GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

G2217 Lingüística General I

Curso 2026/2027

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA		
Título/s	**GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS**	
Centro	**CIESE-COMILLAS**	
Módulo / materia	**La Lingüística y sus Aplicaciones**	
Código y denominación	**G2217**	**Lingüística General I**
Créditos ECTS	**6**	
Tipo	**Básica**	
Curso / Cuatrimestre	**2º**	**1º**
Web	**www.fundacioncomillas.es**	
Idioma de impartición	**Castellano**	
Modalidad de impartición	Presencial	

Departamento	**Estudios Hispánicos**
Profesor responsable	Isabel García Martínez
Número despacho	025
E-mail	garciai@fundacioncomillas.es
Otros profesores	

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

El alumno ha recibido una formación que le ha proporcionado una cierta familiaridad con la reflexión sobre el lenguaje y la lengua, el análisis textual y los diferentes tipos de discurso; asimismo, debe ser ya plenamente consciente de la importancia de la lengua como vehículo de transmisión de información, y poseer una noción sobre las funciones de comunicación. Es de esperar, además, que el alumno haya adquirido un cierto grado de experiencia en cuanto a la comprensión y análisis de textos de diversa procedencia, por tanto, hay que suponer en él una formación previa de unas aptitudes fundamentadas en la lectura, en la comprensión razonada de textos y, finalmente, en una práctica expresiva basada en cierta capacidad de comunicar de una manera clara y coherente. En breve, el alumno ha de poseer una capacidad de empleo de su propia lengua, basada tanto en la práctica como en la teoría, que permita exigir unos conocimientos que —esperamos— se verán incrementados en todos los aspectos incluidos en el temario y que le harán reflexionar sobe el hecho lingüístico y, en definitiva, aumentar su interés y capacidad de aprendizaje sobre materia tan relevante para su formación.

3. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

Conocimientos o Contenidos	
CON2	los fundamentos biológicos del lenguaje y los principios de la comunicación lingüística —con especial énfasis en la descripción de la lengua española— en su vertiente social, geográfica, sociolingüística y estilística, y en sus dimensiones sincrónica y diacrónica, incidiendo en los distintos niveles de análisis lingüístico (fonético-fonológico, morfológico, sintáctico, semántico-pragmático, discursivo y sociolingüístico).
Habilidades o Destrezas	
HAB1	se expresarán correctamente, de forma tanto oral como escrita, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados al tema —dentro del ámbito de las Humanidades— y siendo capaces de presentar la información relevante de manera comprensible.
HAB2	desarrollarán actitudes tolerantes hacia los demás —teniendo en cuenta las diferentes capacidades, aptitudes y mentalidades de los otros— y se mostrarán respetuosos hacia las distintas manifestaciones de la cultura hispánica y hacia las distintas variedades del español como expresión de su diversidad lingüística y cultural.
HAB3	se desenvolverán de manera autónoma en un entorno académico o profesional: presentando información de manera sintética y eficaz; siendo capaces de buscar información y resolver problemas; gestionando el tiempo; y mostrando autonomía o trabajando en equipo, según corresponda.
HAB4	manejarán y analizarán críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica o digital en el ámbito de las Humanidades, y serán capaces de crear y gestionar información y recursos en diversos formatos.
Competencias o Capacidades	
COM1	dominar la lengua española y una segunda y tercera lengua -inglés y francés, respectivamente- de manera instrumental en su dimensión oral y escrita empleando de manera efectiva las destrezas comunicativas en los ámbitos laboral, empresarial e institucional. A este respecto, serán capaces de utilizar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos sobre la lengua y la lingüística en el ámbito docente o en otros entornos profesionales.

COM3	analizar la realidad social, cultural o lingüística basándose en análisis objetivos.
COM6	identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de las Humanidades y evaluar su importancia. Asimismo, serán capaces de transmitir a un público especializado y no especializado los resultados de esa investigación; especialmente, en el ámbito de las Letras y las Artes.

4. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Conocer el concepto de Lingüística y comprender mejor su propósito, métodos y razón de ser (qué estudia, cómo lo estudia y por qué lo estudia).
Tomar conciencia de la diversidad de propuestas de definición de la Lingüística y de la dificultad de delimitar su objeto de estudio.
Reflexionar sobre la antigüedad de las primeras manifestaciones lingüísticas y el conocimiento actual que de ellas existe, abordando el interés por el lenguaje humano desde una perspectiva lingüística.
Tomar conciencia de las modalidades principales de existencia del lenguaje, tomando como base los mecanismos a través de los que se produce y recibe un mensaje.
Comprender por qué es necesaria la distinción de varios niveles lingüísticos, con el fin de lograr el análisis del lenguaje y su descripción, abarcando toda la diversidad y complejidad que aquel presenta.
Examinar los vínculos existentes entre la Lingüística actual y su futura labor como maestros especialistas en la enseñanza de lenguas extranjeras.
Reflexionar sobre la naturaleza compleja de los hechos lingüísticos y sobre la necesidad de entender el lenguaje humano como un fenómeno multidimensional.
Identificar, analizar y desmentir algunos de los tópicos y creencias erróneas más comunes sobre la Lingüística y su objeto de estudio: el lenguaje; en particular, aquellos que guardan una mayor relación con el aprendizaje de segundas lenguas.
Asumir una actitud positiva hacia la diversidad lingüística y cultural en las sociedades actuales y hacia su estudio desde el campo de investigación lingüístico.
Tener una visión de la Lingüística no como un campo científico estático y desconectado de las necesidades y problemas lingüísticos de las sociedades humanas, sino como una disciplina en continuo desarrollo y enriquecimiento.

5. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DOCENTES

ACTIVIDADES	HORAS DE LA ASIGNATURA
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
HORAS DE CLASE (A)	
• Teoría (TE)	35
• Prácticas en Aula (PA)	25
• Prácticas de Laboratorio Experimental (PLE)	
• Prácticas de Laboratorio en Ordenador (PLO)	
• Prácticas Clínicas (CL)	
Subtotal horas de clase	**60**
ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO (B)	
• Tutorías (TU)	6
• Evaluación (EV)	1,5
Subtotal actividades de seguimiento	7,5
Total actividades presenciales (A+B)	**67,5**
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
• Trabajo en Grupo (TG)	15
• Trabajo Autónomo (TA)	67,5
• Tutorías No Presenciales (TU-NP)	
• Evaluación No Presencial (EV-NP)	
Total actividades no presenciales	**82,5**
HORAS TOTALES	**150**

6. ORGANIZACIÓN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS	Semanas de impartición	TE	PA	PLE	PLO	CL	TU	EV	TG	TA	TU-NP	EV-NP
BLOQUE TEMÁTICO 1: La comunicación, el lenguaje y la lengua	1, 2, 3	7	5				1		3	13,5		
1.1. Conceptos y definiciones												
1.2. Principios básicos de teoría de la comunicación y modelos comunicativos												
1.3. Las funciones del lenguaje												
1.4. Lenguaje humano y lenguaje animal												
1.5. Características generales del lenguaje												
1.6. Comunicación verbal y no verbal												
BLOQUE TEMÁTICO 2: Diversidad y universalidad del lenguaje	4, 5, 6	7	5				2		3	13,5		
2.1. El origen del lenguaje												
2.2. Relación entre pensamiento y lenguaje												
2.3. Adquisición de primeras lenguas												
2.4. La diversidad lingüística												
2.5. Lenguas en peligro, lenguas dominantes, lenguas minoritarias. La igualdad o desigualdad de las lenguas. Los prejuicios lingüísticos												
2.6. Clasificación de las lenguas: familias lingüísticas, tipología y universales lingüísticos												
BLOQUE TEMÁTICO 3:	7, 8, 9	7	5				1		3	13,5		
3.1. Principios básicos de semiótica												
3.2. El signo lingüístico												
3.3. Sistematicidad. Relaciones sintagmáticas y relaciones paradigmáticas												

3.4. Estructura de las lenguas												
BLOQUE TEMÁTICO 4:	10, 11, 12	7	5				1		3	13,5		
4.1. La dicotomía lengua/habla, competencia/actuación, norma/uso												
4.2. Lengua escrita y lengua hablada												
4.3. La lengua estándar y la normalización lingüística												
BLOQUE TEMÁTICO 5:	13, 14, 15	7	5				1		3	13,5		
5.1. El objeto de estudio. Enfoques intralingüísticos y extralingüísticos												
5.2. Orígenes del pensamiento sobre el lenguaje												
5.3. El siglo XIX. La lingüística comparada. Los neogramáticos												
5.4. El estructuralismo y generativismo												
5.5. Aplicaciones de la Lingüística en el siglo XXI												
5.6. El objeto de estudio. Enfoques intralingüísticos y extralingüísticos												
TOTAL DE HORAS		**35**	**25**				**6**	**1,5**	**15**	**67, 5**		

Esta organización tiene carácter orientativo.

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Breve descripción *	
La evaluación de la materia se hará de la siguiente manera: 30% Evaluación continua (asistencia regular y actitud participativa durante las clases teóricas y prácticas, entrega de las prácticas y los trabajos de clase). 70% actividad de evaluación: - 50% Examen final: se realizará un examen escrito al final del cuatrimestre. - 20% Realización y exposición de un trabajo de investigación	
Tipología*	Evaluación continua y acumulativa a través de la realización de prácticas, trabajos y exámenes
Actividad de evaluación final*	X
Peso porcentual de la actividad en la valoración final de la asignatura*	70%
Calificación mínima a obtener, en su caso, para poder superar la asignatura	5
Actividad recuperable*	X
Condiciones de la recuperación	Convocatoria extraordinaria
Duración estimada de la actividad	2 horas
Fecha estimada de realización*	Convocatorias ordinaria y extraordinarias establecidas en el calendario académico del CIESE.
Observaciones	
Condiciones de evaluación para los estudiantes a tiempo parcial	
Aquellos estudiantes que estén a tiempo parcial y no puedan asistir con regularidad a clase, tendrán la oportunidad de someterse a un proceso de evaluación única (según el Reglamento y las Normas reguladoras de los procesos de evaluación en la Universidad de Cantabria; Consejo de Gobierno 16/12/08). La evaluación consistirá en un examen final.	

* Campos obligatorios.

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Alonso-Cortés, Á.: *Lingüística*, Madrid, Cátedra, 2002.
Crystal, D., *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*, ed. española dirigida por J. C. Moreno Cabrera, Madrid, Taurus, 1994.
Bernárdez, Enrique*: ¿Qué son las lenguas?* Alianza, Madrid, 1999.
Escandell Vidal, María Victoria (Coord.): *Claves del lenguaje humano*, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2015.
Fernández Pérez, M., *Introducción a la Lingüística*, Barcelona, Ariel, 1999.
Moreno Cabrera, Juan Carlos: *La dignidad e igualdad de las lenguas. Crítica de la discriminación lingüística*. Alianza, Madrid, 2000.
Mounin, George: *La lingüística del siglo XX*, Gredos, Madrid, 1984.
Saussure, Ferdinand de: *Curso de lingüística general*, Alianza, Madrid, 1987.
Simone, R., *Fundamentos de lingüística*, trad. de Ma del P. Rodríguez Reina, Barcelona, Ariel, 1993
Tusón, Jesús: *Los prejuicios lingüísticos*, Barcelona, Octaedro, 2010.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Marina, José Antonio: *La selva del lenguaje*. Anagrama, Barcelona, 1998.
Baylon, C. y. X. Mignot: *La comunicación*, Cátedra, Madrid, 1996.
Coseriu, Eugenio: *Introducción a la lingúística*, Gredos, Madrid, 1986.
Davis, Flora: *La comunicación no verbal*, Alianza, Madrid, 2000.
Fernández Collado, C.: *La comunicación humana*, McGraw-Hill, México, 1986.
Marcos Marín, F.: *Introducción a la lingüística: Historia y modelos*, Síntesis, Madrid ,1990.
Jakobson, Roman: *Ensayos de lingüística general*, Seix Barral, Barcelona, 1981.
Moreno Cabrera, Juan Carlos: *El universo de las lenguas: clasificación, denominación, situación, tipología, historia y bibliografía de las lenguas,* Castalia, Madrid, 2003.
Robins, R. H., *Breve historia de la lingüística*, Paraninfo Madrid, 1992.
Serrano, Sebastià: *La semiótica. Una introducción a la teoría de los signos*, Montesinos, Barcelona, 2001.

9. SOFTWARE

PROGRAMA/APLICACIÓN	CENTRO/PLANTA/SALA/HORARIO			

10. COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN INGLÉS	
Competencias lingüísticas en inglés	
Comprensión escrita	☐
Comprensión oral	☐
Expresión escrita	☐
Expresión oral	☐
Asignatura íntegramente escrita en inglés	☐
Observaciones	