

## D18 DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Dirección: Avda. de los Castros 52. 39005 Santander  
Teléfono: 942-201130.

*Director:* D. Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

*Subdirectora y Secretaria:* Benita Herreros Cleret de Langavant

### PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

#### **Area de conocimiento: Ciencias y Técnicas Historiográficas**

*Profesor Titular de Universidad:*

Dña. Virginia Cuñat Ciscar

*Profesor Contratado Doctor:*

D. Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

*Contratados, Becarios y Asimilados :*

Dña. Miriam Fernández Pérez

#### **Area de conocimiento: Filosofía**

*Profesor Asociado.*

D. Esteban Ruiz Serrano

#### **Area de conocimiento: Historia Contemporánea**

*Catedrático de Universidad:*

Dña. M<sup>a</sup> Ángeles Barrio Alonso

Dña. M<sup>a</sup> Jesús González Hernández

D. Manuel Suárez Cortina (Emérito)

*Profesor Titular de Universidad:*

D. Fidel Gómez Ochoa

D. Andrés Hoyo Aparicio

*Profesor Contratado Doctor:*

Dña. Rebeca Saavedra Arias

*Profesor Contratado Doctor interino:*

D. Aurelio Velázquez Hernández

*Profesor Ayudante Doctor:*

D. Luis Garrido Muro

*Contratados, Becarios y Asimilados:*

D. Adrián Magaldi Fernández

Dña. Sara Moro Carrera

D. Jesús Movellán Haro

Dña. Lara Campos Pérez

D. Guillermo Revuelta Sierra

D. Daniel Arroyo Rodríguez

D. Tomás Blanco Saiz

D. Enrique Rodríguez Pereda

D. Andrea Vincenzini

**Area de conocimiento: Historia del Arte**

*Catedrático de Universidad:*

D. Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera

D. Aurelio Barrón García

D. Javier Gómez Martínez

D. Julio Polo Sánchez

D. Luis Sazatornil Ruiz

Dña. Begoña Alonso Ruiz

**Area de conocimiento: Historia Moderna**

*Catedrático de Universidad:*

D. Roberto López Vela

D. Tomás A. Mantecón Movellán

*Profesor Titular de Universidad:*

Dña. Marina Torres Arce

Dña. Susana Truchuelo García

*Profesor Ayudante Doctor:*

D. Ruben Castro Redondo

*Profesor Contratado Doctor Interino*

Dña. Benita Herreros Cleret de Langavant

*Profesor Asociado:*

D. Oscar Lucas Villanueva

*Contratados, Becarios y Asimilados:*

D. David A. Abián Cubillo

D. Eloy Gonzalez Trueba

D. Daniel Tresgallo Herrera

D. Andrés Severo Antón Rivas

D. Enrique Serrano Mira

Dña. Marina Torres Trimallez

**PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS**

Dña. Marta González Torre

Dña. Blanca Flor Parada Curto

**CENTROS EN LOS QUE IMPARTE DOCENCIA**

Facultad de Filosofía y Letras

Facultad de Educación

Programa Senior

**LÍNEAS GENERALES DE INVESTIGACIÓN**

Escritura y sociedad

Historia de la escritura documental y librería

Cancillerías y escribanías

Documentación real de la Edad Media en la Corona de Aragón.

Relaciones familiares en la Edad Media: Pedro III de Aragón (1276-1285).

La representación del pasado en el cine.

En la actualidad se está analizando la participación de mujeres en las tareas de salvaguarda del patrimonio desarrolladas por el Gobierno central republicano durante la Guerra Civil española (1936-1939). Un proyecto planteado como un estudio de carácter sociocultural desarrollado desde la historia de las mujeres y con perspectiva de género, que constituye un intento por contribuir a colmar el vacío historiográfico que existe sobre el tema; usando, además, fuentes y herramientas metodológicas nuevas. La otra línea de investigación sobre la que se ha trabajado en los últimos meses trata de averiguar cómo afectó el movimiento de obras de arte y bienes de carácter artístico que se produjo durante la guerra y la posguerra a la conformación de las colecciones de los museos catalanes

Historia de la ayuda humanitaria transnacional

Historia del exilio republicano español

Historia política y cultural de los indianos  
Construcción de imaginarios regionales en la contemporaneidad  
Biografía.

Resistencias campesinas  
Conflictividad social  
Usos de la justicia  
Estudios andinos  
Rebeliones indígenas  
Mestizaje  
Prácticas fugitivas  
Robo campesino  
Cacicazgos  
Historia de América Colonial  
Historia de Bolivia  
Historia de Cochabamba

## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Título: Estudio de Santo Toribio de Liébana como centro de peregrinación medieval.

Organismo financiador: Fundación Camino Lebaniego

Investigadora principal: Susana Guijarro González

Otros investigadores: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia, Begoña Alonso Ruiz

Título: Corpus inscriptionum Hispaniae mediaevi (PID2019-104395rb-i00 (27000)

Organismo financiador: Agencia Estatal de Investigación

Investigadora principal: Encarnación Martín López (Universidad de León)

Otros investigadores: Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar

Título: Catalogación de fondos bibliográficos de la Biblioteca de Gerardo Diego

Organismo financiador: Fundación "Gerardo Diego"

Investigadora principal: Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar

Otros Investigadores: Miriam Fernández Pérez

Título: El impacto de la Guerra Civil en la configuración de los museos de Cataluña. Trazabilidad, localización y destino de los bienes culturales salvados.

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación

Investigadora principal: Gemma Doménech Casadevall

Otros investigadores: Rebeca Saavedra Arias, Joaquim Nadal i Farreras, Carmen Berlabé Jové, Àngels Casanovas, Mercè Gracia, etc

Título: Agentes, colectivos y organizaciones de ayuda humanitaria. De la Segunda Guerra Mundial al Estatuto del Refugiado (1939-1951) (PID2022-138308NB-I00)

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación

Investigadores principales: Luiza Iordache Cârstea y Aurelio Velázquez Hernández

Otros investigadores: Alicia Alted Vigil, Mercedes Yusta Cabrera, Jesús Alonso Carballés, Sebastien Farré Simon, Luz Arroyo Vázquez, Laura López Martín, Luis Garrido Muro, Baltasar López Ruiz, Rocío Negrete Peña, Celeste Muñoz Martínez

Título: El Maestro Diego de Riaño y su taller de cantería. Arquitectura y ornamento en el contexto de la transición del Renacimiento en el sur de Europa.

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación

Investigador principal: Juan Clemente Rodríguez Estévez y Antonio Ampliato Briones, Universidad de Sevilla (2021-2024)

Miembro del equipo de investigación: Begoña Alonso Ruiz

Título: Las mujeres y las Artes en la Castilla Medieval ( siglos XII-XV). Promoción, recepción y capacidades de acción.

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación

Investigadora principal: Elena Paulino Montero, UNED (2022-2025).

Miembro del equipo de investigación: Begoña Alonso Ruiz

Título: *La ciudad en acción: Resistencias, (Re)significaciones del orden y Cultura Política en la Monarquía Hispánica*

Organismo financiador: Proyecto PID2021-124823NB-C22. Financiado por MCIN/AEI/10.13039/501100011033/ y por FEDER "Una manera de hacer Europa".

Investigador principal: Susana Truchuelo García y Marina Torres Arce

Otros investigadores: David Abián Cubillo, Eloy González Trueba, Enrique Serrano Mira, Benita Herreros Cleret de Langavant, Tomás Mantecón Movellán, Marina Torres Trimállez, Andrés Antón Rivas

Título: *RISE. Rebellion and Resistance in the Iberian Empires (16<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> Centuries)*

Organismo financiador: Proyecto europeo competitivo interuniversitario

Investigadora principal: En la Universidad de Cantabria, Susana Truchuelo García. A nivel general, Mafalda Soares da Cunha (Universidade de Évora)

Otros investigadores: Tomás Mantecón Movellán, Marina Torres Arce, Rubén Castro Redondo, Benita Herreros Cleret de Langavant, Eloy González Trueba, Andrés Antón Rivas

## PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

Título: Metodologías alternativas de Aprendizaje y su aplicación docente en Historia II.

Organismo financiador: Universidad Complutense de Madrid

Investigadora principal: Alejandra Franganillo Álvarez

Otros investigadores: Rebeca Saavedra Arias, J. Antonio López Anguita Beatriz Álvarez García, etc.

## PUBLICACIONES

### Libros publicados

Autor: Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo

Título: *El Sherlock Holmes de Basil Rathbone (1939-1946)*

Editorial: Amazon Kindle Direct Publishing

ISBN: 979-8864021767

Autor: Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo

Título: *El cine de Alfred Hitchcock*

Editorial: Amazon Kindle Direct Publishing

ISBN: 979-8879279467

Autoras: Ángeles Barrio Alonso y Rebeca Saavedra Arias (eds.)

Título: *Las entrañas de la nación. Procesos transnacionales y experiencias particulares en el mundo iberoamericano (1808-1950)*

Editorial: Silex

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: *Juan Gil de Hontañón. Arquitecto del Tardogótico*

Editorial: Madrid: CSIC, Biblioteca de Historia del Arte, 2023

ISBN: 978-84-00-11185-4.

## CAPÍTULOS DE LIBRO

Autor: Rodríguez Lajusticia, Francisco Saulo

Título: "El uso de la antigüedad con fines moralizantes en el cine de los años veinte".

Obra: Martín Minguijón, A.; Vilacoba Ramos, K. y Sáiz López, J. N. (coords.), *Conceptos, métodos y fuentes para el estudio de la Antigüedad. Líneas de investigación actuales*, Madrid, Dykinson, 2023.

Páginas: 1227-1245

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título libro: *Las entrañas de la nación. Procesos transnacionales y experiencias particulares en el mundo iberoamericano (1808-1950)*

Capítulos: Reflejos de una identidad compartida entre España y Latinoamérica en el boletín *Unión Ibero-americana* (1892 y 1910)

Páginas: 369-395.

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título libro: *Los desafíos de la nación. Una aproximación histórica a la construcción nacional en España y Colombia*

Capítulos: Intelectuales que son hilos. Tejiendo identidades compartidas entre Europa y América Latina (1880-1920)

Páginas: 307-352

Autor: Aurelio Velázquez Hernández

Título: LOPEZ GARCÍA, José Ramón (Coord.), *Memoria e historia en las escrituras del yo del exilio republicano de 1939*. Madrid: Visor Libros, col. Biblioteca Filológica Hispana, 2023,. ISBN 978-84-9895-287-2

Capítulos: "Autobiografías en las solicitudes de ayuda de los refugiados españoles en Portugal (1946-1948)"

Páginas: 205-221

Autor: Aurelio Velázquez Hernández

Título: BARRIO ALONSO, Ángeles y SAAVEDRA ARIAS, Rebeca (Eds.), *Las entrañas de la nación. Procesos transnacionales y experiencias particulares en el mundo iberoamericano (1808-1950)*. Madrid: Sílex Ultramar, 2023, ISBN 978-84-19661-80-7

Capítulos: De nación heroica a pueblo errante. Visiones de la España republicana en los discursos de la red frentepopulista de organismos de ayuda (1936-1940)

Páginas: 393-418

Autor: Luis Garrido Muro

Título: Educar, comunicar, sociabilizar en la heterogeneidad

Capítulos: El legado de John Rex: sociología, raza y vivienda en el Reino Unido.

Páginas: 1203-1219

Autor: Luis Garrido Muro

Título: Las identidades analizadas a través de las segregaciones histórico-culturales

Capítulos: De "el fin de la ideología" al "fin de la historia": Daniel Bell y la "invención" de los años 50 en la década de los 80

Páginas: 236-253

Autor: Rodríguez Pereda, Enrique

Título: Vida y tiempo de Ramón Pelayo de la Torriente, I Marqués de Valdecilla (1850-1932). Recopilación de las I Jornadas Históricas Marqués de Valdecilla

Capítulos: Ramón Pelayo de la Torriente en su contexto: revisitando la vida y obra del marqués de Valdecilla

Páginas: 35-51

Autores: Benita Herreros Cleret de Langavant, Aurelio Velázquez Hernández, Tomás A. Mantecón Movellán, Rubén Castro Redondo.

Título: Aránguez Sánchez, Tasia y Olariu, Ozana. Ensayos ciberfeministas. Madrid: Dykinson S.L., 2023, ISBN: 978-84-1170-357-4.

Capítulos: Metodologías activas para la historia de las mujeres: una propuesta basada en las knowledge pills

Páginas: 886-903

Autores: Tomás A. Mantecón Movellán, Rubén Castro Redondo, Benita Herreros Cleret de Langavant, Aurelio Velázquez Hernández.

Título: Aránguez Sánchez, Tasia y Olariu, Ozana. Ensayos ciberfeministas. Madrid: Dykinson S.L., 2023, ISBN: 978-84-1170-357-4.

Capítulos: Aprender historia, con género, en la era digital

Páginas: 904-920

Autor: Eloy González Trueba

Título: "Un navío "muy interesado" en Pasajes: fraude tabaquero entre Indias y Guipúzcoa durante la Guerra de Sucesión" en CORONADO SCHWINDT, Gisela y VACCARONI, María Agustina (dirs.). *Mundos hispánicos: historia, cultura, patrimonio*. Buenos Aires: Fundación para la Historia de España, 2023  
Páginas: 571-592

Autor: Eloy González Trueba

Título: "Resistencias en una ciudad leal a Felipe V: Vitoria y el alojamiento de prisioneros durante la Guerra de Sucesión" en IMÍZCOZ BEUNZA, José María; ESTEBAN OCHOA DE ERIBE, Javier y ARTOLA RENEDO, Andoni (coords.). *Los entramados políticos y sociales en la España moderna. Del orden corporativo-jurisdiccional al Estado liberal*. Vitoria-Gasteiz/Madrid: Fundación Española de Historia Moderna, 2023

Páginas: 2765-2780

## ARTÍCULOS PUBLICADOS EN REVISTAS

Autor: Aurelio Velázquez Hernández

Título: El «Comité international de coordination et d'information pour l'aide à l'Espagne républicaine» (CICIAER) y la red frentepopulista de organismos de ayuda  
Revista: Pasado y Memoria, (28)

Fecha: 2024

Autor: Aurelio Velázquez Hernández

Título: De la primera posguerra europea a la Guerra Civil española: experiencias de ayuda humanitaria internacional en el periodo de entreguerras.

Revista: Pasado y Memoria, (28)

Fecha: 2024

Autor: Rodríguez Pereda, Enrique

Título: Regeneracionismo, filantropía y modernización en la España del primer tercio del siglo XX: el Pabellón Valdecilla de la Universidad Central de Madrid

Revista: Peca Complutense. Boletín de la Biblioteca Histórica

Fecha: diciembre 2023

Páginas: 32-60

Autor: Luis Garrido Muro

Título: Dos autores y la obra de toda una vida

Revista: Revista de Occidente

Fecha: julio-agosto 2024

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Artículo: "La reforma de la iglesia de Santiago de los Españoles en Roma durante el reinado de los Reyes Católicos",

En *ANTHOLOGICA ANNUA. Anuario del Instituto Español de Historia Eclesiástica*, Roma, 2023, n° 70, pp. 63-99

Autora reseña: Begoña Alonso Ruiz

N. Menéndez. Juan de Colonia y la construcción empírica. Saberes de las formas y del hacer en el preludio de la era del tratado arquitectónico., en *Anales de Historia del Arte*, 2023, pp.359-360.

Autora reseña: Begoña Alonso Ruiz

E. Paulino Montero. Arquitectura y nobleza en la Castilla bajomedieval. En *Goya, revista de arte*. N° 381, 2022, pp.360-361 (publicado en 2023).

Autora reseña: Begoña Alonso Ruiz

Rabasco García, Víctor, Susana Calvo Capilla y Azucena Hernández, eds. Al-Andalus y el arte español: ejercicios de inclusión y olvido. Homenaje a Juan Carlos Ruiz Souza. Madrid: La Ergástula, 2022 (Colección Arte y contextos n° 7), 292 págs. En *Anuario Del Departamento De Historia Y Teoría Del Arte, UAM*, 35, 159-160.

Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/anuario/article/view/18745>

Fecha de publicación:2023

Autor: Eloy González Trueba

Título: "Los guardas del contraband: tabaco, violencia y represión ante el traslado de aduanas en las provincias vascas (1711-1718)"

Revista: *Clío & Crimen. Revista del Centro de Historia del Crimen de Durango*

Fecha: 2023

Páginas: 171-190

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "La movilidad y la fuga como estrategias de resistencia en la Cochabamba tardocolonial"

Congreso: Coloquio Internacional Resistencias y Conflictos Sociales en los Imperios Ibéricos, Santiago de Compostela

Fechas: 15 de marzo, 2024

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "Investigar las resistencias campesinas: el caso de Cochabamba a fines del período colonial"

Congreso: Experiencias e Indagaciones sobre la Historia de los Mundos Hispánicos. Encuentro con Jóvenes Investigadores, Universidad Mayor de San Martín (Ciudad de San Martín, Argentina)

Fechas: 27 de octubre, 2023

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "Problemáticas de investigación en torno a las resistencias campesinas: Cochabamba en la época tardocolonial"

Congreso: Desafíos y Propuestas de Investigación, Espacio de Intercambio para Historiadores en Formación, Universidad Nacional de La Plata (La Plata, Argentina)

Fechas: 30 de octubre, 2023

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "¿Paz después de la tormenta? Las formas de la conflictividad campesina en la intendencia de Cochabamba (1782-1809)"

Congreso: Journées d'Études Doctorales Mondes Américains. Ordres et désordres dans les sociétés américaines: normes, représentations, contestations (XVIe-XXIe siècles), Écoles des

Hautes Études en Sciences Sociales (París, Francia)

Fechas: 6 y 7 de junio, 2024

## COMUNICACIONES PRESENTADAS A CONGRESOS

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: Fuentes para el estudio del discurso franquista sobre la destrucción y la conservación del patrimonio durante la Guerra Civil y la inmediata posguerra

Congreso: I Jornada IGUEMUS "L'impacte de la guerra civil en la configuració dels museus a Catalunya. Traçabilitat, localització i destinació dels béns culturals"

Fechas: 20/10/2023

Autor: Aurelio Velázquez Hernández

Título: Los agentes del humanitarismo en el exilio español de 1939 en América

Congreso: XVI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Miradas al pasado, miradas al presente.

Fechas: 7 al 9 de septiembre de 2023

Autor: Rodríguez Pereda, Enrique

Título: Una Montaña entre La Habana y Santander: el imaginario regional montañés a ambos lados del Atlántico, 1868-1931

Congreso: XVI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea

Fechas: 7-9 septiembre 2023

Autor: Rodríguez Pereda, Enrique

Título: La Dictadura de Primo de Rivera en Cantabria y el marqués de Valdecilla: cambios y permanencias del poder político

Congreso: Revisitando la dictadura de Primo de Rivera. El centenario del golpe de Estado de 1923

Fechas: 14-15 septiembre 2023

Autor: Rodríguez Pereda, Enrique

Título: Patria grande, patria chica y tierra: paisaje e identidad en los indios montañeses, 1868-1931

Congreso: XIII Congreso Internacional e Interdisciplinar de Jóvenes Historiadores Las emociones en la Historia

Fechas: 9-11 octubre 2023

Autor: Rodríguez Pereda, Enrique

Título: 'Y si esta necesidad es de la patria España, deber mayor es para la capital de Cantabria': desarrollo de instituciones culturales e identidad regional en la Provincia de Santander, 1898-1934

Congreso: IX Congreso Internacional Jóvenes Investigadores "Mundo Hispánico: raíces, desarrollo y proyección"

Fechas: 8-10 mayo 2024

Autor: Rodríguez Pereda, Enrique

Título: El Diario de la Marina: un portavoz del poder en Cuba (1878-1898)

Congreso: I Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Historiadores de la Comunicación

Fechas: 9-10 mayo 2024

Autor: Luis Garrido Muro

Título: Antes de Riánsares. Fernando Muñoz en la época de las regencias (1834-1844)

Congreso: El duque de Riánsares en el Estado liberal español

Fechas: 14 y 15 de septiembre de 2023

Autor: Luis Garrido Muro

Título: *History Workshop*. Mucho más que una revista

Congreso: Identidades, inclusion y desigualdad. En otra piel. Visibilizar para comprender y construir

Fechas: 9 y 10 de mayo de 2024

Autor: Luis Garrido Muro

Título: ¿Qué es la historia? 60 años de inclusiones y exclusiones

Congreso: Identidades, inclusion y desigualdad. En otra piel. Visibilizar para comprender y construir

Fechas: 9 y 10 de mayo de 2024

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: "Maravillosa cosa de ver". Ceremonial y magnificencia en las bodas reales de la Castilla bajomedieval"

Congreso: *Sub Umbra Alarum. Coleccionismo y ceremonial en los reinos hispánicos durante la edad Moderna*. Universidad de Valladolid, 18/04/2024

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: "Diego de Riaño en Valladolid"

Congreso: *X Seminario internacional de Estrategias para el conocimiento del patrimonio arquitectónico. El maestro Diego de Riaño y su taller de cantería en el contexto de la transición al renacimiento en el sur de Europa*. Universidad de Sevilla, 22/04/2024.

Autor: Eloy González Trueba

Título: "Entre incitadoras y atizadoras del fuego: participación femenina en la matxinada de las aduanas (Bilbao, 1718)"

Congreso: II Seminario Internacional "Formas y actores de la resistencia en el Mundo Atlántico". Santander, Universidad de Cantabria

Fechas: 10/10/2023

Autor: Eloy González Trueba

Título: "¿Una fidelidad en entredicho?: circulación de papeles sediciosos por la provincial de Guipúzcoa durante la Guerra de Sucesión (1704-1706)"

Congreso: XV Coloquio Internacional de Historiografía Europea y XII Jornadas de Estudios sobre la Modernidad Clásica. Mar del Plata, Universidad Nacional de Mar del Plata

Fechas: 29/11/2023-01/12/2023

Autor: Eloy González Trueba

Título: "Bilbao, foco de controversias comerciales: las manufacturas angloholandesas y los intereses de Francia en la Guerra de Sucesión (1705-1712)"

Congreso: Seminario Internacional de Historia Moderna y Curso Doctoral de Vélez Blanco. Vélez Blanco, Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco

Fechas: 24/07/2023-28/07/2023

Autor: Eloy González Trueba

Título: "Resistencias fiscales en la Vizcaya rural: la imposición de arbitrios y repartimientos durante la Guerra de Sucesión"

Congreso: Coloquio Internacional Resistencias y conflictos sociales en los imperios ibéricos. Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela

Fechas: 15/03/2024

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "La movilidad y la fuga como estrategias de resistencia en la Cochabamba tardocolonial"

Congreso: Coloquio Internacional Resistencias y Conflictos Sociales en los Imperios Ibéricos, Santiago de Compostela

Fechas: 15 de marzo, 2024

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "Investigar las resistencias campesinas: el caso de Cochabamba a fines del período colonial"

Congreso: Experiencias e Indagaciones sobre la Historia de los Mundos Hispánicos. Encuentro con Jóvenes Investigadores, Universidad Mayor de San Martín (Ciudad de San Martín, Argentina)

Fechas: 27 de octubre, 2023

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "Problemáticas de investigación en torno a las resistencias campesinas: Cochabamba en la época tardocolonial"

Congreso: Desafíos y Propuestas de Investigación, Espacio de Intercambio para Historiadores en Formación, Universidad Nacional de La Plata (La Plata, Argentina)

Fechas: 30 de octubre, 2023

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Título: "¿Paz después de la tormenta? Las formas de la conflictividad campesina en la intendencia de Cochabamba (1782-1809)"

Congreso: Journées d'Études Doctorales Mondes Américains. Ordres et désordres dans les sociétés américaines: normes, représentations, contestations (XVIe-XXIe siècles), Écoles des

Hautes Études en Sciences Sociales (París, Francia)

Fechas: 6 y 7 de junio, 2024

## ORGANIZACIÓN DE CURSOS, CONGRESOS, JORNADAS Y SEMINARIOS

JORNADAS INTERNACIONALES. BEATO DE LIEBANA Y LA EUROPA DE LA TEMPRANA EDAD MEDIA: CULTURA, ARTE Y ESPIRITUALIDAD. Consejería de Educación, Formación Profesional y Universidades del Gobierno de Cantabria y Universidad de Cantabria. Begoña Alonso Ruiz y Susana Guijarro. Junio de 2023

CURSO DE VERANO. SANTILLANA DEL MAR. ARTE, MUJER Y MEMORIA EN LA EDAD MEDIA. Directoras : Begoña Alonso Ruiz y Elena Paulino Montero (UNED). 8-11 junio de 2024

Begoña Alonso Ruiz

Título: *El Compromiso de Caspe (1412) y la llegada de los Trastámara al trono aragonés*

Impartición: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Entidad convocante: Casa Regional de Aragón en Cantabria.

Fecha: 18 de octubre de 2023.

Título: *Software Libre y Recursos Digitales para Historia (Microcredencial Universitaria)*

Impartición: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Entidad convocante: Vicerrectorado de Títulos Propios y Enseñanza a Distancia de la Universidad de Cantabria.

Fecha: 6 de noviembre de 2023 al 31 de diciembre de 2023.

Título: Jornadas Pre-doctorales de Historia Contemporánea 2023

Nº de participantes: Diez ponentes.

Director: Como moderadores Guillermo Revuelta Sierra, Sara Moro Carrera, Daniel Arroyo Rodríguez, Enrique Rodríguez Pereda y Tomás Blanco Sáiz.

Fecha: 30/05/2024

Título: Primer Encuentro Interdisciplinar entre Historia Antigua y Contemporánea: la influencia del mundo clásico en las instituciones políticas actuales.

Nº de participantes: Once ponentes.

Director: UAM y UCM.

Fecha: 08/03/2024

Título: "Resistencias sociales en la intendencia de Cochabamba durante la época tardocolonial: primeras perspectivas de estudio" en II Seminario Internacional Formas y Actores de la

Resistencia en el Mundo Atlántico

Nº de participantes: 6 ponentes

Directora: Benita Herreros Cleret de Langavant

Fecha: 10 de octubre, 2023

Título: "La historiografía sobre la región de Cochabamba en época colonial: problemáticas para el estudio de un territorio periférico" en XIII Taller de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna de la Universidad de Cantabria. "Investigar en un mundo globalizado: el / la joven modernista ante las últimas tendencias historiográficas"

Nº de participantes: 23 ponentes

Directores: Eloy González Trueba y David A. Abián Cubillo

Fecha: 23 de mayo, 2024

Título: "Los múltiples rostros del conflicto social: el caso de la plebe cochabambina a fines del período colonial (1760-1810)" en II Jornadas de Formación del Programa de Doctorado en Historia Moderna UC-UAM

Nº de participantes: 18 ponentes

Directores: Manuel Burón, Rocío Martínez, Benita Herreros y David A. Abián

Título: XIII Taller de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna UC "Investigar en un mundo globalizado: el joven modernista ante las últimas tendencias historiográficas". Santander, Universidad de Cantabria

Nº de participantes: 18

Directores: David A. Abián Cubillo y Eloy González Trueba

Fecha: 23/05/2024

## CONFERENCIAS IMPARTIDAS

Begoña Alonso Ruiz :PATRIMONIO MONUMENTAL DE SAN VICENTE DE LA BARQUERA: LA IGLESIA DE SANTA MARÍA DE LOS ÁNGELES, LOS CORRO Y JUAN GIL DE HONTAÑÓN. Cursos de Verano de la Universidad de Cantabria, San Vicente de la Barquera, 04/07/2024

Begoña Alonso Ruiz: ARQUITECTOS CÁNTABROS DEL SIGLO XVI. DE JUAN GIL DE HONTAÑÓN A JUAN DE HERRERA. Aula de Patrimonio de la UC. 13/06/2024

## ENTRADAS DE BLOG

DOÑA MENCÍA DE LARA Y EL MONASTERIO DE SAN ANDRÉS DE ARROYO (PALENCIA). FUNDACIÓN Y MEMORIA FEMENINA

<https://marcam.hypotheses.org/1439>

## TRABAJOS DE FIN DE GRADO

Autor: Hugo Toca Sáinz-Rozas

Directora: Rebeca Saavedra Arias

Título: La Censura de Prensa en España (1936-1945)

Fecha: 29/02/2024

Autor: José Antonio Valcarcel Bizarro

Directora: Rebeca Saavedra Arias

Título: El Cine Español que Eludió la Censura durante el Régimen Franquista

Fecha: 29/02/2024

Autor: Mario San Vicente Poncela

Directora: Rebeca Saavedra Arias

Título: ETA (1959-1998)

Fecha: 01/07/2024

Autora: Lucía Zatarain Castro

Director: Aurelio Velázquez Hernández

Título: Portugal como ruta de escape para los refugiados españoles y la actuación de los organismos de ayuda humanitaria (1936-1950)

Fecha: junio de 2024

## TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

Autor: Pablo Frías Pérez

Director: Luis Garrido Muro

Título: El conflicto social, cultural y religioso visto a través de la rivalidad entre Celtic y Rangers

Fecha: septiembre, 2023

Autor: Jon Sagredo Alonso

Director: Luis Garrido Muro

Título: La Comuna de París y el Cantón de Cartagena: el blanquismo contra el republicanismo de Roque Barcia

Fecha: julio, 2024

## ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN DE MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO

Nombre: Andrés Severo Antón Rivas

Centro receptor: Universidad Nacional de La Plata

Fechas: 20/10/2023 a 20/12/2023

Nombre: Andrés Severo Antón Rivas

Centro receptor: Pontificia Universidad Católica de Chile

Fechas: 25/03/2024 a 25/05/2024

## OTRAS ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN

Virginia M<sup>o</sup> Cuñat Ciscar- Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia:

*Técnicas de escritura antigua* (Santander) stand en la Plaza Pombo dentro de las actividades de LA NOCHE EUROPEA DE LOS INVESTIGADORES E INVESTIGADORAS (*European Researchers' Night*) organizado por la Universidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+I) de la UC y celebrada el 29 de septiembre de 2023.

**Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar:**

Taller *Eficacia y eficiencia documental: Taller de elaboración de documentos en formato "codex" : (codicología y diplomática)*, organizado por la Delegación de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras y celebrado el día 20 de marzo de 2024

Seminario -on line-: *Materiality and immateriality in networking: producing and keeping records of diplomatic pacts in the Iberian Peninsula (1096-1248)* impartido por la Dra. Maria Joao Branco (Universidad Nova de Lisboa) y celebrado en la Universidad de Salamanca el día 14 de mayo de 2024, como parte de las Jornadas Internacionales "Nuevas perspectivas en el estudio de los manuscritos" organizadas por la Dra. Ainoa Castro Correa en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Salamanca.

Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar. Asistente

**Enrique Rodríguez Pereda:**

Conferencia: "Tras la pista de Ramón Pelayo de la Torriente: mucho más que un filántropo" e impartida en el Centro de Estudios Montañeses el 5 de febrero de 2024

**Andrés Severo Antón Rivas :**

"Problemas y perspectivas de análisis en torno a las resistencias campesinas: el caso de Cochabamba en época tardocolonial", Ciclo Lecturas en Diálogo, coordinado por Julián Carrera y Gastón García, La Plata, 23 octubre 2023

"Resistencias campesinas en la intendencia de Cochabamba durante el siglo XVIII", Asignatura de Historia de América Colonial, coordinada por Emir Reitano, La Plata, 26 octubre 2023

"Resistencias campesinas en la intendencia de Cochabamba durante el siglo XVIII", conferencia organizada por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Mayor de San Simón, coordinada por Juan Víctor Mamani, Cochabamba, 12 diciembre 2023

"Las resistencias campesinas en los Andes: el caso de Cochabamba a fines del período colonial", Asignatura de Historia de Chile Colonial, coordinada por Jaime Valenzuela, Santiago de Chile, 9 abril 2024

# memoria

DEPARTAMENTO  
HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Curso académico 2023-2024

---

“Entre el altiplano y los valles: conflictos derivados de la pervivencia de archipiélagos verticales en la Cochabamba tardocolonial”, Laboratorio de Mundos Coloniales y Modernos, coordinado por Ximena Illanes, Santiago de Chile, 6 mayo 2024

“Las resistencias subalternas en la región de Cochabamba durante la época tardocolonial: marco de estudio y modalidades”, Asignatura de Historia de América Colonial, coordinada por Yéssica González, Temuco, 15 mayo 2024