

Facultad de Educación

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G528 - Audición y Lenguaje: Dificultades e Intervención (I)

Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria
Optativa. Curso 4

Grado en Magisterio en Educación Primaria
Optativa. Curso 3

Curso Académico 2024-2025

1. DATOS IDENTIFICATIVOS

Título/s	Doble Grado en Magisterio en Educación Infantil y en Educación Primaria Grado en Magisterio en Educación Primaria		Tipología y Curso	Optativa. Curso 4 Optativa. Curso 3	
Centro	Facultad de Educación				
Módulo / materia	MENCIÓN AUDICIÓN Y LENGUAJE MÓDULO FORMACIÓN COMPLEMENTARIA O ESPECIALIZADA				
Código y denominación	G528 - Audición y Lenguaje: Dificultades e Intervención (I)				
Créditos ECTS	6	Cuatrimestre	Cuatrimestral (1)		
Web					
Idioma de impartición	Español	English friendly	No	Forma de impartición	Presencial

Departamento	DPTO. EDUCACION				
Profesor responsable	VERONICA MARINA GUILLEN MARTIN				
E-mail	veronica.guillen@unican.es				
Número despacho	Edificio Interfacultativo. Planta: + 3. DESPACHO PROFESORES (358)				
Otros profesores					

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Se recomienda actualizar los conocimientos previos trabajados en otras asignaturas de la carrera relacionados con el lenguaje oral y sus posibles dificultades.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ESTUDIOS TRABAJADAS

Competencias Genéricas

Comprensión de las funciones sociales del sistema educativo y de los factores que contribuyen a la inclusión/exclusión social y escolar, y capacidad para intervenir en el debate público sobre la escuela y el currículum.

Actitud y capacidad para apoyar, desde su papel de docente, la construcción de un desarrollo integral por parte de cada estudiante, de manera que crezcan como ciudadanos responsables, respetuosos y éticamente comprometidos.

Actitud y capacidad para llevar a cabo con su alumnado las funciones de tutoría, así como las de orientación en el ámbito del aula, el centro y el medio sociofamiliar, en el marco de una educación integral e inclusiva.

Actitud y capacidad para adaptar los procesos educativos y de enseñanza-aprendizaje a las características psicoevolutivas, tanto generales de la etapa educativa como personales, y a la diversidad individual y socio-cultural de sus alumnos, persiguiendo el logro de los objetivos básicos para todos.

Compromiso ético con una educación inspirada en los valores democráticos y de inclusión, en la defensa de los derechos humanos, la justicia, la equidad, la igualdad de género, la cooperación y el desarrollo global sostenible.

Acreditar competencia comunicativa en el ámbito de la comprensión y de la expresión oral, escrita, corporal y visual. Poseer las habilidades comunicativas imprescindibles para el ejercicio de la tarea docente.

Actitud y capacidad para desarrollar un planteamiento educativo y una práctica profesional sustentados en una comprensión profunda de la naturaleza, organización y funcionamiento de la educación y de los centros educativos, así como en procesos de reflexión, análisis y crítica de sus múltiples y dinámicos condicionantes.

Conocimiento científico y didáctico de las materias escolares, además de conocimiento y análisis de los procesos de diseño, desarrollo y evaluación del currículum, para idear, llevar a cabo y evaluar propuestas formativas, apoyadas en múltiples recursos, que contribuyan al desarrollo integral del alumnado.

Competencias Específicas

Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

Fundamentar y diseñar científicamente distintos tipos de intervenciones dirigidas a los problemas de audición y lenguaje oral y escrito, y saber aplicar estrategias, procedimientos y recursos específicos con flexibilidad y de manera ajustada a cada situación educativa.

Conocer las posibilidades y limitaciones de distintos instrumentos de evaluación de los problemas de audición y lenguaje oral y escrito así como las normas éticas de su uso y aplicación.

Conocer y saber desempeñar el papel del docente de "Audición y Lenguaje" en los centros educativos; asimismo, concebirlo como miembro de un equipo, con un especial compromiso en la competencia lingüística de todos los niños y, específicamente, en el bienestar psicológico y rendimiento escolar de los niños con problemas específicos en audición y lenguaje.

Comprender el impacto de esta problemática sobre las familias y saber relacionarse con ellas.

Fomentar una actitud de indagación permanente sobre la propia práctica educativa para prevenir posibles dificultades comunicativas en el aula y darles respuesta cuando éstas aparezcan.

Promover el trabajo colaborativo entre los agentes educativos que participan en la respuesta al alumnado con dificultades en la comunicación oral y/o escrita.

Comprender las posibles respuestas de las familias ante la aparición de dificultades de sus hijos/as y proporcionar los apoyos o recursos necesarios.

Competencias Básicas

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Competencias Básicas
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
Competencias Transversales
Enriquezcan su capacidad de comunicación oral y escrita en lengua castellana.
Cultiven su capacidad de aprendizaje autónomo, además de las competencias interpersonales relacionadas con el trabajo en equipo, la colaboración grupal en contextos social y culturalmente diversos, la capacidad crítica y autocrítica, y la auto-regulación emocional.
Se apropien racionalmente, desarrollen un compromiso ético y promuevan los Derechos Humanos, los principios de justicia, igualdad de género, igualdad de oportunidades y no discriminación, así como los valores propios de una cultura cívica preocupada por la profundización en la democracia, la solidaridad, la inclusión social, la interculturalidad, la resolución pacífica de los conflictos, la cooperación y el desarrollo global sostenible, tanto en el espacio público como en su futuro ámbito profesional.
Perfeccionen su competencia digital y, en general, sus habilidades para buscar, obtener, seleccionar, tratar, analizar y comunicar informaciones diversas, así como para transformarlas en conocimiento y ofrecerlo a la consideración de los demás.

3.1 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conoce, localiza y relaciona los distintos componentes del sistema nervioso, el aparato respiratorio, así como los órganos de los sentidos y fonatorios del cuerpo humano como base para el posterior aprendizaje del fenómeno de la comunicación.
- Comprende las bases bio-psico-sociales de las diferentes alteraciones de la voz, el habla, el lenguaje y la comunicación.
- Reconoce y valora el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal (incluyendo los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación).
- Comprende y asimila los diversos criterios y modos de clasificación de las alteraciones de la comunicación humana.
- Está familiarizado con al menos una prueba objetiva de evaluación del lenguaje en niños.
- Sabe apoyar y, si es necesario, orientar a los maestros-tutores sobre esta problemática, y colaborar con ellos.
- Sabe cómo ayudar, orientar y comunicarse con las familias.
- Aplica el vocabulario y la terminología específica de la materia.
- Utiliza técnicas de trabajo y fuentes documentales primarias y secundarias de la materia.

4. OBJETIVOS

- Explorar los elementos y aspectos necesarios para tener un buen desarrollo del lenguaje oral.
- Acercar al estudiante al conocimiento de las distintas dificultades que pueden experimentar los alumnos y las alumnas de Ed. Infantil y Primaria en relación con su desarrollo comunicativo y lingüístico.
- Analizar las dificultades de comunicación oral, así como las estrategias y procedimientos de evaluación e intervención que deben utilizarse en cada caso.
- Favorecer actitudes profesionales adecuadas para el trabajo con el alumnado que presenta dificultades del lenguaje oral, así como con el resto del equipo docente y sus familias.
- Detectar la necesidad y beneficio del uso sistemas aumentativos y alternativos de comunicación en los casos más severos y orientar al profesorado y las familias sobre su uso.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES	
ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
- Teoría (TE)	39
- Prácticas en Aula (PA)	21
- Prácticas de Laboratorio Experimental(PLE)	
- Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
- Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	60
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
- Tutorías (TU)	9
- Evaluación (EV)	6
Subtotal actividades de seguimiento	15
Total actividades presenciales (A+B)	75
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Trabajo en grupo (TG)	45
Trabajo autónomo (TA)	30
Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	75
HORAS TOTALES	150

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS		TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP	Semana
1	BLOQUE 0. PRESENTACIÓN. Explicación del funcionamiento de la asignatura: organización de contenidos y evaluación. Motivación y expectativas del alumnado. Conocimientos previos.	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1
2	BLOQUE 1. INTRODUCCIÓN: EL DESARROLLO COMUNICATIVO Y LINGÜÍSTICO. La etapa prelingüística. Componentes y funciones del lenguaje. Contextualización de alteraciones, retrasos y trastornos. Atención a la diversidad y normativa. Funciones del Maestro especialista en Audición y Lenguaje: evaluación e intervención con el alumnado, asesoramiento a docentes y orientación a familias. Realización de informes y coordinación.	8,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	3,00	0,00	0,00	1-3
3	BLOQUE 2. EL HABLA Y SUS DIFICULTADES Adquisición de los fonemas. Órganos bucofonatorios. Conciencia fonológica. Concepción, evaluación e intervención en los retrasos y trastornos de los sonidos y de articulación del habla (dislalias, disglosias, disartrias). Concepción, evaluación e intervención en las dificultades de fluidez del habla (disfluencias y disfemias).	12,00	7,00	0,00	0,00	0,00	3,00	2,00	15,00	10,00	0,00	0,00	4-7
4	BLOQUE 3. EL LENGUAJE Y SUS DIFICULTADES Diferenciación de los procesos de expresión y comprensión. Las dificultades del lenguaje. Diagnóstico, evaluación e intervención de las diferentes alteraciones del lenguaje oral. El Trastorno de Desarrollo del Lenguaje (TDL) y subtipos. Sistemas Aumentativos y Alternativos de la Comunicación (SAAC).	8,00	6,00	0,00	0,00	0,00	3,00	1,00	15,00	10,00	0,00	0,00	8-10
5	BLOQUE 4. ALTERACIONES DE LA COMUNICACIÓN Mutismo selectivo: concepción, evaluación y estrategias de intervención educativa. Trastornos del Espectro Autista (TEA): niveles de de apoyo comunicativo. Los PECS.	6,00	4,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	5,00	0,00	0,00	10-12
6	BLOQUE 5. LA VOZ Cuidados de la voz (higiene y prevención). Patrones aerodinámicos. Estrategias de intervención en alteraciones de la voz (disfonías y afonías).	3,00	2,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	5,00	2,00	0,00	0,00	12
TOTAL DE HORAS		39,00	21,00	0,00	0,00	0,00	9,00	6,00	45,00	30,00	0,00	0,00	

Esta organización tiene carácter orientativo.

TE	Horas de teoría
PA	Horas de prácticas en aula
PLE	Horas de prácticas de laboratorio experimental
PLO	Horas de prácticas de laboratorio en ordenador
CL	Horas de prácticas clínicas
TU	Horas de tutoría
EV	Horas de evaluación
TG	Horas de trabajo en grupo
TA	Horas de trabajo autónomo
TU-NP	Tutorías No Presenciales
EV-NP	Evaluación No Presencial

7. MÉTODOS DE LA EVALUACIÓN				
Descripción	Tipología	Eval. Final	Recuper.	%
Examen tipo test	Examen escrito	Sí	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	Cuando determine la Facultad			
Condiciones recuperación	Recuperable en convocatoria extraordinaria			
Observaciones	La calificación mínima es 2.50 sobre 5.00			
Tareas prácticas	Otros	No	Sí	50,00
Calif. mínima	5,00			
Duración				
Fecha realización	A realizar en las fechas señaladas por la profesora			
Condiciones recuperación	Recuperable en el examen de convocatoria extraordinaria			
Observaciones	La calificación mínima es 2.50 sobre 5.00			
TOTAL				100,00
Observaciones				
<p>Los criterios y pruebas concretas de evaluación se presentarán al inicio de la asignatura. Es necesario aprobar, por separado, tanto el examen como las prácticas para poder superar la asignatura. Cuando la asignatura no esté aprobada, porque no se ha alcanzado la calificación mínima exigida en una o más partes de la evaluación, la calificación final cuantitativa que obtendrá el alumno y que, por tanto, figurará en el acta, será el menor valor entre 4,9 y la media ponderada de todas las pruebas de evaluación. Para la convocatoria extraordinaria, el alumnado solo tendrá que recuperar aquella/s parte/s que no haya aprobado en convocatoria ordinaria.</p> <p>Otras observaciones generales:</p> <p>ORTOGRAFÍA</p> <p>Se entiende que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.</p> <p>PLAGIO</p> <p>En lo relativo a la realización fraudulenta (plagio) de las pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 32 del Reglamento de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: 'La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria'.</p> <p>NORMAS DE CITACIÓN</p> <p>Por último la Junta de Centro aprobó que la Facultad asume como criterio de citación las Normas APA para todos los trabajos académicos. Aunque dichas normas tienen diferentes ediciones, como referencia inicial os adjuntamos el link de la BUC esperando que ello sea de ayuda y referencia para su desarrollo: https://web.unican.es/buc/recursos/guias-y-tutoriales/guia?g=28</p> <p>Régimen sancionador. La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación supondrá directamente la calificación de suspenso '0' en la asignatura en la convocatoria correspondiente, invalidando con ello cualquier calificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria. Dicha circunstancia será puesta en conocimiento del Centro.</p>				
Criterios de evaluación para estudiantes a tiempo parcial				

El procedimiento de evaluación para el alumnado con matrícula parcial que no acuda a clase con regularidad consistirá en la realización de un examen final (100% de la nota) que constará de preguntas teóricas (test) y prácticas (a desarrollar), que se realizará en la fecha establecida por la Facultad para el examen de la asignatura. Este procedimiento de evaluación será el mismo tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria y los estudiantes que quieran acogerse al mismo deberán comunicárselo a la profesora durante las primeras semanas de clase. Aquellos alumnos de matrícula parcial que acudan a clase con regularidad podrán acogerse a la misma evaluación que el resto de los estudiantes.

8. BIBLIOGRAFÍA Y MATERIALES DIDÁCTICOS

BÁSICA

- Arroyo, A., López, L. y Ortega, M. (2004). La evaluación del maestro de audición y lenguaje. *Pulso*, 27, 71-93.
- Bahamonde, C., Serrat, E. y Vila M. (2021). Intervención en Trastorno del Desarrollo del Lenguaje (TDL). Una revisión sistemática (2000-2020). *Revista de Investigación en Logopedia*, 11, 21-38
- Barragán, E. y Lozano, S. (2011). Identificación temprana de trastornos del lenguaje. *Rev. Med. Clin. Condes*, 22(2), 227-232.
- Belda, C. (2000). El desarrollo infantil y la atención temprana. Recuperado de: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/cdiat_parte_1.pdf
- Borragán, A., del Barrio, J.A y Borragán, V. (2007). *Cuida tu voz: es única. Guía de Primeros Auxilios para salvar la voz*. UGT Cantabria.
- Brun, C. (2014). Trastornos del Lenguaje. En L. Ezpeleta y J. Toro (Eds.), *Manual Psicopatología del Desarrollo* (pp. 121-168). Pirámide.
- Coba, J. (2017). *Dificultades específicas en lenguaje y comunicación: Una guía para la comunidad educativa*. Comunidad Valenciana.
- Del Barrio, J. A. y Borragán, A.(2004). *Trastornos de la Comunicación: una aproximación interprofesional*. TGD.
- Gallardo, J.R. y Gallego, J.L. (2000). *Manual de Logopedia: un enfoque práctico*. Aljibe.
- Gallego, J.L. (1999). *Calidad en la intervención logopédica: estudio de casos*. Aljibe.
- González, E. (2013). El maestro en audición y lenguaje como recurso personal integrado en el centro. *Publicaciones Didácticas*, 34, 52-58.
- Gortázar, M., Ramos, I., Machado, I.S., Alás, A., Martín, D., Aguilera, S. Poch, M.L. y Cardó, E. (2022). Trastornos del lenguaje, del habla y de la comunicación: desarrollo del lenguaje, signos de alerta, enfoque diagnóstico y tratamiento. *Protoc diagn ter pediatri*, 1, 31-42.
- Jiménez Rodríguez, J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. En A. Muñoz García (Coord.), *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil* (pp. 101-120). Pirámide.
- López, I. y Riado, P. (2011). Desarrollo de las competencias comunicativas y lingüísticas. En *Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación* (pp. 125-144). Pirámide.
- Luque, A. (2012). El perfil profesional del maestro de audición y lenguaje en el sistema educativo español. *Revista internacional de audición y lenguaje, logopedia, apoyo a la integración y multiculturalidad*, 2, 24-38.
- Monfort, M. y Juárez, A. (2018). Intervención en trastornos pragmáticos: consideraciones metodológicas. *Revista de logopedia, foniatría y audiología*, 38(1), págs. 24-30.
- Monfort, M. y Monfort, I. (2016). El desarrollo del pre-lenguaje y de la atención conjunta: referencias para la intervención terapéutica y educativa. *Revista de Psicopatología y salud mental del niño y del adolescente*, 28, 21-26.
- Oerbeck, B., Manassis, K., Overgaard, K. R. y Kristenesen, H. (2018). Trastornos de Ansiedad: Mutismo selectivo. En M. Irrázaval y A. Martín (Eds.), *Manual de Salud Mental Infantil y Adolescente de la IACAPAP*. Asociación Internacional de Psiquiatría del Niño y el Adolescente y Profesionales Afines.
- Pérez, P. y Salmerón, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Revista Pediátrica de Atención Primaria*, 8, 679-693.
- Rodríguez, A., (2000). Intervención temprana en tartamudez: criterios para tomar decisiones. *Revista de Logopedia, Fonología y Audiología*, 20(3), 136-150.
- Rodríguez, A. (2001). Intervención sobre la tartamudez temprana. *Revista de Logopedia, Fonología y Audiología*, 21(1), 2-16.
- Sánchez, M. (2005). Aspectos básicos de una intervención temprana en el área comunicativo-lingüística: pautas para maestros. *Indivisa. Boletín de estudios e investigación*, 006, 149-163.
- Santamaría, A. J. (2023). Desarrollo del lenguaje y sus factores de riesgo en niños y niñas. *Educación y Ciencia* (27), e15986.
- Villaseca, R. (2002). La intervención logopédica en niños con dificultades en el área del lenguaje y de la comunicación: un enfoque naturalista. *Revista Logopedia, Foniatría y Audiología*, 12(3), 143-150.
- Vilameá, M. (2014). *Trastorno específico del lenguaje: Guía para la intervención en el ámbito educativo*. https://infosal.es/wp-content/uploads/2018/09/Guia_TEL.pdf

PÁGINAS WEB DE REFERENCIA

- 9 letras: <https://9letras.wordpress.com/>
- ARASAAC (Recursos gráficos y materiales de Aragón): <http://www.arasaac.org/>
- Centro de Recursos de Educación Especial de Navarra: <http://creena.educacion.navarra.es/web/>
- El Blog de los Maestros de Audición y Lenguaje: <http://blogdelosmaestrosdeaudicionylenguaje.blogspot.com/>
- El Rincón del Maestro: www.elrincondelmaestro.com/materiales-audicion-y-lenguaje.htm
- Recursos de Infantil y Primaria: <https://recursosinfantilyprimaria.wikispaces.com/9+AUDICION+Y+LENGUAJE>
- Siembra Estrellas (blog de recursos para TEA):

<http://siembraestrellas.blogspot.com/2016/05/unidades-didacticas-aula-tea.html>
[-https://www.afoe.org/alumnado-neae-lomloe/](https://www.afoe.org/alumnado-neae-lomloe/)

Complementaria

- Acosta, V. y Moreno, A. (2001). Atención educativa a las necesidades especiales relacionadas con el lenguaje oral. En F. Salvador, Enciclopedia psicopedagógica de necesidades especiales. Aljibe.
- Aguado, G. (2003). Comprender el lenguaje haciendo ejercicios. Entha.
- Borragán, A., del Barrio, J.A y Gutiérrez, J.N. (2000). El juego vocal para prevenir problemas de Voz en contextos escolares. Aljibe.
- Carballo, G. y Fresneda, M. D. (2005). Evaluación e intervención logopédica en el trastorno específico del lenguaje. Revista Neurológica, 41(s1), s73-s82.
- Cuevas, L., Núñez, J. C., Rodríguez, F. J. y González, N. (2002). Elaboración y evaluación de un programa de mejora de la comprensión oral. Psicothema, 14(2), 293-299.
- Del Barrio, J. A., Borragán, A. y Borragán, V. (2011). El Arte de Hablar. Prevenir los problemas de Voz. Colección Formación en Red. Ministerio de Educación.
- Fernandes, F. D. M., Amato, C. y Molini-Avejonas, D. R. (2012). Resultados de la terapia de lenguaje con niños del espectro autista, 32, e1-e5.
- Ferrer, I. (2012). La artesanía de la comunicación: Diálogo, escucha y lenguaje en la etapa 0-6. Graó
- Frias, X. (2001). Introducción a la fonética y fonología del español. Iana. Revista Philologica Romanica, 04.
- Gallego, J. L. (1995). La evaluación del lenguaje oral infantil. Revista de Logopedia, Fonología y Audiología, 15(4), 241-250.
- Gallego, J. L. (2000). Dificultades de la articulación en el lenguaje oral infantil. Aljibe
- Halliday, M. A. K. (1982). Exploraciones sobre las funciones del lenguaje. Médica Técnica.
- Gonzalo-Bilbao, P. I. (1996). Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. Gobierno Vasco: Departamento de educación, universidades e investigación.
- Mackay, G. y Anderson, C. (2000). Enseñando a niños con dificultades pragmáticas de comunicación. Entha.
- Mendoza, E. (2001). Los trastornos específicos del lenguaje (TEL). Pirámide.
- Owens, R. E. (2003). Desarrollo del lenguaje. Prentice Hall.
- Rodríguez-Menchón, M. y Saval-Manera, J. J. (2017). Tratamiento conductual basado en el juego de una niña con mutismo selectivo. RPCNA, 4(1), 51-57.
- Sangorrin, J. (2005). Disfemia o tartamudez. Revista Neurológica, 41(1), S43-S46.
- Santiago, P. (2004): Expresión corporal y comunicación: teoría y práctica de un programa. Amarú.
- Serrano, M. (2006). Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. Revista Digital de investigación y educación, 22, 1-46.
- Shum, G. (1988). La influencia del contexto de la interacción en la adquisición del lenguaje. Infancia y aprendizaje, 43, 37-53.
- Zimmerman, D. (2009). Enseñar escuchando: la importancia para el desarrollo del lenguaje de las conversaciones entre el adulto y el niño. Pediatrics, 68(1), 7-12.

9. SOFTWARE

PROGRAMA / APLICACIÓN	CENTRO	PLANTA	SALA	HORARIO
-----------------------	--------	--------	------	---------

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Comprensión escrita
- Expresión escrita
- Asignatura íntegramente desarrollada en inglés
- Comprensión oral
- Expresión oral

Observaciones