

Facultad de Filosofía y Letras

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G25 - Análisis Histórico de la Escritura y los Documentos

Grado en Historia
Básica. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Historia		Tipología y Curso	Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Módulo / materia	MATERIA TÉCNICAS DE ANÁLISIS DOCUMENTAL MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA HISTORIA			
Código y denominación	G25 - Análisis Histórico de la Escritura y los Documentos			
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)	
Web	http://ocw.unican.es/humanidades/analisis-historico-de-la-escritura-y-los			
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición Presencial

Departamento	DPTO. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA
Profesor responsable	VIRGINIA MARIA CUÑAT CISCAR
E-mail	virginia.cunyat@unican.es
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO (107)
Otros profesores	FRANCISCO SAULO RODRIGUEZ LAJUSTICIA

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

--

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS
Competencias Genéricas

Capacidad de organización y gestión de la información. El/la estudiante determinará eficazmente los objetivos, prioridades, métodos y controles para desempeñar tareas mediante la planificación de las actividades con los plazos y medios disponibles, y sabrá estructurar, recoger, procesar y obtener resultados de una información dada.

Uso de las TIC. El/la estudiante utilizará las Técnicas de Información y Comunicación como herramienta para acceder a las fuentes de información, como medio para el tratamiento de la información y para tareas de presentación de los resultados.

Competencias Específicas

Conocimiento de y habilidad para usar los métodos y las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos (Paleografía, Latín...) y las evidencias arqueológicas de determinados períodos. El/la estudiante desarrollará y sabrá utilizar los procedimientos y las disciplinas y técnicas auxiliares necesarias para obtener información histórica.

Capacidad de leer, analizar y reflexionar críticamente textos historiográficos y documentos originales en la propia lengua, así como de transcribir, resumir, catalogar información de forma pertinente.

Competencias Básicas

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Capacidad para conocer las disciplinas científicas que analizan e investigan los diferentes productos escritos
- Capacidad para conocer los elementos del análisis gráfico y aplicar el método de análisis paleográfico
- Capacidad para identificar las diferentes formas de la escritura latina a lo largo del tiempo
- Capacidad para conocer los elementos del análisis diplomático y aplicar el método de análisis diplomático
- Capacidad para identificar los elementos y los principales tipos de documentos a lo largo del tiempo
- Capacidad para saber contextualizar los escritos como producto del hombre que vive en sociedad

4. OBJETIVOS

- Conocer las diferentes disciplinas dedicadas al análisis e investigación de las fuentes históricas escritas
- Saber aplicar el método de análisis de la Paleografía
- Saber identificar y conocer las diferentes formas de escritura en su evolución en el tiempo
- Saber aplicar el método de análisis de la Diplomática
- Saber identificar las diferentes formas/tipologías de documentos históricos escritos
- Formar un espíritu crítico ante las fuentes históricas escritas

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	42
- Prácticas en Aula (PA)	24
- Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	66
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	1,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	LA ESCRITURA Y LOS PRODUCTOS ESCRITOS	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	4,00	0,00	0,00	1
2	ELEMENTOS DE ANALISIS GRAFICO Y CATEGORIAS GENERALES DE LA ESCRITURA	4,00	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7,00	4,00	0,00	0,00	2-3
3	DISCIPLINAS DE ESTUDIO E INVESTIGACION DE LOS PRODUCTOS HISTORICOS ESCRITOS	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	4,00	0,00	0,00	4
4	EVOLUCION DE LOS SIGNOS GRAFICOS. El alfabeto latino	11,00	6,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14,00	0,00	0,00	5-8
5	ELEMENTOS DEL ANALISIS DIPLOMATICO	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	0,00	0,00	9
6	EXPEDICION DOCUMENTAL	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	0,00	0,00	10
7	ORIGINALES Y COPIAS. El valor probatorio de los documentos	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	0,00	0,00	11
8	La relación escrita entre personas e instituciones : TIPOLOGIAS DIPLOMATICAS	6,00	4,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	0,00	0,00	12-13
9	Escribir para recordar, conocer, saber y disfrutar: GENEROS Y FORMAS DE LA ESCRITURA LIBRARIA	2,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3,00	0,00	0,00	14
10	Los resultados de los análisis paleograficos y diplomático: LA TRANSMISION DE LA CULTURA ESCRITA DOCUMENTAL Y LIBRARIA	2,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	0,00	0,00	15
11	Trabajo del alumno	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	0,00	18,50	0,00	0,00	16,17,18
12	Recuperación de actividades presenciales: Lunes por la tarde	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1 a 15
TOTAL DE HORAS		42,00	24,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,50	15,00	67,50	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
trabajo en grupo	Otros	No	No	10,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Al principio de curso			
Fecha realización	primer mes			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Esta actividad no es recuperable por la dinámica de realización. En clase se darán los detalles de la actividad.			
Ejercicios de evaluación continua	Otros	No	No	20,00
Calif. mínima	0,00			
Duración	Según los temas			
Fecha realización	todo el curso			
Condiciones recuperación				
Observaciones	Se corresponde con las horas de prácticas de cada tema. La propuesta (con el tiempo de entrega) se dirá en la clase. Por su carácter eminentemente practico no es recuperable. En caso de estar en el escenario 2 o 3, se entregarán a través de Moodle.			
Trabajo Autónomo Tutorado	Trabajo	No	Sí	30,00
Calif. mínima	0,00			
Duración				
Fecha realización	Desde la cuarta semana hasta el ultimo día de clase presencial.			
Condiciones recuperación	Rehacer siguiendo las indicaciones del profesor			
Observaciones	El calendario del Trabajo Autónomo Tutorado se incluirá en la propuesta . Los estudiante realizarán el trabajo en paralelo a lo aprendido en clase y con apoyo de las tutorías. En caso de pasar al escenario 2 o 3 las entregas y tutorías se realizaran a través de plataformas institucionales			
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	40,00
Calif. mínima	2,00			
Duración	1.5 horas			
Fecha realización	Final de curso			
Condiciones recuperación	Examen extraordinario			
Observaciones	El examen constará de 8 preguntas con un valor de 0,5 cada una. La dos primeras versarán sobre cuestiones que el estudiante deberá argumentar y las otras seis consistirán en resolver justificadamente cuestiones de análisis histórico de la escritura y los documentos planteadas sobre fragmentos textuales. En caso de pasar al escenario 2 o 3 se realizará a través de plataformas institucionales.			
TOTAL				100,00
Observaciones				

Se requiere un mínimo de calificación de 2 puntos en el examen final para que se aplique la nota obtenida en la evaluación continua.

Los estudiantes que, en los exámenes extraordinarios, se acojan al artículo 18.b del Reglamento de evaluaciones, tendrán que recuperar los objetivos del trabajo autónomo tutorado (30%) y del examen final (40%), resolviendo cuestiones aplicadas a textos históricos escritos añadidos a las del examen, para ello tendrán una ampliación de tiempo de 2 horas sobre el horario del examen del resto de estudiantes.

De acuerdo con la normativa de la Universidad de Cantabria, aquellos trabajos de evaluación en los que se detecten evidencias de plagio no serán considerados para su corrección y supondrá su calificación como "suspenso: 0". Será considerado plagio la reproducción literal de información obtenida de otros autores sin indicarlo con las correspondientes referencias, citas y entrecorridos.

Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La evaluación de los alumnos matriculados a tiempo parcial se realizará con los siguientes métodos: Examen final (40%), Trabajo autónomo tutorado (30%) y presentación de un laminario desarrollado con los objetivos de aprendizaje de la asignatura (30%).

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

BATTELLI, G.: Lezioni di Paleografia. Città del Vaticano : Scuola Vaticana di Paleografia e Diplomatica, 1939

DURANTI, L.: Diplomática. Usos nuevos para una antigua ciencia. Carmona (Sevilla) : S&C, 1996

MILLARES CARLO, A.: Tratado de Paleografía Española. Madrid : Espasa-Calpe, 1983

PETRUCCI, A.: Breve storia della scrittura latina. Roma : Bagatto Libri, 1989

PETRUCCI, A.: La ciencia de la escritura. Primera lección de Paleografía. Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2002

ROMERO, M. [et alii]: Arte de leer escrituras antiguas. Huelva : Universidad de Huelva, 1995

RUIZ, E.: Hacia una semiología de la escritura. Madrid : Fundación German Sanchez Ruiperez, 1992

PALEOGRAFIA y escritura hispánica. GALENDE DIAZ, J. C. – CABEZAS FONTANILLA, S. – AVILA SEOANE, N., ed. Madrid : Síntesis, 2016

Complementaria

Bibliothèque de l'Ecole des Chartes. Paris : Ecole des Chartes, 1893-

Boletín de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas. s.l. : SECCTTHH, 1983-

Cultura Escrita & Sociedad. Gijón : Trea, 2005-

Litterae. Cuadernos sobre Cultura Escrita. Madrid : Universidad Carlos III, 2001-

Scriptorium. Bruxelles : Institute de Recherche et Histoire du Livre, 1946-

MARTINEZ DE SOUSA, J.: Diccionario de la edición, tipografía y artes gráficas. Gijón : Trea, 2001

BLACKWELL, L.: La tipografía del siglo XX. Barcelona : Gustavo Gili, 1993

CAPELLI, A.: Dizionario di abbreviature latine ed italiane. Milano : Hoepli, 1973

CARMONA DE LOS SANTOS, M.: Manual de sigilografía. Madrid : Subdirección General de Archivos Estatales, 1996

GARCIA LARRAGUETA, S.: La datación histórica. Pamplona : Eunsa, 1998

MEDIAVILLA, C.I.: Caligrafía : Del signo gráfico a la pintura abstracta. Valencia : Campgràfic, 2005

RIESCO, A.: Vocabulario científico técnico de la Paleografía, Diplomática y Ciencias afines. Madrid : Baredo & Azedo, 2003

VOCABULAIRE International de la Diplomatie, ed. M. Carcel Orti. Commission Internationale de Diplomatie. Valencia : Generalitat Valenciana, 1995

+ Artículos y monografías complementarias en cada bloque y para las actividades de aprendizaje

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
AULA VIRTUAL: Plataforma Moodle	www.unican.es			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Expresión escrita
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés
- Comprensión oral
- Expresión oral

Observaciones