

Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa
Unidad de Apoyo a la Docencia



**Cursos de formación del
profesorado universitario
2007-2008**

ÍNDICE

Presentación.....	7
Distribución de cursos por áreas:	
Área de Formación Pedagógica	
Cómo mejorar la voz de los docentes universitarios:	
El juego vocal.....	11
El Portafolio como Metodología de Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación.....	12
Aprendizaje y Evaluación por competencias.....	13
El arte de hablar. Oratoria.....	14
Programa de tutorías personalizadas. Análisis de una experiencia.....	15
Introducción a la Pizarra Digital Interactiva.....	16
Área de Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación	
Introducción a Moodle.....	19
WebCT Campus 6.0 Contenidos y Comunicación (Blackboard 6).....	20
WebCT Campus 6.0 Evaluación (Blackboard 6).....	21
Calendario.....	23
Boletín de Inscripción.....	25

Presentación

Los Cursos de Formación del Profesorado programados por la Unidad de Apoyo a la Docencia han sido trasladados al final del curso académico (8 Mayo - 20 junio) debido a las numerosas solicitudes y sugerencias recibidas en el Vicerrectorado en este sentido, ya que los profesores que fundamentalmente ejercían su docencia en el primer cuatrimestre tenían dificultades para cursarlos.

Se han programado seis cursos de carácter metodológico:

- Aprendizaje y Evaluación por Competencias
- El Portafolio como Metodología de Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación
- Programa de tutorías personalizadas. Análisis de una experiencia
- Introducción a la Pizarra Digital Interactiva
- Cómo mejorar la voz de los docentes universitarios: El juego vocal
- El arte de hablar. Oratoria

También conviene destacar que se van a organizar tres cursos sobre aplicación de plataformas para la enseñanza virtual.

Este año se va a impartir por primera vez un curso sobre la plataforma MOODLE, a nivel de usuario básico.

En relación a la plataforma habitual que la UC utiliza, por todos conocida como WebCT, informo que en el curso 2007-2008 se actualizó la antigua versión 4 por la 6. Prácticamente todos los usuarios han

migrado a la nueva versión. No obstante se ofrecen dos cursos para quienes no la conozcan y deseen aplicarla.

Más información página web del Vicerrectorado:
http://www.unican.es/Vicerrectorados/calidad_apoyo/

NOTA: En este momento WebCT 6 se denomina BlackBoard Campus 6 debido a la absorción de la empresa WebCT por la empresa Blackboard. A partir de ahora la plataforma se denominará Blackboard 6.

Más información en la página Web:

http://www.unican.es/Vicerrectorados/calidad_apoyo/

CÓMO MEJORAR LA VOZ DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS EN EL JUEGO VOCAL

Objetivos

Todos los docentes dependen de su voz y la importancia que se le para su actividad. Para mejorar nuestra voz se debe tener conocimientos de los problemas, hacer un diagnóstico y tener "cuerdas" frías no afectadas, la voz debe ser producida correctamente la voz? cómo se le va a cuidar?

Contenido:

1. El Cuidado de la voz de la voz?

2. Cuidado de la voz de la voz de la voz?

AREA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA

• Diagnóstico de la voz de la voz.

• Juego vocal.

Impartido por:	Alfonso Escobedo Torres -Médico Fonoaudiólogo y José Antonio del Barrio
Fecha:	8 y 9 de mayo de 2023
Duración:	8 horas
Lugar:	Sala O'Higgins Gómez 134
Número máximo de asistentes:	20
Destinatarios:	miembros de la UC, preferentemente aquellos que participan en el Plan Piloto de la Universidad Estrella.

CÓMO MEJORAR LA VOZ DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS: EL JUEGO VOCAL

Objetivos:

Todos los docentes conocen su voz y lo importante que es para su actividad. Pero muchas veces, se la saca poco rendimiento o se la maltrata. Hablar mucho o tomar "cosas" frías no estropean la voz. ¿Quieres conocer cómo mejorar tu voz? Este curso te lo enseñará

Contenidos:

- ¿Cómo se produce la voz?
- Factores de riesgo e higiene vocal.
- Sensación de respiración.
- Sensación del tracto vocal.
- Distensión: sensación de movimiento.
- Objetivo, potenciar la voz.
- Juego vocal.

Impartido por:	Alfonso Borragán Torre, Médico Foniatra y José Antonio del Barrio
Fecha:	8 y 9 de mayo de 2008
Duración:	8 horas
Lugar:	Sala Guillermo Gómez Laa
Número máximo de asistentes:	10
Destinatarios:	Profesores de la UC, preferentemente aquellos que participen en el Plan Piloto de Convergencia Europea.

EL PORTAFOLIO COMO METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

Objetivos:

- Conocer críticamente los fundamentos de la enseñanza y aprendizaje centrada en el aprendizaje de competencias del estudiante.
- Analizar los fundamentos y la implementación de metodologías activas como el Portafolio centradas en el aprendizaje autónomo del estudiante.
- Diseñar una programación basada en ésta metodología.
- Sentirse con cierta competencia en la introducción de esta metodología en su práctica docente

Contenidos:

- ¿Qué es el Portafolio? Características, ventajas, inconvenientes, etc.
- Fichas, herramientas, técnicas y esquemas para desarrollar un portafolio.
- Desarrollo de una propuesta de portafolios del estudiante en cada asignatura.
- Presentación y discusión de algunas propuestas.
- Reflexión individual y grupal sobre la metodología e instrumentos de evaluación que se usan en una asignatura.
- Evaluación del taller.

Impartido por:	Natalia González Fernández profesora de la UC
Fecha:	15 y 16 de mayo de 2008
Duración:	8 horas
Lugar:	Sala Guillermo Gómez Laa
Número máximo de asistentes:	30
Destinatarios:	Profesores de la UC, preferentemente aquellos que participen en el Plan Piloto de Convergencia Europea.

APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS

Objetivos:

- Analizar las implicaciones que se derivan del nuevo marco universitario (EEES) para el diseño de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Acercar al profesor universitario a la comprensión de las cuestiones básicas en el diseño de los procesos de enseñanza-aprendizaje desde competencias.
- Profundizar en cada una de las fases del diseño del proceso: ¿qué implica aprender y evaluar competencias?.
- Concretar en un documento algunos elementos esenciales del diseño curricular de una materia.

Contenidos:

- Cinco cambios clave al diseñar una materia en el nuevo marco universitario (EEES)
- ¿A qué nos referimos cuando hablamos de *planificar una materia desde competencias*?. Aspectos básicos a considerar en el diseño curricular.
- Fases en el diseño curricular y competencias a desarrollar: Identificación y análisis del contexto; alumnos, centro, asignaturas y competencias. Selección de objetivos y contenidos en función de las competencias a desarrollar en los alumnos. Estructura del plan de trabajo de la materia. La evaluación.

Impartido por:	José Luis Bernal Agudo, Profesor del Departamento de Educación de la Universidad de Zaragoza
Fecha:	22 y 23 de mayo de 2008
Duración:	8 horas
Lugar:	Sala Guillermo Gómez Laa
Número máximo de asistentes:	30
Destinatarios:	Profesores de la UC, preferentemente aquellos que participen en el Plan Piloto de Convergencia Europea.

EL ARTE DE HABLAR. ORATORIA

Objetivos:

Aprender esquemas válidos para transmitir oralmente información de un modo, atractivo y riguroso.

Descubrir y fortalecer los puntos fuertes que una persona tiene en su comunicación.

Mejorar los aspectos débiles de su comunicación mediante el aprendizaje de estrategias adecuadas.

Contenidos:

- La Técnica vocal: La claridad de las palabras. El lenguaje no verbal. El juego vocal.
- La Personalidad en la comunicación: La empatía. El estrés. La asertividad.
- El mensaje: Estructura. Adecuación de contenidos.

Impartido por:	Alfonso Borragán Torre, Médico Foniatra y José Antonio del Barrio
Fecha:	29 y 30 de mayo de 2008
Duración:	8 horas
Lugar:	Sala Guillermo Gómez Laa
Número máximo de asistentes:	20
Destinatarios:	Profesores de la UC, preferentemente aquellos que participen en el Plan Piloto de Convergencia Europea.

PROGRAMA DE TUTORÍAS PERSONALIZADAS. ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA

Objetivos:

- Transmitir la importancia del Programa de Tutorías Personalizadas tanto en los planes de estudio actuales como especialmente en los futuros títulos de Grado.
- Comentar los métodos para lograr que el alumno interprete este servicio como una ayuda en su currículo docente.
- La valoración académica de la labor del tutor.
- Como analizar los resultados desde el punto de vista del Sistema de Garantía de Calidad de los futuros títulos de Grado.

Contenidos:

- La implantación del Plan de Tutorías Personalizadas. Agentes implicados. Problemática generada por la terminología. Soluciones adoptadas.
- Cómo formar al tutor.
- Cómo dotar de contenido las reuniones entre alumno y tutor. Diferencias entre titulaciones.
- Cómo dar a conocer a los alumnos el Plan de Tutorías Personalizadas. Métodos utilizados para publicitarlo y grado de eficacia de los mismos.
- Problemática acerca de la escasa asistencia a las Tutorías Personalizadas. Soluciones planteadas.
- Formas de análisis del grado de asistencia y de satisfacción de los alumnos y profesores implicados. Presentación de encuestas. Variedad de conclusiones. Necesidad de modificación según titulaciones.
- ¿Modelo único del Plan de Tutorías Personalizadas por Universidad o contemplar la posibilidad de varios de ellos en función de las características de las titulaciones?

Impartido por:	Margarita Vallejo, Coordinadora General del Programa de Formación del Estudiante de la Universidad de Alcalá de Henares. José Luis Lázaro Galilea, Vicerrector de Docencia y Estudiantes de la Universidad de Alcalá de Henares.
Fecha:	5 de junio 2008
Duración:	4 horas
Lugar:	Sala Guillermo Gómez Laa
Número máximo de asistentes:	30
Destinatarios:	Profesores de la UC, preferentemente aquellos que participen en el Plan Piloto de Convergencia Europea.

INTRODUCCIÓN A LA PIZARRA DIGITAL INTERACTIVA

Objetivos:

- Conocer las principales utilidades de la pizarra digital interactiva.
- Introducir al profesorado en el manejo del software y hardware de la pizarra digital.
- Realizar pequeñas prácticas para familiarizarse con la pizarra digital.

Contenidos:

- Conceptos básicos sobre la Pizarra Digital Interactiva.
- Herramientas de la Pizarra Smart Board.
- El software Smart Notebook para la Pizarra Digital.
- Aplicaciones de otros programas para la Pizarra Digital.

Impartido por:	Sonsoles Guerra Liaño, profesora de la UC
Fecha:	19 de junio de 2008
Duración:	4 horas
Lugar:	Sala Guillermo Gómez Laa
Número máximo de asistentes:	30
Destinatarios:	Profesores de la UC, preferentemente aquellos que participen en el Plan Piloto de Convergencia Europea.

INTRODUCCIÓN A ANIMOLÉ

Objetivos:

La presente describe los usos de las herramientas más importantes de ANIMOLÉ, en especial aquellas que se usan en la edición de contenidos en formato MC OpenCourseWare de la Universidad de Cantabria.

ÁREA DE NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

- El curso NTHL y creación de contenidos.
- Diseño de actividades.
- Recursos y Materiales Interactivos.

Impartido por:	Enrique Perceval Urquía (CEPUS)
Fecha:	21 al 23 de mayo de 2006 (artes)
Duración:	20 horas (16:00 h. a 18:00 h.)
Lugar:	Sala de formación del CEPUS
Número máximo de asistentes:	70
Docentes/as:	Principalmente docentes profesores que tienen puesto contratado en el OpenCourseWare de la Universidad de Cantabria
Título:	Sesión

INTRODUCCIÓN A MOODLE

Objetivos:

Se adquirirán conocimientos básicos de las herramientas más importantes de Moodle, en especial aquellas que se usan en la adopción de asignaturas al Proyecto UC-OpenCourseWare de la Universidad de Cantabria

Contenidos:

- ¿Qué es Moodle?.
- Configuración básica bloques y recursos.
- El Editor HTML y creación de contenidos.
- Diseño de actividades.
- Recursos y Módulos Interactivos.

Impartido por:	Enrique Bernardos Llorente (CeFoNT)
Fecha:	21 al 23 de mayo de 2008 (tardes)
Duración:	10 horas (16:00 h. a 19:00 h.)
Lugar:	Sala de formación del CEFONT
Número máximo de asistentes:	20
Destinatarios:	Principalmente aquellos profesores que deseen publicar contenidos en el OpenCourseWare de la Universidad de Cantabria
Nivel:	Básico

WebCT CAMPUS 6.0 CONTENIDOS Y COMUNICACIÓN (BLACKBOARD 6)

Objetivos:

Se aprenderá a añadir, poblar y configurar las herramientas de almacenamiento y presentación de contenidos de la plataforma de teleformación oficial de la universidad de Cantabria Blackboard Campus.

Contenidos:

- Añadiendo herramientas al curso
- Configuración de menús.
- Cargando materiales.
- Módulos de aprendizaje.
- Biblioteca de medios.
- Vínculos.
- Páginas de organización.
- Anuncios
- Correo
- Foros

Impartido por:	Francisco Ramos Martín(CeFoNT)
Fecha:	16 al 20 de junio de 2008 (tardes)
Duración:	10 horas
Lugar:	Sala de formación del CEFONT
Número máximo de asistentes:	20
Destinatarios:	Profesores sin experiencia en el Campus Virtual y aquellos que utilizando WebCT 4 no conozcan la versión 6.
Nivel:	Básico.

WebCT CAMPUS 6.0 EVALUACIÓN (BLACKBOARD 6)

Objetivos:

Se aprenderá a manejar las herramientas de evaluación de la plataforma de teleformación oficial de la Universidad de Cantabria Blackboard Campus.

Contenidos:

- Tareas
- Exámenes.

Impartido por:	Francisco Ramos Martín (CeFoNT)
Fecha:	23 al 27 de junio de 2008 (mañanas)
Duración:	10 horas
Lugar:	Sala de formación del CEFONT
Número máximo de asistentes:	20
Destinatarios:	Profesores sin experiencia en el Campus Virtual y aquellos que utilizando WebCT 4 no conozcan la versión 6.
Nivel:	Básico

Calendario

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN CURSOS DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA

	MES	FECHAS	Nº	CURSO	PÁG.
2 0 0 8	Mayo	8 y 9	1	Como mejorar la voz de los docentes universitarios: el juego vocal	11
		15 y 16	2	El portafolio como Metodología de Enseñanza, Aprendizaje y Evaluación	12
		21 al 23	3	Introducción a Moodle	19
		22 y 23	4	Aprendizaje y Evaluación por competencias	13
		29 y 30	5	El arte de hablar. Oratoria	14
	Junio	5	6	Programa de tutorías personalizadas. Análisis de una experiencia	15
		19	7	Introducción a la Pizarra Digital Interactiva	16
		16 a 20	8	WebCT Campus 6.0 Contenidos y Comunicación (Blackboard 6)	20
		23 a 27	9	WebCT Campus 6.0 Evaluación (Blackboard 6)	21

Titulación Donde Imparte Docencia:

Cursó Donde Imparte Docencia:

Departamento:

CURSO AL QUE SE INSCRIBE:

Nº Curso:

Título:

Fecha:

Límite de inscripción 3 días hábiles antes del inicio del curso.