

## GUÍA DOCENTE ABREVIADA DE LA ASIGNATURA

### S483 - Antropología Social I: Introducción

#### Nuevo Programa Senior

Curso Académico 2024-2025

1. DATOS IDENTIFICATIVOS					
Título/s	Nuevo Programa Senior			Tipología y Curso	Optativa. Curso 2
Centro	Programa Senior				
Módulo / materia	ASIGNATURAS DE SEGUNDO CURSO				
Código y denominación	S483 - Antropología Social I: Introducción				
Créditos ECTS	2	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. CIENCIAS HISTORICAS				
Profesor responsable	JOSE ELOY GOMEZ PELLON				
E-mail	jose.gomezp@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 1. DESPACHO PROFESORES (166)				
Otros profesores					

### 3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocimiento de los fundamentos teóricos necesarios para discernir la especificidad de una cultural.
- Visión comprensiva de la diversidad cultural.
- Adquisición de la metodología característica del trabajo antropológico.

#### 4. OBJETIVOS

Saber que existe una profunda relación entre los distintos elementos de la cultura.

Apreciar la importancia del cambio social y cultural.

Entender que la cultura está conformada a partir de normas, valores y creencias.

Comprender las bases de la diversidad cultural.

Relativizar las diferencias culturales.

#### 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

##### CONTENIDOS

1	Antropología Social: Teoría y método.
2	Cultura y sociedad.
3	Estratificación social.
4	Instituciones sociales.

#### 7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Evaluación continua	Otros	No	Sí	80,00
Examen final	Examen escrito	Sí	Sí	20,00
<b>TOTAL</b>				<b>100,00</b>

##### Observaciones

**ACTIVIDADES.** La evaluación continua representa el 80% de la asignatura. La evaluación continua incluye la asistencia a clase, la participación activa en las clases y la eventual realización de trabajos u otras actividades sugeridas por el profesor.

El examen final, que será voluntario, representará el 20% de la calificación final.

**RECUPERACIÓN DE ACTIVIDADES.** Los alumnos que no superen la evaluación continua podrán elegir entre realizar un trabajo complementario o una prueba tipo test. Aquéllos que deseen mejorar el resultado de la evaluación continua podrán realizar una prueba tipo test o un trabajo sustitutorio.

##### Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial

La atención y evaluación de los estudiantes matriculados a tiempo parcial en la asignatura se realizará con arreglo a lo dispuesto en el vigente Reglamento de los procesos de evaluación de la UC. Tales alumnos, cuando puedan asistir a clase, deberán realizar las mismas actividades, y con el mismo peso porcentual, que los estudiantes a tiempo completo. Cuando no puedan asistir a clase, realizarán un trabajo sustitutorio de la evaluación continua, con el mismo peso porcentual que esta última.

#### 8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

##### BÁSICA

BOHANNAN, P. (2009), Para raros, nosotros. Introducción a la antropología cultural. Madrid: Akal.

EMBER, C. R & EMBER, M. (2003). Antropología cultural. Madrid: Prentice Hall.

HARRIS, M. (2011), Introducción a la antropología general. Madrid: Alianza (7ª ed.).

KOTTAK, C. P. (2016), Antropología Cultural. Madrid: McGraw-Hill (14ª ed.).

MILLER, B. (2016), Antropología Cultural. Madrid: Prentice Hall (5ª ed.).

Esta es la Guía Docente abreviada de la asignatura. Tienes también publicada en la Web la información más detallada de la asignatura en la Guía Docente Completa.