



Un mar de ciencia

BASES DEL CONCURSO



50 UC
Universidad de Cantabria



Universidad de
Castilla-La Mancha



upna
Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



**Universidad
Zaragoza**



Este proyecto está financiado por la Unión Europea en el marco del programa Horizonte Europa: Programa Marco de Investigación e Innovación, bajo el acuerdo de subvención número 101061455



FECYT
INNOVACIÓN

PRIMERA: Marco y Objetivos

Tras casi dos décadas de negociaciones, la ONU ha alcanzado recientemente un acuerdo para preservar la **biodiversidad marina** en aguas internacionales mediante el Tratado de Alta Mar. Se trata de un marco legal que permitirá declarar como áreas protegidas el 30% de los océanos de todo el mundo, destinando más dinero a la conservación y cubriendo el acceso y el uso de los recursos.

En estas nuevas zonas protegidas, establecidas en el tratado, se limitarán la pesca, las rutas marítimas y las actividades de exploración, que pueden perturbar las zonas de cría de animales, generar contaminación acústica y ser tóxicos para la vida marina. Se trata de un acuerdo fundamental para enfrentar la triple crisis planetaria del cambio climático, la pérdida de biodiversidad y la contaminación.

Entre las misiones que la UE se ha fijado de aquí al año 2030 se encuentra la de restaurar la salud de nuestras aguas y océanos para poder garantizar que este recurso tan necesario siga siendo sostenible y accesible.

El proyecto **G9Missions** de las Unidades de Cultura Científica del Grupo G9 de Universidades tiene como objetivo difundir este y otros objetivos a través de la divulgación científica a todos los niveles de la sociedad. Es por esta razón que se ha creado el concurso **Un mar de ciencia**, en el marco del próximo **Día Mundial de los Océanos**, que se celebrará el 8 de junio de 2023, para acercar los ideales de esta iniciativa a los alumnos de Primaria y Secundaria en los territorios de las universidades del grupo G9. Los y las jóvenes participantes en este certamen tendrán la oportunidad de compartir su visión sobre la importancia de la conservación de los océanos y transmitir este mensaje a sus familias, mayores, profesores y en definitiva a la sociedad.

SEGUNDA: Temática

Los trabajos deberán estar inspirados en los objetivos que se incluyen en la protección y restauración de los ecosistemas marinos, su biodiversidad, uso sostenible de la diversidad biológica marina o la reducción de la contaminación de petróleos y de los residuos plásticos en las aguas, entre otros.

TERCERA: Participantes

En este concurso pueden inscribirse clases o grupos de estudiantes de cuarto, quinto y sexto curso de primaria, así como de primer, segundo, tercer y cuarto curso de secundaria de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Las inscripciones se realizarán siempre por clases o grupos. En el caso de centros donde existan varias líneas educativas de un mismo curso, podrán presentarse tantos trabajos como clases haya de ese nivel.

Tanto la inscripción como la gestión de la participación correrá a cargo de una o un docente responsable de cada clase o grupo. Cada clase o grupo de estudiantes podrá presentar como máximo una obra por cada una de las modalidades de participación definidas a continuación:

CUARTA: Modalidades

El concurso **Un mar de ciencia** dispone de dos modalidades:

• Textos literarios

Se incluyen en esta categoría redacciones, relatos, poemas, reportajes y cualquier tipo de texto donde la palabra sea el elemento principal, si bien puede ir acompañada de fotografías, vídeos u otro formato audiovisual. Las obras se podrán presentar en castellano o inglés. Las narraciones han de incluir un título y no deben exceder de los 5000 caracteres digitales (incluidos espacios). Se recomienda el tipo de letra "Times New Roman 12" y el doble espaciado.

• Creaciones artísticas

Se incluyen en esta categoría dibujos, esculturas y cualquier otro formato artístico. Las obras han de incluir un título. Se valorará positivamente el uso de materiales reciclados y/o encontrados en la playa.

Tanto la narración como la creación artística deben ser originales e inéditas y no deben haber sido premiadas en ningún otro concurso, certamen o premio literario o artístico.

QUINTA: Inscripción y envío de trabajos

Para participar se ha de enviar un correo electrónico a la dirección culturacientifica_uc@unican.es. Para participar en la categoría **textos** el correo de inscripción incluirá la obra adjunta en formato digital. Para participar en la categoría **creaciones artísticas** el correo de inscripción ha de incluir una fotografía o vídeo de la misma así como una fotografía o vídeo del alumnado mostrando su trabajo. Las clases o grupos que participen en ambas modalidades pueden incluir ambos trabajos en un único correo electrónico. En el caso de recibir más obras de lo permitido en estas bases se considerarán sólo las que se reciban primeras, pudiendo enviarse modificaciones dentro del plazo establecido si fuera necesario.

El asunto del correo ha de ser "Concurso Un Mar de Ciencia" y el cuerpo del correo debe incluir:

Nombre del centro educativo

Curso y clase

Número de estudiantes que han participado en la actividad (hasta un máximo de 20 para creaciones artísticas)

Nombre de la persona responsable de la clase o grupo

Número de teléfono de la persona responsable de la clase o grupo

SEXTA: Plazos y fechas importantes

El plazo de admisión de trabajos se abre con la publicación de estas bases y se cerrará el **31 de mayo de 2023 a las 23:59h**.

El fallo del concurso se publicará el 8 de junio de 2023 en la página web de la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la Universidad de Cantabria <https://web.unican.es/culturacientifica>

Asimismo, se comunicará el fallo a los ganadores mediante correo electrónico o llamada telefónica.

SÉPTIMA: Jurado y evaluación

El jurado estará compuesto por al menos dos investigadores e investigadoras de la Universidad de Cantabria así como de al menos una técnica o un técnico del Vicerrectorado de Investigación y Política Científica de la misma Universidad. El jurado se reserva el derecho de declarar desiertas aquellas categorías donde se considere que no existan trabajos de calidad suficiente para ser premiados.

OCTAVA: Premios

Se concederá un premio por categoría y nivel educativo:

- **Textos literarios primaria:** Colección de libros *La ciencia explicada para los más pequeños* de Carlos Pazos.
- **Creaciones artísticas primaria:** Tour de biodiversidad por la bahía de Santander en barco.
- **Textos literarios secundaria:** Colección de libros de divulgación científica *The Big Van* y visita a los laboratorios de la Universidad donde se imprimen arrecifes 3D artificiales.
- **Creaciones artísticas secundaria:** Safari mareal nocturno por Costa Quebrada.

La Universidad de Cantabria se reserva el derecho a cambiar estos premios por otros de valor similar si por motivos logísticos fuera necesario.

NOVENA: Otras consideraciones

Las narraciones ganadoras, fotografías y vídeos de las obras artísticas ganadoras se publicarán en la página web <https://web.unican.es/culturacientifica>

Las autoras y los autores de las narraciones ganadoras ceden a la organización en exclusiva, durante el máximo tiempo permitido por la ley, la totalidad de los derechos de propiedad intelectual. La participación en este concurso implica la aceptación sin reservas de sus Bases.

Un mar de ciencia

50 UC
Universidad de Cantabria



Universidad de
Castilla-La Mancha



upna
Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



Universidad Zaragoza



Este proyecto está financiado por la Unión Europea en el marco del programa Horizonte Europa: Programa Marco de Investigación e Innovación, bajo el acuerdo de subvención número 101061455

