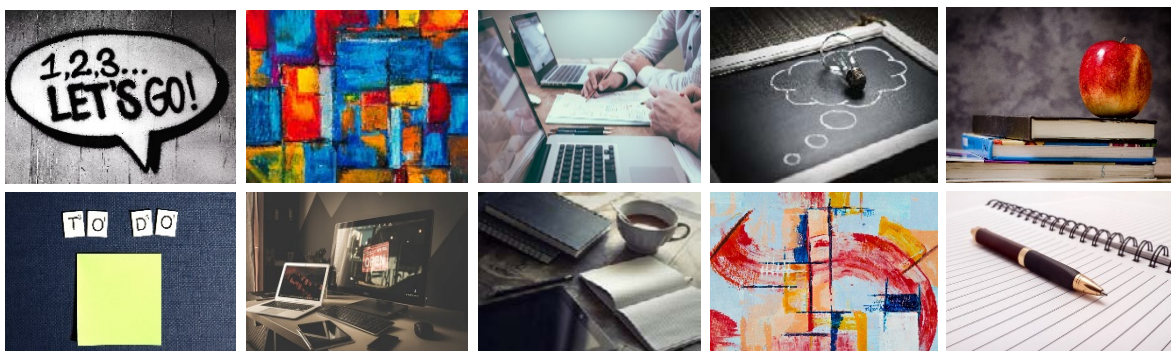




# PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

*Curso Académico 2018-2019*



**UNIVERSIDAD DE CANTABRIA**  
VICERRECTORADO DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO

## PLAN DE FORMACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

CURSO ACADÉMICO 2018-2019

### ÍNDICE

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	3
<b>OBJETIVOS</b> .....	4
<b>ESTRUCTURA DEL PLAN DE FORMACIÓN</b> .....	4
<b>INSCRIPCIÓN EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN</b> .....	6
Normativa del proceso de inscripción	6
Destinatarios y orden de matriculación en los cursos	6
<b>ACREDITACIÓN</b> .....	8
<b>DIPLOMA DE INNOVACIÓN DOCENTE</b> .....	8
<b>RELACIÓN DE CURSOS DEL PLAN DE FORMACIÓN</b> .....	9
¿CÓMO TRABAJAR LOS ODS EN MI ASIGNATURA? INTEGRACIÓN DE LA AGENDA 2030 EN LAS TITULACIONES UNIVERSITARIAS (SEMIPRESENCIAL)	12
COMUNICAR CON FASCINACIÓN EN LA DOCENCIA PRESENCIAL Y ONLINE	13
LIDERAZGO Y HABILIDADES DIRECTIVAS EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO	14
URKUND: VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS	15
GÉNERO E IGUALDAD EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	16
DEVELOPING ORAL SKILLS IN THE CLASSROOM AND CONFERENCE PRESENTATIONS	17
IMPROVING YOUR WRITING SKILLS IN ACADEMIC ENGLISH	18
EL JUEGO VOCAL PARA PREVENIR PROBLEMAS DE VOZ Y MAGNIFICAR LA VOZ	19
ADVANCED ENGLISH GRAMMAR FOR LECTURERS	20
UNIVERSIDAD INCLUSIVA, UNIVERSIDAD DE CALIDAD	21
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE POR INTERACCIÓN	22
COMPETENCIAS EMOCIONALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS	23
ICT AND LEXICOGRAPHIC RESOURCES FOR ACADEMIC ENGLISH	24
CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING	25
COMPETENCIAS SOCIALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS	26
INCREASING YOUR PRONUNCIATION SKILLS IN ENGLISH THROUGH PHONETIC AWARENESS	27
ESCRITURA ACADÉMICA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN ESPAÑOL	28
ESTRATEGIAS CREATIVAS EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN	29
EL DISEÑO UNIVERSAL APLICADO EN LOS ESPACIOS UNIVERSITARIOS	30
INTERNATIONAL WORKSHOP ON TEACHING CONTENT SUBJECTS IN ENGLISH IN TERTIARY EDUCATION	31
ESTADÍSTICA CON R. NIVEL BÁSICO	32
ESTADÍSTICA CON R. NIVEL MEDIO	33
POWERPOINT: SACA PARTIDO A TUS PRESENTACIONES DIGITALES (ONLINE)	34
EDUCACIÓN Y CIENCIA ABIERTA: OCW, MOOC y UCREA (ONLINE)	35
ESTADÍSTICA CON R. NIVEL AVANZADO	36

EXCEL. NIVEL BÁSICO	37
HERRAMIENTAS DE PRESENTACIÓN DE CONTENIDO EN EL AULA	38
MOBILE LEARNING Y APLICACIONES PARA LA DOCENCIA	39
EXCEL. NIVEL AVANZADO (ONLINE)	40
USO Y ANÁLISIS DE LA COMPONENTE ESPACIAL DE LA INFORMACIÓN MEDIANTE GIS	41
CERTIFICADOS DIGITALES	42
CREACIÓN DE ENCUESTAS CON LIMESURVEY (ONLINE)	43
GESTORES BIBLIOGRÁFICOS: MENDELEY	44
CÓMO PUBLICAR EN REVISTAS DE IMPACTO	45
PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL BÁSICO (ONLINE)	46
IDENTIDAD DIGITAL, PLATAFORMAS Y MEDIOS SOCIALES PARA LA INVESTIGACIÓN	47
INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE MEDICIÓN DE RASCH	48
REVISTAS Y BASES DE DATOS PARA LA INVESTIGACIÓN	49
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: COLABORACIÓN PÚBLICO-PRIVADA EN PROYECTOS DE I+D+i	50
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PROYECTOS EUROPEOS	51
EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: HERRAMIENTAS E INDICADORES	52
CIENCIA Y SOCIEDAD: DIVULGA Y COMUNICA	53
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PATENTES, LO QUE EL INVESTIGADOR DEBE SABER	54
PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL AVANZADO (ONLINE)	55
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: FUENTES NACIONALES DE FINANCIACIÓN DE LA I+D+i FUNDAMENTAL	56
CONCEPTOS CLAVE EN EL PASO DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)	57
INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CURSOS VIRTUALES EN MOODLE (SEMIPRESENCIAL)	58
MOODLE AVANZADO: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	59
MOODLE AVANZADO: RECURSOS COLABORATIVOS Y DINAMIZACIÓN	60
DINAMIZACIÓN DE LOS ALUMNOS EN LA DOCENCIA VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)	61
EL DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA ELABORACIÓN DE ASIGNATURAS ONLINE (SEMIPRESENCIAL)	62
PROPIEDAD INTELECTUAL Y PLAGIO: CONCEPTOS Y HERRAMIENTAS DE CONTROL (ONLINE)	63
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN INNOVADORAS EN DOCENCIA VIRTUAL	64
CREACIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEO PARA LA DOCENCIA (ONLINE)	65
HERRAMIENTAS DE VIDEOCONFERENCIA (WEBEX, SKYPE)	66
CÓMO OBTENER Y MEJORAR IMÁGENES PARA LA DOCENCIA ( ONLINE)	67
EXPERIENCIAS EN LA IMPLANTACIÓN DE PROGRAMAS DE DOCENCIA VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)	68
CREACIÓN DE GRÁFICOS VECTORIALES PARA LA DOCENCIA ( ONLINE)	69
ACROBAT PRO PARA LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS DOCENTES (ONLINE)	70

## PRESENTACIÓN

La Universidad, por su propia naturaleza, tiene como finalidad la excelencia académica y científica que la obliga continuamente a perseguir la calidad de los servicios que presta a la sociedad en materia de enseñanza, investigación y transferencia. Los profundos cambios sociales y tecnológicos acaecidos en los últimos cincuenta años, la han llevado a un proceso de adaptación e innovación continua, manteniendo su estatus de fuente del saber y formación humana.

La mejora de la calidad en la educación tiene su base en la mejora de la formación del Personal Docente e Investigador (PDI) ya que éste no podrá responder a lo que de él se espera si no posee los conocimientos, las competencias, las cualidades personales y la motivación que se requiere.

El documento que a continuación se presenta, aprobado por la Comisión de Innovación Educativa en su reunión del 25 de junio de 2018, recoge el Plan de Formación del PDI para el curso académico 2018-2019.

El Plan de Formación del Profesorado 2018-2019 se estructura en torno a cuatro ejes de conocimiento: 1) **Formación Pedagógica y Metodología Educativa**, con especial enfoque en competencias emocionales y sociales, habilidades directivas, liderazgo, trabajo en equipo, oratoria así como nuevas tendencias pedagógicas o capacitación lingüística; 2) **Formación en Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación** aplicadas a la docencia; 3) **Formación para la Docencia Virtual**, con énfasis en la creación de cursos virtuales, dinamización, estrategias de evaluación y experiencias de implantación y 4) **Formación específica para la Labor Investigadora**, que ayude a maximizar la eficiencia de esta actividad y su reconocimiento internacional (fuentes de financiación, redacción de textos científicos, patentes, divulgación y comunicación, etc.)

El presente Plan de Formación del PDI incluye, inicialmente, 57 actividades de formación (cursos, jornadas, seminarios o talleres) en las que se ofertan un total de 1.140 plazas. Por otro lado, conviene destacar que el Plan de Formación del PDI incluye 15 actividades que se ofertan por primera vez, las cuales están repartidas en los cuatro ejes formativos.

La oferta de cursos del Plan de Formación del PDI no se cierra con la presente publicación, sino que queda abierto a nuevas propuestas que se irán incorporando y publicando en función de su interés a lo largo del curso académico.

Este plan pretende dar respuesta a las necesidades y demandas planteadas por los profesores e investigadores de la Universidad de Cantabria, y su elaboración ha sido posible tras un largo proceso de análisis y consultas profesionales en las que muchos de vosotros habéis colaborado hasta su definición final. Esperamos que cumpla con vuestras expectativas y seguiremos trabajando en la mejora e innovación constante de la formación del profesorado.

Santander, 10 de septiembre de 2018

Área de Calidad y Planificación de Recursos Docentes

## OBJETIVOS

El Plan de Formación del PDI de la Universidad de Cantabria 2018-2019 tiene como objetivo primordial la formación y actualización de las habilidades necesarias para ejercer una docencia e investigación de calidad y contribuir así a la excelencia docente y científica de nuestra universidad.

En líneas generales este plan persigue los siguientes objetivos:

- Fomentar la cultura de la formación e innovación docente e integrar la formación permanente con la práctica profesional, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Actualizar las novedades pedagógicas y tecnológicas que tanto influyen en el buen hacer de la labor docente e investigadora.
- Ofrecer una oferta amplia y diversa de actividades de formación en respuesta a las necesidades de la sociedad actual, el Espacio Europeo de Educación Superior y de las demandas formativas solicitadas por el personal de la UC.
- Favorecer el intercambio de ideas y experiencias, y el debate sobre la docencia y la investigación.

## ESTRUCTURA DEL PLAN DE FORMACIÓN

El programa 2018-2019 se ha diseñado en torno a cuatro áreas formativas, estando las temáticas ofrecidas en cada uno de ellos agrupadas en diversas categorías.

DOCENCIA	<b>FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y METODOLOGÍA EDUCATIVA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación en competencias emocionales, sociales y creativas</li> <li>• Habilidades comunicativas y directivas</li> <li>• Nuevas tendencias metodológicas en educación</li> <li>• Capacitación lingüística</li> <li>• Género y atención a la diversidad</li> </ul>
	<b>NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programas office</li> <li>• Programas de software estadístico</li> <li>• Nuevas herramientas tecnológicas de apoyo a la docencia</li> <li>• Educación abierta</li> </ul>
	<b>FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA VIRTUAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología de enseñanza virtual</li> <li>• Gestores de enseñanza virtual (LMS)</li> <li>• Creación de contenidos para la enseñanza virtual</li> <li>• Acción docente: dinamización de grupos y evaluación</li> <li>• Diseño iterativo y calidad</li> <li>• Uso adecuado de la información y las TIC</li> </ul>
INVESTIGACIÓN	<b>FORMACIÓN PARA INVESTIGADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas para la investigación</li> <li>• Revistas, bases de datos y plataformas para la investigación</li> <li>• Divulgación de la ciencia</li> </ul>

Dentro del Área de **Formación Pedagógica y Metodología Educativa**, se han mantenido cursos que siguen contando con el interés de los profesores, al tiempo que se han tratado de incorporar nuevas temáticas que dan respuesta a propuestas pedagógicas innovadoras. Por otra parte, se ha procurado también incluir cursos que, sin ser puramente pedagógicos, sí pueden ser de gran interés para la labor docente del profesorado, como: técnicas de comunicación, liderazgo, motivación, gestión de conflictos, competencias emocionales, sociales y creativas, etc. Adicionalmente, se ha querido mantener el impulso dado a los cursos enfocados tanto a la impartición de docencia en inglés como al correcto uso de esta lengua en la elaboración de artículos, presentaciones o comunicaciones. En este punto es importante destacar que la competencia en los programas para la capacitación lingüística del profesorado recae en el Vicerrectorado de Internacionalización y Cooperación.

El **Área de Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación** del Plan de Formación sigue teniendo amplia aceptación pues, no en vano, para el profesorado es fundamental estar al tanto del uso de las nuevas tecnologías aplicables a la docencia y a la investigación. En esta edición, se ha incorporado una nueva área denominada **“Formación para la docencia virtual”** que tiene por objeto dotar al profesorado de los conocimientos y competencias en e-learning y docencia virtual necesarios para el desarrollo de su actividad docente y en particular para la docencia semipresencial y a distancia.

Los cursos del programa de **Formación para Investigadores**, por su parte, siguen contando con una amplia demanda.

Siguiendo las sugerencias expresadas por el profesorado (en las encuestas realizadas), así como las conclusiones de las estadísticas de asistencia a los cursos, en esta nueva edición del Plan de Formación del PDI, junto a los ya tradicionales cursos presenciales, se amplía la oferta de los cursos ofertados en la **modalidad semipresencial y online, con un total de 17 cursos**.

Estos cursos están especialmente pensados para aquellos docentes que por sus especiales dificultades de horario no pueden acudir a los cursos presenciales. En esta categoría se incluye también la oferta formativa del **Campus Virtual Compartido del G9**, que se irá facilitando al profesorado a lo largo del curso académico.

**Es importante indicar que, en caso de cancelación de la matrícula o de no poder asistir una vez formalizada la inscripción, es obligatorio comunicarlo con una semana de antelación.**

## INSCRIPCIÓN EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN

La inscripción en los cursos de formación se realizará a través de la **Web del Campus Virtual, en el apartado correspondiente a Formación**. El plazo de inscripción estará abierto a lo largo de todo el curso académico, y finalizará tres semanas antes del comienzo de cada curso, salvo para los cursos a celebrar en las dos primeras semanas de octubre.

### Normativa del proceso de inscripción

- Todas las comunicaciones relacionadas con el Plan de Formación del PDI se realizarán al correo institucional Unican, en ningún caso a direcciones de correo personal.
- Las personas admitidas en los cursos deberán **confirmar la matrícula en el plazo de siete días naturales desde el momento en que reciban la comunicación de admisión al curso** por parte del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Pasado ese tiempo, se considerará que renuncian a su participación en el curso.
- **En el caso de que una persona, habiendo confirmado su asistencia al curso, no pueda finalmente asistir, deberá comunicarlo antes de que dé comienzo el mismo.** De esta forma, la plaza podrá adjudicarse a otro/a profesor/a. Si no se produce esta comunicación, o se produce una vez comenzado el curso, y esto sucede en dos ocasiones, serán **anuladas el resto de sus inscripciones y no se le permitirá volver a hacer una inscripción** en el presente curso académico. Este requisito afecta a cualquiera de las modalidades del plan de formación ya sea online o presencial.
- Para que un curso se imparta deberá tener una matrícula superior a la mitad de las plazas ofertadas.

### Destinatarios y orden de matriculación en los cursos

Este Plan de Formación va dirigido al Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.

Para poder participar en los cursos de formación programados, es necesario pertenecer a alguno de los colectivos contemplados en la Tabla I, en la que se especifica el orden de matriculación en función del colectivo al que pertenezca la persona solicitante. Dentro de cada grupo, el orden de matriculación será el correspondiente al orden de inscripción.

GRUPOS CATEGORÍA PDI	ORDEN DE MATRÍCULA	COMENTARIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Ayudante Doctor.</li> <li>▪ Programas de RR.HH. I+D+i (Programas Ramón y Cajal, Juan de la Cierva y Augusto González Linares).</li> </ul>	1	50% de plazas del curso Las plazas no ocupadas pasarán a los grupos siguientes.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ayudante LOU.</li> </ul>	2	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesores funcionarios de cuerpos docentes (CU, TU, CE, TE).</li> <li>▪ Profesores Contratados Doctores.</li> </ul>	3	50% de plazas del curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesores Asociados y Profesores de sustitución.</li> </ul>	4	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Becarios y contratados de convocatorias públicas oficiales.</li> <li>▪ FPU, FPI.</li> </ul>	5	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Personal con Venia Docendi (*).</li> </ul>	6	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contratados de proyectos de Investigación (UC).</li> </ul>	7	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contratados de proyectos de Investigación (Fundaciones participadas) (*).</li> </ul>	8	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Investigadores en Formación (**).</li> </ul>	9	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colaboradores honoríficos y Personal Sanitario de apoyo (*).</li> </ul>	10	

Tabla I: orden de matriculación por categorías

(\*) Las personas de estos colectivos que no figuren en las bases de datos de la UC a fecha de inscripción, deberán solicitarlo al Buzón del Área de Calidad y Planificación de Recursos Docentes [area.recursosdocentes@unican.es](mailto:area.recursosdocentes@unican.es), comunicando su situación administrativa actual.

(\*\*) Los investigadores en formación (estudiantes de doctorado) podrán optar en este curso al Plan de Formación del PDI. Sobre las condiciones de su participación, así como sobre la inscripción y posibles reconocimientos de los cursos, les informarán en la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cantabria (EDUC).



## ACREDITACIÓN

Como novedad en esta edición, se establecen dos tipos de certificados para los cursos de formación al PDI: un Diploma de Asistencia y un Diploma de Aprovechamiento.

- **Diploma de Asistencia:** Finalizados los cursos, los participantes que hayan asistido al 80% de las horas del curso recibirán una certificación individual. Este certificado acreditativo de su asistencia será enviado por correo interno al puesto de trabajo del interesado.
- **Diploma de Aprovechamiento:** Para obtenerlo, será preciso superar las pruebas de evaluación y/o aplicabilidad de los conocimientos adquiridos que el profesor del curso considere oportunas. Este certificado acreditativo de su asistencia y aprovechamiento será enviado por correo interno al puesto de trabajo del interesado.

## DIPLOMA DE INNOVACIÓN DOCENTE

Este diploma acredita el conocimiento de la formación recibida en las distintas áreas de formación en el ámbito universitario.

**Se actualizan los requisitos para su obtención**, estableciendo para ello que se tendrán que haber realizado **al menos dos cursos de formación, de cada una de las cuatro áreas formativas** en las que se divide el plan: Formación Pedagógica y Metodología Educativa, Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, Formación para Investigadores y Formación para la Docencia Virtual.

Aquellos docentes que hayan completado las diferentes temáticas, podrán solicitar el Diploma de Innovación Docente enviando la solicitud al Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado: [area.recursosdocentes@unican.es](mailto:area.recursosdocentes@unican.es)

Los cursos realizados fuera del Programa de Formación de la Universidad de Cantabria **podrán ser reconocidos** para la obtención del Diploma de Innovación Docente. Para ello deberán estar debidamente acreditados y ajustarse a las temáticas señaladas. Para obtener el reconocimiento se hará la correspondiente solicitud al Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado, que estudiará y procederá, si ha lugar, al correspondiente reconocimiento.

## RELACIÓN DE CURSOS DEL PLAN DE FORMACIÓN:

### TABLA RESUMEN DEL CONJUNTO DE CURSOS

### FICHAS INDIVIDUALES DE CADA CURSO

**Nota:**

- Dentro de cada área formativa, las fichas individuales de cada curso se exponen por orden cronológico.
- Para facilitar la navegación a través de este documento, cada título del curso de la siguiente tabla está vinculado a su ficha descriptiva. Igualmente, al final de cada ficha pinchando en la palabra VOLVER, automáticamente se vuelve a la tabla resumen de inicio.

## RELACIÓN DE CURSOS OFERTADOS. CURSO ACADÉMICO 2018-2019

### I\_ FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y METODOLOGÍA EDUCATIVA

Formación en competencias emocionales, sociales y creativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competencias emocionales: herramientas para docentes universitarios</li> <li>▪ Competencias sociales: herramientas para docentes universitarios</li> <li>▪ <b>Estrategias creativas en la docencia e investigación</b></li> </ul>
Habilidades comunicativas y directivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Liderazgo y habilidades directivas en el ámbito universitario</li> <li>▪ Comunicar con fascinación en la docencia presencial y online</li> <li>▪ El juego vocal para prevenir problemas de voz y magnificar la voz</li> </ul>
Nuevas tendencias metodológicas en educación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enseñanza-aprendizaje por interacción</li> <li>▪ ¿Cómo trabajar los ODS en mi asignatura? Integración de la Agenda 2030 en las titulaciones universitarias (<b>SEMIPRESENCIAL</b>)</li> <li>▪ Urkund: verificación de originalidad en los trabajos académicos</li> </ul>
Capacitación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Content and language integrated learning</li> <li>▪ Developing oral skills in the classroom and conference presentations</li> <li>▪ Increasing your pronunciation skills in english through phonetic awareness</li> <li>▪ Improving your writing skills in academic english</li> <li>▪ Advanced english grammar for lecturers</li> <li>▪ International workshop on teaching content subjects in English in tertiary education</li> <li>▪ Escritura académica y redacción de textos en español</li> <li>▪ ICT and lexicographic resources for academic english</li> </ul>
Género y Atención a la diversidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El diseño universal aplicado en los espacios universitarios</li> <li>▪ Universidad inclusiva: universidad de calidad</li> <li>▪ Género e igualdad en la docencia universitaria</li> </ul>

### II\_ NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC's)

Programas Office	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Excel. Nivel básico</li> <li>▪ Excel. Nivel avanzado (<b>ONLINE</b>)</li> <li>▪ Powerpoint: saca partido a tus presentaciones digitales (<b>ONLINE</b>)</li> </ul>
Programas de software estadístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estadística con R. Nivel básico</li> <li>▪ Estadística con R. Nivel medio</li> <li>▪ Estadística con R. Nivel avanzado</li> </ul>
Nuevas herramientas tecnológicas de apoyo a la docencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mobile learning y aplicaciones para la docencia</li> <li>▪ Certificados digitales</li> <li>▪ Herramientas de presentación de contenido en el aula</li> <li>▪ Uso y análisis de la componente espacial de la información mediante GIS</li> <li>▪ Creación de encuestas con Limesurvey (<b>ONLINE</b>)</li> </ul>
Educación abierta	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Educación y ciencia abierta: OCW, MOOC y UCrea (<b>ONLINE</b>)</li> </ul>

### III\_ FORMACIÓN PARA INVESTIGADORES

Herramientas para la investigación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gestores bibliográficos: Mendeley</li> <li>▪ Iniciación a la investigación: colaboración pública-privada en proyectos de I+D+i</li> <li>▪ Iniciación a la investigación: proyectos europeos</li> <li>▪ Evaluación de la investigación: herramientas e indicadores</li> <li>▪ Iniciación a la investigación: patentes, lo que el investigador debe saber.</li> <li>▪ Iniciación a la investigación: fuentes nacionales de financiación de la I+D+i fundamental</li> <li>▪ Introducción a la Teoría de Medición de Rasch</li> </ul>
Revistas, bases de datos y plataformas para la investigación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Producción de textos científicos con LaTeX. Nivel básico (<b>ONLINE</b>)</li> <li>▪ Identidad digital, plataformas y medios sociales para la investigación</li> <li>▪ Revistas y bases de datos para la investigación</li> <li>▪ Producción de textos científicos con LaTeX. Nivel avanzado (<b>ONLINE</b>)</li> </ul>
Divulgación de la ciencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cómo publicar en revistas de impacto</li> <li>▪ Ciencia y sociedad: divulga y comunica</li> </ul>

#### IV\_ FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA VIRTUAL

Metodología de enseñanza virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conceptos clave en el paso de la enseñanza presencial a virtual <b>(SEMIPRESENCIAL)</b></li> <li>▪ El diseño instruccional para la elaboración de asignaturas online <b>(SEMIPRESENCIAL)</b></li> </ul>
Gestores de enseñanza virtual (LMS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Introducción a la creación de cursos virtuales en Moodle <b>(SEMIPRESENCIAL)</b></li> <li>▪ Moodle avanzado: evaluación del aprendizaje</li> <li>▪ Moodle avanzado: recursos colaborativos y dinamización</li> </ul>
Creación de contenidos para enseñanza virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acrobat Pro para la generación de contenidos docentes <b>(ONLINE)</b></li> <li>▪ Creación y edición de vídeo para la docencia <b>(ONLINE)</b></li> <li>▪ Cómo obtener y mejorar imágenes para la docencia <b>(ONLINE)</b></li> <li>▪ Creación de gráficos vectoriales para la docencia <b>(ONLINE)</b></li> </ul>
Uso adecuado de la información y las TIC	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propiedad intelectual y plagio: conceptos y herramientas de control <b>(ONLINE)</b></li> </ul>
Acción docente: dinamización de grupos y evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dinamización de los alumnos en la docencia virtual <b>(SEMIPRESENCIAL)</b></li> <li>▪ Estrategias de evaluación innovadoras en docencia virtual</li> <li>▪ Herramienta de videoconferencia (Webex, Skype)</li> </ul>
Diseño iterativo y calidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Experiencias en la implantación de programas de docencia virtual <b>(SEMIPRESENCIAL)</b></li> </ul>

**¿CÓMO TRABAJAR LOS ODS EN MI ASIGNATURA? INTEGRACIÓN DE LA AGENDA 2030 EN LAS TITULACIONES UNIVERSITARIAS (SEMIPRESENCIAL)**

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>El curso se ha pensado como un lugar de encuentro para aquellos docentes que ya están trabajando los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en su asignatura, así como para aquellos que, aun estando sensibilizados con el tema, todavía no han dado el paso de realizar modificaciones en las materias que imparten. En este sentido, el curso trata de ser un lugar de encuentro entre docentes con diferentes experiencias y bagajes en relación a los ODS y anteriores agendas internacionales que trabajan por un Desarrollo Sostenible.</p> <p>El objetivo principal del curso es proporcionar herramientas y modelos para que el profesorado universitario introduzca la Agenda 2030 en el currículo universitario.</p> <p>Para ello, es necesario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el contenido de la Agenda 2030, con el objetivo de identificar el papel de la Universidad frente al reto global que constituye la consecución de los ODS.</li> <li>• Observar modelos e iniciativas para la sostenibilización del curriculum universitario a nivel nacional e internacional.</li> <li>• Identificar oportunidades para reorientar nuestra práctica docente.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Agenda 2030 y el papel de la Universidad en la consecución de los ODS.</li> <li>• La Sostenibilización Curricular como herramienta para la implementación de la Agenda: modelos y buenas prácticas.</li> <li>• Intercambio de experiencias y propuestas de reorientación de los programas educativos y asignaturas.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Tras la finalización del taller presencial se pedirá a los asistentes una pequeña tarea (2 horas de trabajo online) para que realicen un esbozo de los cambios que proponen en su guía docente con el objetivo de introducir los ODS en su asignatura.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Presencial: 2 de noviembre de 2018.</b> De 10:00 a 14:00 horas.</p> <p><b>Online: Del 2 al 11 de noviembre de 2018.</b></p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas (4 presencial + 2 online)</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Iratxe Amiano Bonatxea.</b> Profesora del Departamento de Economía Financiera I de la Universidad del País Vasco desde 1994 y adscrita al Instituto de Estudios de Desarrollo y Cooperación Internacional – HEGOA- de la UPV/EHU. Desarrolla su actividad investigadora en el ámbito de la Cooperación Internacional al Desarrollo con especial énfasis en el análisis de los agentes sociales.</p> <p>Colabora: Área de Cooperación Internacional y para el Desarrollo (ACOIDE). Vicerrectorado de Internacionalización y Cooperación, Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

## COMUNICAR CON FASCINACIÓN EN LA DOCENCIA PRESENCIAL Y ONLINE

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir el poder de la comunicación de impacto que activa, estimula, alienta y fascina a los alumnos para provocar la acción hacia el aprendizaje organizado y consistente.</li> <li>• Conocer cómo fascinar a cualquier persona que nos escuche: Atraer la atención hablando.</li> <li>• Aprender a comunicar ante el público y delante de una cámara de video.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar con fascinación: variables y su control.</li> <li>• El poder de la energía interior y su expresión externa: comunicar con el cuerpo.</li> <li>• La voz: la magia seductora e impulsora.</li> <li>• Grabaciones de cada uno para analizar la fuerza de la comunicación.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Los alumnos deberán utilizar lo aprendido en las intervenciones en público que se harán durante el curso.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>5, 6 y 7 de noviembre de 2018.</b> De 16:30 a 19:30 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Alfonso Borragán Torre.</b> Director del Centro de Foniatría y Logopedia de Cantabria. Aula de Oratoria Fundación Leonardo Torres Quevedo de la UC.</p>	

[VOLVER](#)

## LIDERAZGO Y HABILIDADES DIRECTIVAS EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>Con este curso de formación se pretende aportar al participante una visión general de las principales habilidades directivas orientadas al docente universitario. En particular, y en función de la duración del curso, se profundiza en la aplicación del liderazgo y de la comunicación eficiente al entorno laboral de los grupos de trabajo en la Universidad.</p>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p><b>Sesión I (4 horas).</b> La <b>gestión del liderazgo</b> para el Personal Docente e Investigador Universitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al liderazgo.</li> <li>• Estilos de dirección aplicables al Personal Docente e Investigador Universitario.</li> <li>• Habilidades clave a desarrollar en nuestro papel de líderes.</li> <li>• Ejemplos y dinámicas aplicables.</li> </ul> <p><b>Sesión II (4 horas).</b> La <b>comunicación eficiente</b> para el Personal Docente e Investigador Universitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lineal y eficiente.</li> <li>• El proceso de comunicación aplicable al Personal Docente e Investigador Universitario.</li> <li>• Ejemplos y dinámicas aplicables.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Resolución de caso práctico en la sesión formativa (100%).</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>8 y 9 de noviembre de 2018.</b>  Día 8 de 16:00 a 20:00 horas.  Día 9 de 09:00 a 13:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b>  Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Jesús Collado Agudo.</b> Profesor Titular de Universidad. Departamento de Administración de Empresas (Área de Comercialización e Investigación de Mercados) de la Universidad de Cantabria.  <b>Ángel Gutiérrez Íñiguez.</b> Socio Director Breakthru Management. Profesor Asociado de la Universidad Autónoma de Barcelona.</p>		

[VOLVER](#)

## URKUND: VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer el concepto de plagio académico y diferenciarlo de otros usos incorrectos de material ajeno.</li> <li>• Distinguir los variados tipos de plagio que se pueden encontrar y valorar su relevancia.</li> <li>• Aprender a manejar el software de verificación de originalidad URKUND, como medio para prevenir y detectar el plagio en los trabajos académicos.</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>Primera Parte: originalidad y plagio</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿En qué consiste el plagio académico?</li> <li>2. ¿Cómo se puede prevenir?</li> <li>3. ¿Cómo se puede detectar?</li> </ol> <p>Segunda Parte: el programa URKUND para la verificación de originalidad</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El software URKUND: ¿cómo funciona? ¿qué detecta?</li> <li>2. Uso de URKUND en el aula virtual (Moodle) de la UC: aspectos técnicos.</li> <li>3. Aspectos organizativos y consideraciones académicas sobre el uso de URKUND.</li> </ol>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación consistirá en la realización de una prueba práctica del software URKUND durante la sesión del curso.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria, que deseen emplear el control de similitudes en los trabajos académicos de sus alumnos.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>PRIMERA EDICIÓN: 28 de noviembre de 2018.</b> De 10:00 a 12:00 horas.</p> <p><b>SEGUNDA EDICIÓN: 11 de abril de 2019.</b> De 10:00 a 12:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>2 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>SERGIO MARTINEZ.</b> Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual (Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado). Coordinador de los proyectos OCW y MOOC de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa.</p> <p><b>IVÁN SARMIENTO.</b> Director del CeFoNT (Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado), con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p>		

[VOLVER](#)



## GÉNERO E IGUALDAD EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportar una visión general de las dinámicas que configuran las relaciones de género orientada al contexto universitario.</li> <li>• Analizar la importancia de implantar la perspectiva de género en los distintos programas, así como en nuestra labor como docentes.</li> <li>• Reflexionar acerca de nuestra responsabilidad a la hora de impulsar una perspectiva de género.</li> <li>• Debatir actuaciones concretas que favorezcan la igualdad dentro de la Universidad.</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a la variable de Género en la Educación</li> <li>• La Inclusión de una perspectiva de Género en el contexto universitario</li> <li>• Género e Igualdad en la Educación Universitaria</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación consistirá en una reflexión escrita en la que cada persona reflexionará acerca de posibles estrategias que se pueden adoptar en cada caso concreto para favorecer la igualdad en la educación universitaria.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>29 de noviembre de 2018.</b> De 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>4 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Macarena García-Avello.</b> Profesora Ayudante Doctor del Departamento de Filología de la Universidad de Cantabria. Es doctora en Estudios Hispánicos por la University of Maryland (2017) y en Estudios de las Mujeres y del Género en la Universidad de Oviedo (2014).</p>		

[VOLVER](#)

## DEVELOPING ORAL SKILLS IN THE CLASSROOM AND CONFERENCE PRESENTATIONS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>To provide participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The core elements of oral interaction in the classroom and in a conference presentation.</li> <li>• A learning environment fully expressed in the English language.</li> <li>• The chance to practice and improve their English oral skills through the implementation of practical activities.</li> <li>• Skills and techniques to enhance their students' communicative skills in the foreign language (and, therefore, their mother tongue).</li> <li>• Strategies to take advantage of communicative skills so as to implement new methodological approaches in their classes.</li> <li>• The basic structure of a research paper and an oral presentation in English.</li> <li>• Skills and strategies to improve their personal oral skills to develop a successful presentation in English.</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>B2</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientation, introductions (personal beliefs about difficulties in developing oral skills in English).</li> <li>• Conversation and interactive techniques.</li> <li>• The teaching-speaking cycle and Communication gaps.</li> <li>• Discussion tasks and debate.</li> <li>• Assessing oral English.</li> <li>• Core elements of a research paper in English.</li> <li>• Basic strategies for an oral presentation in English.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Participants will be required to prepare a short presentation applying the techniques described during</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>B2 in English</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Teachers who are involved or will soon be involved in teaching their subjects in English at the UC.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 14 al 16 de enero de 2019.</b> De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Javier Barbero Andrés.</b> Dr. del Dpto. Filología de la Universidad de Cantabria. Área de Filología Inglesa. Líneas de trabajo e investigación: Aprendizaje Integrado de Contenido y Lengua Extranjera y las técnicas de desarrollo de destrezas orales dentro del ámbito de las didácticas de las lenguas extranjeras</p> <p><b>Zeltia Blanco Suárez.</b> Profesora Ayudante LOU en el Dpto de Filología de la UC. Sus líneas de investigación incluyen la Lingüística Histórica Inglesa, la Lingüística de Corpus, la variación y el cambio lingüístico.</p>		

[VOLVER](#)

## IMPROVING YOUR WRITING SKILLS IN ACADEMIC ENGLISH

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> To familiarise participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The general structure of the Research Article (RA).</li> <li>• Disciplinary diversity in the RA.</li> <li>• Referencing systems and text manifestations.</li> <li>• Communicative purposes of the rhetorical sections of the RA and their text manifestations.</li> <li>• Critical analysis of the so-called characteristics of scientific discourse: impersonality, objectivity and self-promotion.</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The IMRAD structure and disciplinary variation.</li> <li>• Communicative moves: their purpose and manifestations in the different sections of the RA.</li> <li>• Reference systems in different disciplines.</li> <li>• Multiple voices in the RA: how to frame and harmonise them.</li> <li>• Text manifestations of impersonality and objectivity: active voice, passive and when to use the first person.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b> Entrega de ejercicios en los que el alumno aplique los contenidos tratados en el curso.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> B2 in English</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>Del 11 al 13 de febrero de 2019.</b> De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b> <b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b> 9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 15</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b> <b>Julia T. Williams Camus.</b> Profesora Ayudante Doctora del Área de Filología Inglesa. Universidad de Cantabria. Sus líneas de investigación incluyen Análisis del Discurso, Estudios de la Metáfora, Discurso de Divulgación de la Ciencia, Análisis Contrastivo (Inglés-Español), Lingüística del Corpus e Inglés para fines específicos.</p>		

[VOLVER](#)

## EL JUEGO VOCAL PARA PREVENIR PROBLEMAS DE VOZ Y MAGNIFICAR LA VOZ

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los secretos de la voz para transformarla en un producto que capte la atención y que sea una fuente de energía.</li> <li>• Utilizar el juego vocal como sistema eficaz para potenciar la voz.</li> <li>• La magia de la lubricación.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elasticidad y lubricación, las propiedades esenciales de la voz.</li> <li>• Factores de riesgo e higiene vocal.</li> <li>• El juego vocal: cómo potenciar la voz.</li> </ul> <p>La metodología consistirá en presentaciones teóricas y experimentos continuos para descubrir y modificar la voz.</p>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Los alumnos deberán utilizar lo aprendido en las intervenciones en público que se harán durante el curso.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>14 y 15 de febrero de 2019.</b> De 10:00 a 13:00.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Alfonso Borragn Torre.</b> Director del Centro de Foniatría y Logopedia de Cantabria. Aula de Oratoria Fundación Leonardo Torres Quevedo de la UC.</p>	

[VOLVER](#)

## ADVANCED ENGLISH GRAMMAR FOR LECTURERS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>To provide participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The core elements of advanced English grammar.</li> <li>• Knowledge of the construction of English sentences, grammar rules, punctuation, linking markers, paragraphing.</li> <li>• Knowledge about how to use the future tense in order to predict and propose plans, events and possibilities in speech and writing.</li> <li>• Knowledge about how to report past events efficiently.</li> <li>• Knowledge about how to speculate and draw conclusions based on evidence in English: an appropriate use of modal verbs and conditionals.</li> <li>• The chance to practice and improve their English grammar skills through the implementation of practical activities.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Packaging information: punctuation, grammar rules, linking markers, paragraphing.</li> <li>• The future: predicting and proposing.</li> <li>• The past: reporting.</li> <li>• Speculating: conditionals and modals.</li> <li>• Practical activities.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Realización y entrega de un ejercicio práctico a través de la plataforma virtual del curso una vez finalizado el mismo.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>B2 in English</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Teachers who are involved or will soon be involved in teaching their subjects in English at the UC.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 18 al 20 de febrero de 2019.</b> De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Dra. Yolanda Fernández Pena.</b> Profesora del Departamento de Filología (Área de Inglés) de la Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

## UNIVERSIDAD INCLUSIVA, UNIVERSIDAD DE CALIDAD

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar los conocimientos que el profesional de la comunidad universitaria tiene sobre atención a la diversidad.</li> <li>• Reconocer la diversidad funcional de nuestro alumnado universitario perteneciente a grados, posgrados y programa senior.</li> <li>• Dar a conocer barreras existentes para el aprendizaje y la participación del alumnado universitario.</li> <li>• Reflexionar, de acuerdo a nuestro puesto de trabajo (i.e., PDI, PAS, personal investigador, estudiante de posgrado en formación), acerca de nuestra responsabilidad como miembro de la comunidad educativa en la promoción de una Universidad inclusiva.</li> <li>• Promover una actitud y un lenguaje positivos hacia la diversidad humana.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención a la diversidad en la Educación Superior: Conceptualización y relevancia actual.</li> <li>• Características principales de nuestros estudiantes y del contexto de la UC: determinantes de su aprendizaje y participación.</li> <li>• Análisis de experiencias reales. Identificación de debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades para una atención a la diversidad de calidad.</li> <li>• Recursos y estrategias para atender la diversidad desde la Universidad.</li> <li>• La Responsabilidad Social Universitaria: ¿asumimos nuestro papel? Perspectivas de futuro.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN:</b> El curso contendrá preguntas en formato cuestionarios de autoevaluación y/o insertas en pequeños videos que al responderse permitirá al estudiante validar la comprensión de los contenidos del curso. También se contemplará un breve informe individual derivado de un trabajo presencial que se realizará durante las sesiones presenciales en pequeños grupos.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>RECOMENDACIONES</b></p> <p>La materia impartida en este curso se complementa con la del siguiente curso: “El Diseño Universal aplicado en los espacios universitarios”. Se recomienda por tanto su asistencia al mismo para lograr un conocimiento más global. En todo caso la admisión está sujeta a la normativa de inscripción.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>25 y 26 de febrero de 2019.</b> De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR:</b> Sala Gómez Laá. Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>25 (en función del aula)</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Alba Ibáñez García.</b> Profesora Contratada Doctora Interina en el Área de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos del departamento de Educación de la UC. Miembro del Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO, Universidad de Salamanca).</p> <p><b>Irene González Álvarez.</b> Licenciada en Psicología. Técnica de Orientación Psicológica en el Sistema de Orientación de la Universidad de Cantabria (SOUKAN).</p>	

[VOLVER](#)

## ENSEÑANZA-APRENDIZAJE POR INTERACCIÓN

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>Los principales objetivos del curso son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje en los que prime la interacción.</li> <li>• Conocer diferentes prácticas de enseñanza-aprendizaje por interacción útiles para la docencia universitaria.</li> <li>• Reflexionar sobre las condiciones de implementación de prácticas de enseñanza-aprendizaje en las aulas universitarias.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La interacción como paradigma en el que fundamentar la enseñanza y el aprendizaje.</li> <li>• Estrategias para potenciar procesos de enseñanza-aprendizaje interactivos y claves de su éxito en diferentes contextos.</li> <li>• Prácticas de lectura interactiva para que el alumnado lea más y comprenda mejor textos académicos y científicos: claves para su implementación.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Participar activamente en el desarrollo del curso el primer día y realizar la práctica planteada para el segundo día.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>4 y 6 de marzo de 2019.</b> De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 Horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Carmen Álvarez Álvarez.</b> Doctora en Pedagogía y especialista en lectura dialógica. Experiencia profesional en la coordinación de clubs de lectura, tertulias literarias y pedagógicas dialógicas. Asesora a centros educativos e imparte cursos sobre clubs de lectura y tertulias.</p>	

[VOLVER](#)

## COMPETENCIAS EMOCIONALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de competencias emocionales, sociales y creativas de aplicación por docentes universitarios.</li> <li>• Conocer nuevos enfoques metodológicos.</li> <li>• Promover aulas universitarias inteligentes a través de la construcción de ambientes socio-afectivos estimulantes.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inteligencia Emocional. Conceptos básicos.</li> <li>• La competencia emocional del docente.</li> <li>• El estrés docente: Definición y sus causas.</li> <li>• Identificación de distorsiones cognitivas.</li> <li>• Prevención y manejo de la ira y la ansiedad.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La propuesta por el profesor en el curso</p>	
<p><b>RECOMENDACIONES</b></p> <p>La materia impartida en este curso se complementa con la de los siguientes cursos impartidos también por la Fundación Botín: “Competencias Sociales: Herramientas para docentes” y “Estrategias Creativas en la docencia e investigación”. Se recomienda por tanto su asistencia a los tres seminarios para lograr un conocimiento más global. En todo caso la admisión está sujeta a la normativa de inscripción.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>18 y 20 de marzo de 2019.</b> De 16:30 a 19:30 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Centro Botín</b> Muelle de Albareda, s/n. Jardines de Pereda. Santander</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Alicia Martínez Peral.</b> Licenciada en Psicología. Participa como formadora experta en Inteligencia Emocional en el Programa Educación Responsable de la Fundación Botín.</p>	

VOLVER



## ICT AND LEXICOGRAPHIC RESOURCES FOR ACADEMIC ENGLISH

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• To get familiar with databases and ICT resources for their application to learning/teaching and research in English.</li> <li>• To get acquainted with lexicographic tools which are useful to encode and decode academic texts in English.</li> <li>• To explore the potentialities of certain ICT tools specifically designed to enhance English for Academic Purposes.</li> <li>• To raise awareness of the importance of these tools and resources in English learning/teaching and in research activities.</li> <li>• To improve oral and written competence in Academic English.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentation of different tools and ICT resources and their potential applications to learning/teaching and research: various Contemporary English corpora, Sketch Engine.</li> <li>• Use of lexicographic tools to understand and to create specialized texts: various Online English Dictionaries, various Academic Word Lists, Oxford Reference, Linguee, Phrasebank, Interactive Terminology for Europe (IATE), United Nations Terminology Database (UNTERM).</li> <li>• ICT tools for academic writing and speaking: Notion, Opinion Podcast, Podomatic, Genially, Edpuzzle.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Practical exercises on different aspects covered during the course.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>B2 in English</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>UC teaching/research staff</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>18 y 20 de marzo de 2019.</b> De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p>Aula de Formación del CeFoNT Facultad de Derecho, planta baja</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p>Profesores doctores del área de Filología Inglesa del Departamento de Filología de la UC:  <b>Zeltia Blanco Suárez.</b> Sus líneas de investigación incluyen la Lingüística Histórica Inglesa, la Lingüística de Corpus, la variación y el cambio lingüístico.  <b>Yolanda Fernández Pena.</b> Sus líneas de investigación incluyen la Lingüística de Corpus, la variación y el cambio lingüístico.  <b>Marta Gómez Martínez.</b> Sus líneas de investigación incluyen la lexicografía histórica y especializada, así como la constitución del léxico científico-técnico.  <b>Alfredo Moro Martín.</b> Su perfil docente incluye cursos de posgrado sobre la relación entre las TICS y la enseñanza de segundas lenguas.</p>	

VOLVER

## CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>To provide participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The core elements of CLIL as a well-rooted methodological approach within bilingual education.</li> <li>• A learning environment fully expressed in the English language.</li> <li>• The chance to practice their English communicative skills.</li> <li>• Skills and techniques to adapt the contents of their own courses into English.</li> <li>• Skills to analyze and adapt criteria for developing and enriching CLIL learning materials in their own contexts.</li> <li>• To observe content and language integration as an opportunity for a new deep and effective methodological change.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientation, introductions.</li> <li>• Personal beliefs about teaching content through a foreign language: the "Plan de Capacitación Lingüística de la Universidad de Cantabria".</li> <li>• CLIL: origins and evolution. "Hard CLIL" vs. "Soft CLIL"</li> <li>• Core elements of CLIL.</li> <li>• General methodological orientations: The CLIL Decalogue.</li> <li>• Some tools to help us in our CLIL itinerary (ePEL, ePOSTL, Dialang, Europass...).</li> <li>• Criteria for CLIL materials development (ICT, Scaffolding, students' needs and skills, evaluation types, tools, approaches, proposals...) Final evaluation.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Participants will have to write a 1-to-2 page essay giving their opinion about CLIL and the possibilities of implementing this methodology in their daily teaching practice.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>B2 in English</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Teachers who are involved or will soon be involved in teaching their subjects in English at the UC.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>2 y 3 de abril de 2019.</b> De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Javier Barbero Andrés.</b> Profesor Asociado del Área de Filología Inglesa del Dpto. de Filología de la UC y Asesor del Centro de Profesores de Cantabria, donde supervisa y coordina los Programas de Educación Bilingüe de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de la región.</p> <p><b>Jesús Ángel González López.</b> Profesor Titular del Área de Filología Inglesa del Dpto. de Filología de la UC. Sus líneas de investigación incluyen la Literatura Norteamericana y la Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Idiomas.</p>	

[VOLVER](#)

## COMPETENCIAS SOCIALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de competencias emocionales, sociales y creativas de aplicación por docentes universitarios.</li> <li>• Conocer nuevos enfoques metodológicos.</li> <li>• Promover aulas universitarias inteligentes a través de la construcción de ambientes socio-afectivos estimulantes.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la competencia social como herramienta de aprendizaje.</li> <li>• El feedback como regulador del comportamiento.</li> <li>• Cómo transmitir información positiva y recompensante.</li> <li>• Escucha activa.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La propuesta por el profesor en el curso</p>	
<p><b>RECOMENDACIONES</b></p> <p>La materia impartida en este curso se complementa con la de los siguientes cursos impartidos también por la Fundación Botín: “Competencias Emocionales: Herramientas para docentes” y “Estrategias Creativas en la docencia e investigación”. Se recomienda por tanto su asistencia a los tres seminarios para lograr un conocimiento más global. En todo caso la admisión está sujeta a la normativa de inscripción.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>8 y 10 de abril de 2019.</b> De 16:30 a 19:30 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Centro Botín.</b> Muelle de Albareda, s/n. Jardines de Pereda. Santander.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Alicia Martínez Peral.</b> Licenciada en Psicología. Participa como formadora experta en Inteligencia Emocional en el Programa Educación Responsable de la Fundación Botín.</p>	

[VOLVER](#)

## INCREASING YOUR PRONUNCIATION SKILLS IN ENGLISH THROUGH PHONETIC AWARENESS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>To provide participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The core elements of English pronunciation.</li> <li>• Basic knowledge of the individual sounds of English: vowels, consonants and diphthongs.</li> <li>• Basic knowledge of the crucial differences between the Spanish and the English pronunciation.</li> <li>• Basic knowledge of the speech organs that will facilitate the pronunciation of individual sounds of English.</li> <li>• The chance to practice and improve their English pronunciation through the implementation of practical activities.</li> <li>• Skills and strategies to improve their personal oral skills through phonetic</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The organs of speech.</li> <li>• The sounds of English: vowels, consonants and diphthongs.</li> <li>• Differences between the Spanish and the English phonemes.</li> <li>• Practical activities.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación del curso se llevará a cabo por medio de una serie de ejercicios de distinta tipología, que deberán entregarse antes del 17 de abril de 2019.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>B2 in English</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 8 al 10 de abril de 2019.</b> De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Francisco Gallardo Del Puerto.</b> Dr. del Dpto. Filología, Área Filología Inglesa, de la Universidad de Cantabria. Sus principales líneas de investigación son la adquisición de segundas lenguas y la enseñanza -aprendizaje de la pronunciación del inglés como lengua extranjera.</p>		

[VOLVER](#)

## ESCRITURA ACADÉMICA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN ESPAÑOL

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportar instrumentos para mejorar la redacción de los textos escritos, con el apoyo de las nuevas tecnologías.</li> <li>• Proporcionar pautas para realizar procesos de escritura.</li> <li>• Promover la autoevaluación de los escritos y la adecuación de los mismos a las normas ortográficas y gramaticales de nuestra lengua.</li> <li>• Ayudar al profesorado en los procesos de redacción de diferentes tipos de textos que tiene que elaborar.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>Procesos de planificación, elaboración y revisión de los textos académicos y burocráticos que tiene que redactar el profesorado: artículos de investigación, reseñas, tesis doctorales, informes, autoevaluaciones, resúmenes... Todo ello en lengua española.</p>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación consistirá en dos tareas:          La primera de ellas consistirá en un informe de todos los contenidos abordados en la clase que tendrá un máximo de 10 folios.          La segunda tarea será de tipo práctico y consistirá en la entrega de uno de los documentos realizados por los estudiantes y debidamente revisados conforme a las correcciones que hayan hecho los profesores del curso.          La extensión mínima de este documento es de 5 folios.          Estos dos documentos deberán ser entregados por correo electrónico la semana siguiente a la finalización del curso.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>11 y 12 de abril de 2019.</b>          Día 11: de 16:00 a 20:00 horas.          Día 12: de 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b>          Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Raquel Gutiérrez Sebastián.</b> Profesora Titular del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Cantabria. Doctora en Filología Hispánica por la Universidad de Santiago de Compostela. Sus líneas de investigación son la literatura española del siglo XIX y la Didáctica de la Lengua y la Literatura.</p> <p><b>Borja Rodríguez Gutiérrez.</b> Profesor asociado de Didáctica de la lengua y la literatura. Doctor en Filología por la UNED.</p>	

[VOLVER](#)

## ESTRATEGIAS CREATIVAS EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de competencias emocionales, sociales y creativas de aplicación por docentes universitarios.</li> <li>• Conocer nuevos enfoques metodológicos.</li> <li>• Promover aulas universitarias inteligentes a través de la construcción de ambientes socio-afectivos estimulantes.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad: Conceptos generales.</li> <li>• La creatividad en contextos educativos.</li> <li>• La creatividad en el proceso investigador.</li> <li>• Técnicas de pensamiento creativo y desarrollo de la creatividad.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La propuesta por el profesor en el curso.</p>	
<p><b>RECOMENDACIONES</b></p> <p>La materia impartida en este curso se complementa con la de los siguientes cursos impartidos también por la Fundación Botín: “Competencias Emocionales: Herramientas para docentes” y “Competencias Sociales: Herramientas para docentes”. Se recomienda por tanto su asistencia a los tres seminarios para lograr un conocimiento más global. En todo caso la admisión está sujeta a la normativa de inscripción.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>5 y 6 de junio de 2019.</b> De 16:30 a 19:30 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Centro Botín.</b> Muelle de Albareda, s/n. Jardines de Pereda. Santander</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>David Harrison.</b> Filólogo por la Universidad de Londres y MA.Ed (Master en Educación). Actualmente combina su trabajo de docente en la UNED con consultoría y formación para empresas, ONGs, fundaciones, universidades y administraciones en temas de creatividad, aprendizaje, emprendimiento, innovación, comunicación, competencias S21 para sobrevivir el mercado laboral actual y futuro.</p>	

[VOLVER](#)

## EL DISEÑO UNIVERSAL APLICADO EN LOS ESPACIOS UNIVERSITARIOS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar los conocimientos sobre inclusión en la universidad.</li> <li>• Aprender cómo aplicar el diseño universal a los espacios universitarios.</li> <li>• Comprender la necesidad de ofrecer igualdad de oportunidades a todos los estudiantes.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p><b>1. Introducción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción de la aparición del concepto de Diseño Universal y su evolución al ámbito educativo.</li> </ul> <p><b>2. ¿Qué es el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al concepto de Diseño Universal para el Aprendizaje.</li> <li>• ¿Cómo comenzó? ¿Dónde? ¿Quiénes los crearon?</li> <li>• Descripción de los principios básicos de DUA.</li> <li>• Presentación de las Pautas 2.0 (en castellano) como eje fundamental del desarrollo aplicado de DUA en el aula.</li> </ul> <p><b>3. Evidencias científicas que apoyan el Diseño Universal para el Aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principales conceptos relacionados.</li> <li>• Evidencias científicas de cada principio.</li> <li>• Principales estudios.</li> <li>• Principales centros de referencia en el ámbito.</li> </ul> <p><b>4. Herramientas basadas en DUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas de CAST.</li> <li>• Otros recursos.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Elaboración de un documento accesible en un procesador de textos (MS Office, Open Office, Page, etc.)</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>9 y 10 de mayo de 2019.</b>  Día 9 de 16:00 a 20:00 horas.  Día 10 de 09:00 a 13:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b>  Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Sergio Sánchez Fuentes.</b> Doctor por la Universidad de Salamanca. Ha trabajado y colaborado con diversas universidades, tanto en España, como en EEUU y en Latinoamérica. En la actualidad, es profesor en la Universidad de Burgos, en la Facultad de Ciencias de la Educación. Ha realizado más de 30 publicaciones de carácter científico y pedagógico en diversos idiomas. Ha formado a pedagogos, maestros y personal educativo a lo largo de diversos países de habla hispana sobre cómo aplicar principios de accesibilidad y diseño universal en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p>	

[VOLVER](#)

## INTERNATIONAL WORKSHOP ON TEACHING CONTENT SUBJECTS IN ENGLISH IN TERTIARY EDUCATION

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>EMI (English-medium instruction) teachers find teaching their subjects (History, Economy, Maths, etc.) in English challenging. One such challenge is the EMI teacher's role regarding language issues. This is a crucial matter as the vast majority of EMI lecturers in Europe are non-native speakers of English, specialists in their field as opposed to being language experts. In this workshop EMI experts from different European contexts will present theoretical frameworks, practical implications and recommendations to be implemented in the classroom. The workshop will be held entirely in English and is aimed at teachers who are currently teaching or intend to teach content subjects in English</p>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Language and content teachers in EMI classes: An experience in the University of the Basque Country</li> <li>• The role of pronunciation in EMI: when intelligibility comes to the fore</li> <li>• Teacher development for EMI: developing an interdisciplinary community of practice</li> <li>• Students' language-related challenges of studying through English: What EMI teachers can do</li> <li>• EMI challenges and strategies in the Italian context</li> <li>• Shaping the Future: Teaching and Learning through English in Higher Education</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>One-page critical review written in English</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Se recomienda un mínimo de un nivel B2 en inglés según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>7 de junio de 2019.</b> De 09:00 a 14:00 horas .</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>5 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>60</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Francesca Costa.</b> University of Sacro Cuore, Milan.  <b>Aintzane Doiz.</b> University of the Basque Country.  <b>Esther Gómez Lacabex.</b> University of the Basque Country.  <b>Francisco Gallardo Del Puerto.</b> University of Cantabria.  <b>David Lasagabaster.</b> University of the Basque Country.  <b>Rose Heath.</b> University of Oxford.  <b>Cristina Mariotti.</b> University of Pavia.  <b>Joanee Pagèze.</b> University of Bordeaux.  <b>Victor Pavón.</b> University of Córdoba.  Lecturers are experts in the field of language learning and teaching and take part in a research project on English-medium instruction at university.</p>	

[VOLVER](#)



## ESTADÍSTICA CON R. NIVEL BÁSICO

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>Reforzar los conocimientos elementales de Estadística y dar los primeros pasos con el software estadístico R, ambos necesarios para abordar con éxito cursos posteriores de Estadística con R.</p>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Elemental</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>El presente curso es el curso inicial de tres cursos de formación en Estadística con R.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a R. Operaciones elementales con R.</li> <li>• Objetos en R (l): vector, matriz.</li> <li>• Importación y exportación de datos con R.</li> <li>• Gráficos en R.</li> <li>• Medidas de posición, dispersión, forma y concentración.</li> <li>• Modelos probabilísticos básicos.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener el diploma de aprovechamiento se realizará un examen tipo test.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 8 al 10 de octubre de 2018.</b> De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>José María Sarabia Alegría.</b> Catedrático de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p> <p><b>Faustino Prieto Mendoza.</b> Profesor Titular de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p> <p><b>Vanesa Jordá Gil.</b> Profesor Ayudante Doctor de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p>		

[VOLVER](#)

## ESTADÍSTICA CON R. NIVEL MEDIO

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> Presentar los conceptos básicos de estadística mediante el programa R por medio de casos prácticos.		<b>NIVEL</b>  Básico
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetos en R (II): lista, dataframe, factor, network.</li> <li>• Programación con R: Hacer comparaciones, tomar decisiones, repetir acciones.</li> <li>• Modelos probabilísticos.</li> <li>• Estimadores. Intervalos de confianza. Contraste de hipótesis.</li> <li>• Contrastes no paramétricos.</li> <li>• Regresión lineal y correlación.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> Para obtener el diploma de aprovechamiento se realizará un examen tipo test.		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Para facilitar el seguimiento de este curso es recomendable que los asistentes posean conocimientos elementales de Estadística.		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>Del 22 al 24 de octubre de 2018.</b> De 16:00 a 19:00 horas.	<b>LUGAR</b> <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.	
<b>Nº HORAS</b> 9 horas	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación).		
<b>IMPARTIDO POR</b> <p><b>José María Sarabia Alegría.</b> Catedrático de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p> <p><b>Faustino Prieto Mendoza.</b> Profesor Titular de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p> <p><b>Vanesa Jordá Gil.</b> Profesor Ayudante Doctor de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p>		

[VOLVER](#)

**POWERPOINT: SACA PARTIDO A TUS PRESENTACIONES DIGITALES (ONLINE)**

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender a manejar con soltura el programa PowerPoint, conociendo tanto las funciones básicas como las avanzadas.</li> <li>• Ahorrar tiempo y esfuerzo mediante el adecuado conocimiento de las herramientas del programa.</li> <li>• Adquirir destreza en la construcción de una presentación y conocer cómo incorporar elementos multimedia (imágenes, gráficos, sonidos) en una presentación de forma eficaz.</li> <li>• Aprender a manejar plantillas, modificar presentaciones previas y adecuarlas a una nueva utilización.</li> <li>• Conocer sitios web con recursos para incorporar a las presentaciones digitales.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear y guardar una presentación</li> <li>• Tipos de vistas; reglas y guías</li> <li>• Trabajar con diapositivas</li> <li>• Trabajar con textos y objetos</li> <li>• Trabajar con gráficos y organigramas</li> <li>• Insertar sonidos y películas</li> <li>• Aplicar animaciones y transiciones para hacer más atractiva la presentación</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Cada uno de los módulos del curso cuenta con un apartado de evaluación consistente en la entrega de una o varias tareas.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>No se precisan conocimientos previos, únicamente un manejo habitual del ordenador. Se recomienda tener instalado PowerPoint 2013, aunque se puede trabajar con versiones anteriores y posteriores.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 5 al 23 de noviembre de 2018.</b></p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>ONLINE.</b></p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>12 horas (4 horas por semana)</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>40</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Sergio Martínez.</b> Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.</p> <p><b>Iván Sarmiento Montenegro.</b> Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p> <p><b>Marcos Bardón Martínez.</b> Diseñador/Programador multimedia en el CEFONT de la Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

**EDUCACIÓN Y CIENCIA ABIERTA: OCW, MOOC y UCREA (ONLINE)**

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p><b>Primera parte: Recursos Educativos Abiertos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar el concepto "Recurso Educativo Abierto" y su versatilidad a través de las Licencias Creative Commons.</li> <li>• Estudiar las características de los OCW y los MOOC (Massive Open Online Courses), sus grandes posibilidades didácticas y su capacidad para proyectar y difundir el conocimiento generado en las universidades. Ver los ejemplos de Udacity, Coursera y Miríada X.</li> </ul> <p><b>Segunda parte: UCrea, Repositorio Abierto de la Universidad de Cantabria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender las razones y ventajas del acceso abierto a la investigación científica.</li> <li>• Conocer UCrea, sus objetivos, utilidad y funcionamiento.</li> <li>• Explorar diferentes herramientas útiles en el sector del Open Access.</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p><b>Primera Parte: Recursos Educativos Abiertos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Licencias Creative Commons.</li> <li>• OCW de la UC: orígenes y dimensión actual. Participación en la UC.</li> <li>• MOOC: definición de la iniciativa y análisis de su repercusión. Principales proyectos MOOC a nivel mundial.</li> <li>• Participación de la UC en la plataforma MOOC Miríada X.</li> </ul> <p><b>Segunda Parte: UCrea, Repositorio Abierto de la Universidad de Cantabria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia abierta, más que una recomendación. Marco legal y estado de la cuestión.</li> <li>• El repositorio institucional UCrea.</li> <li>• Dónde y cómo publicar los resultados de la investigación.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación del curso consiste en la entrega de un comentario sobre alguno de los recursos analizados (OCW, MOOC, repositorio institucional, etc.)</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 12 al 25 de noviembre de 2018.</b></p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>ONLINE.</b></p>	
<p><b>Nº HORAS:</b> 6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES:</b> 40</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Sergio Martínez Martínez.</b> Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Coordinador de los proyectos OpenCourseWare y MOOC de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, OCW, MO.</p> <p><b>Laura Mercedes Frías Ubago.</b> Subdirectora de la Biblioteca. Administradora de UCrea. Líneas de trabajo: Tecnologías de la información. Organización bibliotecaria. Información científica.</p>		

[VOLVER](#)

## ESTADÍSTICA CON R. NIVEL AVANZADO

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> Presentar algunos modelos estadísticos más avanzados mediante el programa R por medio de casos prácticos.	<b>NIVEL</b>  Avanzado
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrastes de normalidad</li> <li>• Análisis exploratorio de datos multivariantes</li> <li>• Análisis de componentes principales. Análisis factorial</li> <li>• Análisis clúster</li> <li>• Regresión múltiple</li> <li>• Regresión logística</li> </ul>	
<b>EVALUACIÓN</b> Para obtener el diploma de aprovechamiento se realizará un examen tipo test.	
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Para facilitar el seguimiento de este curso es recomendable que los asistentes posean conocimientos básicos de Estadística.	
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.	
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>Del 13 al 15 de noviembre de 2018.</b> De 16:00 a 19:00 horas.	<b>LUGAR</b> <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.
<b>Nº HORAS</b> 9 horas	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación).	
<b>IMPARTIDO POR</b> <b>José María Sarabia Alegría.</b> Catedrático de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.  <b>Faustino Prieto Mendoza.</b> Profesor Titular de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.  <b>Vanesa Jordá Gil.</b> Profesor Ayudante Doctor de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.	

[VOLVER](#)

## EXCEL. NIVEL BÁSICO

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> Conocer de forma práctica los fundamentos de las hojas de cálculo de Excel y la forma de aprovecharlas para organizar y presentar información y realizar cálculos.		<b>NIVEL</b>  Básico
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de cálculo y el entorno de trabajo de Excel</li> <li>• Añadir información, tipos de datos, selección de celdas y movimiento por las hojas, atajos de teclado...</li> <li>• Búsqueda y reemplazo</li> <li>• Formato de celdas</li> <li>• Vista e impresión</li> <li>• Tablas, formato, ordenación y filtrado</li> <li>• Referencias: cómo acceder a los datos de la hoja de cálculo</li> <li>• Fundamentos de fórmulas. Repaso de fórmulas útiles</li> <li>• Gráficos</li> <li>• Información de Excel en Word</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> Diploma de aprovechamiento – test online		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Conocimientos básicos de trabajo con equipos informáticos.		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>Del 10 al 12 de diciembre de 2018.</b> De 16:00 a 19:00 horas.	<b>LUGAR</b> <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.	
<b>Nº HORAS</b> 9 horas	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación)		
<b>IMPARTIDO POR</b> <b>Luis Fernando Romero Laguillo.</b> Responsable del Área de Sistemas y Servicios de Red del Servicio de Informática, trabajando en la actualidad en el diseño y gestión de sistemas informáticos de la UC y con experiencia en análisis y diseño de aplicaciones, ofimática, tratamiento de datos e innovación en sistemas de información.		

[VOLVER](#)

## HERRAMIENTAS DE PRESENTACIÓN DE CONTENIDO EN EL AULA

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar la integración curricular del uso de las TIC en las distintas carreras y materias.</li> <li>• Potenciar procesos de innovación que favorezcan un uso contextualizado y crítico de las TIC.</li> <li>• Potenciar la innovación educativa en los procesos de enseñanza-aprendizaje del conjunto de áreas y materias del currículo universitario.</li> <li>• Promover la actualización científica de los formadores universitarios.</li> <li>• Conocer herramientas web 2.0 de presentación y publicación, y su integración en el desarrollo del currículo.</li> <li>• Conocer estrategias de difusión de contenidos en las redes sociales.</li> <li>• Descubrir nuevas estrategias didácticas relacionadas con las TIC, que favorecen y mejoran los procesos de enseñanza-aprendizaje y desarrollan competencias.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p><b>Primera Sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas de presentación en formato web: Weebly.</li> <li>• Herramientas de presentación innovadoras: Genial.ly</li> </ul> <p><b>Segunda Sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas de presentación de contenido en formato zoom: Emaze.</li> <li>• Herramientas ofimáticas colaborativas: Google Drive – Documentos, presentaciones, hojas de cálculo y formularios.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de una web con la estructura fijada.</li> <li>• Realización de una presentación con una de las herramientas de presentación.</li> </ul> <p>Las tareas se podrán realizar durante las sesiones presenciales.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>17 y 18 de diciembre de 2018.</b> De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Raúl Diego Obregón.</b> Formador de docentes especializado en el uso de tecnología educativa en la educación: web 2.0, redes sociales, pizarra digital. Docente y Coordinador TIC de los Salesianos de Santander. Presidente de la Asociación InnovAula.</p>	

[VOLVER](#)

## MOBILE LEARNING Y APLICACIONES PARA LA DOCENCIA

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducir los dispositivos móviles y sus posibilidades educativas.</li> <li>• Conocer aplicaciones móviles útiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la gestión del aula.</li> <li>• Potenciar el uso de la tecnología móvil como recurso para el trabajo colaborativo y la generación compartida de conocimiento en educación.</li> </ul>		<b>NIVEL</b>  Básico
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobile Learning y sus posibilidades en educación.</li> <li>• Introducción a los dispositivos móviles y su aplicación en la Educación Superior.</li> <li>• Aplicaciones móviles (Apps) para la gestión, organización tanto del aula y del proceso de enseñanza-aprendizaje (trabajo colaborativo y creación de contenidos multimedia básicos).</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> Para la obtención del <i>Diploma de Asistencia</i> se dispondrá de una hoja de firmas a cumplimentar durante las sesiones. Además, en el caso de optar por el Diploma de <i>Aprovechamiento</i> , se facilitará una rúbrica para diseñar una tarea sencilla de incorporación del <i>Mobile Learning</i> en las aulas universitarias, siguiendo las dinámicas y prácticas de aula del curso.		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Requisitos: asistencia a las sesiones con un dispositivo móvil, Smartphone o Tablet.		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>19 y 20 de diciembre de 2018.</b> De 16:30 a 19:30 horas.	<b>LUGAR</b> <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.	
<b>Nº HORAS</b> 6 horas	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación)		
<b>IMPARTIDO POR</b> <p><b>Irina Salcines Talledo.</b> Doctora en Educación del Dpto. de Educación UC, experta en <i>Mobile Learning</i> y Competencia Mediática en Educación Superior. Miembro de la Red Interuniversitaria Euroamericana de Investigación sobre Competencias Mediáticas para la Ciudadanía (ALFAMED). Investigadora del Proyecto I+D+I, titulado “Competencias mediáticas de la ciudadanía en medios digitales emergentes (smartphones y tablets): prácticas innovadoras y estrategias educomunicativas en contextos múltiples”.</p> <p><b>Paula Renés Arellano.</b> Doctora en Ciencias de la Educación y profesora en el Dpto. de Educación de la UC, experta en TIC y Entornos Virtuales de Formación. Miembro de la Red Interuniversitaria Euroamericana de Investigación sobre Competencias Mediáticas para la Ciudadanía (ALFAMED). Investigadora del Proyecto I+D+I, titulado “Competencias mediáticas de la ciudadanía en medios digitales emergentes (smartphones y tablets): prácticas innovadoras y estrategias educomunicativas en contextos múltiples” .</p>		

[VOLVER](#)



**EXCEL. NIVEL AVANZADO (ONLINE)**

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>En todas las disciplinas se trabaja con tablas de información, que deben ser clasificadas, analizadas y presentadas de forma efectiva. En este curso conoceremos las herramientas de tablas de datos en Excel, especialmente las tablas dinámicas, que facilitan el análisis, totalización y resumen de información, para analizar datos y detectar patrones y tendencias.</p> <p>Adicionalmente, se introducirán a través de videos y ejemplos prácticos dos herramientas nuevas, Power Query para la carga y limpieza de datos y Power Map para presentación de datos en mapas.</p>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Avanzado</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo con tablas de Excel.</li> <li>• Tablas dinámicas, cálculos, agrupaciones, tipos de medidas...</li> </ul> <p>Material complementario en vídeos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso de referencias y funciones de Excel. Funciones de resumen de información.</li> <li>• Carga y transformación de datos con Power Query.</li> <li>• Presentación de información en mapas con Power Map.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Diploma de aprovechamiento – test online</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Conocimientos básicos de Excel, referencias y funciones.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 28 de enero al 17 de febrero de 2019.</b></p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>ONLINE.</b></p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>12 horas (4 horas por semana)</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>40</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Luis Fernando Romero Laguillo.</b> Responsable del Area de Sistemas y Servicios de Red del Servicio de Informática, trabajando en la actualidad en el diseño y gestión de sistemas informáticos de la UC y con experiencia en análisis y diseño de aplicaciones, ofimática, tratamiento de datos e innovación en sistemas de información.</p>	

[VOLVER](#)

## USO Y ANÁLISIS DE LA COMPONENTE ESPACIAL DE LA INFORMACIÓN MEDIANTE GIS

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>Este curso está dirigido a docentes e investigadores que quieran explotar la componente espacial de la información con la que trabajan en sus respectivas áreas, bien para la creación de mapas temáticos sencillos, bien para el análisis y creación de nueva información. Se emplearán herramientas y metodologías habituales en Sistemas de Información Geográfica.</p> <p>Precisar que se plantea con un claro carácter generalista e introductorio, para alumnos que no hayan manejado estos entornos y quieran conocer tanto los fundamentos básicos para su uso como los campos típicos de aplicación.</p>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>1.- Conceptos y componentes básicos de un GIS: las ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos y componentes. Modelos de datos espaciales: vectorial y ráster.</li> <li>• Formatos de datos espaciales: los ficheros digitales.</li> <li>• Necesidad de controlar el sistema de referencia de los datos.</li> </ul> <p>2.- Fuentes de información cartográfica disponibles: la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infraestructuras de datos espaciales en España (IDEE); Acceso a servicios de mapas.</li> </ul> <p>3.- Uso básico: elaboración de mapas temáticos sencillos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con datos adecuados: creación de simbología, incorporación de etiquetas, preparación de la leyenda temática y maquetación.</li> <li>• Posibilidades de exportación en la obtención del mapa.</li> </ul> <p>4.- Herramientas básicas de análisis: Entorno vectorial; Entorno ráster</p> <p>5.- Catálogo de aplicaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicaciones características en diversos ámbitos: Ingeniería Civil, Medio ambiente, Humanidades, Telecomunicaciones, Medicina, ...</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN:</b> Para la obtención del diploma de aprovechamiento será preciso superar los dos test propuestos: Conceptos básicos y fuentes cartográficas disponibles y Herramientas de análisis. Se realizarán usando la plataforma ONLINE del curso.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Se precisan conocimientos básicos en el manejo de un ordenador, y debido al carácter introductorio del mismo no se requieren conocimientos adicionales. Se aplicarán conceptos de bases de datos, cartografía, estadística y tratamiento de imágenes. Para optimizar el desarrollo del curso, se podrán dar con antelación contenidos previos básicos para ser revisados por los asistentes. Se usará el software ArcGis (ESRI), versión a concretar. Se facilitará una versión educacional del mismo, válida durante 1 año.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>PDI que quieran explotar la componente espacial de la información con la que trabajan, bien para la creación de mapas temáticos sencillos, bien para el análisis y creación de nueva información.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 4 al 7 de febrero de 2019.</b> De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS:</b> 12 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES:</b> 20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN:</b> Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR:</b> <b>Javier María Sánchez Espeso.</b> Profesor Titular en el Área de Ingeniería Cartográfica, Geodesia y Fotogrametría (Dpto Ingeniería Geográfica y Técnicas de Expresión Gráfica en la Ingeniería, UC).</p>	

[VOLVER](#)

## CERTIFICADOS DIGITALES

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los conceptos básicos entorno a los certificados digitales.</li> <li>• Utilizar de forma práctica, desde el punto de vista del usuario, los certificados digitales tanto para su uso profesional como privado.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologías de encriptación. Diferencias entre Encriptación y Firma.</li> <li>• Qué son los certificados digitales: Tipos, uso y medios de almacenamiento. El DNI electrónico.</li> <li>• Cómo y dónde obtener un certificado digital. Aspectos legales.</li> <li>• Utilización práctica:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso en documentos, correo electrónico, Wifi y sitios web. Encriptación y firma.</li> <li>• Gestionar nuestros certificados digitales personales y de empleado público: almacenamiento, traspaso, pérdida y revocación.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Test online</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes precisan de conocimientos básicos en el manejo de un equipo informático.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 13 al 15 de mayo de 2019.</b> De 16:00 a 18:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del Servicio de Informática.</b></p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Francisco Javier Crespo Martínez.</b> Jefe de Operaciones y Soporte del Servicio de Informática. Universidad de Cantabria.</p> <p><b>Valvanuz Fernández Quiruelas.</b> Analista Responsable de Sistemas de Cálculo Científico del Servicio de Informática. Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

## CREACIÓN DE ENCUESTAS CON LIMESURVEY (ONLINE)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Limesurvey es una aplicación web que permite el desarrollo y publicación de encuestas online, así como la recolección, tratamiento y exportación de las respuestas obtenidas.</li> <li>• Este curso pretende brindar las herramientas técnicas necesarias para desarrollar encuestas online mediante el uso de Limesurvey.</li> <li>• Al finalizar el curso, los asistentes serán capaces de crear y gestionar encuestas, así como explotar las respuestas obtenidas.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción</li> <li>• Características</li> <li>• Autenticación y acceso</li> <li>• Creación de encuestas</li> <li>• Tipos de preguntas</li> <li>• Preguntas condicionadas</li> <li>• Activación de la encuesta</li> <li>• Cierre de la encuesta</li> <li>• Administración de la población encuestada</li> <li>• Análisis de los resultados</li> <li>• Plantillas</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Pruebas de conocimiento después de cada lección.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes precisan de conocimientos básicos en el manejo de un equipo informático, así como de algún navegador (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, etc.).</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>PDI de la UC que deseen realizar cuestionarios online mediante Limesurvey.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 6 al 26 de mayo de 2019.</b></p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>ONLINE.</b></p>
<p><b>Nº HORAS:</b> 9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES:</b> 20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Víctor Álvarez Ortego.</b> Ingeniero de Telecomunicación. Analista de Sistemas del Servicio de Informática de la Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

## GESTORES BIBLIOGRÁFICOS: MENDELEY

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> Introducción al uso de Mendeley, gestor bibliográfico y red social científica, del que en la Universidad de Cantabria hay acceso a la edición institucional.		<b>NIVEL</b>  Básico
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a Mendeley, qué es y para qué sirve.</li> <li>• Acceso y utilización de Mendeley.</li> <li>• Añadir y exportar referencias.</li> <li>• Trabajar con referencias y documentos.</li> <li>• Formatear un manuscrito con citas y bibliografía.</li> <li>• Mendeley como gestor social.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> Moodle: subir tarea consistente en formatear un texto con referencias bibliográficas en dos estilos diferentes y elaborar la lista de bibliografía final.		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para la realización de este curso.		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>18 de octubre de 2018.</b> De 09:00 a 13:00 horas.	<b>LUGAR</b> <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.	
<b>Nº HORAS</b> 4 horas	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación).		
<b>IMPARTIDO POR</b> <b>Alicia Fernández Ortiz.</b> Responsable de la División de Ing. de Caminos de la Biblioteca Universitaria. Licenciada en Geografía e Historia, especializada en gestores bibliográficos y en información científica del ámbito de la ingeniería civil.		

[VOLVER](#)

## CÓMO PUBLICAR EN REVISTAS DE IMPACTO

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar un panorama general e introductorio de las revistas científicas en España y en el mundo.</li> <li>• Conocer las claves para la “visibilidad” del investigador.</li> <li>• Ofrecer pistas para publicar en revistas científicas de alto impacto.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La “visibilidad” del profesor investigador.</li> <li>• Las revistas de calidad: cómo identificar las revistas.</li> <li>• Las indexaciones internacionales.</li> <li>• Las revistas dianas personales.</li> <li>• Los evaluadores, las normativas.</li> <li>• La gestión de manuscritos.</li> <li>• La presentación de manuscritos: Cómo escribir un artículo de investigación.</li> <li>• El modelo Comunicar.</li> <li>• El peregrinaje del investigador.</li> <li>• La difusión posterior: Gestión del impacto científico.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación personalizada de revistas Scopus, JCR y Emerging.</li> <li>• Criterios de calidad de las revistas científicas internacionales.</li> <li>• Revisión científica de un manuscrito conforme a fichas JCR.</li> </ul>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>El curso está abierto a todo investigador/a, pero se centrará en revistas científicas del campo de las Ciencias Sociales y se ejemplificará en revistas de Educación y Comunicación, especialmente en la que el ponente es Editor Jefe: Revista Comunicar (JCR/Scopus/ERIH/RECYT).</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>25 y 26 de octubre de 2018.</b>                  25 de octubre: 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:30 horas.                  26 de octubre: 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b>                  Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>12 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Dr. José Ignacio Aguaded Gómez.</b> Catedrático de Universidad del Departamento de Educación de la Universidad de Huelva. Presidente del Grupo Comunicar, colectivo veterano en España en Educomunicación, y editor de la Revista Científica «Comunicar» (indexada en JCR). Es además Director del Grupo de Investigación «Ágora», responsable de múltiples investigaciones nacionales e internacionales y de la dirección de numerosas tesis doctorales. Es Director del Máster Internacional Interuniversitario de Comunicación y Educación Audiovisual y Subdirector del Programa Interuniversitario de Comunicación. Ha sido Vicerrector de Tecnologías, Innovación y Calidad de la Universidad de Huelva de 2005 a 2012.</p>	

[VOLVER](#)

**PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL BÁSICO (ONLINE)**

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b>          Introducción al sistema de composición de textos científicos LaTeX y producción de documentos básicos como un artículo científico o un informe, incluyendo elementos como tablas, figuras, ecuaciones y referencias bibliográficas. Durante el curso se llevarán a cabo ejercicios y se orientará el mismo en los aspectos prácticos.</p>		<p><b>NIVEL</b>           Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es y qué no es LaTeX?</li> <li>• Instalación de LaTeX: Windows, OS X, Linux</li> <li>• Conceptos básicos de escritura</li> <li>• Listas y tablas</li> <li>• Ecuaciones</li> <li>• Figuras</li> <li>• Ejemplo de artículo científico básico</li> <li>• Ejemplo de informe básico</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b>          Resolución de ejercicios prácticos y elaboración de un informe o artículo de científico de un máximo de 4 páginas. Dicho informe/artículo se realizará con las herramientas básicas estudiadas durante el curso y deberá contener al menos dos ecuaciones, una tabla y una figura.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b>          Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b>          Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b>          Del 3 al 23 de diciembre de 2018.</p>	<p><b>LUGAR</b>          ONLINE.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b>          6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b>          30</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b>          Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b>  <b>José Luis Gutiérrez Villanueva.</b> Doctor en Física con mención europea por la Universidad de Valladolid. Ha trabajado desde octubre de 2008 a julio de 2017 como investigador contratado del Grupo Radón (Facultad de Medicina) en la Universidad de Cantabria. En la actualidad trabaja en la empresa sueca Radonova Laboratories AB.</p>		

[VOLVER](#)

## IDENTIDAD DIGITAL, PLATAFORMAS Y MEDIOS SOCIALES PARA LA INVESTIGACIÓN

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>Ampliar el conocimiento y manejo de nuevas herramientas especializadas en investigación que sirven para generar, valorar, compartir, promocionar y monitorizar las publicaciones científicas de los asistentes. Se abordarán diversas clases de plataformas, practicando con algunas de las de cada tipo, en el ámbito de lo que se ha venido a llamar ciencia 2.0.</p>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Medio</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción: web social e investigación.</li> <li>• ORCID y otros sistemas de identidad digital.</li> <li>• Perfiles en Google Académico, Dialnet Autores... y en redes sociales académicas.</li> <li>• F1000, Publons y otros sistemas de peer-review y publicación abierta colaborativa.</li> <li>• ImpactStory, Kudos y otras plataformas de promoción y seguimiento de la investigación.</li> <li>• Recomendaciones para la investigación.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Para la obtención del diploma de aprovechamiento será necesario realizar y superar un cuestionario sobre los contenidos y actividades realizadas en el curso.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>17 y 18 de enero de 2019.</b> De 10:00 a 12:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>4 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Roberto Martín Melón.</b> Bibliotecario especialista de Medicina y Enfermería en la Biblioteca Universitaria. Licenciado en Documentación, con amplia experiencia en formación sobre información científica en el ámbito sanitario.</p>		

[VOLVER](#)



## INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE MEDICIÓN DE RASCH

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conocer la metodología de Rasch y su utilidad, así como mostrar los conocimientos básicos del manejo del software asociado a las misma: Ministep.</li> <li>• Se pretende que, con las indicaciones de este curso, los asistentes puedan realizar de forma independiente un análisis con esta metodología.</li> <li>• La metodología de Rasch es especialmente útil para trabajar con datos cualitativos, obtenidos normalmente a través de encuestas, con respuestas dentro de una escala categórico, como pueden ser las escalas Likert.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a la metodología de Rasch.</li> <li>• Taller de aplicación de la metodología, análisis a realizar (para cada uno de los análisis se explicará en qué consiste, cuál es el objetivo concreto de ese análisis y cómo hacerlo con el programa Ministep). Algunos de los análisis que permite realizar son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobación de la fiabilidad y validez de los datos (ítems, sujetos y modelo global)</li> <li>• Comprobación de la dimensionalidad del constructo analizado</li> <li>• Análisis de las categorías de respuesta</li> <li>• Jerarquización de los ítems: por ejemplo, si se está analizando la satisfacción de los pacientes de un hospital, se podría saber qué factores son los que más favorecen su satisfacción y cuáles los que menos. O, si se está evaluando el nivel de conocimientos de un grupo de alumnos, se podría saber qué temas de la asignatura son los más sencillos para ellos o los que menos.</li> <li>• Jerarquización de los sujetos: siguiendo con los ejemplos anteriores, puede saberse quiénes son los pacientes más o menos satisfechos; o los alumnos con más o menos conocimientos</li> <li>• Análisis de comportamientos diferenciados entre grupos</li> <li>• Análisis individualizado</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN:</b> Realizar un análisis sencillo con el software utilizado en el curso. El software utilizado es gratuito y puede descargarse en el siguiente link: <a href="https://www.winsteps.com/ministep.htm">https://www.winsteps.com/ministep.htm</a>. Esta versión gratuita permite trabajar con 75 sujetos y 25 ítems. Los asistentes podrán traer sus propios datos para analizar o, si no, les proporcionaremos una base de datos para trabajar.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS:</b> Ninguno</p>	
<p><b>DESTINATARIOS:</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b>  <b>30 de enero de 2019.</b>          De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b>  <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b>          Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b>          4 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b>          20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN:</b> Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b>  <b>Lidia Sánchez Ruiz.</b> Profesor Ayudante Doctor del Departamento de Administración de Empresas. Líneas de trabajo: análisis y mejora de procesos, aplicación del modelo de Rasch en el ámbito de la administración de empresas y la docencia.  <b>Beatriz Blanco Rojo.</b> Profesor Titular del Departamento de Administración de Empresas. Líneas de trabajo: logística, modelización en operaciones, aplicación del modelo de Rasch en el ámbito de la administración de empresas y la docencia.</p>	

[VOLVER](#)

## REVISTAS Y BASES DE DATOS PARA LA INVESTIGACIÓN

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>El curso es un breve repaso al mundo de la información científica, centrado en dos elementos principales, las revistas y las bases de datos. Dentro del panorama de las revistas se aborda la cuestión de en qué revistas publicar los resultados de la investigación y en cuanto a las bases de datos se trata de reconocer las principales y mejorar las técnicas de búsqueda y recuperación de la información.</p>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>1. Publicación de información científica: las revistas científicas, dónde y cómo publicar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Tendencias actuales de las revistas científicas.</li> <li>1.2. Métodos y herramientas para elegir dónde publicar artículos.</li> <li>1.3. Rasgos actuales de los artículos científicos.</li> <li>1.4. Recomendaciones sobre los artículos y modelos de publicación.</li> </ol> <p>2. Exploración de información científica: las bases de datos especializadas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Buscadores, bases de datos y técnicas de búsqueda.</li> <li>2.2. Principales herramientas por áreas de conocimiento.</li> <li>2.3. Google Académico, Scopus: demostración y prácticas.</li> <li>2.4. Dialnet, bases de datos del CSIC y otras bases de datos: prácticas.</li> </ol>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Realización y entrega del resultado de dos prácticas relacionadas con el contenido del curso:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Priorización de grupo de revistas para seleccionar donde publicar.</li> <li>2. Búsqueda, selección y obtención de bibliografía sobre un tema.</li> </ol>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>31 de enero de 2019_</b> De 16:00 a 20:00 horas.  <b>1 de febrero de 2019_</b> De 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b>  Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Luis Javier Martínez Rodríguez.</b> Coordinador de Formación y Promoción de la Biblioteca Universitaria. Licenciado en Filosofía, con amplia experiencia en formación sobre información científica en ciencia y tecnología y en diversos aspectos de la educación informacional.</p> <p><b>Silvia Recio Sarabia.</b> Bibliotecaria especialista de Educación, Historia y Geografía (Interfacultativo) en la Biblioteca Universitaria. Licenciada en Geografía e Historia, con amplia experiencia en formación sobre información científica en diversas áreas de conocimiento.</p>	

[VOLVER](#)

## INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: COLABORACIÓN PÚBLICO-PRIVADA EN PROYECTOS DE I+D+i

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las distintas formas de colaboración Universidad-Empresa en proyectos de I+D+i.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p><b>Bloque I: Investigación Contratada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pautas de negociación y tramitación de contratos art. 83 LOU (Contratos I+D+i, asistencia técnica, prestación de servicios, contrato de formación, etc... y otras formas de transferencia (licencia, patentes). Normativa aplicable, fases en la tramitación de un contrato, estructura de un contrato y buenas prácticas.</li> </ul> <p><b>Bloque II: Investigación en Consorcio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de acuerdos de consorcio y análisis de las principales convocatorias de financiación pública nacional y regional a proyectos colaborativos.</li> </ul> <p><b>Bloque III: Caso Práctico</b></p>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación se llevará a cabo mediante un cuestionario de autoevaluación tipo test.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>PDI interesado en proyectos de I+D+i en colaboración público-privada.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>7 de febrero de 2019.</b> De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de las Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>3 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>30</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p>Oficina de Transferencia de Resultados de la Investigación (OTRI) de la Universidad de Cantabria:</p> <p><b>Carmela Civit Ortiz.</b> Responsable del Área de "Investigación Contratada". <b>Rebeca García Calderón.</b> Responsable del Área de "Investigación Colaborativa Competitiva".</p>	

[VOLVER](#)

## INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PROYECTOS EUROPEOS

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar a los alumnos una visión general sobre las oportunidades de financiación específicas para sus áreas de actividad que ofrecen los programas europeos.</li> </ul>		<b>NIVEL</b>  Básico
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de la Oficina de Proyectos Europeos.</li> <li>Características de los programas europeos.</li> <li>Oportunidades de financiación europeas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>El marco de financiación comunitario para el periodo 2014-2020.</li> <li>Estructura y contenidos del Programa Horizonte 2020.</li> <li>Otros programas de financiación comunitarios.</li> </ul> </li> <li>Presentación Curso on-line “Escribiendo Propuestas Europeas”. Objetivos y programa.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> Cuestionario tipo test en el curso virtual		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Tener interés y una idea de proyecto en cualquiera de las oportunidades de financiación que ofrecen los programas europeos.		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>21 de febrero de 2019.</b> De 10:00 a 13:00 horas.	<b>LUGAR</b> <b>Sala Gómez Laá.</b> Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.	
<b>Nº HORAS</b> 3 horas	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 30	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación)		
<b>IMPARTIDO POR</b> <p><b>RIM BOUZGARROU COTERA.</b> Subdirectora de la Oficina de Proyectos Europeos de la Universidad de Cantabria. Durante los últimos ocho años apoya la presentación de solicitudes a H2020 y otras convocatorias europeas, así como ejecuta la gestión de proyectos financiados por diferentes convocatorias europeas. Desde 2015 es responsable y supervisora de la formación de los técnicos de Empleo Joven de la oficina.</p> <p><b>RUTH ARROYO BEDIA.</b> Técnico en la Oficina de Proyectos Europeos desde el 2012 apoya la preparación y presentación de propuestas del H2020, LIFE+, Interreg, etc.; así como en la negociación, formalización, ejecución, seguimiento y justificación de proyectos.</p> <p><b>CATALIN IONUT TIRNAUCA.</b> Técnico doctor en la Oficina de Proyectos Europeos desde 2013. Ha dado soporte en la preparación, presentación de solicitudes y redacción de las partes presupuestarias, de implementación e impacto en 17 propuestas del 7PM y H2020 coordinadas por la UC, todas pasando los umbrales y 3 siendo financiadas por la CE. Es el gestor financiero y administrativo de 3 proyectos europeos colaborativos coordinados por la UC.</p>		

[VOLVER](#)

## EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: HERRAMIENTAS E INDICADORES

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>La finalidad del curso es que los asistentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se introduzcan al análisis métrico de las publicaciones científicas.</li> <li>• Conozcan las herramientas bibliográficas y métricas de análisis de la ciencia.</li> <li>• Conozcan los principales indicadores para la evaluación de la investigación.</li> <li>• Practiquen con los instrumentos de búsqueda para que puedan resolver sus problemas curriculares, de planeamiento y análisis de la investigación, etc.</li> <li>• Se preparen para mantenerse informados respecto a estos temas en el futuro.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Medio</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación, métrica, impacto y citas.</li> <li>• Análisis métricos en la Web of Science.</li> <li>• Análisis de las revistas en los Journal Citation Reports.</li> <li>• Análisis métricos en Scopus.</li> <li>• Análisis de las revistas en SCImago.</li> <li>• Análisis métricos con Google Académico y Publish or Perish.</li> <li>• Otras fuentes de indicios de calidad, las ciencias sociales y humanas: CIRC, ERIH, Latindex, Journal Scholar Metrics, MIAR, ULRICHS, SPI, indicios de calidad de libros.</li> <li>• Análisis de la ciencia y rankings: Essential Sci. Indicators (WoS), Scimago Country e Instit. Rankings</li> <li>• Algunos consejos al evaluarse en CNEAI y ANECA (sexenios y acreditaciones).</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Para obtener el diploma de aprovechamiento los participantes deberán resolver y entregar una práctica de análisis métrico de publicaciones basado en los contenidos y las herramientas con las que se ha trabajado en el curso.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso, aunque viene bien un manejo básico de las bases de datos de bibliografía científica.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>14 y 15 de marzo de 2019.</b>          14 de marzo de 16:00 a 20:00 horas.          15 de marzo de 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de formación del CeFoNT.</b>          Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Javier De Mata Gordón.</b> Responsable División Derecho, Economía y Ciencias Empresariales de la Biblioteca Universitaria. Universidad de Cantabria. Licenciado en Historia Moderna y Contemporánea, con una extensa trayectoria en información científica en el área de las ciencias sociales.</p> <p><b>Ramón Gandarillas Pérez.</b> Responsable División Ciencias BUC. Universidad de Cantabria. Licenciado en Geografía, con amplia experiencia en bibliometría y en documentación del ámbito de la ciencia y la tecnología.</p>	

[VOLVER](#)

## CIENCIA Y SOCIEDAD: DIVULGA Y COMUNICA

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>En la actualidad, el desarrollo económico y cultural de la sociedad está condicionado por el progreso de la ciencia, la tecnología y la innovación. Por ello, el fomento de la cultura científica y de la innovación ocupa y debe ocupar un papel primordial entre las instituciones generadoras de conocimiento, como es la Universidad de Cantabria.</p> <p>En este contexto, este curso tratará de mostrar a los investigadores diversas vías que permiten acercar la ciencia a la sociedad, como las actividades de divulgación científica, el contacto con los medios de comunicación y el aprovechamiento de las posibilidades de crear vías propias de comunicación, como las redes sociales.</p>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción. Divulgación y comunicación de la ciencia, la tecnología y la innovación en la sociedad actual.</li> <li>• Actividades de divulgación científica.</li> <li>• Ciencia en los medios de comunicación.</li> <li>• Ciencia a través de medios propios de comunicación.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La última sesión del curso consistirá en la presentación en grupo de un Plan de Comunicación completo para la difusión de un proyecto de investigación que estén llevando a cabo, así como la redacción de la nota de prensa correspondiente con el objetivo de poner en práctica los conceptos aprendidos durante el curso.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 11 al 13 de marzo de 2019.</b> De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Beatriz Salas Vegué.</b> Responsable de la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i) de la UC.</p> <p><b>Marisol Llano Cuadra, Paola Lobato Gómez.</b> Periodistas del Servicio de Comunicación de la UC.</p>		

[VOLVER](#)

## INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PATENTES, LO QUE EL INVESTIGADOR DEBE SABER

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar las patentes en el ámbito de la propiedad intelectual e industrial y conocer las cuestiones básicas del sistema de patentes (requisitos, derechos, etc.)</li> <li>Aprender a identificar resultados potencialmente protegibles mediante patente y a actuar adecuadamente una vez identificado el resultado.</li> <li>Conocer las etapas y procedimiento de la tramitación de patentes y comprender la importancia de una correcta redacción de la patente.</li> <li>Tomar conciencia de la importancia de las patentes como fuente de información, familiarizarse con las técnicas de búsqueda de este tipo de documentos y conocer las principales bases de datos disponibles para localizarlos.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Oficina de Valorización de la UC. Actividad.</li> <li>Introducción a las Patentes: Qué es una patente, Requisitos de patentabilidad, Derecho de prioridad, Titularidad e inventor</li> <li>Cómo obtener una patente: Tramitación europea, Tramitación internacional, Tramitación española.</li> <li>La solicitud de patente: La descripción, las reivindicaciones, Categorías, Claridad, Independencia y dependencia</li> <li>La búsqueda de patentes: Cuestiones básicas, Tipos de búsqueda, Principales bases de datos</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Diploma de asistencia y test</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS:</b> El curso es de interés para cualquier persona interesada en aspectos relacionados con propiedad industrial e intelectual, innovación, valorización, etc. No obstante, dada la orientación técnica de la protección que otorgan las patentes, es especialmente recomendable para el PDI de las áreas científico-técnicas (ingenierías, medicina, matemáticas, física...).</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>PDI de las áreas científico-técnicas (ingenierías, medicina, matemáticas, física...).</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>4 de abril de 2019.</b> De 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>4 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Irene González Pérez.</b> Responsable de la Oficina de Valorización de la Universidad de Cantabria. Ingeniera de Telecomunicación y Experta en Gestión de la Innovación, entre sus funciones destacan: evaluación de resultados potencialmente protegibles, redacción y tramitación de patentes, gestión y coordinación con otros cotitulares o elaboración de acuerdos de cotitularidad y licencia.</p> <p><b>María Rodríguez del Castillo.</b> Responsable de la División ETSIIT de la Biblioteca Universitaria desde 2005. Entre sus funciones destacan las actividades relacionadas con la formación y las búsquedas de información científica y tecnológica.</p>	

[VOLVER](#)

**PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL AVANZADO (ONLINE)**

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>Profundizar en la composición de textos científicos con LaTeX, experimentando con contenidos avanzados como la elaboración de presentaciones, manejo de bibliografía, trabajo con ecuaciones, índices, paquetes específicos etc.</p>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Avanzado</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo matemático avanzado: listas de ecuaciones, matrices, ecuaciones a varias líneas, etc.</li> <li>• Figuras y subfiguras</li> <li>• Minipáginas y escritura a varias columnas; tablas de varias páginas</li> <li>• Manejo de bibliografía y generación de índices</li> <li>• Elaboración de presentaciones con LaTeX</li> <li>• Formatos para la escritura de tesis, artículos científicos, informes</li> <li>• Ejemplos de paquetes específicos: química, electrónica, humanidades, etc.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Resolución de ejercicios prácticos y elaboración de un artículo científico de un máximo de 4 páginas o una presentación de 10 transparencias. Dicho artículo/presentación se realizará con las herramientas estudiadas durante el curso y deberá contener al menos dos ecuaciones complicadas y bibliografía e índice. En el caso de la presentación, deberá contener al menos una ecuación complicada</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Se precisan conocimientos previos adquiridos en el curso básico o por otros medios.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p>Del 13 de mayo al 2 de junio 2019.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p>ONLINE.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>30</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>José Luis Gutiérrez Villanueva.</b> Doctor en Física con mención europea por la Universidad de Valladolid. Ha trabajado desde octubre de 2008 a julio de 2017 como investigador contratado del Grupo Radón (Facultad de Medicina) en la Universidad de Cantabria. En la actualidad trabaja en la empresa sueca Radonova Laboratories AB.</p>		

[VOLVER](#)



## INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: FUENTES NACIONALES DE FINANCIACIÓN DE LA I+D+i FUNDAMENTAL

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las principales fuentes de financiación nacionales de la I+D+i fundamental a las que se pueden optar en la Universidad.</li> <li>• Conocer el Programa Propio de apoyo a la investigación del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia del conocimiento.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p><b>Bloque I: Introducción: Fuentes de financiación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los aspectos básicos y generales de los diferentes instrumentos e iniciativas para la financiación nacional de la I+D+i fundamental a las que puede acceder la UC.</li> <li>• Conocer las iniciativas del Programa Propio de la UC.</li> </ul> <p><b>Bloque II: Caso Práctico: Proyectos de investigación del Plan Estatal de I+D+i</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión administrativa en la presentación de un proyecto a las convocatorias de Excelencia y Retos del Plan Estatal de I+D+i.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación se llevará a cabo mediante un cuestionario de autoevaluación tipo test.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>PDI interesado en conocer los aspectos básicos de la gestión de la financiación nacional de la I+D+i en la Universidad.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>9 de mayo de 2019.</b> De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>3 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p>Servicio de Gestión de la Investigación:</p> <p><b>Ana Alonso Suarez.</b> Jefe de Servicio de Gestión de la Investigación.</p>	

[VOLVER](#)

## CONCEPTOS CLAVE EN EL PASO DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar una visión global de lo que supone el cambio de una enseñanza totalmente presencial a los distintos formatos de enseñanza virtual existentes, y su reflejo en la normativa actual de la Universidad de Cantabria.</li> <li>• Entender los conceptos más importantes en el ámbito de la docencia a través de herramientas tecnológicas.</li> <li>• Repasar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que presentan los distintos tipos de docencia: presencial, semipresencial y totalmente online.</li> <li>• Definir los pilares que sustentan un entorno virtual de aprendizaje: la riqueza de los contenidos, la tutoría virtual y las metodologías de evaluación.</li> <li>• Conocer y distinguir, a través de ejemplos, buenas y malas prácticas en el proceso de creación de cursos virtuales.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos generales y normativa vigente.</li> <li>• Qué es y qué no es un curso virtual: preguntas frecuentes.</li> <li>• Análisis DAFO para la docencia virtual.</li> <li>• Materiales y contenidos de un curso virtual.</li> <li>• La tutoría online: la importancia de la comunicación.</li> <li>• Introducción a la evaluación en cursos virtuales</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación del curso se realizará mediante breves test de autoevaluación y la entrega de un proyecto.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Nociones básicas de manejo de un ordenador personal y de navegación por Internet.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Profesores de la Universidad de Cantabria que deseen familiarizarse o aumentar sus conocimientos en el área de la docencia virtual.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Sesión presencial: 02 de octubre de 2018</b> 16:00 – 18:00.</p> <p><b>Parte online: del 02 al 11 de octubre de 2018</b> 4 horas virtuales.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 (2 presenciales + 4 online)</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Ivan Sarmiento Montenegro.</b> Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p>	

[VOLVER](#)

## INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CURSOS VIRTUALES EN MOODLE (SEMIPRESENCIAL)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar contacto con la plataforma Moodle, el sistema de gestión de cursos virtuales de la UC.</li> <li>• Familiarizarse con la interfaz de usuario y la filosofía de trabajo del sistema.</li> <li>• Practicar la personalización del sistema y de nuestros cursos.</li> <li>• Conocer las herramientas básicas disponibles para la incorporación y desarrollo de contenidos en un curso.</li> <li>• Manejo básico de los foros como herramientas de comunicación.</li> <li>• Tomar contacto con algunas herramientas más avanzadas para la evaluación y el seguimiento de los alumnos.</li> <li>• Conocer algunas de las opciones disponibles para la correcta secuenciación de contenidos.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a la plataforma y personalización.</li> <li>• Principales herramientas de contenido.</li> <li>• Los foros como principal herramienta de comunicación.</li> <li>• Introducción a algunas de las herramientas de evaluación y seguimiento.</li> <li>• Nociones básicas de secuenciación de los contenidos de un curso: las restricciones de acceso.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación del curso se basará en la realización de tareas en los cursos de pruebas habilitados.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Nociones básicas de manejo de un ordenador personal y de navegación por Internet.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Profesores de la Universidad de Cantabria que deseen familiarizarse o aumentar sus conocimientos en el área de la docencia virtual.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Sesión presencial: 11 de octubre de 2018</b> 12:00 – 14:00.</p> <p><b>Parte online: del 11 al 26 de octubre de 2018</b> 4 horas de trabajo por semana (aprox.)</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 (2 presenciales + 4 online)</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Ivan Sarmiento Montenegro.</b> Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p>	

[VOLVER](#)

## MOODLE AVANZADO: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaces de diseñar exámenes con los que evaluar a los alumnos aprovechando todas las funcionalidades que Moodle 3.5 nos ofrece con el menor esfuerzo posible.</li> <li>• Evaluar a los alumnos de forma rápida, sencilla.</li> <li>• Conocer las herramientas que dispone Moodle para dar Feedback a los alumnos</li> </ul>		<b>NIVEL</b>  Avanzado
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas – Anotaciones</li> <li>• Exámenes. Clúster de preguntas.</li> <li>• Calificador en Moodle. Niveles y categorías.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> Consistirá en el diseño de un examen a través de Moodle y su posterior evaluación.		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Ninguno.		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador de la Universidad de Cantabria		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>29 y 30 de octubre de 2018.</b> De 16:00 a 19:00 horas.	<b>LUGAR</b> <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.	
<b>Nº HORAS</b> 6	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación).		
<b>IMPARTIDO POR</b> <b>Enrique Bernardos Llorente.</b> Técnico de Sistemas de Teleformación del CeFoNT.		

[VOLVER](#)

## MOODLE AVANZADO: RECURSOS COLABORATIVOS Y DINAMIZACIÓN

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaces de crear actividades colaborativas con el menor esfuerzo posible.</li> <li>• Adquirir los conocimientos para fomentar la participación a través de Moodle de una forma rápida y sencilla</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Avanzado</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía de Diseño de Actividades. Seguimiento y Comunicación</li> <li>• Foros. Como sacar el máximo partido a esta potente herramienta de Moodle</li> <li>• Wiki. Diseñar una wiki colaborativa dentro de Moodle</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Consistirá en la creación de un curso por parte de los alumnos en los que diseñaran una de las actividades vistas en el curso</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Ninguno</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>31 de octubre de 2018.</b> De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>3 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Enrique Bernardos Llorente.</b> Técnico de Sistemas de Teleformación del CeFoNT</p>	

[VOLVER](#)

## DINAMIZACIÓN DE LOS ALUMNOS EN LA DOCENCIA VIRTUAL (SEMPRESENCIAL)

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aportar al participante una visión general de los principales requisitos docentes en asignaturas que se imparten en la modalidad semipresencial o a distancia: recursos docentes, seguimiento de la docencia, tutorización y evaluación del aprendizaje.</li> </ul>		<b>NIVEL</b>  Básico
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos docentes virtuales: material de estudio.</li> <li>Seguimiento de la docencia a distancia: informes de rendimiento (registros, actividad del curso, participación en el curso).</li> <li>Tutorización virtual.</li> <li>Introducción a la evaluación virtual: foro de debate, test de evaluación, tarea entregable.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> La evaluación del curso se realizará mediante breves test de autoevaluación y tareas propuestas.		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>Sesión presencial: 12 de noviembre de 2018</b> 12:00 – 14:00.  <b>Sesión online: del 15 de noviembre al 02 de diciembre de 2018</b> 4 horas ONLINE.	<b>LUGAR</b> <b>PRESENCIAL: Aula de Formación del CeFoNT</b> Facultad de Derecho, planta baja.  <b>ONLINE</b>	
<b>Nº HORAS</b> 6 (2 presenciales + 4 online).	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación)		
<b>IMPARTIDO POR</b> <b>Raquel Sarabia Lavín.</b> Profesor Ayudante Doctor – Dpto. Enfermería. Coordinadora Máster en gestión integral e investigación de las heridas crónicas (semipresencial). Directora Experto en cuidados y curas de heridas crónicas (virtual).  <b>Iván Sarmiento Montenegro.</b> Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.		

[VOLVER](#)

## EL DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA ELABORACIÓN DE ASIGNATURAS ONLINE (SEMIPRESENCIAL)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar la transición de una asignatura de una modalidad presencial a una modalidad online.</li> <li>• Completar unos requisitos mínimos en la asignatura con los que debe contar para su puesta en marcha en una modalidad online.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del modelo instruccional ADDIE.</li> <li>• Fase de Análisis.</li> <li>• Fase de Diseño.</li> <li>• Fase de Desarrollo.</li> <li>• Fase de Evaluación.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>El formador expondrá las principales fases que integran el modelo ADDIE y posteriormente irá planteando, mediante tareas, los pasos a dar para la creación de una asignatura virtual.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>No es necesario contar con experiencia docente en entornos e-learning, si bien se recomiendan un conocimiento básico del campus Virtual de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal docente e investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p>Sesiones presenciales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>22 de noviembre de 2018 (16:00 - 19:00)</b></li> <li>• <b>23 de noviembre de 2018 (10:00 - 13:00)</b></li> </ul> <p>Parte online</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>22 noviembre- 9 diciembre de 2018</b> <b>3 horas de trabajo</b></li> </ul>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>PRESENCIAL: Aula de Formación del CeFoNT.</b> Faculta de Derecho, planta baja.</p> <p><b>ONLINE</b></p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 presenciales + 3 online</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Víctor Abella.</b> Director del Centro de Enseñanza Virtual de la Universidad de Burgos (UBUCEV).</p>	

[VOLVER](#)

## PROPIEDAD INTELECTUAL Y PLAGIO: CONCEPTOS Y HERRAMIENTAS DE CONTROL (ONLINE)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender los conceptos de la Propiedad Intelectual y los Derechos de Autor, así como los nuevos tipos de licencias conocidas como “copyleft”.</li> <li>• Conocer los principios del plagio y la ética académica, así como las buenas prácticas para utilizar, citar y referenciar los trabajos ajenos.</li> <li>• Conocer y analizar diferentes herramientas digitales que se encuentran a disposición del profesorado para prevenir y controlar el plagio.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>I. Propiedad Intelectual y Derechos de Autor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedad Intelectual.</li> <li>• Derechos de Autor.</li> <li>• Licencias Creative Commons.</li> </ul> <p>II. Concepto y principios del plagio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plagio y ética académica.</li> <li>• Aprendiendo a citar y referenciar.</li> </ul> <p>III. Citar y referenciar bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios básicos de cita y referencia bibliográfica.</li> <li>• Estilos para citar y referenciar. Gestores bibliográficos.</li> </ul> <p>IV. Control del plagio: Herramientas de control del plagio</p>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>La evaluación del curso consistirá en un test para los temas I, II y III, y la valoración de dos herramientas de anti-plagio en el tema IV.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS:</b> No se requieren conocimientos previos específicos.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Profesorado de la Universidad de Cantabria que desee ampliar sus conocimientos acerca de la propiedad intelectual y, el plagio académico y las formas de prevenirlo.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 26 de noviembre al 16 de diciembre de 2018.</b></p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>ONLINE.</b></p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>8 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>40</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN:</b> Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Sergio Martínez Martínez.</b> Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.</p> <p><b>Iván Sarmiento Montenegro.</b> Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p> <p><b>Luis Javier Martínez Rodríguez.</b> Coordinador de Formación y Promoción de la Biblioteca Universitaria. Licenciado en Filosofía, con amplia experiencia en formación sobre información científica en ciencia y tecnología y en diversos aspectos de la educación informacional.</p> <p><b>Pedro Solana González.</b> Director de Área de Calidad y Planificación de Recursos Docentes del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado, en sus líneas de trabajo están la educación abierta, la innovación educativa y los sistemas de control del plagio.</p>	

[VOLVER](#)



## ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN INNOVADORAS EN DOCENCIA VIRTUAL

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender las diferencias entre la evaluación en entornos presenciales y la evaluación no presencial.</li> <li>• Comprender los riesgos y fortalezas de las herramientas de evaluación digital.</li> <li>• Conocer distintas herramientas que pueden ser usadas de forma síncrona o asíncrona para evaluar de forma no presencial.</li> <li>• Mejorar la competencia digital del profesorado (competencias 2, 4, 5 y 6 del modelo DigCompEdu, <a href="https://ec.europa.eu/jrc/en/digcompedu">https://ec.europa.eu/jrc/en/digcompedu</a>)</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación en procesos de enseñanza virtual. Estrategias metodológicas.</li> <li>• Herramientas para el trabajo individual ONLINE y su evaluación.</li> <li>• Herramientas para el trabajo colaborativo ONLINE y su evaluación.</li> <li>• Herramientas para la autoevaluación y la evaluación diagnóstica.</li> <li>• Otras herramientas innovadoras interesantes.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Al finalizar el curso se pedirá un pequeño proyecto de evaluación virtual usando las herramientas vistas en el curso.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>No se precisan conocimientos previos específicos.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal docente e investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>29 y 30 de noviembre de 2018.</b>  Día 29: de 16:00 a 19:00 horas.  Día 30: de 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b>  Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>José Manuel Sota Eguizábal.</b> Jefe del departamento de Sistemas-eLearning de la Fundación de la Universidad de La Rioja. Profesor asociado del Departamento de Matemáticas y Computación de la Universidad de La Rioja. Miembro del grupo de Formación ONLINE y Tecnología Educativa de CrueTIC.</p>	

[VOLVER](#)

## CREACIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEO PARA LA DOCENCIA (ONLINE)

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b>	<b>NIVEL</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación básica de vídeos con fines docentes</li> </ul>	Básico
<b>CONTENIDOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a los programas Lightworks y OBS (gratuitos, multiplataforma).</li> <li>• Edición y montaje de piezas.</li> <li>• Grabación con dispositivos móviles.</li> <li>• Lenguaje audiovisual.</li> <li>• Reglas básicas del derecho de autor y propiedad intelectual.</li> </ul>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Consistirá en la entrega de un video grabado por el alumno donde se pongan en práctica técnicas adquiridas durante el curso.	
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b>	
Se requiere un conocimiento básico del manejo del ordenador.	
<b>DESTINATARIOS</b>	
PDI de la Universidad de Cantabria interesados en incorporar materiales audiovisuales a su docencia.	
<b>FECHAS Y HORARIO</b>	<b>LUGAR</b>
Del 14 de enero al 3 de febrero de 2019.	ONLINE.
<b>Nº HORAS</b>	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b>
9 horas	20
<b>INSCRIPCIÓN</b>	
Campus virtual UC (Apartado formación)	
<b>IMPARTIDO POR</b>	
<p><b>Marcos Bardón Martínez.</b> Diseñador/Programador multimedia en el CeFoNT de la Universidad de Cantabria, con amplia experiencia en la grabación y edición de piezas de vídeo.</p>	

[VOLVER](#)

## HERRAMIENTAS DE VIDEOCONFERENCIA (WEBEX, SKYPE)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <p>Con el presente curso se pretende dar una visión teórico y práctica de los sistemas de videoconferencia actuales. Este tipo de sistemas de comunicación son de uso habitual en el campo de la formación a distancia dentro del ámbito docente, pero también son utilizados intensamente en el ámbito de la empresa, para la difundir sesiones de consultoría o seminarios de capacitación.</p> <p>El objetivo principal es presentar y usar los diferentes productos que están a nuestra disposición, bien de forma gratuita o de pago, para realizar videoconferencias sin grandes conocimientos técnicos.</p> <p>Hemos de reconocer que el consumo de contenidos docentes en la red es progresivo e imparable; y por ello el manejar las herramientas tecnológicas que están a nuestra disposición actualmente es imprescindible para poder participar en los nuevos escenarios docentes que ya son una realidad.</p>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>En primer lugar serán descritos los sistemas de videoconferencias más utilizados y disponibles en la actualidad. Se describirán sus principales funcionalidades centrándonos en su capacidad para realizar seminarios de formación a distancia. La simulación práctica a través de uno de los suministradores de este tipo de servicio en la red será el modelo de aprendizaje durante las sesiones.</p> <p>Una vez experimentada la puesta en marcha y la gestión integral de un seminario web, será momento de conocer que técnicas de grabación y almacenamiento, imprescindibles para que el producto obtenido durante una sesión pueda ser reutilizado con fines docentes. Este tipo de producto requiere un tratamiento y almacenamiento posterior, que está relacionado directamente con las conocidas plataformas de teleformación y los repositorios de videos más eficientes en la actualidad.</p>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>El participante deberá ser capaz de habilitar una videoconferencia sobre uno de los suministradores facilitados y establecer conexión para una sesión de formación a distancia.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>No se requieren</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Personal docente e investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 21 al 23 de enero de 2019.</b> Horario: 16:00 a 18:00 horas.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>15</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Juan Saiz Ipiña.</b> Doctor en Ciencias Físicas y profesor de la universidad de Cantabria, con amplia experiencia en la impartición de cursos de formación del profesorado en el ámbito de las nuevas tecnologías aplicadas a la mejora docente.</p>		

[VOLVER](#)

## CÓMO OBTENER Y MEJORAR IMÁGENES PARA LA DOCENCIA ( ONLINE)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los diversos tipos de imágenes y sus diferentes posibilidades.</li> <li>• Aprender a mejorar imágenes y ajustarlas al destino que se les vaya a dar (publicaciones en papel, web, posters, etc.).</li> <li>• Conocer diferentes medios para obtener o crear imágenes, especialmente bancos de imágenes con licencia Copyleft.</li> <li>• Comprender de manera básica los derechos sobre las imágenes y cómo gestionarlos.</li> </ul> <p>Para la realización de las prácticas se empleará fundamentalmente el software de edición gratuito GIMP; también se explicarán aplicaciones online para retoque fotográfico como Pixlr, Photoshop online, Editor Photo, etc.</p>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formatos de imagen.</li> <li>• Obtención de imágenes: fotografía, imágenes vectoriales, escaneo, web.</li> <li>• Programas para mejora de imágenes: Gimp, Pixlr, Photoshop online, Editor Photo, etc.</li> <li>• Ajustes básicos: iluminación, contraste, saturación, balance de blancos.</li> <li>• Derechos de utilización sobre las imágenes.</li> <li>• Webs colaborativas para compartir imágenes.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Cada uno de los módulos del curso cuenta con un apartado de evaluación consistente en la entrega de una o varias tareas.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Profesores que utilicen habitualmente imágenes o que necesiten mejorarlas para su utilización en materiales educativos, papers, publicaciones, etc.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p>Del 18 de febrero al 3 de marzo de 2019 .</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p>ONLINE.</p>
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>40</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Sergio Martínez Martínez.</b> Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Coordinador del proyecto OpenCourseWare de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.</p>	

[VOLVER](#)

## EXPERIENCIAS EN LA IMPLANTACIÓN DE PROGRAMAS DE DOCENCIA VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)

<b>OBJETIVOS DEL CURSO</b> Conocer las etapas básicas y los distintos recursos disponibles para el desarrollo e implantación de programas formativos con modelos no presenciales, analizando las diferentes posibilidades de estos modelos y las implicaciones en las distintas fases de su desarrollo.		<b>NIVEL</b>  Básico
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etapas para la implantación de un programa de docencia virtual. Planificación temporal, tareas, equipo de trabajo, estrategias de promoción.</li> <li>• Planificación de programas formativos con modalidades no presenciales.</li> <li>• Producción de cursos virtuales: estructuración, actividades y recursos, mecanismos de comunicación.</li> <li>• Fases de ejecución: Motivación, seguimiento y retroalimentación.</li> <li>• Evaluación de los resultados.</li> </ul>		
<b>EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test de autoevaluación con soporte virtual.</li> <li>• Realización de tareas propuestas por el profesor.</li> </ul>		
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b> Ninguno		
<b>DESTINATARIOS</b> Personal docente e investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
<b>FECHAS Y HORARIO</b> <b>Sesión presencial: 27 de febrero de 2019</b> 16:00 – 18:00 <b>Parte online: del 27 de febrero al 17 de marzo de 2019.</b> 4 horas ONLINE.	<b>LUGAR</b> <b>Aula de Formación del CeFoNT.</b> Facultad de Derecho, planta baja.	
<b>Nº HORAS</b> 6 (2 presenciales + 4 online).	<b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b> 20	
<b>INSCRIPCIÓN</b> Campus virtual UC (Apartado formación)		
<b>IMPARTIDO POR</b> <b>Eliana Rocío Rocha Blanco.</b> Licenciada en Informática, Doctora por la Universidad de Cantabria. Profesora del área de Organización de Empresas, Informática de Gestión y Directora Académica del Máster online en Comunicación Digital, programa conjunto de la Universidad de Cantabria y el Centro Avanzado de Comunicación “Eulalio Ferrer” de México.		

[VOLVER](#)

## CREACIÓN DE GRÁFICOS VECTORIALES PARA LA DOCENCIA ( ONLINE)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender las potencialidades de las imágenes vectoriales y su facilidad de uso para la creación de materiales gráficos de calidad para la docencia.</li> <li>• Conocer las características fundamentales del programa de software libre Inkscape para la generación de todo tipo de gráficos (esquemas, infografías, cartografías, etc.).</li> <li>• Saber manejar con soltura el programa y adaptar los gráficos realizados a otros formatos (editores de texto, presentaciones digitales, etc.).</li> <li>• Conocer webs en las que pueden obtenerse gráficos vectoriales gratuitos y editables.</li> </ul>		<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de ilustración vectorial.</li> <li>• Espacio de trabajo de Inkscape.</li> <li>• Principales herramientas de dibujo.</li> <li>• El color.</li> <li>• Los textos.</li> <li>• Reglas y guías.</li> <li>• Ilustraciones básicas en 3D.</li> <li>• Creación de infografías.</li> </ul>		
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Cada uno de los módulos del curso cuenta con un apartado de evaluación consistente en la entrega de una o varias tareas.</p>		
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Profesores/as de la Universidad de Cantabria que empleen habitualmente, o quieran incorporar, elementos gráficos en su labor docente o investigadora.</p>		
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p>Del 11 al 31 de marzo de 2019.</p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p>ONLINE.</p>	
<p><b>Nº HORAS</b></p> <p>9 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</b></p> <p>40</p>	
<p><b>INSCRIPCIÓN</b></p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>Sergio Martínez Martínez.</b> Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Coordinador del proyecto OpenCourseWare de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.</p>		

[VOLVER](#)

## ACROBAT PRO PARA LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS DOCENTES (ONLINE)

<p><b>OBJETIVOS DEL CURSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El software Adobe Acrobat Pro se utiliza para crear, editar, controlar y compartir documentos PDF con gran calidad y de manera segura.</li> <li>• Combina archivos electrónicos (páginas web, vídeos, diseños de ingeniería en 3D, documentos escaneados de originales en papel, etc.) en documentos PDF fiables que se pueden compartir fácilmente con otros y visualizarlos mediante el software gratuito Adobe Reader.</li> <li>• El objetivo principal de este curso es proveer al profesorado de los conocimientos necesarios, para poder trabajar con las herramientas y utilidades del programa Adobe Acrobat Pro, así como asimilar la filosofía de uso de este programa y sus cualidades interactivas (especialmente cuando se aplican a la docencia).</li> <li>• Al finalizar el curso, los asistentes serán capaces de entregar documentos profesionales y perfectos, crear formularios electrónicos y mejorar –añadiendo interactividad y multimedia– los documentos de texto realizados en aplicaciones externas como Microsoft Word.</li> </ul>	<p><b>NIVEL</b></p> <p>Básico</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer el área de trabajo: herramientas, paletas principales y sistemas de navegación.</li> <li>• Editar el texto y las imágenes de un PDF.</li> <li>• Agregar o editar vínculos (índices interactivos) y marcadores.</li> <li>• Incorporar imágenes e ilustraciones generadas en otras aplicaciones y adjuntar archivos a un PDF.</li> <li>• Aplicar objetos interactivos tales como: botones, vídeos, sonidos, animaciones Flash y objetos 3D.</li> <li>• Crear y editar formularios (interactivos).</li> <li>• Utilizar el reconocimiento de texto (OCR) en documentos escaneados para su posterior edición.</li> <li>• Agregar niveles de protección y codificación a un PDF.</li> <li>• Etiquetar con metadatos un PDF para su reconocimiento y la autoría del mismo.</li> <li>• Numeración, edición y eliminación de páginas.</li> <li>• Optimización del PDF para su publicación o distribución por Internet.</li> </ul>	
<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>Al finalizar el curso, se planteará un examen. Esta prueba reunirá, en un único ejercicio de carácter práctico, los conceptos más importantes que se hayan desarrollado durante el curso.</p>	
<p><b>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</b></p> <p>Los asistentes precisan de conocimientos básicos en el manejo de un equipo informático, así como de algún programa de edición de textos (Microsoft Word, Pages, etc.).</p>	
<p><b>DESTINATARIOS</b></p> <p>Profesores/as de la UC que empleen, o quieran incorporar, elementos gráficos, multimedia e interactividad en su labor docente o investigadora, para así mejorar sus presentaciones, exámenes o documentos académicos.</p>	
<p><b>FECHAS Y HORARIO</b></p> <p><b>Del 1 al 14 de abril de 2019.</b></p>	<p><b>LUGAR</b></p> <p><b>ONLINE.</b></p>
<p><b>Nº HORAS:</b> 6 horas</p>	<p><b>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES:</b> 20</p>
<p><b>INSCRIPCIÓN:</b> Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p><b>IMPARTIDO POR</b></p> <p><b>César Bustamante Casuso.</b> Licenciado en Bellas Artes, con la especialidad de Diseño Gráfico. Diseñador de contenidos educativos en el Centro de Formación en Nuevas Tecnologías (CeFoNT) de la UC.</p>	

[VOLVER](#)