



Sistema de Orientación de la Universidad de Cantabria
JORNADA ORIENTA-T

El nuevo bachillerato según la LOMLOE

Jaime Linares Fernández



GOBIERNO
de
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL
Dirección General de Innovación e
Inspección Educativa

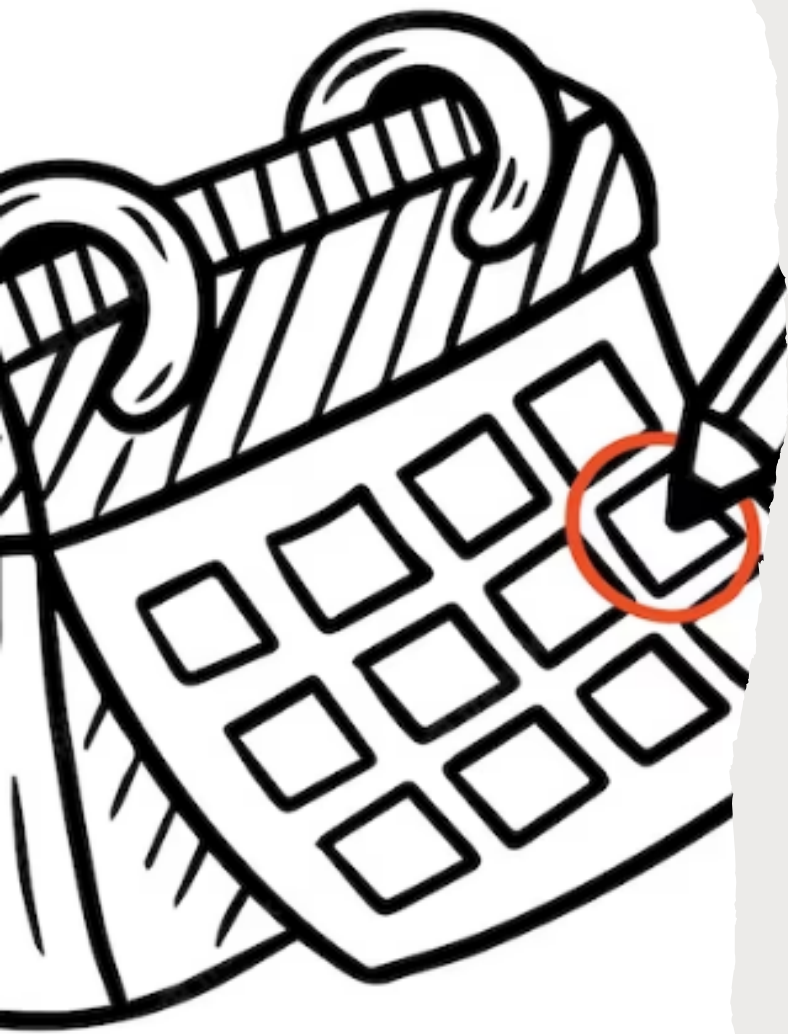


Primeras ideas...

Duración

Permanencia

Duración



- **Dos cursos**
- **NOVEDAD:** Posibilidad de realizar bachillerato en tres años académicos en los siguientes casos:
 - Alumnado con **necesidades educativas especiales o que por motivos de salud** no puedan seguir el curso con normalidad
 - Alumnado que curse **simultáneamente** enseñanzas profesionales de Música o Danza.
 - Alumnado que acredite la condición de **deportista de alto nivel o alto rendimiento.**

Ejemplo distribución en tres años

BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA							
Materias	Bloque I	H.	Bloque II	H.	Bloque III		H.
Materias comunes	Filosofía	3	Educación Física	2	Historia de España		4
	Lengua Castellana y Literatura I	4	Historia de la Filosofía Lengua Castellana y Literatura II	3 4			
	Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera II	3			
Modalidad obligatoria	Matemáticas I	4			Elegir una	Matemáticas II Matemáticas Aplicadas a las CCSS II	4
Modalidad no obligatoria			Dos materias a elegir de primero	8	Dos materias a elegir de segundo		8
Optativas	Una materia a elegir de primero	4			Una materia a elegir de segundo		4
Religión (opcional)		2					
Total		20		20			20

Permanencia

- El alumnado **podrá permanecer escolarizado en los centros, en régimen ordinario, durante cuatro años**, consecutivos o no.
- El alumnado **podrá repetir** cada uno de los cursos de Bachillerato **una sola vez** como máximo, si bien excepcionalmente podrá repetir uno de los cursos una segunda vez, previo informe favorable del equipo docente, siempre que no se supere el plazo máximo previsto en el apartado anterior.
- Posibilidad de **anulación de matrícula** en casos concretos (antes de finalizar el mes de abril)





¿Cómo se organiza el nuevo bachillerato?

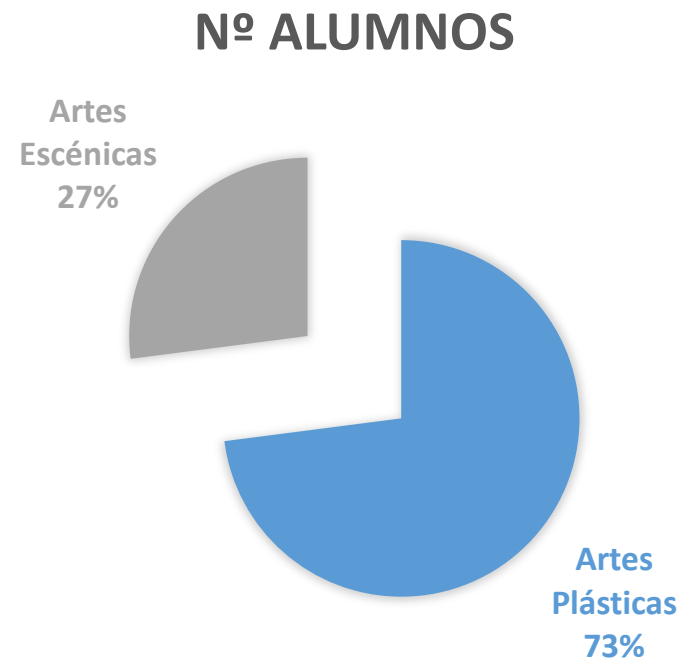
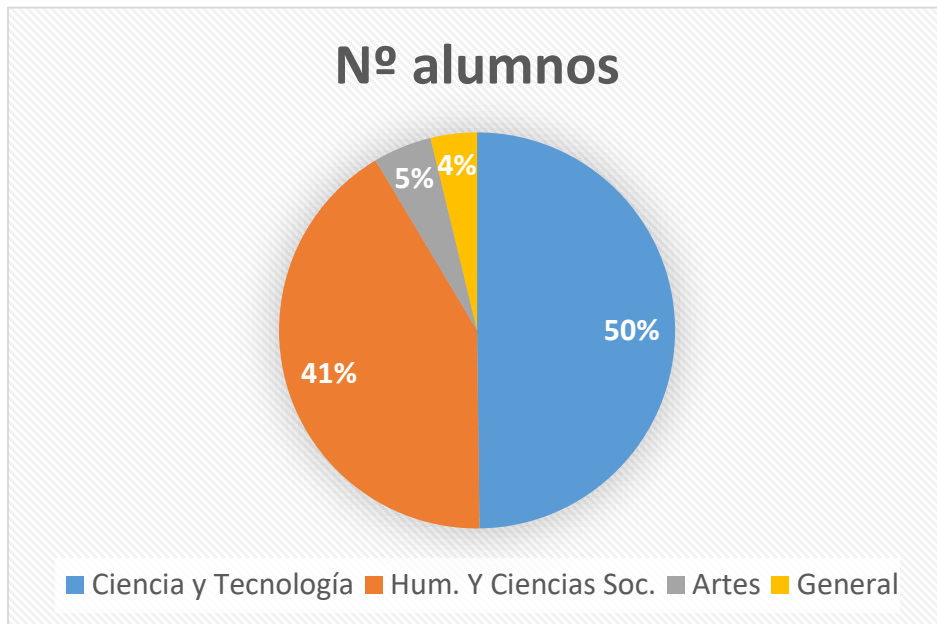
- Regímenes
- Modalidades
- Tipos de asignaturas
- Distribución de materias
- Horario



Modalidades de Bachillerato

- Artes
 - Vía de Artes Plásticas, Imagen y Diseño
 - Vía de Música y Artes Escénicas
- Ciencia y Tecnología
- Humanidades y Ciencias Sociales
- General

¿Cómo se distribuye el alumnado por modalidades?



Estructura Bachillerato



Asignaturas
comunes



Asignaturas de
modalidad



Asignaturas
optativas

Materias comunes

1º BACHILLERATO

Educación Física

Filosofía

Lengua Castellana y Literatura I

Lengua extranjera I

2º BACHILLERATO

Historia de España

Historia de la Filosofía

Lengua Castellana y Literatura II

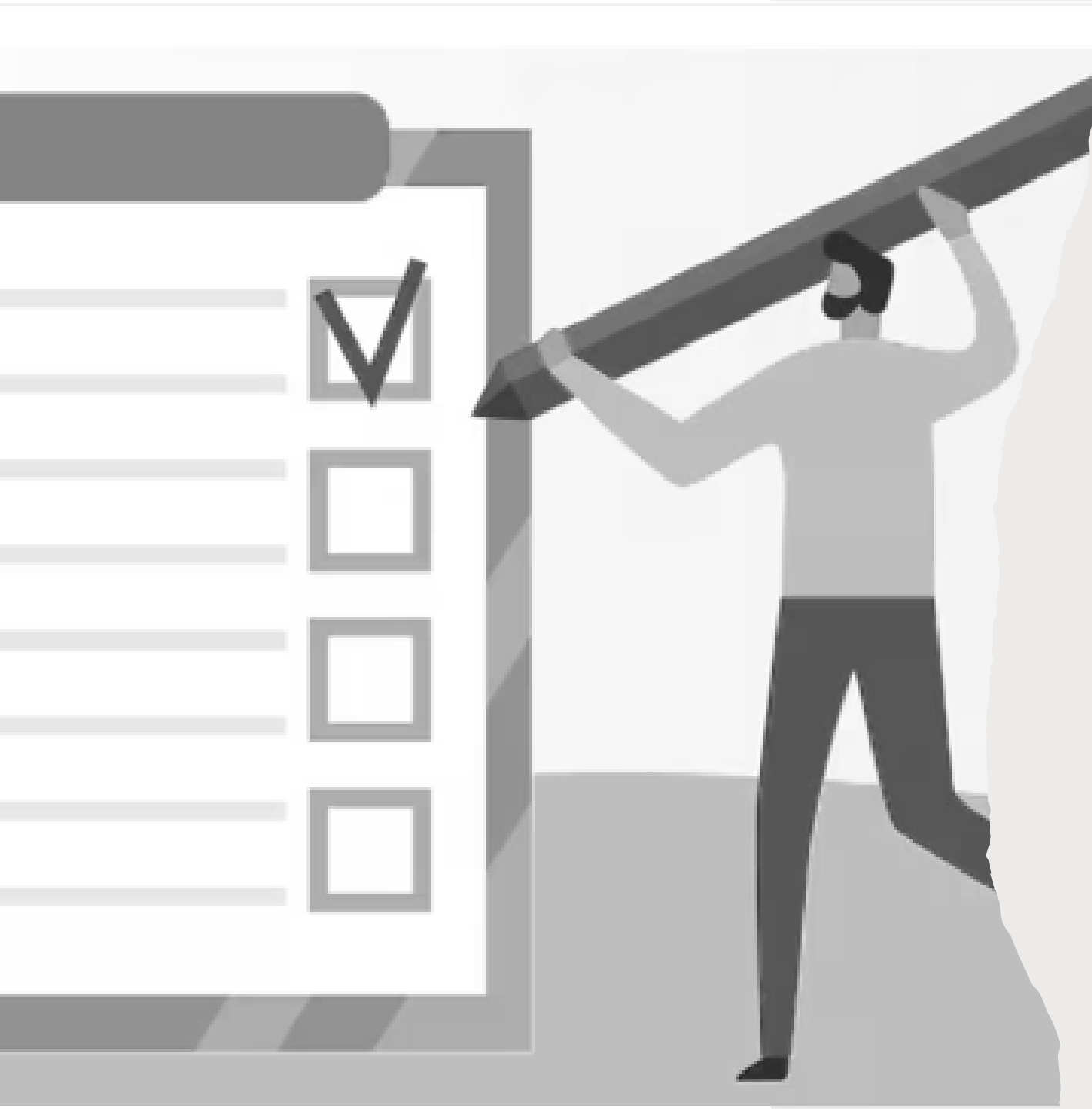
Lengua extranjera II

Materias de modalidad de primer curso

1º CURSO	MATERIAS DE MODALIDAD	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	ARTES		GENERAL
				MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO	
	Una obligatoria	<ul style="list-style-type: none"> - Matemáticas I 	<ul style="list-style-type: none"> -- Latín I o -- Matemáticas Aplicadas a las CCSS I 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Musical I o - Artes Escénicas I 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujo Artístico I 	<ul style="list-style-type: none"> - Matemáticas Generales
	Dos a elegir	<ul style="list-style-type: none"> - Biología, Geología y Ciencias Ambientales - Dibujo Técnico I - Física y Química - Tecnología e Ingeniería I 	<ul style="list-style-type: none"> - Economía - Griego I - H.º del Mundo Contemporáneo - Latín I - Literatura Universal - Matemáticas Aplicadas a las CCSS I 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Musical I - Artes Escénicas I - Coro y Técnica Vocal I - Cultura Audiovisual - Lenguaje y Práctica Musical 	<ul style="list-style-type: none"> - Cultura Audiovisual - Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I - Proyectos Artísticos - Volumen 	<ul style="list-style-type: none"> - Economía, Emprendimiento y Actividad Empresarial - Materias de primer curso de otras modalidades que se oferten en el centro

Materias de modalidad de segundo curso

2º CURSO	MATERIAS DE MODALIDAD	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	ARTES		GENERAL
				MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO	
	Una obligatoria	<ul style="list-style-type: none"> - Matemáticas II o - Matemáticas Aplicadas a las CCSS II 	<ul style="list-style-type: none"> - Latín II o - Matemáticas Aplicadas a las CCSS II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Musical II o - Artes Escénicas II 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujo Artístico II 	<ul style="list-style-type: none"> - Ciencias Generales
	Dos a elegir	<ul style="list-style-type: none"> - Biología - Dibujo Técnico II - Física - Geología y Ciencias Ambientales - Química - Tecnología e Ingeniería II 	<ul style="list-style-type: none"> - Empresa y Diseño de Modelos de Negocio - Geografía - Griego II - Historia del Arte - Latín II - Matemáticas Aplicadas a las CCSS II 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis Musical II - Artes Escénicas II - Coro y Técnica Vocal II - Hª de la Música y de la Danza - Literatura Dramática 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II - Diseño - Fundamentos Artísticos - Técnicas de Expresión Gráfico-plástica 	<ul style="list-style-type: none"> - Movimientos Culturales y Artísticos - Materias de segundo curso de otras modalidades que se oferten en el centro



Materias optativas

- Obligación de ofrecer todas las optativas.
- Limitación en la elección en función del número de alumnos matriculados.
- Promoción con materia optativa pendiente: Posibilidad de cursar la misma u otra distinta (cambio de optativa).
- Optativas del centro.

Enseñanzas de Religión

Se imparte exclusivamente en primer curso (2 horas semanales) y con carácter voluntario.

El alumnado que **opte por no cursar** enseñanzas de Religión:

"5. En este curso, el alumnado que opte por no cursar las enseñanzas de Religión **deberá ser atendido en el centro:**

a. Si se optase por colocar las dos sesiones al comienzo o al final de la jornada, el alumnado menor de edad debería contar con la debida autorización de sus padres o tutores para no acudir al centro.

b. En aquellos casos en que este alumnado deba permanecer en el centro por razón de transporte o cualquier otra, se habilitará un espacio (biblioteca, aula de estudio, etc.) para que pueda realizar sus tareas. Para su atención, se contará con períodos complementarios del horario del profesorado.

c. Excepcionalmente, podrán emplearse algunas de estas sesiones para realizar alguna actividad puntual de tutoría, colectiva o individual, con este alumnado"

Ciencia y Tecnología

1º BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA			
		MATERIAS	H
Materias comunes	Educación Física		2
	Filosofía		3
	Lengua Castellana y Literatura I		4
	Lengua Extranjera I		3
Materias de modalidad	Una obligatoria	Matemáticas I	4
	Dos a elegir	Biología , Geología y Ciencias Ambientales	4
		Tecnología e Ingeniería I	4
		Dibujo Técnico I	4
		Física y Química	4
Optativas	Una a elegir	Economía Financiera	4
		Materia de esta modalidad no cursada	4
		Materia propia del centro educativo	4
		Segunda Lengua Extranjera I	4
		Tecnologías de la Información	4
		Religión (opcional)	2

2º BACHILLERATO CIENCIAS Y TECNOLOGÍA				
		MATERIAS	H	
Materias comunes	Historia de la Filosofía		3	
	Historia de España		4	
	Lengua Castellana y Literatura II		4	
	Lengua Extranjera II		3	
Materias de modalidad	Una obligatoria	Matemáticas II	4	
		Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	4	
	Dos a elegir	Biología	4	
		Geología y Ciencias Ambientales	4	
		Tecnología e Ingeniería II	4	
		Dibujo Técnico II	4	
		Física	4	
		Química	4	
	Optativas	Una a elegir	Fundamentos de Administración y Gestión	4
			Imagen y Sonido	4
Materia de esta modalidad no cursada			4	
Materia propia del centro educativo			4	
Programación y Gestión de Datos			4	
Psicología			4	
		Segunda Lengua Extranjera II	4	

Humanidades y ciencias sociales

1º BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES			
		MATERIAS	H
Materias comunes	Educación Física		2
	Filosofía		3
	Lengua Castellana y Literatura I		4
	Lengua Extranjera I		3
Materias de modalidad	Una obligatoria	Latín I	4
		Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	4
	Dos a elegir	Griego I	4
		Economía	4
		Historia del Mundo Contemporáneo	4
		Literatura Universal	4
		Materia obligatoria de esta modalidad no cursada	4
Optativas	Una a elegir	Economía Financiera	4
		Materia de esta modalidad no cursada	4
		Materia propia del centro educativo	4
		Segunda Lengua Extranjera I	4
		Tecnologías de la Información	4
		Religión (opcional)	2

2º BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES			
		MATERIAS	H
Materias comunes	Historia de la Filosofía		3
	Historia de España		4
	Lengua Castellana y Literatura II		4
	Lengua Extranjera II		3
Materias de modalidad	Una obligatoria	Latín II	4
		Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	4
	Dos a elegir	Griego II	4
		Empresa y Diseño de Modelos de Negocio	4
		Geografía	4
		Historia del Arte	4
		Materia obligatoria de esta modalidad no cursada	4
Optativas	Una a elegir	Fundamentos de Administración y Gestión	4
		Imagen y Sonido	4
		Materia de esta modalidad no cursada	4
		Materia propia del centro educativo	4
		Programación y Gestión de Datos	4
		Psicología	4
Segunda Lengua Extranjera II	4		

Artes (Música y Artes Escénicas)

		Música y Artes Escénicas	
		MATERIAS	H
Materias comunes		Educación Física	2
		Filosofía	3
		Lengua Castellana y Literatura I	4
		Lengua Extranjera I	3
Materias de modalidad	Una obligatoria	Análisis Musical I	4
		Artes Escénicas I	4
	Dos a elegir	Coro y Técnica Vocal I	4
		Lenguaje y Práctica Musical	4
		Cultura Audiovisual	4
		Materia obligatoria de esta modalidad no cursada	4
Optativas	Una a elegir	Anatomía Aplicada	4
		Materia de esta modalidad no cursada	4
		Materia propia del centro educativo	4
		Segunda Lengua Extranjera I	4
		Tecnologías de la Información	4
		Religión (opcional)	2

		Música y Artes Escénicas			
		MATERIAS	H		
Materias comunes		Historia de la Filosofía	3		
		Historia de España	4		
		Lengua Castellana y Literatura II	4		
		Lengua Extranjera II	3		
Materias de modalidad	Una obligatoria	Análisis Musical II	4		
		Artes Escénicas II	4		
	Dos a elegir	Coro y Técnica Vocal II	4		
		Historia de la Música y de la Danza	4		
		Literatura Dramática	4		
		Materia obligatoria de esta modalidad no cursada	4		
		Optativas	Una a elegir	Imagen y Sonido	4
				Materia de esta modalidad no cursada	4
Materia propia del centro educativo	4				
Programación y Gestión de Datos	4				
Psicología	4				
Segunda Lengua Extranjera II	4				

Artes (Artes plásticas, Imagen y Diseño)

Artes Plásticas, Imagen y Diseño	
MATERIAS	H
Educación Física	2
Filosofía	3
Lengua Castellana y Literatura I	4
Lengua Extranjera I	3
Dibujo Artístico I	4
Volumen	4
Cultura Audiovisual	4
Proyectos Artísticos	4
Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I	4
Anatomía Aplicada	4
Materia de esta modalidad no cursada	4
Materia propia del centro educativo	4
Segunda Lengua Extranjera I	4
Tecnologías de la Información	4
Religión (opcional)	2

Artes Plásticas, Imagen y Diseño	
MATERIAS	H
Historia de la Filosofía	3
Historia de España	4
Lengua Castellana y Literatura II	4
Lengua Extranjera II	3
Dibujo Artístico II	4
Técnicas de Expresión Gráfico-plástica	4
Fundamentos Artísticos	4
Diseño	4
Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II	4
Imagen y Sonido	4
Materia de esta modalidad no cursada	4
Materia propia del centro educativo	4
Programación y Gestión de Datos	4
Psicología	4
Segunda Lengua Extranjera II	4

General

1º BACHILLERATO GENERAL			
MATERIAS			H
Materias comunes	Educación Física		2
	Filosofía		3
	Lengua Castellana y Literatura I		4
	Lengua Extranjera I		3
Materias de modalidad	Una obligatoria	Matemáticas Generales	4
		Economía, Emprendimiento y Actividad Empresarial	4
	Dos a elegir	Materias de otras modalidades de oferta en el centro	4
Optativa	Una a elegir	Economía Financiera	4
		Materia de modalidad no cursada	4
		Materia propia del centro educativo	4
		Segunda Lengua Extranjera I	4
		Tecnologías de la Información	4
		Religión (opcional)	2

2º BACHILLERATO GENERAL			
MATERIAS			H
Materias comunes	Historia de la Filosofía		3
	Historia de España		4
	Lengua Castellana y Literatura II		4
	Lengua Extranjera II		3
Materias de modalidad	Una obligatoria	Ciencias Generales	4
	Dos a elegir	Movimientos Culturales y Artísticos	4
		Materias de otras modalidades de oferta en el centro	4
Optativas	Una a elegir	Fundamentos de Administración y Gestión	4
		Imagen y Sonido	4
		Materia de modalidad no cursada	4
		Materia propia del centro educativo	4
		Programación y Gestión de Datos	4
		Psicología	4
		Segunda Lengua Extranjera II	4

Cambios de vía o modalidad



- **Condiciones:**
 - Se deberán cumplir en todos los casos las **normas de prelación**
 - Se deberán **cursar todas las materias** que correspondan a la nueva modalidad.
 - Las materias de **primer curso** de la nueva modalidad figurarán como **pendientes**, pero no afectarán a la promoción.
 - Todas las **materias superadas** computan a efectos del cálculo de la nota media.
- Se **solicitan y autorizan** directamente por la **dirección del centro**.

¿Qué son las normas de prelación?

- **EXCEPCIÓN** Dentro de una misma modalidad, el alumnado podrá matricularse de la materia de segundo curso sin haber cursado la correspondiente materia de primer curso siempre que el profesorado que la imparta considere que reúne las condiciones necesarias para poder seguir con aprovechamiento la materia de segundo. En caso contrario, deberá cursar también la materia de primer curso, que tendrá la consideración de materia pendiente, si bien no será computable a efectos de modificar las condiciones en las que ha promocionado a segundo.

CONTINUIDAD ENTRE MATERIAS DE BACHILLERATO

1º Curso de Bachillerato	2º Curso de Bachillerato
Análisis Musical I.	Análisis Musical II.
Artes Escénicas I.	Artes Escénicas II.
Biología, Geología y Ciencias Ambientales.	Biología.
Biología, Geología y Ciencias Ambientales.	Geología y Ciencias Ambientales.
Coro y Técnica Vocal I.	Coro y Técnica Vocal II.
Dibujo Artístico I.	Dibujo Artístico II.
Dibujo Técnico I.	Dibujo Técnico II.
Dibujo Técnico I o Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I.	Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II.
Física y Química.	Física.
Física y Química.	Química.
Griego I.	Griego II.
Latín I.	Latín II.
Lengua Castellana y Literatura I.	Lengua Castellana y Literatura II.
Lengua Extranjera I.	Lengua Extranjera II.
Matemáticas I.	Matemáticas II.
Matemáticas I o Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I.	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II.
Tecnología e Ingeniería I.	Tecnología e Ingeniería II.

Evaluación, promoción y titulación

A yellow pencil is positioned diagonally across the right side of the image, pointing towards the center. The background is a close-up of a multiple-choice test paper with blue lines and bubbles containing letters A, B, C, and D. The paper is slightly out of focus, with the pencil being the primary subject in the foreground.

Aspectos Básicos de la Evaluación

Condiciones para la promoción entre cursos

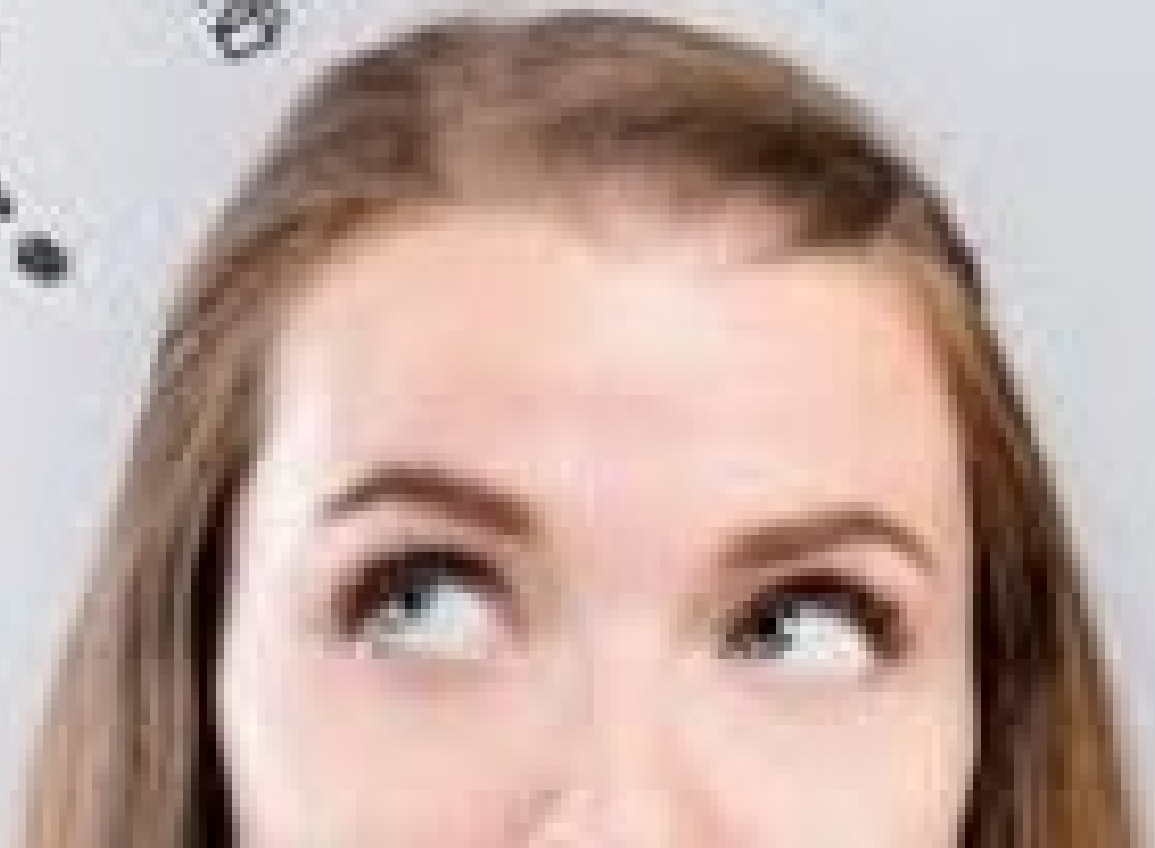
Requisitos para la titulación

Evaluación en Bachillerato

- Continua y diferenciada por materias.
- El profesorado de cada materia decidirá, al término del curso, si el alumno o alumna ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes.
- Prueba extraordinaria

¿Cómo se promociona?

- **En función del número de materias pendientes:** hasta un máximo de dos materias.
- Posibilidad de **cambio de materias pendientes.**
- **Al acabar segundo, con materias pendientes:**
 - Posibilidad de repetir con todas las materias.
 - Posibilidad de repetir sólo las materias pendientes





¿Cómo se obtiene el título de Bachillerato?

- **Regla general:** Superación de todas las materias de ambos cursos.
- **Excepción:** Con una materia pendiente en determinadas condiciones.



¿En qué condiciones se puede titular con una materia pendiente?

- Que el **equipo docente** considere que el **alumno o alumna ha alcanzado los objetivos y competencias** vinculados a ese título.
- Que no se haya producido una inasistencia continuada y no justificada por parte del alumno o alumna en la materia.
- Que el alumno o alumna **se haya presentado a las pruebas y realizado las actividades** necesarias para su evaluación, incluidas las de la convocatoria extraordinaria.
- Que la **media aritmética** de las calificaciones obtenidas en todas las materias de la etapa sea igual o **superior a cinco**.

Otras cuestiones

- Exención
- Nuevo modelo EBAU
- Acceso para otras titulaciones
- Escolarización

Nuevo modelo EBAU

- Competencial
- Fase transitoria de cinco años (2028)
- **Cuatro pruebas:** Lengua Castellana, Lengua Extranjera, Historia España/Historia de Filosofía y Materia de Modalidad
- **105´ de duración** de cada prueba para facilitar lectura comprensiva
- **Pilotaje** (marzo 2023)
- **Ejemplificaciones de todas las materias.**

... a un currículo competencial

¿Has oído hablar del EDADISMO o discriminación por edad?

Son **estereotipos y prejuicios** en relación a la edad.

Se basa en **creer que todas las personas de una edad son iguales.**

Tiene **graves consecuencias** para las personas mayores y para la sociedad.

¿Qué es la EDAD?

Experiencia Perspectiva Madurez

Todas las personas podemos **combatir la DISCRIMINACIÓN POR EDAD, teniendo en cuenta que...**

- La edad no marca quién eres.
- No hay un estado de salud adecuado a la edad.
- No hay un comportamiento adecuado a la edad.
- No hay una manera de vestir adecuada para la edad.

CONSTRUYAMOS UNA SOCIEDAD PARA TODAS LAS EDADES DONDE LAS PERSONAS PUEDAN HACER AQUELLO QUE DESEEN EN CADA MOMENTO DE SU VIDA.

Consulta fuentes oficiales: www.sanidad.gob.es

Logos: Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social; Gobierno de España; Gobierno de Aragón.

D) Documentos 1, 2 y 3 (2,5 puntos)

En los tres documentos se hace referencia a la brevedad de la vida y al paso del tiempo de distintas maneras y con distintas intenciones. En ellos aparecen tópicos literarios muy utilizados a lo largo de la historia (*vita brevis, tempus fugit*). Elabore un texto expositivo-argumentativo, empleando un mínimo de 300 palabras sobre uno de estos dos temas:

1. Analice y compare el tratamiento que recibe el tópico del *tempus fugit* en los tres documentos incluidos en la prueba, explicando qué sentimiento se quiere provocar o qué idea se quiere sugerir a quien los lee, en cada caso.
2. A partir del contenido de los tres textos, ¿en qué medida considera que cada uno de ellos sugiere que cualquier tiempo pasado fue mejor? ¿Cuál es su propia opinión sobre ese asunto?

Acceso desde otras titulaciones



- **¿Quiénes?** Técnicos de formación profesional (en la modalidad general), técnicos de artes plásticas y diseño y titulados en enseñanzas profesionales de música (en estos dos últimos casos, modalidad de artes).
- Pueden obtener el título de Bachillerato **cursando sólo las materias comunes.**
- El **cálculo de la nota** integrará tanto las materias comunes (60%) como la nota de la titulación de origen (40%)

Fechas procedimiento escolarización

PROCESO DE ESCOLARIZACIÓN ORDINARIO

Fechas a recordar

	Infantil y Primaria	E.S.O.	Bachillerato
Plazo de entrega de solicitudes	del 2 de mayo al 12 de mayo (hasta 13:00 horas)		
Publicación de listas provisionales	2 de junio		
Presentación de reclamaciones o renunciaciones	del 2 de junio al 7 de junio (hasta 14:00 horas)		
Publicación de listas definitivas	16 de junio		
Plazo de matrícula	del 19 de junio al 30 de junio	del 3 al 12 de julio	

MUCHAS
GRACIAS

por su atención