

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G522 - Acquisition du Français Langue Etrangère

Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria
Optativa. Curso 4

Grado en Magisterio en Educación Infantil
Optativa. Curso 4

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Optativa. Curso 4

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Optativa. Curso 4

Curso Académico 2024-2025

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria Grado en Magisterio en Educación Infantil Grado en Magisterio en Educación Primaria Grado en Magisterio en Educación Primaria			Tipología y Curso	Optativa. Curso 4 Optativa. Curso 4
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MENCIÓN LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS MÓDULO FORMACIÓN COMPLEMENTARIA O ESPECIALIZADA				
Código y denominación	G522 - Acquisition du Français Langue Etrangère				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Francés	English friendly	Sí	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. FILOLOGIA
Profesor responsable	MARGARITA ELENA GARCIA CASADO
E-mail	margarita.garcia@unican.es
Número despacho	Edificio de Filología. Planta: + 2. DESPACHO PROFESORES (236)
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Se recomienda tener un nivel B1.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas
Conocimiento científico y didáctico de las materias escolares, además de conocimiento y análisis de los procesos de diseño, desarrollo y evaluación del currículum, para idear, llevar a cabo y evaluar propuestas formativas, apoyadas en múltiples recursos, que contribuyan al desarrollo integral del alumnado.
Actitud y capacidad para comprender la naturaleza y usos de la imagen y de las tecnologías de la información y la comunicación, a fin de incluirlas en el currículum dentro de un marco innovador que asimismo ayude a los alumnos a construir un acercamiento a las mismas.
Actitud y capacidad comunicativa y socio-emocional para la argumentación, el debate y el trabajo cooperativo con compañeros, familias y otros agentes educativos y servicios de la comunidad, para generar un clima escolar positivo, así como para desarrollar dichas capacidades en sus alumnos.
Actitud y capacidad para llevar a cabo propuestas creativas en el marco de su actividad profesional y para ayudar a sus alumnos al desarrollo de su pensamiento divergente.
Actitud y capacidad para comprender la naturaleza y usos de la imagen y de las tecnologías de la información y la comunicación, a fin de incluirlas en el currículum dentro de un marco innovador que asimismo ayude a los alumnos a construir un acercamiento a las mismas.
Actitud y capacidad para adaptar los procesos educativos y de enseñanza-aprendizaje a las características psicoevolutivas, tanto generales de la etapa educativa como personales, y a la diversidad individual y socio-cultural de sus alumnos, persiguiendo el logro de los objetivos básicos para todos.
Acreditar competencia comunicativa en el ámbito de la comprensión y de la expresión oral, escrita, corporal y visual. Poseer las habilidades comunicativas imprescindibles para el ejercicio de la tarea docente.
Competencias Específicas
Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitivas, emocional, psicomotora y volitiva.
Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
Conocer la organización de las escuelas de Educación Infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
Conocer y aplicar distintas corrientes teóricas sobre adquisición de lenguas extranjeras.
Desempeñar una práctica profesional de la enseñanza del francés fundada en una perspectiva crítica de su propio trabajo como maestro.
Comprender los procesos de enseñanza-aprendizaje en lengua francesa y valorar sus perspectivas didácticas.
Habilidad para utilizar una metodología adecuada para el desarrollo de las diferentes destrezas de la lengua (expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita) así como la interacción oral y escrita.
Comunicarse oralmente y por escrito en el idioma usando la terminología y los usos adecuados para la profesión docente de francés.
Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y saber transferir conocimientos y estrategias de comunicación.
Desarrollar competencias lingüísticas, comunicativas y sus implicaciones en la didáctica y aprendizaje de la lengua francesa.
Capacidad para elaborar unidades y secuencias didácticas.
Capacidad de elaborar fichas didácticas.

Competencias Específicas
Analizar y seleccionar materiales didácticos. Habilidad en adaptar y utilizar estos materiales.
Elaborar propuestas metodológicas que incluyan el uso de recursos y materiales adecuados para fomentar las destrezas lingüísticas en lengua francesa.
Elaborar propuestas innovadoras (materiales, estrategias, enfoques) para la enseñanza del francés partiendo de una visión analítica del proceso de aprendizaje del francés como lengua extranjera.
Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
Conocer y aplicar distintas corrientes teóricas sobre adquisición de lenguas extranjeras.
Desempeñar una práctica profesional de la enseñanza del francés fundada en una perspectiva crítica de su propio trabajo como maestro.
Comprender los procesos de enseñanza-aprendizaje en lengua francesa y valorar sus perspectivas didácticas.
Habilidad para utilizar una metodología adecuada para el desarrollo de las diferentes destrezas de la lengua (expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita) así como la interacción oral y escrita.
Habilidad para relacionar funciones de la lengua con contenidos gramaticales, lexicales y fonéticos.
Comunicarse oralmente y por escrito en el idioma usando la terminología y los usos adecuados para la profesión de docente de francés.
Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y saber transferir conocimientos y estrategias de comunicación.
Desarrollar competencias lingüísticas, comunicativas y sus implicaciones en la didáctica y aprendizaje de la lengua francesa.
Capacidad para elaborar unidades y secuencias didácticas.
Capacidad de elaborar fichas didácticas.
Analizar y seleccionar materiales didácticos. Habilidad en adaptar y utilizar estos materiales.
Elaborar propuestas metodológicas que incluyan el uso de recursos y materiales adecuados para fomentar las destrezas lingüísticas en lengua francesa.
Contrastar los aspectos morfosintácticos y semánticos de la lengua francesa y la lengua española y utilizar la pedagógica del error.
Competencias Básicas
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio .
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos fundamentales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Competencias Básicas
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Competencias Transversales
Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.
Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación.
Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.
Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Ser capaz de utilizar la imagen, i.e. de un cómic como material de enseñanza-aprendizaje, muy específicamente en lo que se refiere a la comprensión lectora.
- Ser capaz de realizar actividades de comprensión lectora y de producción escrita a partir de material como la imagen, el cómic o narrativas.
- Ser capaz de realizar actividades de lecto-escritura a partir de estrategias de lecto-escrituras.
- Ser capaz de realizar, concebir y llevar a cabo un proyecto didáctico de enseñanza de las estrategias de lecto-escritura.
- Ser capaz de concebir y de realizar actividades para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión oral, la producción y la comunicación interactiva.
- Ser capaz de trabajar las competencias lingüísticas orales a partir de material audio y audiovisual.
- Ser capaz de implementar el uso de las estrategias de comprensión, de producción oral al igual que las estrategias de comunicación interactiva.
- Ser capaz de realizar y de concebir un proyecto didáctico de enseñanza-aprendizaje de las competencias orales tal como la comprensión, la producción y la comunicación interactiva.

4. OBJETIVOS

Capacidad para llevar a cabo y realizar actividades para potenciar y enseñar
la comprensión oral
la producción oral
la comunicación interactiva
a partir de materiales audio-visuales y/o audios

Capacidad para llevar a cabo y realizar actividades para potenciar e impartir la comprensión lectora y la expresión escrita a partir de la aplicación de sus correspondientes estrategias.

Capacidad para seleccionar y analizar materiales didácticos así como utilizarlos en el aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la competencia de comprensión lectora y de producción escrita.

Utilizar y manejar materiales de literatura infantil, cuentos, álbumes, comics en el proceso de enseñanza aprendizaje de la competencia lectora y de la producción escrita.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	36
- Prácticas en Aula (PA)	24
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	6
- Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	7,5
Total actividades presenciales (A+B)	67,5
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	15
Trabajo autónomo (TA)	67,5
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	82,5
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE													
CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	La littérature pour enfants: le conte, la bande dessinée, les histoires courtes, les albums. La didactique de l'image: l'image et son utilisation dans le processus d'enseignement-apprentissage en éducation maternelle et primaire.	12,00	8,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,50	5,00	22,50	0,00	0,00	5/15
2	Les stratégies de compréhension orale, de production orale et de communication interactive. Création de matériel et d'activités pour travailler les compétences orales telles que la compréhension, la production et la communication interactive..	12,00	8,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,50	5,00	22,50	0,00	0,00	5/15
3	Les stratégies de lecto-écriture et leur application en ce qui concerne la compréhension lue et la production écrite.	12,00	8,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,50	5,00	22,50	0,00	0,00	5/15
TOTAL DE HORAS		36,00	24,00	0,00	0,00	0,00	6,00	1,50	15,00	67,50	0,00	0,00	
Esta organización tiene carácter orientativo.													

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN

Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen final	Trabajo	Sí	Sí	30,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Al final del semestre.			
Condiciones recuperación	Se aplicará la normativa vigente de la Universidad de Cantabria.			
Observaciones	Se evaluará la comprensión de los conocimientos teóricos de la asignatura.			
Evaluación continua	Otros	No	Sí	30,00
Calif. mínima	5,00			
Duración	A lo largo de la asignatura.			
Fecha realización	Fechas establecidas en la programación de la asignatura entregada a los discentes.			
Condiciones recuperación	Se aplicará la normativa vigente de la Universidad de Cantabria.			
Observaciones	La entrega se efectuará en acorde con la programación establecida por el docente. El proyecto final se entregará el día del examen final, según el calendario establecido por la Universidad de Cantabria.			
Proyecto final	Trabajo	No	Sí	40,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	La fecha de entrega se acordará con los discentes.			
Condiciones recuperación	Se aplicará la normativa vigente de la Universidad de Cantabria.			
Observaciones	El proyecto final se entregará el día del examen final según el calendario de la Universidad de Cantabria. La suma de las calificaciones obtenidas en cada apartado solo se realizará una vez superadas todas las partes.			
TOTAL				100,00
Observaciones				
La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria (Art. 32).				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				
El procedimiento de evaluación para el alumnado a tiempo parcial que no acude a clase con regularidad consistirá ben en la realización de un examen o de trabajos que le indicará el profesor. Aquellos que acuden a clase podrán acogerse a la misma evaluación que todos los estudiantes. Para la aprobación los alumnos deberán de entregar: - 2 proyectos, proyectos en los cuales se trabajarán los temas abordados en clase - un examen final, este examen recogerá los puntos teóricos esenciales.				

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

Complementaria

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Expresión escrita
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés
- Comprensión oral
- Expresión oral

Observaciones

English friendly.