

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

216 - Etnoarqueología y Arqueología Experimental

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología

Curso Académico 2024-2025

| 1. DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | | |
|--------------------------|---|------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| Título/s | Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología | | | Tipología v Curso | Optativa. Curso 1 |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | | | |
| Módulo / materia | ASIGNATURAS OPTATIVAS DE AMBAS ESPECIALIDADES ITINERARIOS ESPECÍFICOS | | | | |
| Código y denominación | 216 - Etnoarqueología y Arqueología Experimental | | | | |
| Créditos ECTS | 3 | Cuatrimestre | Cuatrimestral (2) | | |
| Web | http://arqueologiaexperimental.unican.es | | | | |
| Idioma de impartición | Español | English friendly | No | Forma de impartición | Presencial |

| | |
|----------------------|---|
| Departamento | DPTO. CIENCIAS HISTORICAS |
| Profesor responsable | DAVID CUENCA SOLANA |
| E-mail | david.cuenca@unican.es |
| Número despacho | Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. PROYECTO HISTRIO MEDIEVAL (129) |
| Otros profesores | DIEGO GARATE MAIDAGAN |

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Aprender a manejar los recursos esenciales para el manejo de la práctica etnoarqueológica y experimental, desarrollando una actitud crítica.

4. OBJETIVOS

Entender la importancia de la Etnoarqueología y la Arqueología Experimental en el contexto de la investigación arqueológica .
 Analizar las conexiones existentes entre la Arqueología experimental y la Etnoarqueología .
 Comprender e interpretar contextos alfareros a partir de la Arqueología experimental .

| 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE | |
|-------------------------|--|
| CONTENIDOS | |
| 1 | QUÉ ES LA ETNOARQUEOLOGÍA: Definición. Historiografía. La noción de la cultura material: Antropología y Arqueología. Ejemplos de diversas aplicaciones en Etnoarqueología y Arqueología Experimental. |
| 2 | QUÉ ES LA ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL: Definición. Historiografía. Estudio de diferentes experimentaciones científicas. |

| 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN | | | | |
|--|-----------|-------------|----------|---------------|
| Descripción | Tipología | Eval. Final | Recuper. | % |
| Asistencia y participación en clase. | Otros | Sí | No | 20,00 |
| Elaboración de un programa experimental analítico o una actividad didáctica de Arqueología Experimental | Trabajo | Sí | Sí | 80,00 |
| TOTAL | | | | 100,00 |
| Observaciones | | | | |
| <p>EVALUACIÓN DE ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECIALES En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.</p> <p>SEMINARIOS / PUESTAS EN COMUN / PRESENTACIONES DE TRABAJO EN GRUPO En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la actividad se desarrollara preferentemente a través de plataformas institucionales</p> <p>TRABAJOS TUTORADOS En caso de que la situación sanitaria obligara a modificar las condiciones de presencialidad hacia un escenario 2 (docencia mixta) o un escenario 3 (docencia virtual), la interacción entre profesor y alumnado se llevará a cabo preferentemente a través de las herramientas disponibles en las plataformas institucionales de la UC (chats y foros de MOODLE, videollamadas etc...) y la presentación oral/escrita a través de plataformas institucionales</p> | | | | |
| Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial | | | | |
| <p>En caso de que un alumno matriculado a tiempo parcial no disponga de alternativas que le permitan la participación regular en las actividades docentes presenciales, deberá realizar un trabajo escrito que representa el 100% del peso de la asignatura.</p> <p>Para más detalles, consultar artículos 7 y 24 del Reglamento de los procesos de evaluación.</p> | | | | |

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

BAENA PREISLER, J., TORRES C., PALOMO, A., MOZOTA, M., CLEMENTE, I. (2014): "Experimental Archaeology in Spain. Experiments Past. Histories of Experimental Archaeology". J. Reeves Flores, Paardekooper, R.P., Leiden, Sidestone Press: 85-95.

BEYRIES, S., PETREQUIN, P., (Eds.) (2001): Ethno-archaeology and its transfers (Papers from a session held at the European Association of Archaeologists Fifth Annual Meeting in Bournemouth 1999), BAR Intern. Series 983, Oxford.

BINFORD, L. (1978): Nunamiut ethnoarchaeology New York Academic Press, New York.

COLES, J.M. (1979): Experimental Archaeology. Academic Press. London.

DAVID, N.; KRAMER, C. (2001): Etnoarchaeology in action. Cambridge University Press. Cambridge.

GALLAY, A. (2011): Pour une ethnoarchéologie théorique. Errance, Paris.

GALLAY, A. (1991): L'ethnoarchéologie, science de référence de l'archéologie. Justifications, problèmes, limites, in Itinéraires ethnoarchéologiques 1, Documents du Département d'Anthropologie et d'Écologie de l'Université 18, Geneva,

GONZALEZ RUIVAL, A. (2003): La Experiencia del otro. Una introduccntidad. Akal. Madrid.

INGERSOL, D.; YELLEN, J.E.; MACDONALD, W. (1977): Experimental Archeology. Columbia University Press. New York.

OUTRAM, A.K., (Ed.) (2008): Experimental Archaeology. World Archaeology 40 (1) <http://www.jstor.org/stable/i40001394>

REYNOLDS, P.J. (1988): Arqueologia experimental. Una perspectiva de futur. Eumo Editorial. Barcelona.

VILA, A.; ZURRO, D. (eds.) (2006): "Etnoarqueología de la Prehistoria: más allá de la analogía". Treballs d'Etnoarqueologia, 6, Madrid: CSIC.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.