

GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

G2057 - Desarrollo de Competencias Personales para Docentes

Grado en Magisterio en Educación Primaria

Curso Académico 2024-2025

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología y Curso	Básica. Curso 1
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia					
Código y denominación	G2057 - Desarrollo de Competencias Personales para Docentes				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Ámbito de conocimiento	Ciencias de la educación				
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION				
Profesor responsable	RAQUEL PALOMERA MARTIN				
E-mail	raquel.palomera@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 2. DESPACHO RAQUEL PALOMERA MARTIN (212)				
Otros profesores	ELENA BRIONES PEREZ MARIO CRESPO HAYA MARIA LUCIA MORAN SUAREZ				

4. OBJETIVOS	
Reflexionar sobre la forma de ser y estar propia y del otro en el ámbito personal y profesional.	
Desarrollar estrategias para el propio desarrollo socio-emocional y ético.	
Promover el bienestar docente y de la comunidad educativa.	

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

1	<p>LA FORMACIÓN PERSONAL DEL DOCENTE: Fundamentación teórica de la educación en competencias socio-emocionales y éticas en la formación del profesorado. Realización de actividades dirigidas a fomentar el interés, crear un clima de confianza y cohesión grupal.</p>
2	<p>TOMA DE DECISIONES RESPONSABLE: Conceptualización y práctica de ejercicios para la toma de decisiones responsable.</p>
3	<p>TRABAJO EN EQUIPO: Se comparte la teoría y la práctica de procesos grupales de reciprocidad, confianza, posiciones, gratificaciones, ansiedades, tolerancia a la diversidad y poder.</p>
4	<p>AUTOESTIMA SANA: Se aborda teóricamente y se ofrecen espacios para la reflexión sobre el propio autoconcepto y autoestima.</p>
5	<p>REGULACIÓN EMOCIONAL: Conocimiento de las emociones, su funcionamiento y diversas técnicas para su regulación efectiva y adaptativa.</p>
6	<p>HABILIDADES DE COMUNICACIÓN, EMPATÍA Y ESCUCHA ACTIVA: Conocimiento de los tipos de comunicación y de sus principales barreras, así como del concepto de empatía y proceso de la escucha activa. Ejercicios vivenciales para la práctica y la reflexión.</p>
7	<p>ASERTIVIDAD Y AFRONTAMIENTO DE CONFLICTOS: Se aborda teóricamente y mediante la reflexión y el entrenamiento las habilidades asertivas y técnicas de resolución de conflictos.</p>

7. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Análisis crítico de caso	Trabajo	No	No	20,00
Teatro Foro y ABP	Trabajo	No	No	20,00
Examen	Examen escrito	Sí	Sí	60,00
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>La asistencia a las prácticas vinculadas a los trabajos de evaluación es obligatoria (consultar cronograma de la asignatura), así como realizar las actas de cada reunión de equipo. El examen en convocatoria ordinaria será de tipo test aplicado a un caso aplicado y en convocatoria extraordinaria constará de preguntas cortas relativas a las lecturas obligatorias. En convocatoria extraordinaria el 100% de la calificación corresponde al examen. Cuando un estudiante no haya realizado actividades de evaluación cuyo peso supere el 50% de la calificación de la asignatura, figurará en su acta como no presentado. Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación.</p> <p>Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>Se utilizará para la citación en los trabajos académicos las Normas APA (se puede consultar en la BUC: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28).</p> <p>En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: "La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso "0" en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria."</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
<p>En caso de matrícula parcial por la vía de evaluación única entregarán los mismos trabajos que el resto pero de forma individual en el mismo día del examen en la fecha publicada para el mismo por la Facultad. En caso de evaluación única hay que ponerse en contacto con la profesora asignada, al inicio de curso. Aquellos que opten por evaluación continua y acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que en la opción de matrícula ordinaria. En convocatoria extraordinaria el 100% de la calificación corresponde al examen.</p>				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Altuna, B. (2018). Empatía y moralidad: las dimensiones psicológicas y filosóficas de una relación compleja. *Revista de Filosofía*, 43(2) 245-262.
- Ballenato, G. (2013). Comunicación interpersonal. En G. Ballenato, *Comunicación eficaz. Teoría y práctica de la comunicación humana* (pp. 156-174). Pirámide.
- Bisquerra, R. (2016). 10 ideas clave. *Educación Emocional*. Editorial Graó.
- Bonals, J. (1996). Mejorar las relaciones en el equipo docente. En J. Bonals, *El trabajo en equipo del profesorado* (13-33). Graó.
- Briones, E. & Gómez-Linares, A. (Coords) (2016). *Psicología para docentes. Guía y casos resueltos aplicando el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)*. Pirámide.
- Briones, E., Gallego, T., & Palomera, R. (2022). Creative Drama and Forum Theatre in initial teacher education : Fostering students' empathy and awareness of professional conflicts . *Teaching and Teacher Education*, 117, 103809.
- Coalición española de la Campaña Mundial por la Educación (2016). *La escuela me protege. Propuesta didáctica para infantil, primaria y educación no formal*.
https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5313_d_secundaria_2016_2.pdf
- Davis, M., McKay, M. & Eshelman, E. R. (2001). *Técnicas de autocontrol emocional*. Ediciones Martínez Roca.
- Etxebarria, I. (2020). *Las emociones y el mundo moral. Más allá de la empatía*. Síntesis.
- Fernández Domínguez, M.R., Palomero, J.E. & Teruel, M.P. (2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. *Revista Electrónica de Formación del Profesorado*. 12(1), 33-50.
- Gil, F., Alcover, C. M., Rico, R. & Sánchez-Manzanares, M. (2011). Nuevas formas de liderazgo en equipos de trabajo. *Papeles del Psicólogo*, 32(1), 38-47.
- González, A. (2020). *Lo bueno de tener un mal día*. Planeta.
- Grupo de Psicología Positiva Aplicada (2017). *Manual de ejercicios de Psicología Positiva aplicada. Ejercicios sencillos para incrementar el bienestar*. COP de Madrid.
- Hervás, G. & Vázquez, C. (2006). La regulación afectiva: Modelos, investigación e implicaciones para la salud mental y física. *Revista de psicología general y aplicada*, 59(1-2), 9-36
- Jares, X. J. (2006). *Pedagogía de la convivencia*. Graó.
- Jiménez, F. (2000). El desarrollo de la reunión. En F. Jiménez, *Organización de reuniones y dirección de grupos* (pp. 91-117). Fundación para la formación de altos profesionales.
- Morgado, I. (2017). *Emociones corrosivas: cómo afrontar la envidia, la codicia, la culpabilidad, la vergüenza, el odio y la vanidad*. Editorial Ariel.
- Morgado, I. (2015). *Emociones e inteligencia social. Las claves para una alianza entre los sentimientos y la razón*. Ariel.
- Palomera, R. (2008). Educando para la felicidad. En E. G. Fernández -Abascal (Ed) *Emociones Positivas* (pp.247-274). Pirámide.
- Palomera, R. (2022). *Inteligencia emocional docente*. Síntesis.
- Powell, W. & Kusuma-Powell, O. (2010). *Becoming an emotionally intelligence teacher*. Corwin.
- Roca, E. (2005). Resolución de conflictos interpersonales. En E. Roca, *Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de Autoestima, Asertividad e Inteligencia emocional* (pp. 119-138). ACDE.
- Roca, E. (2005). Responder asertivamente a las críticas. En Roca, *Cómo mejorar tus habilidades sociales. Programa de Autoestima, Asertividad e Inteligencia emocional* (pp. 151-170). ACDE.
- Roca, E. (2012). Capítulo 6. Autoestima sana. En E. Roca, *Autoestima sana. Una visión actual basada en la investigación* (pp.135-163). ACDE Ediciones.
- Rosemberg (2013). *Comunicación No Violenta: un lenguaje de vida. Desarrolla habilidades para relacionarte en armonía con tus valores*. Gran Aldea Editores.
- Vaello Orts, J. (2009). El profesor emocionalmente competente. Un puente sobre aulas turbulentas. Graó.
- V.V.A.A. (2016, 3º trimestre). Monográfico en la revista *Comunicar: Ética y plagio en la comunidad científica*. Vol. XXIV, nº 48.

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.