

CAMPUS CULTURAL

AGENDA ENERO / MARZO 2018

UC
UNIVERSIDAD
DE CANTABRIA

VICERRECTORADO DE CULTURA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

EXPOSICIONES PERMANENTES

Entrada libre

AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

NUBES DE PAPEL

Instalación Escultórica de Agustín Ibarrola

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 10:00 a 21:00 h. (Lunes a viernes)

De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

De 8:00 a 20:00 h. (Lunes a viernes)

TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES

DESCUBRIR EL ARTE GRÁFICO DE LOS JÓVENES CREADORES

AMA LA PAZ Y ODI LA GUERRA (Frescos de Luis
Quintanilla)

Paraninfo de la UC.

Las inscripciones deberán realizarse por email en:
area.exposiciones@unican.es o en el teléfono 942202001

TALLERES DIDÁCTICOS DE NAVIDAD

3 de enero a las 11:00 horas
HAZ TU ESTAMPA

4 de enero a las 11:00 horas
DESCUBRE EL PARANINFO Y LA UNIVERSIDAD

Las actividades programadas requieren inscripción (hasta el
22 de diciembre):

area.exposiciones@unican.es o en el teléfono 942202001

Actividades gratuitas y con una duración aproximada de
90 minutos.

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Entrada libre

Del 22 de febrero al 19 de mayo

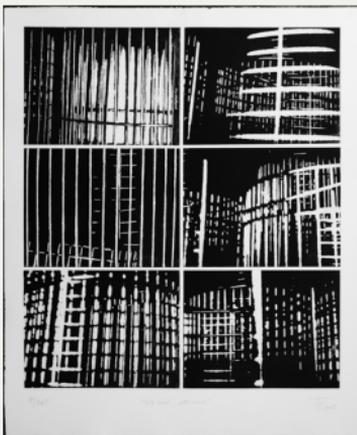
CERTAMEN DE ARTE GRÁFICO PARA JÓVENES CREADORES 2017. CALCOGRAFÍA NACIONAL

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 19:00 a 21:00 h. (Lunes a viernes)



David Cervantes Gutiérrez, Mención de Honor del Certamen de Arte Gráfico para Jóvenes Creadores



Fernanda Fuentes Rodríguez, Mención de Honor del Certamen de Arte Gráfico para Jóvenes Creadores

Sábado 13 de enero / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: Portadas monumentales en la arquitectura religiosa

IGLESIAS PARROQUIALES DE ARNUERO Y ARGOÑOS

Guía: **Elisa Fernández**

Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: Iglesia de Arnüero

Sábado 20 de enero / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: Portadas monumentales en la arquitectura religiosa

IGLESIA DE SAN VICENTE DE LA MAZA DE GURIEZO

Guía: **Isabel Cofiño**

Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: la iglesia

Sábado 27 de enero / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: Portadas monumentales en la arquitectura religiosa

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN DE LIENDO

Guía: **María Eugenia Escudero**

Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: la iglesia



Foto: C.C. Javier Mediavilla Ezquibela

Sábado 10 de marzo / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: El Románico

IGLESIAS DE RETORTILLO Y BOLMIR

Guía: **Isabel Cofiño**

Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: iglesia de Retortillo

Sábado 24 de marzo / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: El Románico

IGLESIA DE REBOLLEDO DE LA TORRE

Guía: **Isabel Cofiño**

Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: la iglesia



Foto: C.C. Angel M. Felicísimo

AUDIOGUIAS: disponibles en formato MP3 en www.campuscultural.unican.es

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Jueves 11 de enero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria

Ciclo: Luces y sombras de la serie B: cinco relatos negros bajo sospecha.

ORDEN: CAZA SIN CUARTEL

Alfred L. Werker & Anthony Mann, 1949

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 18 de enero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria

Ciclo: Luces y sombras de la serie B: cinco relatos negros bajo sospecha.

EL CUARTO HOMBRE

Phil Karlson, 1952

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 25 de enero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria

Ciclo: Legados huérfanos: de asideros, amarras y fugas

LA LEY DE LA CALLE

Francis F. Coppola, 1983

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

FILMOTECA UNIVERSITARIA

Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano. **Precio único:** 2€. Hasta completar aforo.

Venta de entradas: una hora antes de la representación, y hasta el comienzo de la proyección, en el hall del Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica

Jueves 1 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria

Ciclo: Legados huérfanos: de asideros, amarras y fugas

PARIS, TEXAS

Wim Wenders, 1984

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 8 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria

Ciclo: Legados huérfanos: de asideros, amarras y fugas

EL JOVEN TORLESS

Volker Schlöndorff, 1966

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 15 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria

Ciclo: Legados huérfanos: de asideros, amarras y fugas

SECRETOS Y MENTIRAS

Mike Leigh, 1996

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Jueves 22 de febrero / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Legados huérfanos: de asideros, amarras y fugas

LA PIEL SUAVE

François Truffaut, 1964

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 1 de marzo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Un hombre: ¿es un hombre?

NEBRASKA

Alexander Payne, 2013

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 8 de marzo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Un hombre: ¿es un hombre?

STOCKHOLM

Rodrigo Sorogoyen, 2013

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 15 de marzo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Un hombre: ¿es un hombre?

PATERSON

Jim Jarmusch, 2016

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

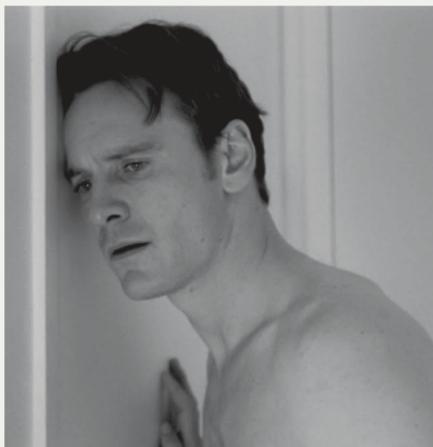
Jueves 22 de marzo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Un hombre: ¿es un hombre?

SHAME

Steve McQueen, 2011

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Del 23 de enero al 27 de marzo

Aula de Cine

20€	10€
General	Comunidad UC

Curso

LAS EDADES DEL CINE FRANCÉS

Profesor: Guillermo Balbona

Del 6 al 27 de marzo. Sesión única: 20:00 h.

Aula de Cine

2€	1€
General	Reducida

Programa Sénior

CINE SIN EDAD:

LA MADUREZ COMO ACTITUD VITAL

Salón de actos. E.T.S. de Náutica

Viernes 12 de enero / 20:00 h.

Con entrada

Concierto

MAWWÁL

LAS TRES CULTURAS DE AL-ANDALUS

Juan Manuel Rubio e Imán Kandoussi

[Aula de Música](#). Salón de actos. E. T. S. de Náutica

Jueves 8 de febrero / 20:00 h.

Con entrada

Grupo de Teatro UC

TERROR Y MISERIA EN EL PRIMER FRANQUISMO

de José Sanchis Sinisterra

[Aula de Teatro](#). Centro cultural Doctor Velasco. Laredo

Viernes 16 de febrero / 20:00 h.

Ciclo de invierno de la Banda Municipal de Música de Santander

LOS CONCIERTOS DE LA BANDA

Vicent Pelechano

[Aula de Música](#). Salón de actos. Paraninfo UC

Jueves 22 de febrero / 19:00 h.

Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

LA LLAMA (Jose María de Usandizaga, 1918)

Jesús Ferrer Cayón

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres.

Torre A, Planta 0

Viernes 2 de marzo / 20:00 h.

Ciclo de invierno de la Banda Municipal de Música de Santander

LOS CONCIERTOS DE LA BANDA

Vicent Pelechano

[Aula de Música](#). Salón de actos. Paraninfo UC

Jueves 8 de marzo / 19:00 h.

Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

INTRODUCCIÓN AL MUNDO WAGNERIANO

Juan Zumel del Fraile

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres.

Torre A, Planta 0



Jueves 15 de marzo / 19:00 h.

Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

GUARDIANES DEL GRIMAL: PARSIFAL

Antonio Santos

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres.

Torre A, Planta 0

Viernes 16 de marzo / 20:00 h.

Ciclo de invierno de la Banda Municipal de Música de Santander

LOS CONCIERTOS DE LA BANDA

Vicent Pelechano

[Aula de Música](#). Salón de actos. Paraninfo UC

Jueves 22 de marzo / 16:00 h.

Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

PARSIFAL

Aula de Música. Sala de conferencias. Edificio Tres Torres.
Torre A, Planta 0

Viernes 23 de marzo / 20:00 h.

Con entrada

Concierto

PAOLO ANGELLI

TALEA

Aula de Música. Salón de actos. E. T. S. de Náutica



VII MUESTRA DE MÚSICA DEL CAMPUS

Recepción de maquetas:
del 12 de febrero al 19 de marzo
www.campuscultural.unican.es

ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

ENSEMBLE UC: Espacio de encuentro y producción artística dirigido a todos los músicos y aficionados que quieran reunirse para tocar juntos.

CAMERATA CORAL UC: Ofrece la posibilidad de enriquecer los conocimientos musicales, adquirir técnica vocal y participar tanto en actividades musicales a capella como con agrupaciones instrumentales diversas.

11 de enero, 15 de febrero, 22 de marzo, 12 abril / 19:00 h.

ESPACIO DE MÚSICA UNIVERSIDAD (E.M.U)

Actuaciones en acústico de grupos universitarios y talleres

Aula de Música. Espacio Social y de Aprendizaje. Edificio Tres Torres. Torre A, Planta -3



Del 20 de febrero al 22 de mayo

Aula de Música

Curso

EL LENGUAJE DEL JAZZ CURSO COMBO JAZZ

Profesor: Antonio Gamaza



150€

100€

General

Comunidad UC

TALLER DE TEATRO UC: Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico – expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

GRUPO DE TEATRO UC: Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

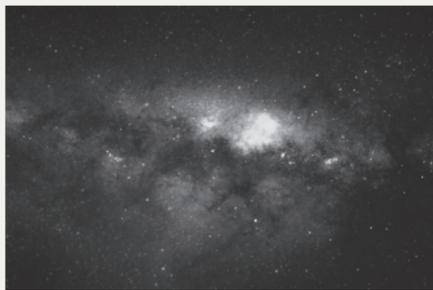
Miércoles 10 de enero / 19:30 h.

Usos de la energía y sus perspectivas de futuro

ITER. LA ENERGÍA DE LAS ESTRELLAS

Ernesto Anabitarte

[Aula de la Energía](#), Cátedra Viesgo, Ateneo de Santander



Sábado 20 de enero / 11:30 h.

Sábados de la Física

CALOR

Ana Isabel Diego y José Miguel Ruiz

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos, Facultad de Ciencias

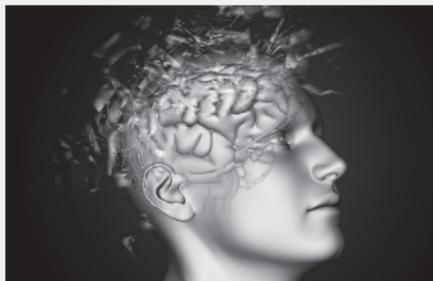
Viernes 26 de enero / 20:30 h.

Café Científico

CEREBRO Y MATERIA OSCURA: EL UNIVERSO EN TU CABEZA

Carmen Sarabia Cobo

IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander



Miércoles 7 de febrero / 18:00 h.

Matemáticas en acción

LAS MATEMÁTICAS DE LA MÚSICA DIGITAL

Pilar Bayer

[Aula de la Ciencia](#), Salón de Actos, Facultad de Ciencias

Sábado 17 de febrero / 11:30 h.

Sábados de la Física

NEWTON Y SUS LEYES DE MECANICA

Ana Isabel Diego y José Miguel Ruiz

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos, Facultad de Ciencias



Miércoles 21 de febrero / 18:00 h.

Matemáticas en acción

LA CIENCIA DE DATOS: ENCUENTROS EN EL CUARTO PARADIGMA

Antonio S. Cofiño

[Aula de la Ciencia](#), Salón de Actos, Facultad de Ciencias

Miércoles 21 de febrero / 19:00 h.

Usos de la energía y sus perspectivas de futuro

ENERGÍAS RENOVABLES. TECNOLOGÍA APROPIADA PARA PAÍSES EN VÍAS DE DESARROLLO

Rafael Jiménez Castañeda

[Aula de la Energía](#), Cátedra Viesgo, Ateneo de Santander

Viernes 23 de febrero / 20:30 h.

Café Científico

UNA HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS DE HOMBRES POR LA IGUALDAD DE GÉNERO

Jesús Espinosa

IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

Miércoles 7 de marzo / 18:00 h.

Matemáticas en acción

NO SOMOS MATEMÁTICOS, NI FALTA QUE NOS HACE ... O SÍ? LAS MATEMÁTICAS EN EL MUNDO DE LA BIOLOGÍA MARINA

Antonio Punzón e Izaskun Preciado

Aula de la Ciencia. Salón de Actos. Facultad de Ciencias

Jueves 8 de marzo / 19:15 h.

Biotecnología para todo(s)

EL PROBLEMA GLOBAL DE LOS DESECHOS PLÁSTICOS Y GUSANOS COMEDORES DE CERA ¿UNA SOLUCIÓN BIOTECNOLÓGICA?

Federica Bertocchini

Aula de la Ciencia. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Jueves 15 de marzo / 19:15 h.

Biotecnología para todo(s)

METAGENÓMICA DE LOS ALIMENTOS: EL QUESO COMO UN ECOSISTEMA COMPLEJO

Raúl Fernández López

Aula de la Ciencia. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Sábado 17 de marzo / 11:30 h.

Sábados de la Física

ELECTROMAGNETISMO

Ana Isabel Diego y José Miguel Ruiz

Aula de la Ciencia. Salón de actos. Facultad de Ciencias

Miércoles 21 de marzo / 18:00 h.

Matemáticas en acción

PROBLEMAS DE FERMÍ Y CINE DE CIENCIA FICCIÓN

Sergio L. Palacios

Aula de la Ciencia. Salón de Actos. Facultad de Ciencias

Viernes 30 de marzo / 20:30 h.

Café Científico

DEEP LEARNING: REVOLUCIONANDO LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Lara Lloret Iglesias

IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

XXIX OLIMPIADA DE LA FÍSICA

Inscripciones: hasta el 3 de marzo

XXIX OLIMPIADA DE BIOLOGÍA

Inscripciones: hasta el 3 de marzo

ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

TORREÓN DE LA FÍSICA: Ubicado en el Torreón de Cartes. Martes y miércoles de 9:30 a 11:30 h.

AULA ESPACIO TOCAR LA CIENCIA: Aula situada en la Facultad de Ciencias de la UC. Miércoles de 11:45 a 13:45 h. Se trata de dos iniciativas del Aula de la Ciencia que cuentan con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y, en el caso del Torreón de la Física, también Óptica, Física Moderna, Fluidos y Máquinas Térmicas.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Martes 23 de enero / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo II: Aplicación del discernimiento a la moral

MORAL DE NORMAS O DISCERNIMIENTO DE CASOS

José Manuel Caamaño

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Lunes 29 de enero / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo II: Aplicación del discernimiento a la moral

DISCERNIMIENTO ESPIRITUAL Y ACOMPAÑAMIENTO PASTORAL

Antonio Ávila

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 6 de febrero / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo II: Aplicación del discernimiento a la moral

ELEMENTOS BÁSICOS DE LA ATENCIÓN PASTORAL COMO RELACIÓN DE AYUDA. ACOMPAÑAR A FAMILIAS Y PAREJAS

Ana García Mina

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 13 de febrero / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo III: La reforma de la Iglesia

LAS RAÍCES ESPIRITUALES Y TEOLÓGICAS DE LA REFORMA DEL PAPA FRANCISCO

Santiago Madrigal

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 20 de febrero / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo III: La reforma de la Iglesia

REFORMA Y CONTRA-REFORMA, UN BINOMIO A REVISIÓN

Adoración Moreno

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Miércoles 21 de febrero / 19:00 h.

Encuentros literarios

DEL SEÑOR DE LOS ANILLOS A JUEGO DE TRONOS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA FANTASÍA ÉPICA

Martin Simonson

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Foto: C.C. Jorge Arimany

Martes 27 de febrero / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo III: La reforma de la Iglesia

LA REFORMA MISIONERA DE LA IGLESIA. UNA IGLESIA EN SALIDA

Juan Pablo García Maestro

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 6 de marzo / 19:00 h.

Con matrícula

Club de Lectura

EL ORIGEN DEL MITO: EL PROMETEO CLÁSICO DE ESQUILO

Carla Setián García

[Aula de Letras](#). Edificio Tres Torres. Torre A. Planta -3.

Martes 6 de marzo / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo III: La reforma de la Iglesia

COLEGIALIDAD Y DESCENTRALIZACIÓN DE LA IGLESIA

Fernando Rodríguez Garrapucho

Aula de Estudios sobre la Religión. Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 13 de marzo / 19:30 h.

XXXIV Curso de Teología. Ciclo III: La reforma de la Iglesia

EL CAMINO SINODAL

Eloy Bueno

Aula de Estudios sobre la Religión. Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

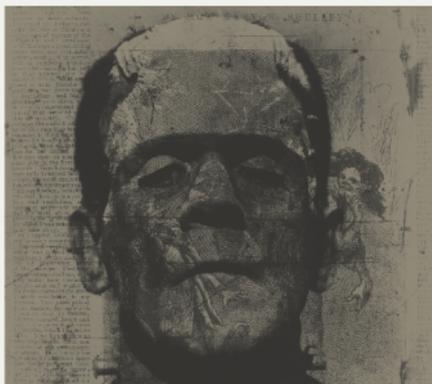
Jueves 22 de marzo / 19:00 h.

¿Sueña Frankenstein con ovejas eléctricas? Fortunas del mito de Prometeo en la cultura occidental: De Esquilo a Philip. K. Dick.

PROMETEO: MITO Y TRAGEDIA. PANORAMA DIACRÓNICO DE LA INFLUENCIA DE UN MITO GRIEGO EN LA LITERATURA OCCIDENTAL

Carlos García Gual

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Lunes 26 de marzo / 19:00 h.

¿Sueña Frankenstein con ovejas eléctricas? Fortunas del mito de Prometeo en la cultura occidental: De Esquilo a Philip. K. Dick.

PROMETEO HISPANO: FORTUNAS DEL MITO DE PROMETEO EN LA LITERATURA ESPAÑOLA

Jesús M^a Nieto Ibáñez

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Del 22 de enero al 15 de marzo

Aula Isabel Torres

II JORNADAS DE ESTUDIOS DE LAS MUJERES Y DEL GÉNERO DE LA UC

Presentación de trabajos del 22 de enero al 5 de febrero de 2018
www.campuscultural.unican.es

Del 7 de febrero al 24 de marzo

Aula de Debate

LIGA DE DEBATE 2018

Sesiones informativas:

Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales: 8 de enero, 13:00 horas, aula 7

Facultad de Educación y Filosofía y Letras: 9 de enero, 16:00 horas, Aula Magna

Facultad de Ciencias: 10 de enero, 15:00 horas, aula 5

Facultad de Medicina: 11 de enero, 17:00 horas, aula 8

Inscripciones hasta el 7 de febrero:
www.campuscultural.unican.es

Del 6 de marzo al 8 de mayo

Aula de Letras

CLUB DE LECTURA

Matriculas del 15 de enero al 12 de marzo:
www.campuscultural.unican.es

UC-CAMPUS CULTURAL

*Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

Email:
campuscultural@unican.es

www.campuscultural.unican.es



Edificio Tres Torres
Avda. de los Castros s/n

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas
Avda. de los Castros, s/n

Facultad de Ciencias
Avda. de los Castros, s/n

Edificio Interfacultativo
Avda. de los Castros, s/n

Paraninfo de la Universidad de Cantabria
C/ Sevilla, 6

Escuela Técnica Superior de Náutica
C/ Gamazo, s/n

Facultad de Medicina
Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

