

## **GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**

---

# **Estrategias de aula y producción de materiales didácticos**

**Curso 2024/2025**

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Título</b>	<b>Máster en enseñanza del español como lengua extranjera</b>	
<b>Centro</b>	CIESE-Fundación Comillas	
<b>Módulo/materia</b>	Metodología de la Enseñanza del Español/Estrategias de aula y producción de materiales didácticos	
<b>Código y denominación</b>	<b>M1168</b>	<b>Estrategias de aula y producción de materiales didácticos</b>
<b>Créditos ECTS</b>	5	
<b>Tipo</b>	Obligatoria	
<b>Curso/Cuatrimestre</b>	Único	Segundo Cuatrimestre
<b>Web</b>	<a href="http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios">http://fundacioncomillas.es/es/estudios/master/plan-de-estudios</a>	
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano	
<b>Modalidad de impartición</b>	PRESENCIAL	

<b>Departamento</b>		Departamento de Estudios Hispánicos
<b>Área de conocimiento</b>	-	Lengua y comunicación
<b>Grupo docente</b>	-	
<b>Profesor responsable</b>	<b>Víctor Coto Ordás</b>	
<b>Número despacho</b>	311	
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:cotov@fundacioncomillas.es">cotov@fundacioncomillas.es</a>	
<b>Otros profesores</b>	Rubén Pérez García ( <a href="mailto:ruben.perez@uneatlantico.es">ruben.perez@uneatlantico.es</a> )	

## 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

No se requieren conocimientos previos.

## 3. COMPETENCIA GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS EN LA ASIGNATURA

### Competencias genéricas

1.	Saber comunicar de manera escrita conocimientos lingüísticos relacionados con ELE en un marco de lingüística aplicada.
3.	Valorar en los estudiantes las actitudes adecuadas con respecto al aprendizaje de lenguas (aprovechamiento positivo del error, tolerancia a la indefinición, pluriculturalidad).
5.	Evaluar los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridas por los estudiantes de acuerdo con los marcos establecidos por la UE (específicamente en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas) en las distintas fases de la enseñanza-aprendizaje
6.	Aplicar la autoevaluación, el autoaprendizaje y la autonomía de los estudiantes mediante el uso de portafolios u otras herramientas.

### Competencias específicas

1.	Aplicar los métodos y problemas actuales de las diferentes ramas de la enseñanza de segundas lenguas, así como de la investigación en lingüística aplicada.
2.	Ser capaz de diferenciar perspectivas de la lingüística aplicada a la enseñanza de ELE.
3.	Relacionar los procedimientos de interacción cotidiana dentro de la cultura hispánica, previa identificación de los rasgos generales de la misma, con las distintas funciones que cumple la lengua.
6.	Conocer de manera detallada los diferentes enfoques en la enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua y sus implicaciones para la práctica del aula.
7.	Comunicarse oralmente y por escrito, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados para la profesión de docente de español, de manera comprensible para los alumnos.
8.	Utilizar la metodología adecuada para el desarrollo de las diferentes destrezas de la lengua: expresión oral y escrita, comprensión oral y escrita, interacción oral y escrita.
9.	Programar unidades didácticas de ELE que integren las diferentes destrezas.

11.	Realizar el desarrollo curricular de cursos de ELE, tanto de español general como de español con fines específicos.
13.	Manejar las nuevas tecnologías, recursos informáticos e Internet, dirigidas a elaborar materiales para la enseñanza del español y en metodología de enseñanza de ELE.
14.	Seleccionar, analizar y utilizar textos y materiales cercanos a la experiencia directa del alumno, así como materiales didácticos de ELE adecuados para el nivel y tipología de los estudiantes, sus carencias y necesidades lingüísticas.
17.	Aplicar los conocimientos adquiridos y poner en práctica su capacidad de resolución de problemas relacionados con la enseñanza de español.
<b>Resultados de aprendizaje de la asignatura</b>	
1.	Concienciar a los profesores del papel relevante que se debe otorgar a las destrezas lingüísticas, en tanto que soportes en el uso de la lengua, al enseñar una lengua extranjera.
2.	Proporcionarles herramientas para que sean capaces de ayudar a los alumnos a hacer un uso efectivo de la lengua.
3.	Formar a los docentes a fin de que puedan dar a los alumnos las suficientes oportunidades de aplicar y desarrollar diferentes destrezas orales
4.	Proporcionarles una tipología representativa de propuestas didácticas que permiten al alumno practicar y desarrollar diferentes destrezas lingüísticas en las diferentes fases de la secuencia didáctica.
5.	Contribuir a la formación y al desarrollo profesional del docente.
6.	Profundizar en el conocimiento de las aportaciones teóricas que fundamentan propuestas didácticas (técnicas, estrategias, actividades, selección y uso de materiales) adecuadas para el desarrollo de las destrezas comunicativas escritas
7.	Elaborar y usar eficazmente actividades que permitan el desarrollo en el aula ELE de las destrezas comunicativas escritas: comprensión lectora y expresión escrita
8.	Evaluar y explotar materiales didácticos a partir de la perspectiva textual y sociocultural abordada en el manejo de los textos escritos para su enseñanza.
9.	Seleccionar y aplicar criterios de evaluación de la competencia textual escrita de los aprendices de ELE

4. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA	
<b>Objetivo general</b>	
1.	Promover la interacción en el aula de ELE.
<b>Objetivos específicos</b>	
1.	Tener en cuenta los recursos cognitivos, emocionales y volitivos de los estudiantes.
2.	Ser capaz de introducir actividades que contengan una clara dimensión emocional como estrategia para motivar el aprendizaje.
3.	Saber comprender una serie de técnicas y de estrategias de aprendizaje y de comunicación que contribuirán a que el alumno sea capaz de reflexionar sobre su aprendizaje y a que su comunicación sea cada vez más eficaz.
4.	Ofrecer actividades de enfoque de aprendizaje cooperativo centrado en el estudiante, que permite a los alumnos trabajar en la consecución de las tareas optimizando su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.
5.	Proponer el aprendizaje de la gramática como un instrumento más al servicio de la comunicación.
6.	Saber activar los conocimientos previos de los estudiantes.
7.	Distribuir el tiempo de manera ponderada en función de las prioridades.
8.	Desarrollar estrategias del aprendizaje autónomo.
9.	Respetar la diversidad y pluralidad de ideas, de personas y de situaciones.
10.	Generar propuestas innovadoras y competitivas en la actividad profesional.
11.	Colaborar en el trabajo con los otros compañeros de profesión de forma constructiva y orientado a un entendimiento interpersonal.
12.	Organizar y planificar la clase y sus actividades.
13.	Tener iniciativa y ser creativo.
14.	Saber reaccionar ante los problemas y conflictos que pueden presentarse en el aula, aplicando procedimientos adecuados.
15.	Hacer un análisis de las necesidades de los estudiantes.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES</b>	
HORAS DE CLASE (A)	
▶ Teoría (TE)	20
▶ Prácticas en Aula (PA)	30
▶ Prácticas de Laboratorio (PL)	0
▶ Prácticas Clínicas (PC)	0
Subtotal horas de clase	<b>50</b>
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
▶ Tutorías (TU)	1,5
▶ Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	3
<b>Total actividades presenciales (A+B)</b>	<b>53</b>
<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b>	
▶ Trabajo en Grupo (TG)	36
▶ Trabajo Autónomo (TA)	36
▶ Tutorías No Presenciales (TU-NP)	0
▶ Evaluación No Presencial (EV-NP)	0
<b>Total actividades no presenciales</b>	<b>72</b>
<b>HORAS TOTALES</b>	<b>125</b>

## 6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PL	PC	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
<b>BLOQUE TEMÁTICO 1:</b> <b>Estrategias de aula y diseño de materiales didácticos:</b> estrategias de aula, diseño de materiales para el aula presencial, diseño de pruebas de evaluación											
<b>BLOQUE TEMÁTICO 2:</b> <b>Diseño de materiales y recursos digitales:</b> organizadores gráficos, cómics, paquetes SCORM, blogs y páginas web...											
<b>TOTAL DE HORAS</b>	<b>2 semanas</b>	<b>20</b>	<b>30</b>			<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		

Esta organización tiene carácter orientativo.

## 7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

### Breve descripción\*

Esta asignatura estará constituida por dos módulos bien diferenciados:

Los trabajos del primer módulo se centrarán en el diseño de materiales didácticos para el trabajo en el aula presencial y en la evaluación de manuales/métodos de ELE.

Los trabajos del segundo módulo consistirán en la creación de recursos de aprendizaje en formatos digitales: mapas conceptuales, organizadores gráficos, cómics, paquetes SCORM, blogs y páginas web.

<b>Tipología*</b>	<b>Evaluación continua</b>
<b>Actividad de evaluación final*</b>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*</b>	<b>40%</b>
<b>Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura</b>	<b>5</b>
<b>Actividad recuperable*</b>	<input type="checkbox"/>
<b>Condiciones de la recuperación</b>	<b>Reelaboración del trabajo final</b>
<b>Duración estimada de la actividad</b>	-
<b>Fecha estimada de realización*</b>	<b>mayo 2025</b>
<b>Observaciones</b>	
<b>Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial</b>	
<p>Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única, según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria (Consejo de Gobierno, 16/12/08).</p>	

\* Campos obligatorios.



## 8. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

*Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia.*  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/indice.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/indice.htm)

*Marco Común Europeo de Referencia (MCER)*  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CASSANY, D., LUNA, M., SANZ, G. (1994). *Enseñar lengua*. Graó: Barcelona.

GARCÍA SANTA-CECILIA, A (1995). *El currículo del español como lengua extranjera*. Colección Investigación Didáctica. Edelsa: Madrid.

GELABERT, M.ª J. (2002). *Producción de materiales para la enseñanza de español*. Arco Libros: Madrid.

MORENO, C. (2011). *Materiales, estrategias y recursos para la enseñanza del español como 2/L*. Arco Libros: Madrid.

## 9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			
Pizarra digital, Aula Virtual	CIESE-Fundación Comillas	Primera	124-125	15.00-20.00

## 10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS

### Competencias lingüísticas en inglés

Comprensión escrita	<input type="checkbox"/>
Comprensión oral	<input type="checkbox"/>
Expresión escrita	<input type="checkbox"/>
Expresión oral	<input type="checkbox"/>
Asignatura íntegramente escrita en inglés	<input type="checkbox"/>
Observaciones	No se requieren competencias lingüísticas en inglés.