GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Geografía Física y Humana de los Países Hispanohablantes I

Curso 2026/2027

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
Título/s	Grado en Estudios Hispánicos	
Centro	CIESE-Comillas	
Módulo / materia	Geografía	
Código y denominación	G1376	Geografía Física y Humana de los Países Hispanohablantes I
Créditos ECTS	6	
Tipo	Básico	
Curso / Cuatrimestre	Primer curso	Primer cuatrimestre
Web	https://fundacioncomillas.es/estudios/grado-de-estudios-hispanicos/	
Idioma de impartición	Español	
Modalidad de impartición	Presencial	

Departamento		**Estudios Hispánicos**
Profesor responsable	Isabel Moro Palacios	
Número despacho	111	
E-mail	moroi@fundacioncomillas.es	
Otros profesores		

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Se requiere de comprensión oral y escrita del castellano.

3. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Conocimientos o Contenidos	
CON3	Las dimensiones geográfica, histórica, filosófica y artística de los países hispanohablantes, así como la contribución de las culturas clásicas al desarrollo de la cultura europea occidental e hispánica.
Habilidades o Destrezas	
HAB2	Desarrollarán actitudes tolerantes hacia los demás —teniendo en cuenta las diferentes capacidades, aptitudes y mentalidades de los otros— y se mostrarán respetuosos hacia las distintas manifestaciones de la cultura hispánica y hacia las distintas variedades del español como expresión de su diversidad lingüística y cultural.
HAB4	Manejarán y analizarán críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica o digital en el ámbito de las Humanidades, y serán capaces de crear y gestionar información y recursos en diversos formatos.
Competencias o Capacidades	
COM2	Entender y apreciar el arte, la literatura, la fotografía y el cine como manifestaciones culturales. De igual manera, sabrán transmitir los conocimientos adquiridos de estas materias siendo capaces de contextualizarlos adecuadamente con respecto al ámbito geográfico, histórico, filosófico o cultural con el que guarden relación.
COM6	Identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de las Humanidades y evaluar su importancia. Asimismo, serán capaces de transmitir a un público especializado y no especializado los resultados de esa investigación; especialmente, en el ámbito de las Letras y las Artes.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Introducir al alumnado a la dimensión geográfica del territorio español: originalidad, diversidad, caracteres generales derivados de su localización, configuración y contrastes geográficos.
Aportar el conocimiento básico de los rasgos generales del medio físico del espacio geográfico español.
Aportar el conocimiento básico de los rasgos generales del medio humano del espacio geográfico español.

Realizar una aproximación cultural al espacio geográfico español: de la realidad geográfica a la imagen construida por la lengua y cultura española.
En la explicación y desarrollo de los contenidos de la asignatura se tendrán muy presentes en todo momento los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
• Teoría (TE)	32
• Prácticas en Aula (PA)	20
• Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
• Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	8
• Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	**60**
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
• Tutorías (TU)	4
• Evaluación (EV)	3
Subtotal actividades de seguimiento	7
Total actividades presenciales (A+B)	**67**
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
• Trabajo en Grupo (TG)	15
• Trabajo Autónomo (TA)	68

• Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
• Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	**83**
HORAS TOTALES	**150**

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
BLOQUE TEMÁTICO 1: Geografía Física de España: El Paisaje natural.	3	10	6		2		1	1	5	22		
Análisis de los caracteres generales del medio físico del espacio geográfico español: Relieve y Clima. La diversidad de los paisajes naturales españoles. La degradación del paisaje natural												
BLOQUE TEMÁTICO 2: Geografía Humana de España: El Paisaje cultural.	4	10	6		3		1	1	5	22		
Análisis de los caracteres generales del medio humano del espacio geográfico español: Población, Poblamiento, Sectores económicos, Sociedad y Territorio. La diversidad de los paisajes culturales españoles.												
BLOQUE TEMÁTICO 3: Naturaleza, Cultura y Paisaje en España.	4	12	8		3		2	1	5	24		
Patrimonio: definición, legislación y ejemplos en España. Paisaje: conceptos, catalogación y su legislación Turismo: relación con el paisaje, tipologías y su evolución histórica												
TOTAL DE HORAS	**150**	**32**	**20**		**8**		**4**	**3**	**15**	**68**		

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Breve descripción *	
(EVAL1): Asistencia y participación en las clases (elaboración de las prácticas de clase, ejercicios propuestos, etc.) (EVAL2): Trabajos individuales con posibilidad de exposición en el aula (EVAL3): Trabajos en grupo (EVAL4): Exámenes o pruebas de evaluación de diverso formato: de preguntas y respuestas de desarrollo, de cuestionarios tipo test, de resolución de problemas, etc	
Tipología*	**EVAL 1, EVAL 2, EVAL 3 Y EVAL4**
Actividad de evaluación final*	**Examen escrito y cuestionarios tipo test, etc.**
Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*	**70%**
Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura	**5 sobre 10 (en ambas partes de la asignatura: teoría y práctica**
Actividad recuperable*	**Sí**
Condiciones de la recuperación	**Examen escrito y cuestionarios tipo test, etc.**
Duración estimada de la actividad	**2 horas**
Fecha estimada de realización*	**Fijado por el calendario de exámenes del CIESEFundación Comillas**
Observaciones	
Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial	
Aquellos estudiantes que estén matriculados a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria: Consejo de Gobierno 16/12/08. Este proceso de evaluación única consistirá en la realización de un examen escrito final, fijado por el calendario de exámenes del CIESE- Fundación Comillas	

* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

AZCÁRATE LUXÁN, B. & FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, A. (2017). Geografía de los paisajes culturales. UNED, Madrid.

FERNÁNDEZ CUESTA, G. (Dir.) (2019). Atlas de geografía humana de España. Ediciones Paraninfo, Madrid.

GARCÍA SÁNCHEZ, J.J. (2007). Atlas toponímico de España. Arcos Libros, Madrid.

GIL OLCINA, A. y GÓMEZ MENDOZA, J. (Coord.) (2001). Geografía de España. Ed. Ariel, Barcelona.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (2019). España en mapas. Una síntesis geográfica. Centro Nacional de Información Geográfica, Madrid (https://www.ign.es/web/espana-en-mapas).

MATA OLMO, R. & SANZ HERRAIZ, C. (2004). Atlas de los paisajes de España. Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.

MATEU BELLES, J. & NIETO SALVATIERRA, M. (2008). Retorno al paisaje. El saber filosófico, cultural y científico del paisaje en España. EUREN S.A., Valencia.

MENDEZ GUTIÉRREZ DEL VALLE, R. (1993). Geografía de España. Ed. Ariel, Barcelona.

MORENO FERNÁNDEZ, F. (2010). Lengua española en su geografía. Arco Libros, Madrid.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (Ed.) (2006). Paisaje y pensamiento. Ed. Abada, Madrid.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. & ORTEGA CANTERO, N. (2009). Los valores del paisaje. Ed. UAM, Madrid.

NOYA, J. (2009). La nueva imagen de España en América Latina. Tecnos, Real Instituto Elcano, Madrid.

ROMERO, J. (Coord.) (2017). Geografía humana de España. Curso de introducción. Tirant Humanidades & Publicaciones de la Universitat de València, Valencia.

SERRANO MARTÍNEZ, J.R. (2003). España en el nuevo milenio: realidad territorial y retos pendientes. Ed. Universidad de Murcia, Murcia.

ORTEGA CANTERO & GARCÍA ÁLVAREZ, J. (2010). Lenguajes y visiones del paisaje y del territorio. Ed. UAM, Madrid.

V.V.A.A. (2014). Atlas Geográfico de España y Mundo. Ed. Vicens-Vives, Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

DRAIN, M. (1979). Geografía de la Península Ibérica. Ed. Oikos-Tau, Barcelona.

FLORISTAN SAMANES, A. (1988). España, País de contrastes geográficos naturales. Ed. Síntesis, Madrid.

FARINOS DOSI, J. (2002). Geografía regional d'Espanya. Una nova geografia por a la planificació i el desenvolupament regional. Ed. Universidad de Valencia, Valencia.

FORD, R. (trad. Enrique De Mesa) (1974). Las cosas de España. Ed. Turner, Madrid.

FRANCO ALIAGA, T. (2004). Geografía Humana y Económica de España. S.L. CYAN. Proyectos y Producciones Editoriales, Madrid.

GARRABOU, R. & NAVEDO, J.M. (Eds.) (2008). El paisaje en perspectiva histórica. Formación y transformación del paisaje en el mundo mediterráneo. Monografías de Historia Rural, SEHA - Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza.

GOMEZ MENDOZA, J.; ORTEGA CANTERO, N.; BRANDIS, D.; CABO ALONSO, A.; LÓPEZ ONTIVEROS, A.; MORALES MOYA, A. & DE ZULUETA ARTALOYTIA, J.A. (1988). Viajeros y paisajes. Alianza Editorial, Madrid.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. & ORTEGA CANTERO, N. (Eds.) (2008). La recuperación del paisaje. Ed. UAM – Fundación Duques de Soria, Madrid.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2009). Miradas sobre el paisaje. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.

NOGUE, J. (2007). La construcción social del paisaje. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.

NOGUE, J. (2009). El paisaje en la cultura contemporánea. Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.

ORTEGA CANTERO, N. (2001). Paisaje y excursiones. Raíces Ed., Madrid.

ORTEGA CANTERO, N (Ed.) (2004). Naturaleza y cultura del paisaje. Ed. UAM, Fundación Duques de Soria, Madrid.

ORTEGA CANTERO, N (Ed.) (2006). Imágenes del paisaje. Ed. UAM, Fundación Duques de Soria, Madrid.

9. SOFTWARE				
PROGRAMA/APLICACIÓN	**CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO**			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	
Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	☐
Comprensión oral	☐
Expresión escrita	☐
Expresión oral	☐
Asignatura íntegramente escrita en inglés	☐
Observaciones	