

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G299 - Lengua Española

Grado en Magisterio en Educación Infantil
Obligatoria. Curso 1

Grado en Magisterio en Educación Infantil
Obligatoria. Curso 1

Curso Académico 2023-2024

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Grado en Magisterio en Educación Infantil Grado en Magisterio en Educación Infantil		Tipología v Curso	Obligatoria. Curso 1 Obligatoria. Curso 1	
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MATERIA APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS Y LECTOESCRITURA MÓDULO FORMACIÓN DIDÁCTICO Y DISCIPLINAR				
Código y denominación	G299 - Lengua Española				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	GONZALO MARTINEZ CAMINO
E-mail	gonzalo.martinez@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (234)
Otros profesores	ESTHER GONZALEZ LAVIN ISABEL GARCIA MARTINEZ DAIREN MARTINEZ DIEZ

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Actitud y capacidad para comprender la naturaleza y usos de la imagen y de las tecnologías de la información y la comunicación, a fin de incluirlas en el curriculum dentro de un marco innovador que asimismo ayude a los alumnos a construir un acercamiento a las mismas.
Acreditar competencia comunicativa en el ámbito de la comprensión y de la expresión oral, escrita, corporal y visual. Poseer las habilidades comunicativas imprescindibles para el ejercicio de la tarea docente. Adquirir el nivel C1 en lengua castellana.
Actitud y capacidad comunicativa y socio-emocional para la argumentación, el debate y el trabajo cooperativo con compañeros, familias y otros agentes educativos y servicios de la comunidad, para generar un clima escolar positivo, así como para desarrollar dichas capacidades en sus alumnos.
Competencias Específicas
Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
Competencias Básicas
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Competencias Transversales
Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.
Se apropien racionalmente, desarrollen un compromiso ético y promuevan los Derechos Humanos, los principios de justicia, igualdad de género, igualdad de oportunidades y no discriminación, así como los valores propios de una cultura cívica preocupada por la profundización en la democracia, la solidaridad, la inclusión social, la interculturalidad, la resolución pacífica de los conflictos, la cooperación y el desarrollo global sostenible, tanto en el espacio público como en su futuro ámbito profesional.
Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Reconocer las características del lenguaje verbal y no verbal.
- Diferenciar los rasgos de la lengua oral y la lengua escrita.
- Identificar los rasgos del sistema fonológico español y valorar su importancia en la pro-nunciación y en el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Identificar el registro al que pertenece un texto mediante el análisis de sus rasgos lingüísticos.
- Reproducir y producir textos orales y escritos de forma adecuada y correcta.

4. OBJETIVOS

Conocer y analizar los principios de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
 Reflexionar críticamente sobre los conceptos de lengua, norma y uso.
 Conocer los mecanismos de formación de palabras en español.
 Identificar y aprehender las tipologías del lenguaje.
 Distinguir las distintas clases de palabras y sus funciones sintácticas.
 Comprender la diferencia entre lo oral y lo escrito y aplicar esta comprensión a la producción de mensajes.
 Comprender el peso del contexto en la comunicación verbal

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	39
- Prácticas en Aula (PA)	21
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	7
- Evaluación (EV)	8
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	25
Trabajo autónomo (TA)	50
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	Comunicación no verbal y verbal: situaciones y necesidades de comunicación más habituales. Las señales extralingüísticas como refuerzo de la comprensión verbal. Oralidad y escritura: la estructura fonológica del español y su importancia en el aprendizaje de la lectura y de la escritura.	12,00	6,50	0,00	0,00	0,00	3,00	3,00	7,70	15,39	0,00	0,00	5
2	De la palabra a la oración. Las estructuras sintácticas básicas.	15,00	8,00	0,00	0,00	0,00	2,00	3,00	9,61	19,23	0,00	0,00	6
3	Normas y usos que rigen el intercambio lingüístico: el diálogo, el turno de palabra y el debate. Estrategias para desarrollar la competencia comunicativa oral y escrita del maestro.	12,00	6,50	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	7,69	15,38	0,00	0,00	5
TOTAL DE HORAS		39,00	21,00	0,00	0,00	0,00	7,00	8,00	25,00	50,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN														
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%										
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	60,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>4,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td>2 horas</td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>Al final del cuatrimestre, en las fechas indicadas a tal efecto.</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td>Convocatoria extraordinaria</td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td>La calificación mínima exigida en este apartado es de 4 sobre 10 puntos. El examen final constará de preguntas teóricas y ejercicios prácticos relacionados con los contenidos y actividades cubiertos durante el desarrollo de los temas.</td> </tr> </table>		Calif. mínima	4,00	Duración	2 horas	Fecha realización	Al final del cuatrimestre, en las fechas indicadas a tal efecto.	Condiciones recuperación	Convocatoria extraordinaria	Observaciones	La calificación mínima exigida en este apartado es de 4 sobre 10 puntos. El examen final constará de preguntas teóricas y ejercicios prácticos relacionados con los contenidos y actividades cubiertos durante el desarrollo de los temas.			
Calif. mínima	4,00													
Duración	2 horas													
Fecha realización	Al final del cuatrimestre, en las fechas indicadas a tal efecto.													
Condiciones recuperación	Convocatoria extraordinaria													
Observaciones	La calificación mínima exigida en este apartado es de 4 sobre 10 puntos. El examen final constará de preguntas teóricas y ejercicios prácticos relacionados con los contenidos y actividades cubiertos durante el desarrollo de los temas.													
Evaluación continua	Otros	No	No	40,00										
<table border="1"> <tr> <td>Calif. mínima</td> <td>0,00</td> </tr> <tr> <td>Duración</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Fecha realización</td> <td>A lo largo del curso</td> </tr> <tr> <td>Condiciones recuperación</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Observaciones</td> <td>Las actividades de evaluación continua podrán ofrecer una tipología diversa si bien, en esencia, se repartirán, en términos porcentuales, como sigue: Trabajo de Curso (10%), Pruebas y/o tareas evaluables (30%). La realización de todas las actividades vinculadas a la evaluación continua, cuyo desglose específico y cronograma serán debidamente explicitados al comienzo del curso, posee un carácter eminentemente presencial y práctico puesto que ha de afrontarse como un proceso que abarca la totalidad del curso.</td> </tr> </table>		Calif. mínima	0,00	Duración		Fecha realización	A lo largo del curso	Condiciones recuperación		Observaciones	Las actividades de evaluación continua podrán ofrecer una tipología diversa si bien, en esencia, se repartirán, en términos porcentuales, como sigue: Trabajo de Curso (10%), Pruebas y/o tareas evaluables (30%). La realización de todas las actividades vinculadas a la evaluación continua, cuyo desglose específico y cronograma serán debidamente explicitados al comienzo del curso, posee un carácter eminentemente presencial y práctico puesto que ha de afrontarse como un proceso que abarca la totalidad del curso.			
Calif. mínima	0,00													
Duración														
Fecha realización	A lo largo del curso													
Condiciones recuperación														
Observaciones	Las actividades de evaluación continua podrán ofrecer una tipología diversa si bien, en esencia, se repartirán, en términos porcentuales, como sigue: Trabajo de Curso (10%), Pruebas y/o tareas evaluables (30%). La realización de todas las actividades vinculadas a la evaluación continua, cuyo desglose específico y cronograma serán debidamente explicitados al comienzo del curso, posee un carácter eminentemente presencial y práctico puesto que ha de afrontarse como un proceso que abarca la totalidad del curso.													
TOTAL				100,00										
Observaciones														
<p>Si un estudiante no obtuviese la calificación mínima requerida para la superación de una prueba de evaluación, la calificación global de la asignatura será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación.</p> <p>Si la evaluación continua es aprobada en la convocatoria ordinaria pero no el total de la asignatura, la calificación obtenida en la evaluación continua seguirá vigente en la convocatoria extraordinaria.</p> <p>ORTOGRAFÍA: Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación con la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatoria la corrección gramatical, léxica y ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación) en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura. Todo ello, en lo que respecta a este último aspecto, se traduce, en términos cuantitativos, del siguiente modo: penalización de -0,25 por falta de ortografía, -0,1 por tildes mal colocadas así como por signos de puntuación mal empleados y entre -0,1 y -0,25, en aspectos relacionados con la redacción, coherencia y cohesión textual.</p> <p>PLAGIO La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN Para todos los trabajos académicos, se tendrán presentes las Normas APA en su versión más reciente .</p>														
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial														

El procedimiento de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial que no acudan a clase regularmente consistirá en la realización de un único examen con un valor del 100% de la nota en la fecha establecida por la Facultad al final del cuatrimestre. Los estudiantes a tiempo parcial que acudan regularmente a clase podrán acogerse a la misma evaluación continua que el resto de los estudiantes matriculados a tiempo completo.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

1. COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL

- Albaladejo, Marta (2008): "La CNV en el aula" Padres y maestros nº 314.
- Álvarez de Arcaya, Helena (2004): "Influencias de la comunicación no verbal en los estilos de enseñanza y en los estilos de aprendizaje" Revista de Educación, 334, Universidad de Alicante 21-32.
- Baró, Teresa (2015). La gran guía del lenguaje no verbal. Madrid. Paidós Divulgación.
- Castañer, Marta (coord) (2006): La inteligencia corporal en la escuela: análisis y propuestas, Barcelona: Graó.
- Knapp, Mark L.(2007) La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno. Barcelona, Paidós. Págs. 341-360.
- Núñez, Q: (2012): "La comunicación no verbal en los procesos de enseñanza-aprendizaje: el papel del profesor". Innovación educativa nº 22, págs. 23-37.
- Pons, Catalina (2015): Comunicación No verbal. Kairós.3ª ed. 2017.
- Rulicki, Sergio (2007): Comunicación no verbal. Cómo la inteligencia emocional se expresa a través de los gestos, Buenos Aires: Granica
- Alvar, Manuel (dir.) (2000): Introducción a la lingüística española, Barcelona: Ariel
- Cestero, A.M. (2004): □La comunicación no verbal□, en J.Sánchez Lobato e I. Santos Gargallo (eds.), Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL, 593-612.
- Davis, Flora (2006): La comunicación no verbal, Madrid: Alianza.
- Mínguez Vela, Andrés (1999): Comunicación global. Editorial ESIC - Madrid - España.
- Poyatos, F. (1994): La comunicación no verbal. Paralenguaje, kinésica e interacción. Madrid. Istmo
- Urpí, Montse (2004): Aprender comunicación no verbal: la elocuencia del silencio, Barcelona: Paidós.
- Zimmermann, Daniel (1987): Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil, Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia

2. FONÉTICA Y FONOLOGÍA

2.1. Sistema

- Hidalgo Navarro, Antonio; Quilis Merín, Mercedes (2002): Fonética y fonología españolas, Valencia: Tirant lo Blanch
- Iribarren, Mary C. (2005): Fonética y fonología españolas, Madrid: Síntesis

2.2. Aplicaciones

- Bustos Sánchez, I (1995): Discriminación fonética y fonológica. Madrid: Ed. Educación
- Fernández López, Isabel (2009): ¿Cómo hablan los niños?: el desarrollo del componente fonológico en el lenguaje infantil, Madrid: Arco Libros
- Jiménez González, Juan E. (1995): Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: teoría, evaluación e intervención, Madrid: Síntesis

3. ORALIDAD

3.1. Teoría oralidad / pragmática

- Alcoba Rueda, Santiago (coord.) (2001): La oralización, Barcelona: Ariel
- Escandell Vidal, Mª Victoria (1996): Introducción a la pragmática, Barcelona: Ariel
- Ferreiro, Emilia (2002): Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura, Barcelona: Gedisa.
- Gutiérrez Ordóñez, S. (1996): Presentación de la Pragmática. León: Universidad de León
- Ong, W. J., (1998): Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, México, fondo de Cultura Económica.
- Reyes, Graciela (1990): La pragmática lingüística: el estudio del uso del lenguaje, Barcelona: Montesinos
- Reyes, Graciela (1995): El abecé de la pragmática. Madrid: Arco Libros.

3.2. Modalidades

- Álvarez Angulo, Teodoro (2003): □El diálogo y la conversación en la enseñanza de la lengua□, Didáctica (Lengua y Literatura), 13:17-42
- Briz, Antonio (1998): El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmagramática, Barcelona: Ariel
- Kebrat-Orecchioni, C. (1990): La conversación, Paris: Seuil.
- Tusón Valls, A. (1995): El análisis de la conversación, Barcelona: Ariel

3.3. Competencias / destrezas

- Briz, Antonio (coord.) (2008): Saber hablar, Madrid: Aguilar/Instituto Cervantes
- Couto, Manuel (2002): Cómo hablar bien en público: comunicar, persuadir y convencer con palabras, Barcelona: Gestión 2
- Gallardo Paúls, Beatriz (1995): Prácticas de lingüística: psicolingüística, pragmática y conversación, y sociolingüística, Valencia: NAU Libres
- García Carbonell, Roberto (2009): Todos pueden hablar bien: método completo de expresión oral-corporal, Madrid: Edaf.
- Hernández Guerrero, José Antonio (2004): El arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna, Barcelona: Ariel
- Morata, B. (1991): Manual de retórica, Madrid: Cátedra
- Pizarro, F. (1986): Aprende a razonar. Madrid: Alhambra Longman

4. ESCRITURA

4.1. Gramática

- Alarcos Llorach, Emilio (1999): Gramática de la lengua española, Madrid: Espasa
- Borrego Nieto, Julio et alii (1992): Temas de gramática española: teoría y práctica, Salamanca: Universidad
- Di Tullio, Ángela (2005): Manual de gramática del español, Buenos Aires: La Isla de la Luna
- Gómez Torrego, Leonardo (2002): Gramática didáctica del español, Madrid: Síntesis
- González Araña, Corina (1997): Manual de gramática española: gramática de la palabra, de la oración y del texto, Madrid: Castalia
- Pérez Saiz, Manuel (2009): Método de los relojes. Gramática descriptiva del español. Santander: Publican.
- RAE (2005): Diccionario panhispánico de dudas, Madrid: Santillana
- RAE (2009): Nueva gramática de la lengua española, Madrid: Espasa

4.2. Destrezas / Competencias

- Alvar Ezquerro, Manuel et alii (1999): Manual de redacción y estilo, Madrid: Itsmo
- Álvarez, M. (1993-1997): Tipos de escrito I-IV. Madrid: ArcoLibros.
- Cassany, Daniel (1994): Enseñar lengua. Barcelona: Graó.
- Cassany, Daniel (2006): La cocina de la escritura, Barcelona: Anagrama
- Cerezo Arriaza, M. (1994): Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas Barcelona: Octaedro
- Gómez Torrego, Leonardo (2009): Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual
- Jordán Gómez, S. (1998): Los textos y sus comentarios. Granada: Port-Royal
- Martínez, Hortensia (2005): Construir bien en español. La corrección sintáctica, Oviedo: Ediciones Nobel.
- Martínez, José A. (2004): Escribir sin faltas. Manual básico de ortografía, Oviedo: Ediciones Nobel.
- Paredes García, Florentino (2009): Guía práctica del español correcto, Madrid: Espasa
- Reyes, Graciela (1999): Cómo escribir bien en español: manual de redacción, Madrid: Arco Libros

Complementaria

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comprensión escrita | <input type="checkbox"/> Comprensión oral |
| <input type="checkbox"/> Expresión escrita | <input type="checkbox"/> Expresión oral |
| <input type="checkbox"/> Asignatura íntegramente desarrollada en inglés | |

Observaciones