

## CURSO REGULAR DE ALEMÁN 2019-2020 CURSO 2º - (A2)

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CURSO

<b>Título</b>	2º Alemán Curso Regular
<b>Centro de impartición</b>	Edificio de las Tres Torres: Torre A, CIUC
<b>Módulo/materia</b>	Alemán
<b>Tipo (troncal, obligatoria u optativa)</b>	Otros
<b>Modalidad</b>	Presencial
<b>Duración</b>	Anual
<b>Web</b>	<a href="http://web.unican.es/unidades/ciuc/aleman/curso-regular-de-aleman">http://web.unican.es/unidades/ciuc/aleman/curso-regular-de-aleman</a>
<b>Fechas de impartición</b>	Del 7 de octubre de 2019 al 27 de mayo de 2020
<b>Idioma de impartición</b>	Alemán
<b>Departamento</b>	Centro de Idiomas de la Universidad de Cantabria
<b>Profesor responsable</b>	Irene Zamora Martínez
<b>Correo electrónico</b>	<a href="mailto:irene.zamora@unican.es">irene.zamora@unican.es</a>

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Podrán realizar este curso todos aquellos alumnos que:

- Hayan superado el nivel A1, según el nivel que define el Marco Común de Referencia para las Lenguas, y posean un certificado que lo acredite.
- Hayan superado el curso anterior (1º) en el Centro de Idiomas.
- Hagan prueba de nivel correspondiente y ésta los declare aptos para dicho nivel.

### 3. COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

#### 3.1. Competencias generales:

- Comprender el sentido general y las ideas principales de textos orales bien estructurados y articulados a velocidad lenta, en un registro neutro y con unas condiciones acústicas buenas. Estos textos se referirán a la vida cotidiana.
- Producir textos breves en conversaciones cara a cara y realizar intercambios

- sociales breves, aunque evidencien el acento extranjero, titubeos y pausas.
- Comprender el sentido general y las ideas principales en textos escritos con estructuras sencillas y con un registro neutral, referidos a la vida cotidiana.
  - Producir textos breves y de estructura sencilla en registro neutro, haciendo uso correctamente de los recursos de cohesión y de las reglas ortográficas y de puntuación.

### 3.2. Competencias específicas:

#### Comprensión oral y escrita:

- Comprender instrucciones e indicaciones breves de la vida cotidiana (p.ej. cómo ir a un lugar).
- Comprender informaciones sencillas de noticias sobre acontecimientos, boletines meteorológicos en radio y televisión.
- Comprender el sentido general de los que se dice e identificar cambios de tema en conversaciones en las que participa.
- Comprender el sentido general de textos breves, bien estructurados y de registro formal y neutro.

#### Expresión oral y escrita:

- Describir aspectos y situaciones familiares con cierto grado de detalle, personas, condiciones de vida, y de trabajo, ocio, gustos, etc.
- Utilizar un lenguaje descriptivo básico para establecer comparaciones entre cosas y personas del entorno.
- Poder describir planes de futuro.
- Participar en conversaciones en las que se establezca contacto social y desenvolverse en conversaciones telefónicas sencillas con ayuda del interlocutor.
- Escribir textos sencillos referidos a vivencias propias (viajes, estudios, cartas a los amigos, etc.) con una estructura sencilla, pero correcta, sin faltas de ortografía y buena puntuación.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación escrita, deficiencias en el dominio del código lingüístico u otras lagunas de comunicación.

## 4. OBJETIVOS DEL CURSO

Adquirir en el idioma alemán un nivel de competencia A2, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

#### 4.1. Objetivos generales:

El objetivo de este curso consiste, por una parte, en consolidar y aumentar la competencia comunicativa y gramatical adquiridos en el curso anterior y por otra, en la adquisición de recursos lingüísticos más complejos a nivel léxico- gramatical para desenvolverse en situaciones comunicativas cotidianas y para expresarse de forma sencilla referente a temas de la vida personal y social.

#### 4.2. Objetivos específicos:

##### Comprensión y expresión orales:

Comprender el sentido general, la información esencial de textos sencillos y breves, transmitidos de viva voz o por medios técnicos (teléfono, tv, megafonía, etc.) en un registro neutro.

Mantener una conversación sobre asuntos cotidianos y realizar intercambios breves, aunque resulte evidente el acento extranjero, haya pausas, titubeos y sea necesaria la colaboración del interlocutor.

##### Comprensión y expresión escritas:

Comprender el sentido general, las ideas principales en textos breves de la vida cotidiana (p.ej. cartas personales) y encontrar información específica y predecible en escritos sencillos.

Escribir textos breves y de estructura sencilla utilizando adecuadamente estructuras léxico-gramaticales, las convenciones ortográficas y los recursos de cohesión adecuados a su nivel.

### 5. ORGANIZACIÓN DOCENTE

Elementos comunicativos	Gramática	Léxico
Hablar sobre la familia. Dar motivos. Hablar sobre eventos rutinarios y modos de convivencia.	Oraciones subordinadas con <i>weil</i> . Perfekt con verbos separables, inseparables y terminados en –ieren. Nombres en genitivo. La preposición <i>von</i> .	Familia, parentesco y relaciones familiares. Formas de vida y convivencia.
Dar direcciones. Complementos locales. Conversaciones vecinales. Pedir ayuda. Hablar sobre un experimento. Entender una entrevista de radio.	<i>Wechselpräpositionen</i> y verbos que se usan con ellas. Adverbios direccionales.	La vivienda. Convivir en una casa de alquiler. La basura y el reciclaje.
Nombrar objetos cotidianos. Un programa de radio sobre invitaciones. Conversaciones en torno a una invitación. Usar	Pronombres indefinidos en nominativo y acusativo.	La vajilla. Comida y horas de comer. En el restaurante.

adverbios de frecuencia.		
Expresar requisitos. Dar consejos. Conversaciones telefónicas en el trabajo. Comprender una entrevista en el periódico. Hablar sobre trabajo y tiempo libre. Comprender un texto especializado.	La conjunción <i>wenn</i> . Konjunktiv II del verbo <i>sollen</i> .	Trabajo y tiempo libre. La búsqueda de trabajo. En el hotel. La empresa.
Comprender consejos de salud. Expresar interés y preguntar sobre ellos. Apuntarse a los cursos deportivos de la empresa y preguntar informaciones. Comprender un folleto. Hablar sobre trabajo y tiempo libre.	Verbos reflexivos. Verbos con preposición. Pronombres interrogativos y adverbios preposicionales.	Deporte y tipos de deporte. Salud y forma física.
Hablar sobre deseos y planes de la infancia/juventud. Dar una opinión. Hablar sobre el sistema escolar y la época escolar. Comprender oferta de formación. Hablar sobre deseos laborales. Comprender textos en foros sobre trabajos ideales.	<i>Präteritum</i> de los verbos modales. La conjunción <i>dass</i> .	El colegio y el sistema escolar. Asignaturas. Formación y empleo.
Hablar sobre ideas de regalos. Expresar peticiones y recomendaciones. Mensajes sobre una boda. Hablar sobre una fiesta. Expresar preferencias, opiniones e importancia. Planear y hablar sobre fiestas.	El complemento indirecto. Orden de los complementos en la oración. La preposición <i>von</i> con dativo.	Regalos. Bodas. Fiestas.
Hablar sobre deseos. Expresar contrariedad. Hacer propuestas y reaccionar ante ellas. Comprender un calendario de actividades. Comprender consejos sobre actividades en anuncios y en la radio.	El Konjunktiv II. La conjunción <i>trotzdem</i> .	Actividades de tiempo libre. El fin de semana. Deseos y planes.
Expresar una opinión propia. Describir objetos. Comprender acciones impersonales. Entender mensajes de audio. Conversaciones telefónicas. Completar una estadística. Comparar. Conversaciones sobre compras. Entender un texto sobre objetos personales.	Declinación del adjetivo indeterminado. La comparación. Partículas comparativas. Formación de adjetivos.	Objetos y materiales. Comprar. Preferencias e importancia.
Hacer una subasta. Comprender audios. Conversaciones telefónicas. Entender informaciones sobre un trabajo.	Declinación del adjetivo determinado. La pasiva en presente. Pronombres interrogativos. Formación de adjetivos y sustantivos.	En Correos. Medios de comunicación.
Complementos locales. Entender y dar direcciones. Dar motivos. Entender noticias sobre el tráfico y el tiempo en la radio. Entender textos sobre medios de transporte y hablar sobre el tráfico.	Preposiciones locales. La conjunción <i>deshalb</i> . Formación de adjetivos.	El tiempo. El tráfico. Direcciones.
Textos sobre destinos vacacionales. Anuncios sobre alojamiento. Hablar sobre preferencias. Reservar un viaje. Enviar invitaciones por mensaje. Conversaciones sobre un viaje. Planear un viaje.	Preposiciones locales. Declinación del adjetivo sin artículo. La preposición modal <i>ohne</i> y preposiciones temporales.	Viajes y reservas. Destinos vacacionales. Actividades de vacaciones.

Hablar sobre bancos. Pedir información en un mostrador en el banco. Informarse sobre métodos de pago y condiciones. Entender informaciones sobre prestación de servicios. Entender un reportaje. Juzgar algo. Hablar sobre dinero.	Preguntas indirectas con pronombres interrogativos y de sí/no. El verbo <i>lassen</i> .	El banco. Negocios bancarios. Prestación de servicios.
Entender textos sobre personalidades importantes. Hablar sobre sí mismo y sobre otros. Entender discusiones. Hacer propuestas para actividades de vacaciones. Entender un texto sobre diminutivos cariñosos. Hablar sobre deseos y sueños.	Repaso <i>Perfekt</i> y <i>Präteritum</i> . Repaso conectores de frases subordinadas. Repaso de Konjunktiv II. Repaso de formación de adjetivos y nombres compuestos. El diminutivo <i>-chen</i> .	Los demás y yo. Vacaciones y tiempo libre. Deseos y sueños.

## 6. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y METODOLOGÍA

Una lengua es un instrumento básico de comunicación que sirve para que sus usuarios se entiendan y comuniquen. Por ello, la docencia, que será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estará enfocada a la **acción** y a la **comunicación**.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades dirigidas y semi-dirigidas para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística.

El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y las basadas en la interacción y la mediación intercultural. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente.

Actividades	Horas
<b>Actividades presenciales</b>	
Teoría y práctica (TP)	88
Evaluación final, oral y escrita (EV)	2
<b>Actividades no presenciales</b>	
Trabajo autónomo (TA)	30
<b>Horas totales</b>	<b>120</b>

## 7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

**Actividad de evaluación final:**

• **Prueba escrita:**

- 1) Comprensión escrita: consta de uno o varios textos en los que el alumno deberá demostrar su nivel de comprensión realizando una serie de tareas relacionadas con dicho texto. Podrá tratarse de ejercicios donde haya que elegir la opción adecuada entre varias posibilidades, escribir una respuesta corta a una pregunta o decidir si uno o varios enunciados son correctos o no. Dicha prueba podría contener también algún ejercicio que permita evaluar de manera más específica los conocimientos de gramática o léxico.
- 2) Expresión escrita: el alumno deberá realizar, durante el mes de noviembre del año en curso, un intercambio por escrito con un estudiante de español de la Universidad de Hannover. La nota de expresión escrita será la resultante de cuatro correos en alemán. Se podrá tener también en cuenta los trabajos escritos que el alumno realice durante el curso. En caso de que el alumno no pudiera realizar el tándem, se le haría una prueba de expresión escrita a final de curso.

• **Prueba oral:**

- 1) Comprensión oral: el alumno escuchará, una o varias veces, uno o varios audios (grabaciones de CD). Después podrá enfrentarse a uno o varios ejercicios donde deberá completar información requerida, elegir entre verdadero o falso o escoger la respuesta adecuada entre varias opciones.
- 2) Expresión oral: el alumno, tras presentarse (30 seg.), mantendrá una conversación con otro(s) compañero(s) sobre un tema tratado durante el curso. Para ello, dispondrá de un par de minutos previos de preparación. El ejercicio de expresión oral podrá tener una duración variable (de 5 a 10 minutos).

En ambos casos se evaluará el grado de comprensión así como la corrección gramatical y adecuado uso del léxico, de la pronunciación (en la prueba de expresión oral) y de la ortografía (en la prueba de expresión escrita).

<b>Actividad recuperable</b>	Sí
<b>Duración estimada de los exámenes</b>	Prueba escrita: 90 minutos Prueba oral: 30-40 minutos
<b>Convocatoria de junio</b>	25 y 27 de mayo de 2020
<b>Convocatoria de septiembre (extraordinaria)</b>	10 de septiembre de 2020 ( <i>pendiente de confirmación</i> )
<b>Calificación mínima a obtener:</b>	5/10 en cada una de las pruebas

Observaciones: El alumno que haya aprobado una de las dos partes del examen SÓLO deberá recuperar en septiembre la parte NO APTA.

La fecha del examen de septiembre se confirmará con la suficiente antelación.

## 8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Flexibilidad para cambio de curso
- Pruebas de clasificación por niveles (para alumnos con conocimientos previos de alemán)
- Tutorías individuales (*consultar horario de tutoría*)
- Medidas de acceso al currículo (adaptaciones)
- Cursos específicos o monográficos (*posibilidad bajo demanda*)

## 9. BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica (libro de texto):

Schritte International neu 3 (A2.1) + 4 (A2.2)

Ed. Hueber.

ISBN: 978-3-19-301084-1 + 978-3-19-601084-8

Podrá existir un libro de lectura voluntaria, que se comunicará antes de las vacaciones de Navidad.

### Bibliografía opcional/recomendable:

Diccionarios	Gramáticas
Diccionario moderno alemán. Alemán/español – Español/alemán. Ed. Langenscheidt.	Klipp und klar. Gramática práctica del alemán. Ed. Klett/Difusión.
	Gramática esencial del alemán. Monika Reimann. Ed. Hueber.

### Recursos:

es.pons.com (diccionario online)

dix.osola.com (diccionario + base de datos de expresiones)

[www.dw.com](http://www.dw.com) (Deutsche Welle)