \* MOORE, R.Y. La primera revolución europea (c.970-1215), Oxford, 2000
- \* PÉREZ-BUSTAMANTE, R.: Historia política y jurídica de la unión europea, EDISOFER, Madrid, 2008.
- \* POLLARD, S.: La conquista pacífica. La industrialización de Europa. 1760-1970. Zaragoza, Ed. Publicaciones de la Universidad, 1991.
- \* RUIZ DOMÉNEC, E., Europa, las claves de su historia, Barcelona, 2010.
- \*TOUBERT, P.: Europa en su primer crecimiento: de Carlomagno al año mil. València - Granada 2006.
- \* VOYENNE, B.: Historia de la idea europea. Barcelona, Ed. Labor, 1970.

### Complementaria

- \* ABEJÓN, M. y otros : La Europa de los Doce. Barcelona, Ed. Salvat , 1986.
  - \* AMBROSIUS, G.: Historia social y económica de Europa en el siglo XX, Ed. Alianza, Madrid. 1992.
  - \* DIEZ VELASCO, M.: Instituciones de Derecho Internacional Público, Madrid, Ed. Tecnos, 2009, 17ª edición.
  - \* BENZ, W. / GRAML, H. (Comps.): El siglo XX. II: Europa después de la segunda guerra mundial, 1945-1982. Madrid, Ed. Siglo XXI (Hª Universal nº 35), 1986. 2 t.
  - \* DAWSON, C.: Los orígenes de Europa. Madrid, 1991.
  - \* DUBY, G.: Civilización latina: desde la antigüedad hasta nuestros días. Barcelona, Ed. Laia, 1989.
  - \* DUROSELLE, J.B.: Europa de 1815 hasta nuestros días. Vida política y relaciones internacionales. Barcelona, Ed. Ed Labor (Col. Nueva Clio, 1967
  - \* ELIOT, Thomas Stearns :La unidad de la cultura europea: notas para la definición de la cultura. Madrid, Ed. Encuentro, Madrid, 2003.
  - \* Eneas Silvio Piccolomin: La Europa de mi tiempo (1405-1458), Sevilla, Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones, 1998.
  - \* FEBVRE, L.: Europa: génesis de una civilización. Barcelona, Crítica, 2001.
  - \* FONTANA, J.: Europa ante el espejo, Crítica, Barcelona, 1992.
- LA BIBLIOGRAFÍA MONOGRÁFICA SE ESPECIFICARÁ EN CADA UNO DE LOS TEMAS.

**9. SOFTWARE**

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
<a href="http://bookos.org/">http://bookos.org/</a> (Libros on line)				
Materiales de apoyo a la docencia, lecturas y documentos se ofrecen a través del AULA VIRTUAL DE LA UC en la plataforma Moodle2: <a href="https://aulavirtual.unican.es/">https://aulavirtual.unican.es/</a>	UC			

**10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS**

- Comprensión escrita
- Comprensión oral
- Expresión escrita
- Expresión oral
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés

**Observaciones**