

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

226 - Tecnología Prehistórica

Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología

Curso Académico 2024-2025

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Máster Universitario en Prehistoria y Arqueología			Tipología v Curso	Obligatoria. Curso 1
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Módulo / materia	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS DE LA ESPECIALIDAD DE PREHISTORIA ITINERARIOS ESPECÍFICOS				
Código y denominación	226 - Tecnología Prehistórica				
Créditos ECTS	3	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS				
Profesor responsable	JESUS EMILIO GONZALEZ URQUIJO				
E-mail	jesuse.gonzalez@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (155)				
Otros profesores					

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprender el papel de los comportamientos tecnológicos en relación con la organización económica y social. Conocer los principales elementos conceptuales para el estudio de la tecnología prehistórica.

4. OBJETIVOS

La tecnología es un campo de estudio privilegiado para la interpretación histórica de las sociedades del pasado, a partir de la concepción de la tecnología como un hecho social total, en el sentido de M. Mauss. La asignatura estudia las fuentes de las que se nutre la reconstrucción tecnológica (evidencias conservadas, experimentación, etnoarqueología), los conceptos (gesto técnico, cadena operativa, proceso técnico), las técnicas de trabajo en diferentes materias primas (animales, vegetales y minerales), las relaciones entre sistemas técnicos y estrategias económicas y entre sistemas técnicos y comportamientos sociales (el aprendizaje, la división social del trabajo, o la especialización).

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	<p>La tecnología prehistórica: entronque teórico y metodológico</p> <p>Fuentes para la reconstrucción tecnológica (evidencias conservadas, experimentación, etnoarqueología).</p> <p>Los conceptos (gesto técnico, cadena operativa, proceso técnico)</p> <p>Características generales de las técnicas de trabajo en diferentes materias primas (animales, vegetales y minerales).</p> <p>Los contenidos se articularán en torno a recursos docentes variados: clases magistrales y/o comentarios de texto y/o seminarios/conferencias y/o metodologías inversas y/o elementos multimedia y/o visitas a laboratorios y museos, etc...</p> <p>Relaciones entre sistemas técnicos y estrategias económicas y entre sistemas técnicos y comportamientos sociales (el aprendizaje, la división social del trabajo, o la especialización).</p>
---	---

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen con cuestiones breves	Examen escrito	No	Sí	40,00
Ensayo	Trabajo	Sí	Sí	60,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECIALES				
En el caso de alumnos con necesidades especiales reconocidos por el SOUCAN, el profesor valorará la aplicación de las recomendaciones de este órgano en la medida de lo posible, con el fin de permitir la evaluación de dichos alumnos con las mismas garantías que el resto de estudiantes.				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
Evaluación única mediante examen de cuestiones breves y de tipo test				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

Albero, D. (2014) *Materiality, Techniques and Society in Pottery Production*. De Gruyter Open Ltd.: Warsaw/Berlin.

Balfet, H. (1991) *Observer l'action technique. Des chaînes opératoires, pour quoi faire ?* CNRS, Paris.

Day, P. M., Relaki, M. y Faber, E. W. (2006) *Pottery Making and Social Reproduction in the Bronze Age Mesara*, En M. H. Wiener et al. (eds.), *Pottery and Society*, 22-72. Los Angeles, Archaeological Institute of America

Gosselain, O. (1992). "Technology and Style: Potters and Pottery Among Bafia of Cameroon". *Man* 27 (3): 559–586.

Iles, L- y Martinon-Torres, M. (2009) *Pastoralist iron production on the Laikipia Plateau, Kenya: wider implications for archaeometallurgical studies*. *Journal of Archaeological Science*, 36 (10) 2314-2326.

Lemonnier, P. (1991) *De la culture matérielle à la culture ? Ethnologie des techniques et préhistoire*, En 25 ans d'Etudes technologiques en préhistoire, XIe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Éditions APDCA, Juan-les-Pins.

Martinón-Torres, M. (2002) *Chaîne opératoire: the concept and its applications within the study of technology*. *Gallaecia*, 21: 29-43.

Pryce, T.O.; Pigott, V.C.; Martinón-Torres, M. y Rehren, T. (2010) *Prehistoric copper production and technological reproduction in the Khao Wong Prachan Valley of Central Thailand*. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 2 (4) 237-264.

Soressi, M. y Geneste, J.-M. (2011). "Special Issue: Reduction Sequence, Chaîne Opératoire, and Other Methods: The Epistemologies of Different Approaches to Lithic Analysis; The History and Efficacy of the Chaîne Opératoire Approach to Lithic Analysis: Studying Techniques to Reveal Past Societies in an Evolutionary Perspective". *PaleoAnthropology*: 336. doi:10.4207/PA.2011.ART63

Terradas, X. (1996) *La gestió dels recursos minerals entre les comunitats caçadores-recol.lectores: vers una representació de les estratègies de proveïment de matèries primers*. Universitat Autònoma de Barcelona.

Albero, D. (2014) *Materiality, Techniques and Society in Pottery Production*. De Gruyter Open Ltd.: Warsaw/Berlin.

Balfet, H. (1991) *Observer l'action technique. Des chaînes opératoires, pour quoi faire ?* CNRS, Paris.

Day, P. M., Relaki, M. y Faber, E. W. (2006) *Pottery Making and Social Reproduction in the Bronze Age Mesara*, En M. H. Wiener et al. (eds.), *Pottery and Society*, 22-72. Los Angeles, Archaeological Institute of America

Gosselain, O. (1992). "Technology and Style: Potters and Pottery Among Bafia of Cameroon". *Man* 27 (3): 559–586.

Iles, L- y Martinon-Torres, M. (2009) *Pastoralist iron production on the Laikipia Plateau, Kenya: wider implications for archaeometallurgical studies*. *Journal of Archaeological Science*, 36 (10) 2314-2326.

Lemonnier, P. (1991) *De la culture matérielle à la culture ? Ethnologie des techniques et préhistoire*, En 25 ans d'Etudes technologiques en préhistoire, XIe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Éditions APDCA, Juan-les-Pins.

Martinón-Torres, M. (2002) *Chaîne opératoire: the concept and its applications within the study of technology*. *Gallaecia*, 21: 29-43.

Pryce, T.O.; Pigott, V.C.; Martinón-Torres, M. y Rehren, T. (2010) *Prehistoric copper production and technological reproduction in the Khao Wong Prachan Valley of Central Thailand*. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 2 (4) 237-264.

Soressi, M. y Geneste, J.-M. (2011). "Special Issue: Reduction Sequence, Chaîne Opératoire, and Other Methods: The Epistemologies of Different Approaches to Lithic Analysis; The History and Efficacy of the Chaîne Opératoire Approach to Lithic Analysis: Studying Techniques to Reveal Past Societies in an Evolutionary Perspective". *PaleoAnthropology*: 336. doi:10.4207/PA.2011.ART63

Terradas, X. (1996) *La gestió dels recursos minerals entre les comunitats caçadores-recol.lectores: vers una representació de les estratègies de proveïment de matèries primers*. Universitat Autònoma de Barcelona.

- Albero, D. (2014) *Materiality, Techniques and Society in Pottery Production*. De Gruyter Open Ltd.: Warsaw/Berlin.
- Balfet, H. (1991) *Observer l'action technique. Des chaînes opératoires, pour quoi faire ?* CNRS, Paris.
- Day, P. M., Relaki, M. y Faber, E. W. (2006) *Pottery Making and Social Reproduction in the Bronze Age Mesara*, En M. H. Wiener et al. (eds.), *Pottery and Society*, 22-72. Los Angeles, Archaeological Institute of America
- Gosselain, O. (1992). "Technology and Style: Potters and Pottery Among Bafia of Cameroon". *Man* 27 (3): 559–586.
- Iles, L- y Martinon-Torres, M. (2009) *Pastoralist iron production on the Laikipia Plateau, Kenya: wider implications for archaeometallurgical studies*. *Journal of Archaeological Science*, 36 (10) 2314-2326.
- Lemonnier, P. (1991) *De la culture matérielle à la culture ? Ethnologie des techniques et préhistoire*, En 25 ans d'Etudes technologiques en préhistoire, XIe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Éditions APDCA, Juan-les-Pins.
- Martinón-Torres, M. (2002) *Chaîne opératoire: the concept and its applications within the study of technology*. *Gallaecia*, 21: 29-43.
- Pryce, T.O.; Pigott, V.C.; Martinón-Torres, M. y Rehren, T. (2010) *Prehistoric copper production and technological reproduction in the Khao Wong Prachan Valley of Central Thailand*. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 2 (4) 237-264.
- Soressi, M. y Geneste, J.-M. (2011). "Special Issue: Reduction Sequence, Chaîne Opératoire, and Other Methods: The Epistemologies of Different Approaches to Lithic Analysis; The History and Efficacy of the Chaîne Opératoire Approach to Lithic Analysis: Studying Techniques to Reveal Past Societies in an Evolutionary Perspective". *PaleoAnthropology*: 336. doi:10.4207/PA.2011.ART63
- Terradas, X. (1996) *La gestió dels recursos minerals entre les comunitats caçadores-recol·lectores: vers una representació de les estratègies de proveïment de matèries primers*. Universitat Autònoma de Barcelona.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.