

## IMPRESO DE MATRICULA 2º CURSO CURSO ACADÉMICO 2022/2023

Datos personales		
Primer apellido	Segundo apellido	Nombre

### Asignaturas en las que desea matricularse (ponga una cruz en la última casilla)

<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>	<b>Cod.</b>	<b>Asignaturas Obligatorias</b>	<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Seleccionar</b>
	S288	Historia del Arte Moderno	miércoles	16:00	
	S287	Historia Moderna	jueves	16:00	
	<b>Cod.</b>	<b>Asignaturas Optativas</b>	<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Seleccionar</b>
	S298	Los ciudadanos ante la justicia	lunes	16:00	
	S297	Historia del Pensamiento Económico	lunes	18:00	
	S312	Informática Avanzada	lunes	18:00	
	S295	Antropología social	martes	16:00	
	S296	Historia de la medicina	martes	16:00	
	S310	El planeta Tierra: cómo funciona	miércoles	18:00	
	S293	Libros y Documentos, Bibliotecas y Archivos	miércoles	18:00	
	S311	Biodiversidad: el escaparate de los seres vivos	jueves	18:00	
	S299	Ecología y medio ambiente	jueves	18:00	
	<b>Cod.</b>	<b>Cursos Monográficos Fijos (16:30 a 19:00 de lunes a jueves)</b>			<b>Seleccionar</b>
	S316	Astronomía (del 9 al 19 de enero)			
	S315	Taller práctico de IRPF (del 9 al 19 de enero)			
	S317	Productos bancarios tradicionales (del 9 al 19 de enero)			
	S313	Expresarse en público. Oratoria (24, 25,26 de 16:30 a 19:30, viernes 27 de enero de 16:30 a 18:30 y 31 de enero, 1 y 2 de febrero de 16:30 a 19:30).			
S319	Patrimonio cultural (del 23 de enero al 2 de febrero)				

<b>COMUNES A TODOS LOS CURSOS (PRIMER CUATRIMESTRE)</b>	<b>Cod.</b>	<b>Asignaturas Optativas</b>	<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Seleccionar</b>
	S432	¿Cómo Trabajar en Equipo?	martes	18:00	
	S467	Historia económica de España: crecimiento y bienestar	martes	18:00	
	S467	Cerebro y mente	miércoles	16:00	
	S259	Inglés Ia	miércoles	18:00	
	S291	Inglés IIa	martes	10:00	
	S322	Inglés IIIa	miércoles	11:00	
	S323	Francés I	martes	10:00	
	<b>Cod.</b>	<b>Cursos Monográficos Variables</b>			<b>Seleccionar</b>
	S470	¿Y tú qué harías? (del 9 al 19 de enero)			
S471	Crear música por ordenador (del 9 al 19 de enero)				
S435	Fotografía y Edición de Imagen Digital (del 9 al 19 de enero, de 17:00)				

	a 19:30 horas	
S459	Geografía y Viajes: Otros Paisajes y Culturas (del 9 al 19 de enero)	
S458	Mapas en internet que nos facilitan la vida (del 9 al 19 de enero)	
S462	Aprendiendo mediante experimentos caseros (del 9 al 19 de enero)	
S460	Cómo superar emergencias climáticas y sanitarias (del 23 de enero al 2 de febrero)	
S451	El cine y la bioética (del 23 de enero al 2 de febrero)	
S474	¿Cómo funcionan la empresa? (del 23 de enero al 2 de febrero)	
S450	Tiempos y climas extremos (del 23 de enero al 2 de febrero)	
S472	Ferrocarril: pasado, presente y futuro (del 23 de enero al 2 de febrero)	

**Asignaturas en las que desea matricularse (ponga una cruz en la última casilla).**

<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>	<b>Cod.</b>	<b>Asignaturas Obligatorias</b>	<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Seleccionar</b>
	S301	Historia Contemporánea II	lunes	16:00	
	S289	Historia Contemporánea I	lunes	18:00	
	S302	Geografía del Mundo Actual	martes	16:00	
	S300	Historia del Arte Contemporáneo	martes	18:00	
	S303	La sociedad de la información: una perspectiva histórica	miércoles	16:00	
	S290	Filosofía moderna y contemporánea	jueves	16:00	
	<b>Cod.</b>	<b>Asignaturas Optativas</b>	<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Seleccionar</b>
	S306	Historia de la Literatura universal II	lunes	18:00	
	S308	Historia de la música	miércoles	18:00	
	S307	Las regiones naturales de la tierra	jueves	16:00	
	S292	Historia del Derecho y de las instituciones marítimas	jueves	18:00	
	S309	Los materiales en la vida diaria	jueves	18:00	
	<b>Cod.</b>	<b>Cursos Monográficos Fijos (de 16:30 a 19:00 h. de lunes a jueves)</b>			<b>Seleccionar</b>
	S320	Desarrollo psicológico y bienestar en la edad adulta (del 15 al 25 de mayo)			
	S321	Geología de campo (del 15 al 25 de mayo)			
	S318	Claves para la valoración e interpretación del medio biótico (Curso de campo del 29 de mayo al 8 de junio)			

<b>COMUNES A TODOS LOS CURSOS (SEGUNDO CUATRIMESTRE)</b>	<b>Cod.</b>	<b>Asignaturas Optativas</b>	<b>Día</b>	<b>Hora</b>	<b>Seleccionar</b>
	S477	Vivir con filosofía	lunes	16:00	
	S413	Grandes ideas en biología	martes	18:00	
	S266	Inglés Ib	miércoles	18:00	
	S304	Inglés IIb	martes	10:00	
	S340	Inglés IIIb	miércoles	11:00	
	S383	Francés II	martes	10:00	
	<b>Cod.</b>	<b>Cursos Monográficos Variables (de 16:30 a 19:00 h. de lunes a jueves)</b>			<b>Seleccionar</b>
	S447	Introducción a la construcción sostenible (del 15 al 25 de mayo)			
	S456	La gestión en positivo de la soledad (del 15 al 25 de mayo)			
	S461	Teoría y práctica de la genética forense (del 15 al 25 de mayo)			
	S439	Utilizar y desechar. El ciclo de vida (del 15 al 25 de mayo)			
	S463	Economía circular: hacia una sociedad sostenible (del 15 al 25 de mayo)			
	S454	Vivir el duelo, celebrar la vida (del 29 de mayo al 8 de junio)			
S473	Islas, navegantes y plantas: introducción a la arqueología del Pacífico (del 29 de mayo al 8 de junio)				
S475	La técnica del youtuves/podcaster (del 29 de mayo al 8 de junio)				
S436	Las Obras Públicas Paisaje y Patrimonio (del 29 de mayo al 8 de junio)				
S464	Nexo Agua-energía-alimentos (del 29 de mayo al 8 de junio)				
S465	Cómo gestionar mejor y hacer más con menos (del 29 de mayo al 8 de junio)				

#### VIAJES ACADÉMICOS:

- **S440 Arte Antigo y Medieval (Arte Asturiano)** (Mes de Noviembre)

#### DATOS DOMICILIACIÓN DEL PAGO DE MATRÍCULA

IBAN	ENTIDAD	OFICINA	CONTROL	Nº DE CUENTA
ES				

#### NOTA INFORMATIVA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

1. De acuerdo con la Ley Orgánica 3/2018 de Protección de Datos Personales y Garantía de los Derechos Digitales, los que se recogen en este impreso serán incorporados al fichero automatizado de "Alumnos y Títulos" de esta Universidad, cuya finalidad es la gestión académica de sus alumnos.

2. Los datos personales necesarios en el proceso de admisión y matrícula se publicarán en los tablones de anuncios de esta Universidad y en su página web, al objeto de poder realizar la tramitación de los citados procesos y facilitar información sobre los mismos con la debida transparencia.