

## CURSO REGULAR DE ALEMÁN 2019-2020 CURSO 6º - (C1)

### 1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CURSO

<b>Título</b>	6º Alemán Curso Regular
<b>Centro de impartición</b>	Edificio de las Tres Torres: Torre A, CIUC
<b>Módulo/materia</b>	Alemán
<b>Tipo (troncal, obligatoria u optativa)</b>	Otros
<b>Modalidad</b>	Presencial
<b>Duración</b>	Anual
<b>Web</b>	<a href="http://web.unican.es/unidades/ciuc/aleman/curso-regular-de-aleman">http://web.unican.es/unidades/ciuc/aleman/curso-regular-de-aleman</a>
<b>Fechas de impartición</b>	Del 7 de octubre de 2019 al 27 de mayo de 2020
<b>Idioma de impartición</b>	Alemán
<b>Departamento</b>	Centro de Idiomas de la Universidad de Cantabria
<b>Profesor responsable</b>	Irene Zamora Martínez
<b>Correo electrónico</b>	<a href="mailto:irene.zamora@unican.es">irene.zamora@unican.es</a>

### 2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Podrán realizar este curso todos aquellos alumnos que:

- Hayan superado el nivel B2, según el nivel que define el Marco Común de Referencia para las Lenguas, y posean un certificado que lo acredite.
- Hayan superado el curso anterior (5º) en el Centro de Idiomas.
- Hagan prueba de nivel correspondiente y ésta los declare aptos para dicho nivel.

### 3. COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

#### 3. 1. Competencias generales:

- Comprender y producir textos orales y escritos en alemán adecuándolos dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas de funcionamiento del alemán y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística.
- Organizar y planificar un texto oral y escrito sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
- Hacer un uso rápido y activo de la lengua aprendida para fines sociales, académicos y profesionales.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones sin esfuerzo
- Saber adecuarse a cada situación concreta sabiendo escoger entre los varios medios, formas y registros de comunicación.
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, algunas deficiencias en el dominio lingüístico u otras lagunas de comunicación.
- Participar de manera activa en discusiones de grupo.

#### 3.2. Competencias específicas:

##### Comprensión oral y escrita:

- Comprender una película en la que se use el lenguaje familiar o expresiones idiomáticas.
- Comprender información técnica algo compleja.
- Extraer información precisa de un documento oral emitido en malas condiciones.
- Apreciar las diferencias de estilo.
- Comprender en detalle una amplia gama de textos.

##### Expresión oral y escrita:

- Hacer una presentación clara y bien estructurada integrando argumentos secundarios, desarrollando aspectos particulares y llegar a una conclusión apropiada.
- Hacer descripciones de manera clara y detallada.
- Utilizar el alemán con agilidad y eficacia: registro afectivo, humorístico, etc.
- Expresar ideas y opiniones con precisión y participar en grupos de debate.
- Exponer un tema por escrito de manera clara y estructurada.
- Escribir textos descriptivos con estilo propio y natural.

## 4. OBJETIVOS DEL CURSO

Adquirir en el idioma alemán un nivel de competencia C1, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### 4.1. Objetivos generales:

Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de guiar al estudiante en su empeño por llegar a un dominio notable de las estructuras comunicativas del alemán actual.

Mediante el desarrollo de procesos comunicativos y de las tareas lingüísticas de este nivel, el estudiante profundizará en aspectos fundamentales de la lengua alemana y mejorará considerablemente su destreza comunicativa.

### 4.2. Objetivos específicos:

#### Comprensión y expresión orales:

El alumno será capaz de expresar sus ideas y opiniones sobre temas complejos con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma evidente las expresiones adecuadas. Utilizará el lenguaje con flexibilidad para fines sociales y profesionales. Su elección de vocabulario no le impedirá comunicarse ni cometerá errores que provoquen malentendidos. Tampoco supondrá mayor dificultad la comprensión de lenguaje hablado estándar en directo o diferido (entrevistas, documentales...).

El alumno entenderá discursos extensos incluso cuando no estén estructurados con claridad. Presentará, asimismo, descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.

#### Comprensión y expresión escritas:

El alumno comprenderá textos largos y complejos (de carácter literario o basados en hechos reales) apreciando distinciones de estilo. Igualmente, comprenderá textos especializados e instrucciones aunque no se relacionen con su especialidad.

Se expresará en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión. Escribirá textos (cartas, informes, redacciones) resaltando lo que considera importante. Igualmente podrá elegir el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos sus escritos.

## 5. ORGANIZACIÓN DOCENTE

Elementos comunicativos	Gramática	Léxico
Las finanzas. Reconocer los estilos y registros de un texto. Introducir una aportación en el debate. Interrumpir de forma cortés	Estilo verbal y estilo nominal. La estructura de las oraciones: la expresión de relaciones causales. La formación de adjetivos	La economía, compras, actividades comerciales, ahorros y deudas. El sistema bancario y las actividades bancarias
La psicología. La inteligencia emocional. Personalidad y comportamiento.	La voz pasiva: construcciones alternativas con gerundio, la pasiva con <i>bekommen</i> + participio II, la pasiva con verbos modales. La formación de palabras: adjetivos con sufijos.	Identidad personal: los caracteres individuales. Los estados de ánimo y salud mental. Terminología psicológica.
La ciudad y el campo. Huertas urbanas. La ciudad en el futuro. Un pueblo ecológico. Un experimento social: la vida en comuna.	Conectores condicionales y concesivos. Adjetivos y participios que rigen preposiciones. La utilización de adverbios para precisar.	Gobierno, política y sociedad: expresiones para comentar el desarrollo de debates, adverbios para introducir precisiones. Vivienda, hogar, entorno: la arquitectura urbana y en el pueblo. El medioambiente en las grandes metrópolis: tecnología, economía e investigación. Salud y alimentación: la comida ecológica.
La literatura. La lectura. Calidad literaria. Guiones para películas.	Variantes en el orden de los elementos de la oración. Formación de palabras: sufijos nominales. Oraciones complejas con conectores temporales y finales.	Terminología literaria. Expresiones idiomáticas coloquiales. El mundo editorial. La interpretación de obras literarias y cinematográficas.
Contactos de trabajo internacionales. Los negocios. Malentendidos interculturales. Experiencia laboral en el extranjero.	Conectores consecutivos y modales. La comparación. Formación de verbos: los prefijos <i>er-</i> y <i>re-</i> .	Trabajo y actividades comerciales: en el puesto de trabajo, descripción de mentalidades nacionales, negociación. Identidad personal: experiencia laboral, carácter. Vivienda y actividades comerciales: contratos de alquiler.
Investigación y tecnología. Inventos recientes. Límites éticos de la investigación biotecnológica.	Preposiciones que rigen genitivo. Oraciones participiales. Formación de palabras: los prefijos <i>durch-</i> , <i>über-</i> , <i>um-</i> , <i>unter-</i> .	Ciencias, tecnología y salud: la investigación en la tecnología y medicina. Filosofía e ideología: convicciones éticas. Gobierno y política: en el parlamento europeo.

## 6. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y METODOLOGÍA

Una lengua es un instrumento básico de comunicación que sirve para que sus usuarios se entiendan y comuniquen. Por ello, la docencia, que será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estará enfocada a la **acción** y a la **comunicación**.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades dirigidas y semi-dirigidas para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística.

El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y las

basadas en la interacción y la mediación intercultural. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente.

Actividades	Horas
<b>Actividades presenciales</b>	
Teoría y práctica (TP)	88
Evaluación final, oral y escrita (EV)	2
<b>Actividades no presenciales</b>	
Trabajo autónomo (TA)	30
<b>Horas totales</b>	<b>120</b>

## 7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

### Actividad de evaluación final:

- **Prueba escrita:**

- 1) Comprensión escrita: consta de uno o varios textos en los que el alumno deberá demostrar su nivel de comprensión realizando una serie de tareas relacionadas con dicho texto. Podrá tratarse de ejercicios donde haya que elegir la opción adecuada entre varias posibilidades, escribir una respuesta corta a una pregunta o decidir si uno o varios enunciados son correctos o no. Dicha prueba podría contener también algún ejercicio que permita evaluar de manera más específica los conocimientos de gramática o léxico.
- 2) Expresión escrita: el alumno deberá realizar, durante el mes de noviembre del año en curso, un intercambio por escrito con un estudiante de español de la Universidad de Hannover. La nota de expresión escrita será la resultante de cuatro correos en alemán. Se podrá tener también en cuenta los trabajos escritos que el alumno realice durante el curso. En caso de que el alumno no pudiera realizar el tándem, se le haría una prueba de expresión escrita a final de curso.

- **Prueba oral:**

- 1) Comprensión oral: el alumno escuchará, una o varias veces, uno o varios audios (grabaciones de CD). Después podrá enfrentarse a uno o varios ejercicios donde deberá completar información requerida, elegir entre verdadero o falso o escoger la respuesta adecuada entre varias opciones.
- 2) Expresión oral: el alumno, tras presentarse (30 seg.), mantendrá una conversación con otro(s) compañero(s) sobre un tema tratado durante el curso. Para ello, dispondrá de un par de minutos previos de preparación.

El ejercicio de expresión oral podrá tener una duración variable (de 5 a 10 minutos).

En ambos casos se evaluará el grado de comprensión así como la corrección gramatical y adecuado uso del léxico, de la pronunciación (en la prueba de expresión oral) y de la ortografía (en la prueba de expresión escrita).

<b>Actividad recuperable</b>	Sí
<b>Duración estimada de los exámenes</b>	Prueba escrita: 90 minutos Prueba oral: 30-40 minutos
<b>Convocatoria de junio</b>	25 y 27 de mayo de 2020
<b>Convocatoria de septiembre (extraordinaria)</b>	10 de septiembre de 2020 ( <i>día pendiente de confirmación</i> )
<b>Calificación mínima a obtener:</b>	5/10 en cada una de las pruebas

Observaciones: El alumno que haya aprobado una de las dos partes del examen SÓLO deberá recuperar en septiembre la parte NO APTA.

La fecha del examen de septiembre se confirmará con la suficiente antelación.

## 8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Flexibilidad para cambio de curso
- Pruebas de clasificación por niveles (para alumnos con conocimientos previos de alemán)
- Tutorías individuales (*consultar horario de tutoría*)
- Medidas de acceso al currículo (adaptaciones)
- Cursos específicos o monográficos (*posibilidad bajo demanda*)

## 9. BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica (libro de texto):

SICHER! (C1.2) Kursbuch und Arbeitsbuch. Ed. Hueber.

Podrá existir un libro de lectura voluntaria, que se comunicará antes de las vacaciones de Navidad.

### Bibliografía opcional/recomendable:

Diccionarios	Gramáticas
Diccionario moderno alemán. Alemán/español – Español/alemán. Ed. Langenscheidt.	Gramática de la lengua alemana. Andreu Castell. Ed. Idiomas.

	Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache, Karin Hall und Barbara Scheiner. Editorial Verlag für Deutsch
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Recursos:**

es.pons.com (diccionario online)

dix.osola.com (diccionario + base de datos de expresiones)

[www.dw.com](http://www.dw.com) (Deutsche Welle)