Máster en Historia Contemporánea

Departamento de Historia Moderna e Historia Contemporánea
Universidad Complutense de Madrid

Materia: Historia cultural, intelectual e historia de las culturas políticas

Curso: Intelectuales, cultura y cambio en Europa desde la crisis finisecular al final de la Segunda Guerra Mundial

Profesor (–es): José María López Sánchez

Año: 2025-26	**Semestre**: 2º	**Créditos ECTS**: 5	**Tipo**: optativo

Carga de trabajo:

- Horas totales estimadas de trabajo del estudiante: 125
- Horas de docencia teórica y debates en seminario: 25
- Horas de lecturas de fuentes primarias y secundarias: 70
- Horas de redacción de trabajos y preparación de presentaciones: 30

Horario: Miércoles, de 11.30 a 14.00 horas (segundo semestre).

Objetivos, destrezas y competencias:

Objetivos

a) Analizar la crisis de la Razón ilustrada en la Europa de fin de siglo como preámbulo a la crisis civilizatoria y de pensamiento abierta a raíz de la Primera Guerra Mundial.
b) Conocer los debates producidos en la historiografía acerca de la naturaleza intelectual del fascismo
c) Estudiar las respuestas a la crisis civilizatoria desde el marxismo de cátedra o su renovación intelectual en el período de entreguerras
d) Analizar el papel de los intelectuales en el desarrollo del fascismo y el marxismo europeo.
e) Estudiar las complejas relaciones entre fascismo, marxismo, cultura y ciencia.
f) Analizar la construcción de dos tradiciones intelectuales antagónicas en España: neocatolicismo e institucionismo.
g) Estudiar el papel de profesores universitarios, intelectuales y científicos en la consolidación/ impugnación de la modernización política y cultural en España.

Destrezas y competencias:

a) Lectura, análisis y discusión de textos de época relacionados con la temática de la asignatura
b) Lectura, análisis y discusión de textos historiográficos relacionados con la temática de la asignatura
c) Presentación ordenada y razonada de algún aspecto concreto y limitado del programa del seminario
d) Capacidad de análisis comparado de aspectos concretos de los intelectuales y científicos de entreguerras.

Prerrequisitos: los generales del Máster

Contenido (breve descripción de la asignatura):

El curso se va a centrar en cinco temas de análisis principales, que no fueron los únicos que caracterizaron la vida intelectual y cultural europea entre 1880 y 1945, pero que alcanzaron una especial relevancia:

1. Iniciaremos con un análisis de los años de vértigo del fin de siglo y la crisis de la Razón ilustrada, especialmente en torno al caso Dreyfus.
2. Asociado con lo anterior, atenderemos al sentimiento de decadencia de Occidente en el terreno de la ciencia, la cultura o la tecnología y sus relaciones con la emergencia del fascismo italiano y el nacionalsocialismo alemán.
3. Abordaremos la emergencia de un pensamiento crítico en el marxismo de entreguerras, que buscó evitar la amenaza de esclerotización generada por las posturas más ortodoxas.
4. En el cuarto bloque reflexionaremos sobre lo que podría denominarse el rapto de Europa, la postura de los intelectuales ante la barbarie de los años treinta y cuarenta, con Auschwitz como paradigma.
5. Por último, nos acercaremos al caso español a través del desarrollo de la Edad de Plata de la cultura y la ciencia española hasta su abrupto final con la guerra civil.

Metodología docente:
En las clases se alternarán las exposiciones por parte del profesor, el comentario colectivo de lecturas recomendadas y, eventualmente, breves exposiciones sobre aspectos concretos del temario por parte de los alumnos.

Bibliografía general:

Baldó Lacomba, Marc, «Las universidades durante la República y el régimen de Franco (1931-1975), en J. Busqueta Riu i J. Pemán Gavín, *Les universitats de la Corona d'Aragó, ahir i avui. Estudis històrics*, Barcelona, Pòrtic, 2002, pp. 399-535.

———, "Represión franquista del profesorado universitario", *Cuadernos del Instituto Antonio de Nebrija*, 14 (2011), pp. 31-51.

Ben-Ghiat, Ruth, *La cultura fascista*, Bolonia, Il Mulino, 2000 (nueva edición: 2004).

Blom, Philipp, *Años de vértigo. Cultura y cambio en Occidente, 1900-1914*, Anagrama, Barcelona, 2010.

Canales, Jimena, *El físico y el filósofo. Albert Einstein, Henri Bergson y el debate que cambió nuestra comprensión del tiempo*, Barcelona, Arpa, 2020.

Carreras Ares, J.J. y Ruiz Carnicer, M.A. (coords.), *La Universidad española bajo el régimen de Franco*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1991.

Claret, Jaume, *El atroz desmoche. La destrucción de la Universidad española por el franquismo, 1936-1945*, Barcelona, Crítica, 2006.

Cornwell, John, *Los científicos de Hitler. Ciencia, guerra y pacto con el diablo*, Barcelona, Paidós, 2005.

Dosse, François, *La marcha de las ideas. Historia de los intelectuales, historia intelectual*, Valencia, PUV, 2007.

Eiland, Howard y Jennings, Michael W., *Walter Benjamin. Una vida crítica*, Madrid, Tres Puntos Ediciones, 2020.

Gallego, Ferran, *Todos los hombres del Führer. La élite del nacionalsocialismo (1919- 1945)*,

Barcelona, Debate, 2006.

Giles, Geoffrey J., *Students and National Socialism in Germany*, Princeton, Princeton University Press, 1985.

Gómez, Amparo y Canales, Antonio Francisco (eds.), *Ciencia y fascismo. La ciencia española de posguerra*, Barcelona, Laertes, 2009.

Gracia, Jordi, *La resistencia silenciosa. Fascismo y cultura en España*, Barcelona, Anagrama, 2004.

Griffin, Roger, *Modernismo y fascismo. La sensación de comienzo bajo Mussolini y Hitler*, Madrid, Akal, 2010.

———, *Fascismo: una introducción a los estudios comparados sobre el fascismo*, Madrid, Alianza Editorial, 2019.

Herf, Jeffrey, *El modernismo reaccionario: tecnología, cultura y política en Weimar y el Tercer Reich*, México, Fondo de Cultura Económica, 1990.

Huertas, Rafael y Ortiz, Carmen (eds.), *Ciencia y fascismo*, Madrid, Doce Calles, 1998.

Jeffries, Stuart, *Gran Hotel Abismo. Biografía coral de la Escuela de Frankfurt*, Madrid, Turner, 2018.

Juliá, Santos, *Historias de las dos Españas*, Madrid, Taurus, 2004.

Kermode, Frank, *El sentido de un final. Estudios sobre la teoría de la ficción*, Barcelona, Gedisa, 2000.

Koon, T.H., *Believe, Obey, Fight. Political Socialization of Youth in Fascist Italy, 1922-1943*, Chapel Hill and London, University of North Carolina Press, 1985.

Koonz, Claudia, *La conciencia nazi. La formación del fundamentalismo étnico del Tercer Reich*, Barcelona, Paidós, 2005.

López Ríos, Santiago; González Cárceles, Juan A., *La Facultad de Filosofía y Letras en la Segunda República. Arquitectura y universidad durante los años treinta*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid-Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2008.

López Sánchez, José María, *Heterodoxos españoles. El Centro de Estudios Históricos, 1910-1936*, Madrid, Marcial Pons, 2006.

——— *Los refugios de la derrota. El exilio científico e intelectual republicano de 1939*, Madrid, La Catarata, 2013.

——— "Im Dienste der Wissenschaft: Der Centro de Estudios Históricos und die Begründung eines liberalen Nationalbewu□tseins in Spanien (1910-1936)", en *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte*, n.º 29, 2006, pp. 121-136.

——— "Sapientia et Doctrina. Ciencias Naturales y poder académico en España durante la Edad de Plata", en *Arbor*, 187/752, 2011, pp. 1209-1220.

——— "El árbol de la ciencia nacionalcatólica: los orígenes del Consejo Superior de Investigaciones Científicas", en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, núm. 38, 2016, pp. 171-184. Referencia digital: http://dx.doi.org/10.5209/CHCO.53672.

——— *En tierra de nadie. José Cuatrecasas, las ciencias naturales y el exilio de 1939*, Madrid, Doce Calles, 2018.

Maiocchi, Roberto, *Scienza e fascismo*, Roma, Carocci, 2004.

Martynkewicz, Wolfgang, *Salón Deutschland. Intelectuales, poder y nazismo en Alemania (1900-1945)*, Barcelona, Edhasa, 2013.

Morente Valero, Francisco, *«Libro e moschetto». Política educativa y política de juventud en la Italia fascista (1922-1943)*, Barcelona, PPU, 2001.

———, "La universidad alemana y la construcción del Tercer Reich", en Ferran Gallego (ed.), *Pensar después de Auschwitz*, s.l., El Viejo Topo, 2004, pp. 153-181.

———, "La universidad fascista y la universidad franquista en perspectiva comparada", en Cuadernos del Instituto Antonio de Lebrija, nº 8 (2005), pp. 179-214.

———, «La universidad en los regímenes fascistas: la depuración del profesorado en Alemania, España e Italia», *Historia Social*, nº 54 (2006), pp. 51-72.

———, «Entre tinieblas. La universidad española en la larga posguerra», en Antonio Francisco Canales Serrano y Amparo Gómez Rodríguez (eds.) *La larga noche de la educación española. El sistema educativo español en la posguerra*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2015, pp. 183-217.

Mosse, George, *La nacionalización de las masas. Simbolismo político y movimiento de masas en Alemania desde las guerras napoleónicas al Tercer Reich*, Madrid, Marcial Pons, 2005.

Ory, Pascal y Sirinelli, Jean-François, *Los intelectuales en Francia. Del caso Dreyfus a nuestros días*, Valencia, PUV, 2007.

Otero Carvajal, Luis Enrique (dir.), *La destrucción de la ciencia en España. Depuración universitaria en el franquismo*, Madrid, Editorial Complutense, 2006.

———, *La universidad nacionalcatólica. La reacción antimoderna*, Madrid, Universidad Carlos III de Madrid-Dykinson, 2014.

———, *La ciencia en España, 1814- 2015. Exilios, retornos, recortes*, Madrid, La Catarata, 2017.

Pala, Giaime, *La fuerza y el consenso. Ensayo sobre Gramsci como historiador*, Granada, Comares, 2021

Paxton, Robert O, *Anatomía del fascismo*, Madrid, Capitan Swing, 2019.

Rebok, Sandra (ed. científica), *Traspasar fronteras. Un siglo de intercambio científico entre España y Alemania,* Madrid, CSIC-DAAD, 2010.

Renneberg, Monika y Mark Walker, *Science, Technology and National Socialism*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

Richard, Lionel, *Le nazisme et la culture*, Bruselas, Complexe, 2006.

Ringer, Fritz K., *El ocaso de los mandarines alemanes. Catedráticos, profesores y la comunidad académica alemana, 1890-1933*, Barcelona, Pomares-Corredor, 1995.

Serrano, Carlos (ed.), *El nacimiento de los intelectuales en España*, Madrid, Marcial Pons, 2000 (Dossier de la revista *Ayer*, número 40).

Sternhell, Zeev, Sznajder, Mario y Asheri, Maia, *El nacimiento de la ideología fascista*, Madrid, Siglo XXI, 1994 [1989].

Traverso, Enzo. *La historia desgarrada. Ensayo sobre Auschwitz y los intelectuales*, Barcelona, Herder, 2000.

———, *Los intelectuales y el antifascismo. Por una historización crítica*, Acta Poética, Vol 24 (2), 2003.

———, *¿Qué fue de los intelectuales?*, Siglo XXI Editores Argentina, 2014.

Valera, Javier, *La novela de España. Los intelectuales y el problema español*, Madrid, Taurus, 1999.

Winock, Michel, *El siglo de los intelectuales*, Edhasa, Buenos Aires, 2010.
Evaluación (*): La evaluación podrá conjugar el ensayo escrito individual, la exposición oral y la participación activa en las sesiones del curso. En todo caso, la modalidad concreta de evaluación se explicará a los alumnos en la primera sesión del seminario.
Idioma: castellano
Observaciones: