

CURSO REGULAR DE ALEMÁN 2018-2019 CURSO 4º - (B2.1)

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CURSO

Título	4º Alemán Curso Regular
Centro de impartición	Edificio de las Tres Torres: Torre A, CIUC
Módulo/materia	Alemán
Tipo (troncal, obligatoria u optativa)	Otros
Modalidad	Presencial
Duración	Anual
Web	http://web.unican.es/unidades/ciuc/aleman/curso-regular-de-aleman
Fechas de impartición	Del 1 de octubre de 2018 al 27 de mayo de 2019
Idioma de impartición	Alemán
Departamento	Centro de Idiomas de la Universidad de Cantabria
Profesor responsable	Irene Zamora Martínez
Correo electrónico	irene.zamora@unican.es

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Podrán realizar este curso todos aquellos alumnos que:

- Hayan superado el nivel B1, según el nivel que define el Marco Común de Referencia para las Lenguas, y posean un certificado que lo acredite.
- Hayan superado el curso anterior (3º) en el Centro de Idiomas.
- Hagan prueba de nivel correspondiente y ésta los declare aptos para dicho nivel.

3. COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

3. 1. Competencias generales:

- Comprender y producir textos orales y escritos en alemán adecuándolos dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento del alemán y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística
- Hacer un uso básico y activo de la lengua aprendida.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, deficiencias en el dominio lingüístico u otras lagunas de comunicación.
- Responsabilizarse del propio proceso de aprendizaje e incrementar su autonomía.
- Adaptarse a nuevas situaciones.

3.2. Competencias específicas:

Comprensión oral y escrita:

- Comprender información sobre trabajo, educación, ocio, viajes...
- Comprender una gran parte de programas informativos o de actualidad de la televisión así como discursos cortos.
- Seguir y comprender los principales puntos de una conferencia o exposición oral.
- Comprender correspondencia personal con descripción de acontecimientos o expresión de sentimientos.
- Leer y comprender todo tipo de escritos cotidianos: folletos, catálogos...
- Leer y reconocer el esquema de un texto argumentativo.

Expresión oral y escrita:

- Contar un acontecimiento, una experiencia o un sueño.
- Contar una historia o la intriga de un libro o de una película.
- Hacer una descripción sencilla.
- Participar de manera activa en conversaciones intercambiando información o intentando encontrar soluciones a cuestiones prácticas.
- Escribir textos organizados de forma sencilla.
- Escribir cartas informales expresando diferentes sentimientos, describiendo acontecimientos o dando opiniones sobre temas abstractos o culturales.

4. OBJETIVOS DEL CURSO

Adquirir en el idioma alemán un nivel de competencia B2, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

4.1. Objetivos generales:

Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de dotar al estudiante de un conjunto de fórmulas comunicativas y contenidos gramaticales, léxicos, fonéticos y aspectos socioculturales con los que se contribuirá al desarrollo progresivo de su competencia comunicativa en alemán y a la mejora de su expresión oral y escrita.

Por otra parte, se pretende reforzar la confianza del estudiante en los conocimientos ya adquiridos, en su capacidad de autoaprendizaje y en el desarrollo de estrategias de trabajo personal y en colaboración con los demás.

4.2. Objetivos específicos:

Comprensión y expresión orales:

El alumno será capaz de enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, esperanzas y ambiciones. Podrá ofrecer brevemente motivos y explicaciones para opiniones y planes. Sabrá narrar una historia o un relato, la trama de un libro o película y describir sus reacciones.

También podrá comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan experiencias personales y temas de la vida diaria.

Comprensión y expresión escritas:

El alumno será capaz de redactar textos sencillos y bien cohesionados sobre temas corrientes o de interés personal, describiendo experiencias e impresiones. Podrá igualmente comprender textos sobre temas actuales con un lenguaje muy habitual y cotidiano.

5. ORGANIZACIÓN DOCENTE

Elementos comunicativos	Gramática	Léxico
Amigos y la amistad. Hablar sobre amistades y amistades poco habituales. Escribir tarjetas.	Conectores dobles. El campo intermedio en la oración. Formación de sustantivos mediante sufijación.	Edad, amistad, amor.
Un artículo sobre guerrillas cibernéticas. Motivos de despido. Relajarse en el lugar de trabajo. Un foro de Internet. Conversaciones telefónicas en el trabajo. La	La pasiva de estado. <i>Von</i> y <i>durch</i> en frases pasivas. Formación de sustantivos mediante prefijación. Oraciones causales. Partizip I y II como adjetivos.	Posiciones y actividades en el trabajo.

actividad laboral.		
Medios de comunicación (artículo, cine, reportaje, críticas cinematográficas en la radio, e-mails personales, noticias, tráiler de una película y un foto-reportaje).	Referentes textuales. Formación de adjetivos por prefijación. Frases de <i>wenn</i> . Frases con <i>dass</i> y sus equivalentes.	El ámbito de los medios de comunicación.
Ofertas para recién salidos de la escuela. Un programa de radio sobre <i>work & travel</i> . Un post de blog sobre estancias en el extranjero. Retrato de una academia de teatro.	Expresar temporalidad. Conectores temporales. Formación de adverbios con el sufijo <i>-weise</i> .	Valoraciones y adverbios.
Artículo sobre mujeres normales como modelos. Entrevista con un modelo masculino. Un anuncio para encontrar compañero de deporte. Conversación sobre recomendaciones. Reportaje sobre zumba.	El verbo <i>lassen</i> . El Futur II y las suposiciones. Uniones verbales. Nominalización de verbos con nombres/adverbios.	Expresiones sobre el cuerpo.
Un folleto sobre las ciudades suizas. Barrios de Berlín. Juego sobre ciudades. Discutir sobre la oferta de ocio en la ciudad. Un reportaje y una entrevista.	Significados del Konjunktiv II: requisitos irreales, deseos y comparaciones. Adjetivos con preposición.	Infraestructura. Cosas interesantes sobre una ciudad.

6. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y METODOLOGÍA

Una lengua es un instrumento básico de comunicación que sirve para que sus usuarios se entiendan y comuniquen. Por ello, la docencia, que será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estará enfocada a la **acción** y a la **comunicación**.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades dirigidas y semi-dirigidas para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística.

El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y las basadas en la interacción y la mediación intercultural. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente.

Actividades	Horas
Actividades presenciales	
Teoría y práctica (TP)	88
Evaluación final, oral y escrita (EV)	2
Actividades no presenciales	
Trabajo autónomo (TA)	30
Horas totales	120

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Actividad de evaluación final:

- **Prueba escrita:**

- 1) Comprensión escrita: consta de uno o varios textos en los que el alumno deberá demostrar su nivel de comprensión realizando una serie de tareas relacionadas con dicho texto. Podrá tratarse de ejercicios donde haya que elegir la opción adecuada entre varias posibilidades, escribir una respuesta corta a una pregunta o decidir si uno o varios enunciados son correctos o no. Dicha prueba podría contener también algún ejercicio que permita evaluar de manera más específica los conocimientos de gramática o léxico.
- 2) Expresión escrita: el alumno deberá realizar un ejercicio de expresión escrita a lo largo del curso donde se pueda evaluar el uso apropiado de las estructuras gramaticales y del léxico estudiado durante el curso. El ejercicio consistirá en un tándem por escrito durante 8 semanas (4 en noviembre y 4 en mayo).

- **Prueba oral:**

- 1) Comprensión oral: el alumno escuchará dos veces uno o varios audios (grabaciones de CD). Después podrá enfrentarse a uno o varios ejercicios donde deberá completar información requerida, elegir entre verdadero o falso o escoger la respuesta adecuada entre varias opciones.
- 2) Expresión oral: el alumno, tras presentarse (30 seg.), mantendrá una conversación con otro(s) compañero(s) sobre un tema tratado durante el curso. Para ello, dispondrá de un par de minutos previos de preparación. El ejercicio de expresión oral podrá tener una duración variable (de 5 a 10 minutos).

En ambos casos se evaluará el grado de comprensión así como la corrección gramatical y adecuado uso del léxico, de la pronunciación (en la prueba de expresión oral) y de la ortografía (en la prueba de expresión escrita).

Actividad recuperable	Sí
Duración estimada de los exámenes	Prueba escrita: 90 minutos Prueba oral: 30-40 minutos
Convocatoria de junio Convocatoria de septiembre (extraordinaria)	22 y 27 de mayo de 2019 septiembre de 2019 (<i>pendiente de confirmación</i>)
Calificación mínima a obtener:	5/10 en cada una de las pruebas

Observaciones: El alumno que haya aprobado una de las dos partes del examen SÓLO deberá recuperar en septiembre la parte NO APTA.

La fecha del examen de septiembre se confirmará con la suficiente antelación.

8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Flexibilidad para cambio de curso
- Pruebas de clasificación por niveles (para alumnos con conocimientos previos de alemán)
- Tutorías individuales (*consultar horario de tutoría*)
- Medidas de acceso al currículo (adaptaciones)
- Cursos específicos o monográficos (*posibilidad bajo demanda*)

9. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica (libro de texto):

SICHER! (B2.1) Kursbuch und Arbeitsbuch. Ed. Hueber.

Podrá existir un libro de lectura obligatoria (el título se dirá durante el curso).

Bibliografía opcional/recomendable:

Diccionarios	Gramáticas
Diccionario moderno alemán. Alemán/español – Español/alemán. Ed. Langenscheidt.	Gramática de la lengua alemana. Andreu Castell. Ed. Idiomas.
	Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache, Karin Hall und Barbara Scheiner. Editorial Verlag für Deutsch

Recursos:

es.pons.com (diccionario online)

dix.osola.com (diccionario + base de datos de expresiones)

www.dw.com (Deutsche Welle)