

D18. DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Avda. de los Castros, s/n. Edificio Interfacultativo
Teléfono: 20.11.30

Directora:

Susana Truchuelo García

Subdirectora:

Begoña Alonso Ruiz

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

Área de conocimiento: Historia del Arte

Catedrático de Universidad:

D. Miguel Angel Aramburu-Zabala Higuera

D. Javier Gómez Martínez

D. Julio J. Polo Sánchez

D. Luis S. Sazatornil Ruiz

Profesor Titular de Universidad:

D^a Begoña Alonso Ruiz

D. Aurelio Barrón García

Profesor Investigador Ramón y Cajal:

D. Fernando Villaseñor Sebastián

Área de conocimiento: Ciencias y Técnicas Historiográficas

Profesor Titular de Universidad:

D^a Virginia M. Cuñat Ciscar

Profesor Contratado Doctor:

Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Área de conocimiento Historia Contemporánea

Catedrático de Universidad:

D^a M^a Ángeles Barrio Alonso, Angeles

D^a M^a Jesús González Hernández

D. Germán Rueda Hernanz

D. Manuel Suárez Cortina

Profesor Titular de Universidad:

D^a Aurora Garrido Martín

D. Fidel Gómez Ochoa

D. Andrés Hoyo Aparicio
D. Miguel Ángel Sánchez Gómez

Profesor Ayudante Doctor:
D^a Rebeca Saavedra Arias

Profesor Visitante:
D^a Laura Beatriz Suárez de la Torre

Área de conocimiento: Filosofía

Profesor Asociado:
D. Bolado Ochoa

Área de conocimiento Historia Moderna

Catedrático de Universidad:
D. José I. Fortea Pérez
D. Juan E. Gelabert González
D. Robert López Vela
D. Tomás A. Mantecón Movellán
D. Ramon Maruri Villanueva

Profesor Titular de Universidad:
D^a Susana Truchuelo García
D^a Marina Torres Arce

Profesor Ayudante Doctor:
D^a Benita Herreros Cleret de Langavant

Profesor Asociado:
D. Oscar Lucas Villanueva

Becarios y Contratados

D. Jesús Movellán Haro
D. Andrea Vincenzini
D. Adrián Magaldi Fernández
D^a Rebeca Rodríguez Hoz
D^a Marina Torres Trimallez
D. David Abian Cubillo
D^a Noelia Solana Alonso
D^a Patricia Sainz Buendía
D^a Marina Fernández Florez
D^a Blanca Llanes Parra

Personal de Administración y Servicios

Parada Curto, Blanca

Centros en los que imparte docencia

Facultad de Filosofía y Letras
Escuela Universitaria de Magisterio
Facultad de Derecho

Líneas Generales de Investigación

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Escritura y sociedad
Historia del documento y del libro
Historia de los archivos y las bibliotecas
Organización y descripción de fondos archivísticos y bibliográficos
Edición crítica de fuentes históricas
Documentación real de la Edad Media en la Corona de Aragón.
Patrimonio documental y clima.

Historia Contemporánea

Historia contemporánea, historia contemporánea de América Latina y el sur de Europa, historia social de la política.
Estudio de las políticas culturales en la España y el México contemporáneos; los usos propagandísticos y económicos de la Cultura; y el análisis de la génesis y particularidades de la construcción de una identidad latina en el pensamiento y discursos de los intelectuales del sur de Europa y América Latina en el período de entre siglos.
Biografía- Sufragismo británico- Historia política España s XX
La Sociedad y condiciones económicas en España (1750-1930)
Inmigración interna y urbanización en el siglo XIX
La emigración y el exilio de españoles a América.
La desamortización y la desvinculación en la Península Ibérica e Italia (1769-1924).
Analfabetismo y enseñanza en el siglo XIX.
Hª Política del siglo XIX: El reinado de Isabel II

Filosofía

Historia de la Filosofía española moderna y contemporánea
Pensamiento contemporáneo.
Didáctica de la Filosofía
Teoría de la argumentación.

Moderna

Gobierno y poder en la monarquía hispánica.
Asambleas representativas en el Antiguo Régimen
Guerra, comercio y fiscalidad en los espacios de frontera
Encuentros interculturales en las fronteras del Chaco y el Alto Paraguay durante el siglo XVIII

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Historia del Arte

Título del proyecto: Museos y distritos culturales: arte e instituciones en zonas de renovación arquitectónico-urbanística (HAR2015-66288-C4-01-P)

Entidad financiadora: Secretaria de Estado de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad

Grado de contribución: Investigador: Javier Gómez Martínez

Entidades participantes: Universidades de Zaragoza, País Vasco, Alcalá de Henares, Complutense de Madrid, Cantabria, Lisboa y Marne la Vallée. Proyecto coordinado con otros tres en las Universidades Complutense de Madrid, Politécnica de Valencia y, Murcia.

Duración, desde: 01/01/2016 hasta: 31/12/2018 Cuantía de la subvención: 11.700 €

Investigador responsable: Jesús Pedro Lorente Lorente (Profesor Titular de la Universidad de Zaragoza)

Número de investigadores participantes: 14

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Título: Monografías y colecciones bibliográficas del siglo XX

Organismo Financiador: Instituto de Educación Secundaria (IES) "Santa Clara"

Investigador Principal: Virginia M^a Cuñat Ciscar

Otros Investigadores: Carmen M^a Alonso Riva

Título: Corpus Inscriptionum Hispaniae Medievalium

Organismo Financiador: MICINN

Investigador Principal: M^a Encarnación Martínez López (Universidad de León)

Otros Investigadores: Virginia M^a Cuñat Ciscar

Título: SIGYDOC: signos y documentos. Cultura escrita y sociedad en Aragón (Siglos XII-XVIII)

Organismo Financiador: Gobierno de Aragón

Investigador Principal: Juan J. Utrilla Utrilla (Universidad de Zaragoza)

Otros Investigadores: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Título: Política, instituciones y gobernanza de las villas y ciudades portuarias de la Europa atlántica en la Baja Edad Media: análisis comparativo transnacional

Organismo financiador: Agencia Estatal de Investigación

Investigador principal: Jesús Á. Solórzano Telechea (Universidad de Cantabria) y José Damián González Arce (Universidad de Murcia).

Otros Investigadores: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Historia Contemporánea

Título: La construcción nacional en el mundo iberoamericano (CONAIBER)

Organismo financiador: Ministerio de ciencia, innovación y universidades (AEI Proyectos I+D de generación de conocimientos 2018. Ref. PGC2018- 099075)

Investigador principal: M. Ángeles Barrio Alonso

Otros investigadores: Andres Hoyo, Aurora Garrido, Fidel Gómez, Rebeca Saavedra, Manuel Suárez Cortina.

Título: Estado, Nación y Nacionalización en Europa del Sur y América Latina. 1850-1930. Una perspectiva comparada.

Organismo financiador: Ministerio de Economía y Competitividad. Ref. HAR2015-64419-P (2016/2018).

Investigador principal: Manuel Suarez Cortina

Otros investigadores: Angeles Barrio Alonso, Aurora Garrido, Fidel Gomez Ochoa, Rebeca Saavedra, Luis León.

Título: Nobles, negociantes, políticos y redes cortesanas (España, 1788-1931).

Organismo financiador: Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Subdirección General de Proyectos de Investigación.

Investigador Principal: Miguel Ángel Sánchez Gómez (Universidad de Cantabria)

Otros Investigadores: Germán Rueda Hernanz (Universidad de Cantabria); Fernando Sánchez Marroyo (Universidad de Extremadura); Antonio Moral Roncal (Universidad de Alcalá), Miguel Artola Blanco (Paris School of Economics), Jesús Cruz Valenciano (University of Delaware), Francisco Javier González Martín (Universidad de Alcalá).

Título: La razón biográfica: Biografías y narraciones autobiográficas en la investigación histórica y literaria del siglo XX europeo. Estudios de caso y reflexión teórica”, HAR2017-82500-P.

Organismo financiador: Ministerio Economía Competitividad

Investigador principal: María Jesús González (UC) y Anna Caballé (Universitat de Barcelona/ Unidad de Estudios Biográficos

Otros investigadores: Ana Cuchillo (Universidad de Barcelona), Soledad Fox (Williams College, Williamstown), Margaret MacMillan (University of Oxford/ Toronto), Adrian Magaldi (Univ. Cantabria), Joanny Moulin (Université Aix-en-Provence/Marseille/ Biography Society), Birgitte Posing (The University of Copenhagen & Danish National Archives,) Mauricio Tenorio (University of Chicago)

Historia Moderna

Título: RESISTANCE: Rebellion and Resistance in the Iberian Empires, 16th-19th centuries

Organismo financiador: Unión Europea (Ref.778076- H2020-MSCA-RISE-2017)

Investigador principal: en UC Susana Truchuelo

Otros investigadores: Tomás A. Mantecón, Marina Torres Arce, Margarita Serna

Título: Gobernanza, Conflicto y Construcción de Cultura Política (PGC2018-093841-B-C32)

Organismo financiador: MCIU/AEI/FEDER, UE

Investigador principal: Susana Truchuelo García, Marina Torres Arce

Otros investigadores: Tomás A. Mantecón Movellán, Benita Herreros

Título: CULTURAS URBANAS EN LA ESPAÑA MODERNA: POLICIA, GOBERNANZA E IMAGINARIOS (SIGLOS XVI-XIX) (HAR2015-64014-C3-1-R)

Organismo financiador: FEDER, UE, Ministerio de Economía y Competitividad

Investigador principal: Tomás A. Mantecón, Luis Sazatornil

Otros investigadores: Susana Truchuelo, Marina Torres Arce, Julio J. Polo

Título: Grupo de Investigación del Sistema Universitario Vasco IT896-16,
Sociedad, poder y cultura (siglos XIV a XVIII)
Organismo financiador: Gobierno Vasco
Investigador principal: José Ramón Díaz de Durana
Otros investigadores: Susana Truchuelo

LIBROS PUBLICADOS

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Título: La relación de Jaime I de Aragón con sus hijos en los registros de cancillería (1257-1276)

Editorial: Institución "Fernando el Católico"

Ciudad: Zaragoza

Historia Contemporánea

Selección, Prólogo, edición y notas de Germán Rueda Hernanz

Título: Las fiestas en las cortes de Isabel II y Alfonso XII

Editorial: Ediciones19,

Ciudad: Madrid, 2019,

En curso de publicación ISBN 978-84-17280-33-8 (papel); '978-84-17280-34-5 (digital)

Título: Coches y carrozas de la gente importante en los años de Alfonso XII y María Cristina de Habsburgo,

Editorial: Ediciones 19,

Ciudad: Madrid, 2019

En curso de publicación, ISBN 978-84-17280-31-4 (papel); 978-84-17280-32-1 (digital)

Autor: Germán Rueda Hernanz

Título: Álvaro Flórez Estrada y la desamortización. Un análisis crítico,

Editorial: Ediciones19,

Ciudad: Madrid, 2018

140 pp. ISBN 978-84-17280-12-3 (digital)

Título: Los generales de Isabel II,

Editorial: Ediciones19, Madrid, 2016, 421 pp. 16X16 cm. 2ª reimpresión.
9788416225712 / Digital: 9788416225569

RUEDA, G. (editor y autor); COMELLAS, J.L.; MARTÍNEZ GALLEGOS, F.; POVEDA MARTÍNEZ, A.R.; ORTUZAR, T

Filosofía

Directores de la edición: Víctor Navarro Brotons y Gerardo Bolado

Título: *La ciencia española*, de Marcelino Menéndez Pelayo (Edición Histórica)

Editorial: Fundación Larramendi / DIGIBIS

Ciudad: Madrid

Año: 2019

Páginas: vol. I, 723; vol. II, 671

Editor literario: Gerardo Bolado Ochoa

Título: Las muchas almas de Marcelino Menéndez Pelayo. Actualidad e inactualidad de su pensamiento, Pedro Cerezo Galán

Editorial: Tantín

Ciudad: Santander.

Año: 2019

Páginas: 379.

ARTÍCULOS PUBLICADOS EN REVISTAS

Historia del Arte

Autor: Javier Gómez Martínez

Título: "Whitney Museum y Centro Botín: distancias razonables de Nueva York a Santander"

Revista: AACADigital. Revista de la Asociación Aragonesa de Críticos de Arte, 45, diciembre. Fecha: 2018

Páginas: [en línea]. <<https://bit.ly/2RaPc5G>>. [Consulta 08/01/2019].

Autor: Javier Gómez Martínez

Título: "Mexican Pink: Color, Museums, and Society"

Revista: Studies in Latin American Popular Culture, 37.

Fecha: 2019

Páginas: 178–200

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Título: "La utilidad del patrimonio documental español para la reconstrucción de la historia del clima y su incidencia en la sociedad"

Revista: Santander. Estudios de Patrimonio, 1 (2018)

Fecha: 2018

Páginas: 155-180

Autor: Francisco Saulo, Rodríguez Lajusticia

Título: " Borja en época de Jaime I de Aragón según sus registros de cancillería (1252-1275)",

Revista: Cuadernos de Estudios Borjanos, 62

Fecha: 2019

Páginas: 91-124.

Autor: Francisco Saulo, Rodríguez Lajusticia

Título: " La recuperación de un privilegio perdido de Alfonso IX al hospital de peregrinos "

Revista: Cuadernos de Estudios Gallegos, 132

Fecha: 2019

Páginas: 107-136.

Historia Contemporánea

Autor: Germán Rueda Hernanz
Título: "Claudio Moyano"
Revista: La Aventura de la historia, ISSN 1579-427X, N°. 220, 2017, pág. 98

Autor: Germán Rueda Hernanz
Título: "Madrid-Manila, el "raid" imposible"
Revista: La Aventura de la historia, ISSN 1579-427X, N°. 211, 2016, págs. 78-79.

Autor: Germán Rueda Hernanz
Título: "Una cuestión de prestigio"
Revista: *La Aventura de la historia*, ISSN 1579-427X, N°. 211, 2016, págs. 22-23

Autor: Germán Rueda Hernanz
Título: "La supresión de señoríos y el proceso desvinculador de los bienes nobiliarios"
Revista: *Aportes*, Revista de historia contemporánea, ISSN 0213-5868, ISSN-e 2386-4850, Año nº 30, N° 89, 2015, págs. 41-58

Autora: Rebeca Saavedra Arias
Título: Identidad y discursos de nación en las revistas Leonardo (1903-1907) y Faro (1908-1909).
Revista: *Dimensioni e problemi della ricerca storica*
Fecha: diciembre 2018
Páginas: 95-127

Autora: María Jesús González
Título: *God save the Queen*". Consideraciones en torno a la biografía en Gran Bretaña
Revista: *Letras de Hoje* (Brasil) v 53, n 2
Fecha: 2018
Páginas: 255-265

Filosofía

Autor: Gerardo Bolado Ochoa
Título: La seriedad de la existencia humana.
Revista: *Cimas. Ciencia, literatura y pensamiento*.
Fecha: Diciembre, vol. 2 (2018)
Páginas: 127-129

Historia Moderna

Autores: Jorge Díaz Ceballos; Susana Truchuelo
Título: Ciudades y fronteras culturales en sociedades transoceánicas. Introducción.
Revista: *Nuevo Mundo. Mundos Nuevos*
Fecha: [en ligne]. *Débats*. EHESS, 05/10/2018
Páginas: <<https://journals.openedition.org/nuevomundo/73081>>.

Autores: Susana Truchuelo; Tomás A. Mantención
Título: Fronteras de Ultramar: fenómenos de hibridación en las ciudades del Mar de China (siglos XVI-XVII). Introducción

Revista: e-Spania. Revue interdisciplinaire d'etudes hispaniques médiévales et modernes. 30, Paris Sorbonne / CLEA,
Fecha: 21/06/2018
Páginas: <<https://journals.openedition.org/e-spania/27940>>.

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant
Título: «Fiesta civilizada y fiesta domesticada en los espacios urbanos de las fronteras del Chaco Austral: escenarios de diálogo cultural en el siglo XVIII» DOI: 10.4000/nuevomundo.74580
Revista: *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [Online], Debates.
Fecha: Online desde 10 diciembre 2018
Páginas: 17

CAPÍTULOS PUBLICADOS EN LIBROS

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia
Título: Tauste en su historia. Actas de las XVII Jornadas sobre la historia de Tauste
Capítulo: " El Cartulario Magno de Amposta y el volumen correspondiente a Tauste"
Páginas: 65-169

Autoras: Carmen M^a Alonso Riva, Virginia María Cuñat Ciscar
Título: A investigação sobre heráldica e sigilografia na Península Ibérica: entre a tradição e a inovação- Coimbra, CHSC. Centro da História da Sociedade e da Cultura. Faculdade de Letras. Universidad de Coimbra, 2018.
Capítulo: "La heráldica municipal en las filigranas papeleras (siglos XIX y XX)"
Páginas: 395-412

Autora: Carmen M^a Alonso Riva
Título: Actas del XIII Congreso Internacional de Historia del Papel en la Península Ibérica. Tomo I
Capítulo: "El comercio de papel francés en Cantabria (Siglo XVIII)"
Páginas: 329 – 343

Autora: Miriam Fernández Pérez
Título: Exclusión y Disciplina social en la ciudad medieval europea. Instituto de Estudios Riojanos, 2018
Capítulos: Ni buenas, ni malas: las "otras" mujeres en la sociedad medieval
Páginas: 355-379

Autora: Miriam Fernández Pérez
Título: A investigação sobre heráldica e sigilografia na Península Ibérica: entre a tradição e a inovação- Coimbra, CHSC. Centro da História da Sociedade e da Cultura. Faculdade de Letras. Universidad de Coimbra, 2018.
Capítulo: "La colección de sellos en tinta en la antigua provincia de Santander en el Archivo Histórico Nacional"
Páginas: 205-226

Historia Contemporánea

Autora: Angeles Barrio Alonso

Título: Gumersindo de Azcárate. La conciencia democrática de una época.

Diputación de León, 2019. ISBN 978-84-89410-63-3.

Capítulo: “El problema social como problema político en Gumersindo de Azcárate”

Páginas: 269-307.

Autora: Barrio Alonso, A.

Título: Escenarios de cultura entre dos siglos. Obra independiente 1880-1920, UNAM, Ciudad de México 2018, ISBN 978-607-20-0845-7.

Capítulo: “Las metamorfosis del anarquismo en España y México en el fin de siglo”.

Páginas: 181-213.

Autora: Barrio Alonso, A.

Título: The History of Modern Spain. Chronologies, Themes, Individuals,

Bloomsbury, London 2018, ISBN 978-1-4725-9198-2, 978-1-4725-9197-5.

Capítulo: “Social Movements”

Páginas: 261-275.

Autora: Barrio Alonso, A.

Título: Nueva Historia de la España Contemporánea (1808-2018). Galaxia

Gutenberg. Barcelona 2018. ISBN 978-84-16734-89-4.

Capítulo: “Movimientos sociales”

Páginas: 437-461.

Autora: María Jesús González

Título: Sufragisme i sufragistes: reivindicant la ciutadania política de las dones.

Susana Tavera y Josep Lluís Martín Berbois (eds) Memorial Democràtic, (Generalitat de Catalunya Publications), 2019

Capítulo: “Més enllà del vot”. El moviment sufragista britànic com a gresol i aprenentatge”

Páginas: 28

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: Desde la capital de la República. Nuevas perspectivas y estudios sobre la Guerra Civil española

Capítulo: La protección del patrimonio histórico-artístico durante la Guerra Civil española (1936-1939)

Páginas: 257-272

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: Escenarios de la cultura entre dos siglos: España y México, 1880-1920

Capítulo: Más allá de la identidad nacional. Los intelectuales mexicanos y españoles en el cambio de siglo (1880-1920)

Páginas: 331-352

Autor: Germán Rueda Hernanz (Epílogo, edición y notas)

CÁNOVAS DEL CASTILLO, Antonio: El “Solitario” y su tiempo. (Una visión de la sociedad, la política y la corte de España a través de la biografía de Serafín

Estébanez Calderón), Ediciones19, Madrid, 2019. En curso de publicación ISBN 978-84-17280-35-2 (papel); 978-84-17280-36-9 (digital)

Autor: Germán Rueda Hernanz

Edición, epílogo y notas de KIPLING, Rudyard: Algo de mí mismo. Autobiografía breve, Ediciones19, Madrid, 2019, 230 pp., edición en curso, ISBN 978-84-17280-05-5 (papel); 978-84-17280-06-2 (digital)

Autor: Germán Rueda Hernanz

Edición y epílogo de PEREDA, José María de: Pachín González, Ediciones19, Madrid, 2019, 150 pp. ISBN 978-84-17280-37-6 (papel); 978-84-17280-38-3 (digital)

Autor: Germán Rueda Hernanz

Edición y prólogo de ENCISO RECIO, Luis Miguel: Será breve. Prólogos a diecinueve libros (basados en tesis) de historia de la Italia española, la prensa, las fábricas, la enseñanza media, la universidad, las sociedades económicas, los vagos, los pobres, los hospitales y la desamortización, Ediciones19, Madrid, 2018, 510 pp. ISBN 978-84-17280-23-9 (papel); 978-84-17280-24-6 (digital)

Autor: Germán Rueda Hernanz

Edición, fotobiografía y epílogo de OGILVIE Marilyn Bailey: Marie Curie. Biografía, Ediciones19, Madrid, 2018, 414 pp. ISBN 978-84-17280-17-8 (papel); 978-84-17280-18-5 (digital)

Autor: Germán Rueda Hernanz

Edición, estudio introductorio y notas de ZOLA, Émile: Yo acuso: La verdad se abre camino. El caso Dreyfus, Ediciones19, Madrid, 2016, 224 pp. ISBN 978-84-16225-75-0 (papel); 978-84-16225-74-3 (digital)

Autor: Germán Rueda Hernanz

“Isabel II de España (1830-1904)” en Estudios en homenaje al profesor Celso Almuiña Fernández: historia, periodismo y comunicación / coord. por Rosa María González Martínez, Salomé Berrocal Gonzalo, Ricardo Martín de La Guardia, Guillermo A. Pérez Sánchez; 2016, págs. 531-556 ISBN 978-84-8448-861-3

Filosofía

Autor: Gerardo Bolado

Título: “La lucha por el reconocimiento. Análisis argumentativo de la polémica de la ciencia española”. En Marcelino Menéndez Pelayo, *La ciencia española*.

Editorial: Fundación Larramendi / DIGIBIS

Ciudad: Madrid

Año: 2019

Capítulo: Estudios Introdutorios.

Páginas: vol. I, 101-153

Autor: Gerardo Bolado

Título: “La ciencia española. Historia de la edición”. En Marcelino Menéndez Pelayo, *La ciencia española*.

Capítulo: Estudios Introdutorios.

Editorial: Fundación Larramendi / DIGIBIS
Ciudad: Madrid
Año: 2019
Páginas: vol. I, 225-277

Autor: Gerardo Bolado
Título: "Al lector". En Cerezo Galán, Pedro, Las muchas almas de Marcelino Menéndez Pelayo. Actualidad e inactualidad de su pensamiento.
Editorial: Santander: Tantín.
Año: 2019,
Capítulo: Prólogo.
Páginas: 9-12

Historia Moderna

Autora: Susana Truchuelo
Título: Las figuras del orden: los ejecutores de la ley y de la justicia (Guipúzcoa, siglos XV-XVII)
Capítulos: Dagli esecutori alla polizia giudiziaria: un lungo percorso Rubbettino, 2019
Páginas:

Autora: Susana Truchuelo
Título: Political participation and representation in the Basque Country
Capítulos: Political Representation in the Ancien Régimen, (Albareda, J.; Herrero, M. eds.), Routledge, 2018
Páginas: 300-315

Autora: Susana Truchuelo
Título: Reseña de "Nuevos tiempos para las familias, familias para los nuevos tiempos. De las sociedades tradicionales a las sociedades burguesas: perspectivas comparadas entre Argentina y España", eds. M. Ghirardi y A. Irigoyen, 2018, vol. 36 nº 1.

COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Autoras: Carmen M^a Alonso Riva, Virginia María Cuñat Ciscar
Título: "La heráldica municipal en las filigranas papeleras (siglos XIX y XX)"
Congreso: I Congresso Internacional de Heráldica e Sigilografía da Península Ibérica

Autora: Carmen M^a Alonso Riva
Título: "Los fondos documentales históricos de la Aduana de Santander"
Congreso: I Jornadas de Historia de las Instituciones de Cantabria.

Autora: Carmen M^a Alonso Riva
Título: "El comercio de papel francés en Cantabria (Siglo XVIII)"
Congreso: XIII Congreso de Historia del Papel en la Península Ibérica

Autora: Miriam Fernández Pérez
Título: Incompletas: las colecciones diplomáticas de monarcas castellanos y aragoneses a revisión

Congreso: II Congreso Internacional "O Camiño do Medievalista: Et Ultreia"

Autora: Miriam Fernández Pérez

Título: Patrimonio documental de Cantabria: Documentos del reinado de Sancho IV

Congreso: IX Foro de Encuentro y Debate. Investigaciones, trabajos técnicos y propuestas de actuación sobre bienes patrimoniales de Cantabria

Autora: Miriam Fernández Pérez

Título: La relación entre Castilla y Aragón en época de Sancho IV (1284-1295) a través de la documentación real

Congreso: 9th International Medieval Meeting Lleida 2019

Autora: Miriam Fernández Pérez

Título: Keeping Sancho "the Brave" Alive: The Importance of Copies for the Conservation of Medieval Documentation

Congreso: International Medieval Congress Leeds 2019

Historia Contemporánea

Autora: Ángeles Barrio Alonso

Título: "Nacionalización y reforma social. Política y legislación social en España y Colombia en los años treinta"

Congreso: VII Seminario Taller y Oficio de la Historia (Pontificia Universidad Javeriana)

Tipo de participación: ponencia

Lugar: Bogotá (Colombia)

Año: 2018

Autora: Angeles Barrio Alonso

Título: "El anarquismo en los escenarios liberales de España y México"

Congreso: X Seminario Interdisciplinar de Estudios Comparados Alvaro Matute "España y México en la época liberal. Miradas cruzadas"

Lugar: CIESE, Comillas (Cantabria)

Tipo de participación: ponencia

Año: 2018

Autora: Ángeles Barrio Alonso

Título: "Del pueblo a la clase". Movimientos sociales y movimiento obrero en España, 1890-1936"

Congreso: Seminario Internacional "Conflicto social y político en España y Chile, 1890-1936"

Lugar: Facultad de Humanidades, USACH, Santiago de Chile

Tipo de participación: ponencia

Año: 2019

Autora: Ángeles Barrio Alonso

Título: "Liberal y contra-liberal, la cultura política libertaria"

Congreso: Seminario "Conflicto y cultura política en España, 1890-1939"

Lugar: Universidad de Valparaíso, Valparaíso, Chile

Tipo de participación: ponencia

Año: 2019.

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: La contribución de los intelectuales a la construcción de identidades de carácter supranacional en Europa del sur y América Latina, en el periodo de entre siglos (1880-1920)

Congreso: VII Seminario Taller y Oficio de la Historia (Bogotá, Colombia)

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: El peso del pasado en el juego de la identidad. Historia y patrimonio en España y México entre 1892 y 1934

Congreso: X Seminario Interdisciplinar de Estudios Comparados "Álvaro Matute". España y México en la época liberal. Miradas cruzadas

Autora: María Jesús González

Título: Biography in Spain: a historical and historiographical perspective

Congreso: 'Different lives: Global Perspectives on Biography in Public Cultures and Societies' GRONINGEN, 19 a 21 de septiembre de 2018)

Historia Moderna

Autora: Susana Truchuelo

Título: Resistência através da participação política, Speaker at the round table

Congreso: I Symposium "Theoretical framework and state of the art", Project RESISTANCE, julio 2018, Evora, Universidade de Évora, CIDEHUS

Autora: Susana Truchuelo

Título: La nueva Gipuzkoa en los tiempos de Elcano

Congreso: Ciclo Elcano, Museo San Telmo (San Sebastián), marzo 2019

Autora: Susana Truchuelo

Título: Caminos de ida y vuelta: los representantes provinciales como agentes de comunicación política (el caso vasco, siglos XVI-XVII)

Congreso: Seminario de investigación "A la corte. Las legaciones de las comunidades locales ante el monarca durante la primera edad moderna, Barcelona, noviembre 2018, Universitat de Barcelona

Autora: Susana Truchuelo

Título: La definición de un territorio de frontera: los espacios vascos litorales, siglos XV-XVII

Congreso: Journées d'études Territorialiser les espaces modernes, XV-XIX siècle, Florencia, octubre 2018, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Autora: Susana Truchuelo

Título: "Gestionar la guerra en la Monarquía Hispánica: el caso castellano" y "Convivencia y conflicto en las ciudades de frontera"

Congreso: "Gestionar el conflicto: violencia, guerra y paz en la Edad Moderna" (coord. Susana Truchuelo), XXXI Cursos Universitarios de Verano de la Universidad de Santa Catalina de El Burgo de Osma, agosto 2018.

Universidad de Valladolid. Universidad de Salamanca. Universidad Pontificia de Salamanca. Universidad de Cantabria

Autora: Susana Truchuelo

Título: "La batalla del púlpito. Predicación, poder e hidalguía en las villas vascas"

Congreso: Colloque International "Predication et noblesse: réseaux, discours et stratégies de légitimation dans la monarchie hispanique", París, enero 2019, Université de Caen-Normandie, Institut Catholique de Paris.

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant

Título: Representaciones del poder e imaginarios del orden en las festividades urbanas en el Río de la Plata

Congreso: Resistance, violence and police in the urban world. Universidad de Cantabria, Santander, 15-16 noviembre 2018.

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant

Título: Indígenas y fronteras del Paraguay en la Edad Moderna.

Congreso: «Dia do Paraguai», Universidade Nova de Lisboa, Lisboa (Portugal) 3 de abril de 2019

MEMORIA DE INVESTIGACIÓN Y PROYECTOS FIN DE CARRERA

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Título: Memoria de prácticas en el Archivo Municipal de Santander.

Autor: Moisés Buenaposada Bouzo.

Director: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.

Título: La producción documental del comercio de la lana en el norte de Castilla. Ferias, consulados y puertos.

Autor: Estefanía González Pascual.

Director: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.

Tipo de trabajo: Trabajo Fin de Máster

Título: Difusión de las obras de Alexander von Humbolt con motivo del 160º aniversario de su muerte

Autora: Nestor Mazón García

Directora: Virginia Mª Cuñat Ciscar

Historia Contemporánea

Título: La Previsión Social en el Estado español durante el régimen franquista

Autor: Guillermo Revuelta Sierra (TFG)

Directora: M. Angeles Barrio Alonso

Título: Indesinenter: Huidos y guerrilla antigranquista en Asturias y Cantabria (1937-1957), (TFG)

Autor: Iván García artoloméç

Directora: M. Angeles Barrio Alonso

Historia Moderna

Título: TFG- Piratería y corso en el océano Atlántico durante los siglos XVI y XVII. Calificación 9.

Autor: Rocío Solares Laínez

Director: Susana Truchuelo

Título: TFG-La configuración de una sociedad mestiza en la América española (siglos XVI-XVII).

Autor: Óscar Diego Arroyo

Director: Susana Truchuelo

Título: TFG- Fiesta barroca y representación del poder en la Nueva España en los siglos XVI y XVII

Autor: Juan García Agudo

Directoras: Susana Truchuelo García y Benita Herreros

CONGRESOS JORNADAS Y SEMINARIOS ORGANIZADOS POR EL DEPARTAMENTO

XI Jornadas de Patrimonio Histórico y Territorial: Coleccionismo Santander-Santillana del Mar, 16-17 de mayo 2019

Co-directores: Virginia M^a Cuñat Ciscar y Aurelio Barrón

Virginia M^a Cuñat Ciscar. Directora de los Seminarios de Cultura Escrita (SCE-UC) organizados por el área de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Cantabria.

Secretario de los SCE-UC: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Seminarios de Cultura Escrita (SCE-UC), 2018-2019: IX convocatoria, dos sesiones del seminario, y una recomendación de asistencia,

-19 de marzo de 2019: MARCO PEREZ RUIZ: *La gestión documental electrónica, marco normativo, principios y servicios horizontales de la administración electrónica.*

-9 de abril de 2019: CARMEN M^a ALONSO RIVA: *Mujer y Tipografía (Siglos XV-XX)*

-Recomendación de asistencia: el 27 de septiembre de 2018: F. Saulo Rodríguez Lajusticia: *La escritura de las reinas de Castilla y de Aragón en la Edad Media, dentro de la programación de los Miércoles Culturales* organizados por la Delegación de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras.

Título: La razón biográfica: biografías y narraciones autobiográficas en la investigación histórica y literaria del Siglo XX europeo

Nº de participantes: 7

Director: María Jesús González/ Anna Caballé

Fecha: 17 diciembre 2018, Barcelona

Historia Moderna

Título: Simposio International "Resistencias, violencia y policía en el mundo urbano"

Directoras: Susana Truchuelo, Tomás A. Mantecón, Marina Torres Arce

Fecha: 07/08/2018 - 10/08/2018

Título: Seminario de investigación Historia Moderna. Territorios, Circulaciones e Intercambios en el Mundo Moderno (X SIHMO)
Directoras: Susana Truchuelo, Marina Torres Arce
Fecha: abril-junio 2019

Título: VIII Taller de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna UC. Tendencias historiográficas e impacto social de la investigación histórica, celebrado en Santander el 9 de mayo de 2019.
Directoras: Benita Herreros, Blanca Llanes y David Abián

Título: 1519, la construcción del primer imperio global. Curso de verano UC celebrado en Laredo del 15 al 17 de julio de 2019.
Directores: Benita Herreros (UC) y Jorge Díaz (UPO)

MÁSTER

Ciencias y Técnicas Historiográficas

Master en Historia de la Formació del Mon occidental. Actualització Historiografica, 2018-2019

Seminario; Escritura y *Maquinas*, siglos XV-XVIII

Impartido por: Virginia M^a Cuñat Ciscar

Facultat de Geografia e Historia, Universitat de Valencia

6 de marzo de 2019

TRABAJOS FIN DE MASTER

Título: Violencia y atentados terroristas de la extrema derecha reaccionaria. España, Argentina, Chile y Colombia (TFM)

Autora: Eva Gómez Fernández

Directora: M. Angeles Barrio Alonso

Título: "Clío olvidada": virtualidades didácticas de los supuestos historiográficos en la enseñanza de la historia en la ESO y Bachillerato"

"Clio forgotten": didactic virtualities of the historiographic assumptions in the teaching of history in ESO and Bachillerato"

Autor: Iván García Bartolomé

Director: Gerardo Bolado Ochoa

Título: El cómic como herramienta didáctica para la educación transversal en la asignatura de Historia en E.S.O

The comic strip as a didactic tool for transversal education in the subject of History in E.S.O.

Autor: Sergio Álvarez Santovenia

Director: Gerardo Bolado Ochoa

Título: TFM- Organización de la Provincia de Liébana en la Edad Moderna a través de sus Ordenanzas Concejiles
Autor: Víctor Gautier Fernández
Director: Susana Truchuelo

ESTANCIAS EN EL EXTRANJERO

Nombre: M. Angeles Barrio Alonso
Centro: Universidad de Santiago de Chile (USACH)
Localidad: Santiago de Chile
País: Chile
Año: 2019
Duración: 10.1.2019/26.1.2019
Profesora invitada FONDECYT, Proyecto regular nº 11711042

Nombre: M. Angeles Barrio Alonso
Centro: Universidad de Valparaíso
Localidad: Valparaíso
País: Chile
Duración: 26.1.2019/31.1.2019
Profesora invitada FONDECYT, Proyecto Regular nº 11161095

Nombre: Susana Truchuelo.
Tema del trabajo: Membre Associé del Centre de Recherches Historiques (CRH). Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), París.
Duración de la estancia: desde abril de 2019

Nombre: Susana Truchuelo. EHESS París
Tema del trabajo: Gobierno y obediencia en las fronteras ibéricas. Estancias de Profesores Séniores en Centros extranjeros de enseñanza superior e investigación, incluido el programa "Salvador de Madariaga", PRX17/00246
Duración de la estancia: 01/05/2018 - 31/07/2018

OTROS

Actividades dentro del Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia 2019 – UC:
Tipo de actividad: Charla presencial
Centro: IES La Albericia (Santander)
Título de la charla: Mujeres impresoras
Impartido por: Alonso Riva, Carmen M^a

Actividades de transferencia del conocimiento

Título: I Encuentro de Culturas Hispánicas
Coordinadora: Benita Herreros y Blanca Llanes
Organizador: Cátedra Comillas Universidad de Cantabria, CIESE-Comillas.
Lugar de celebración y fecha: Comillas 4-20 diciembre 2018.

Título: "Lenguas, culturas y derechos indígenas: discursos audiovisuales en el siglo XXI"
Coordinadora: Benita Herreros

Organizador: Cátedra Comillas Universidad de Cantabria, CIESE-Comillas.
Lugar de celebración y fecha: Comillas y Santander, 21 de marzo de 2019

PREMIOS

Miriam Fernández Pérez

Premio “John H. Elliott” de la Facultad de Filosofía y Letras (UC), convocatoria 2019.