

CAMPUS CULTURAL

AGENDA OCTUBRE/DICIEMBRE 2018



VICERRECTORADO DE CULTURA
Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

29 MUESTRA INTERNACIONAL DE

TEATRO CONTEMPORÁNEO SANTANDER 2018



Jueves 4 de octubre / 20:00 h.

Concierto

CONCIERTO DIDÁCTICO

Camerata Coral de la UC

[Aula de Música](#). Edificio Interfacultativo

Sábado 6 de octubre / 18:00 h.

CERTAMEN MUSICAL UNIVERSITARIO G9

Participación UC con el Grupo Lunatic Catz

[Aula de Música](#). Jarandilla de la Vera (Cáceres)

Viernes 19 de octubre / 20:30 h.

Con entrada

XXIX Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

QUEJÓ

La Cuadra

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Facultad de Medicina

Jueves 25 de octubre / 10 y 12:00 h.

Con entrada

Menueta Escena. Función escolar.

LOS NIÑOS DEL WINNIPEG

La Llave Maestra

[Aula de Teatro](#). Salón de Actos. Facultad de Medicina

Viernes 26 de octubre / 20:30 h.

Con entrada

XXIX Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

NÓMADAS

La Llave Maestra

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Facultad de Medicina

Viernes 26 de octubre / 20:00 h.

Con entrada

Conciertos 2018

ALOS QUARTET

[Aula de Música](#). Salón de actos. E. T. S. de Náutica

Miércoles 31 de octubre / 18:30 h.

Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

UN "MODERNISMO MENOR POSWAGNERIANO" EN TORNO A LA NACIÓN Y EL MASOQUISMO:

EL CASTILLO DE BARBAZUL (1911), DE BÉLA
BARTÓK

Jesús Ferrer

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres.
Torre A, Planta 0

Miércoles 7 de noviembre / 19:00 h.

Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

LA DIGNIDAD DE LA GRAN ZARZUELA: EL CENTRO DE LA TIERRA (1894) DE ARBÓS

José Luis Temes

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres.
Torre A, Planta 0

Viernes 9 de noviembre / 20:30 h.

Con entrada

XXIX Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

OBLIVION O CISNES QUE SE REFLEJAN COMO ELEFANTES

Teatro Xtremo

[Aula de Teatro](#). Salón de actos. Facultad de Medicina



Sábado 17 de noviembre / 20:00 h.

LOS CONCIERTOS DE LA BANDA

Banda Municipal de Música de Santander
[Aula de Música](#). Salón de Actos. Paraninfo UC.

Miércoles 21 de noviembre / 10 y 12:00 h. Con entrada

Menuda Escena. Función escolar.

EL PATITO NO ES FEO: ES DIFERENTE

Teatre de La Caixaeta

[Aula de Teatro](#). Salón de Actos. Facultad de Medicina

Miércoles 21 de noviembre / 19:00 h. Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

MARÍA DE BUENOS AIRES (1968) DE ASTOR PIAZZOLLA: ENTRE LA TRADICIÓN Y EL NUEVO TANGO

Carmela Fischer Díaz

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres. Torre A, Planta 0



Jueves 22 de noviembre / 10:00 h. Con entrada

Menuda Escena. Función escolar.

EL PATITO NO ES FEO: ES DIFERENTE

Teatre de La Caixaeta

[Aula de Teatro](#). Salón de Actos. Facultad de Medicina

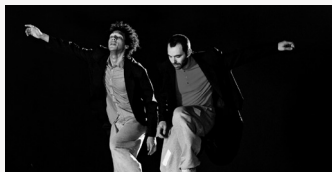
Viernes 23 de noviembre / 20:30 h. Con entrada

XXIX Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

FLAQUÉ

Compagnie de Fracto

[Aula de Teatro](#). Salón de Actos. Facultad de Medicina



Miércoles 28 de noviembre / 18:30 h. Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

UNA IRONÍA OPERÍSTICA (SOBRE EL AMERICAN WAY OF LIFE) ADAPTADA A LA TV: TROUBLE IN TAHITI (1952) DE LEONARD BERNSTEIN

Jesús Ferrer

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres. Torre A, Planta 0

Jueves 29 de noviembre / 10 y 12:00 h. Con entrada

Menuda Escena. Función escolar.

EL BUSCÓN

Doble K Teatro

[Aula de Teatro](#). Salón de Actos. Facultad de Medicina

Miércoles 12 de diciembre / 19:00 h. Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

LOS ELEMENTOS (C. 1713) DE ANTONIO DE LITERES, O CÓMO HACER UNA ZARZUELA BARROCA SIN MORIR EN EL INTENTO

Mª del Mar Fernández Doval y Alfonso Manso

[Aula de Música](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres. Torre A, Planta 0

Viernes 14 de diciembre / 20:00 h.

LOS CONCIERTOS DE LA BANDA

Banda Municipal de Música de Santander
Aula de Música. Salón de Actos. Parainfo UC.

Viernes 14 de diciembre / 20:30 h.

Con entrada

XXIX Muestra Internacional de Teatro Contemporáneo

LOS PERROS

Teatro a la Plancha

Aula de Teatro. (Espacio por determinar)



Miércoles 19 de diciembre / 18:30 h.

Con matrícula

Ópera, Cultura y Sociedad

“LA DRAMATIZACIÓN DEL PASO DEL TIEMPO COMO RAZÓN DE SER”: EL “VERISMO CINEMATográfico” DE IL TABARRO

Jesús Ferrer

Aula de Música. Sala de conferencias. Edificio Tres Torres. Torre A, Planta 0

ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

ENSEMBLE UC: Espacio de encuentro y producción artística dirigido a todos los músicos y aficionados que quieran reunirse para tocar juntos.

CAMERATA CORAL UC: Ofrece la posibilidad de enriquecer los conocimientos musicales, adquirir técnica vocal y participar tanto en actividades musicales a capella como con agrupaciones instrumentales diversas.

Del 2 al 4 de noviembre

Con matrícula

TALLER DE MÉTODO DE FEEDBACK PARA ARTES ESCÉNICAS

Profesor: Manolis Tsipos
Aula de Teatro



TALLER DE TEATRO UC: Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico – expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

GRUPO DE TEATRO UC: Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Jueves 25 de octubre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Ciudad y Crimen: el legado de The Wire

LA ENTREGA

Michael R. Roskam, 2014

Presentación: Jesús Ángel González
[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)

Jueves 8 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Ciudad y Crimen: el legado de The Wire

ADIÓS, PEQUEÑA, ADIÓS

Ben Affleck, 2007

[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)



Jueves 15 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Ciudad y Crimen: el legado de The Wire

EL COLOR DEL CRIMEN

Joe Roth, 2006

[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)

Jueves 22 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Ciudad y Crimen: el legado de The Wire

GRUPO 7

Alberto Rodríguez, 2012

[Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica](#)



FILMOTECA UNIVERSITARIA

Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano. **Precio único:** 2€. Hasta completar aforo.

Venta de entradas: una hora antes de la representación, y hasta el comienzo de la proyección, en el hall del Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Jueves 29 de noviembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Ciudad y Crimen: el legado de The Wire

TROPA DE ÉLITE

José Padilha, 2007

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 13 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: La pantalla habitada: la ficción como ciudad emocional

ROMA, CIUDAD ABIERTA

Roberto Rossellini, 1945

Presentación: Guillermo Balbona

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 20 de diciembre / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: La pantalla habitada: la ficción como ciudad emocional

HIROSHIMA, MON AMOUR

Alain Resnais, 1959

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Del 24 de octubre al 19 de diciembre 2018

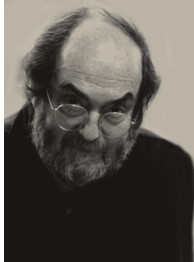
Aula de Cine

Curso

STANLEY KUBRICK: EL GENIO OBSESIVO

Profesor: Guillermo Balbona

20€	10€
General	Comunidad UC



Viernes 28 de septiembre / 20:00 h.

Café Científico

CIENCIA HECHA POR MÁQUINAS

Jesús Marco de Lucas
Anfiteatro Jardines de Pereda

Miércoles 10 de octubre / 19:30 h.

Ciclo de conferencias: Redes energéticas del futuro

¿ES LA ENERGÍA SOLAR FOTOVOLTAICA CLAVE PARA LAS FUTURAS ENERGÍAS LIMPIAS Y RENOVABLES?

Antonio Luque López
Aula de la Energía. Ateneo de Santander, C/Gómez Oreña, 5

Miércoles 17 de octubre / 18:00 h.

Matemáticas en acción

EL NÚMERO QUE LOS ORDENADORES NUNCA PODRÁN CALCULAR

Eduardo Sáenz de Cabezón
Aula de la Ciencia. Salón de Actos. Facultad de Ciencias



Sábado 20 de octubre / 11:30 h.

Sábados de la Física

FUERZAS Y SUS EFECTOS

Ana Isabel Diego y José Miguel Ruiz
Aula de la Ciencia. Salón de actos. Facultad de Ciencias

Viernes 26 de octubre / 20:30 h.

Café Científico

¿CÓMO SURGIERON LOS JEFES?

Roberto Ontañón Peredo
IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

Miércoles 31 de octubre / 18:00 h

Matemáticas en acción

TSUNAMIS Y MATEMÁTICAS QUE SALVAN VIDAS

Jorge Macías
Aula de la Ciencia. Salón de Actos. Facultad de Ciencias



Miércoles 7 de noviembre / 19:30 h.

Ciclo de conferencias: Redes energéticas del futuro

ENERGÍA Y GEOESTRATEGIA

José M^a Grande Urquijo
Aula de la Energía. Ateneo de Santander, C/Gómez Oreña, 5

Miércoles 14 de noviembre / 18:00 h.

Matemáticas en acción

TALLER MATEMÁTICO ABIERTO

Aula de la Ciencia. Salón de actos. Facultad de Ciencias

Sábado 24 de noviembre / 11:30 h.

Sábados de la Física

EL MOVIMIENTO ARMÓNICO

Ana Isabel Diego y José Miguel Ruiz

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos. Facultad de Ciencias

Domingo 25 de noviembre / 20:00 h.

Café Científico

¿NECESITA MI PLAYA UNA ESCOLLERA? CORALES, LINDES O SIRENAS PARA OTRA GESTIÓN DE RIESGOS COSTEROS

Jara Martínez Sánchez

IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

Miércoles 28 de noviembre / 19:30 h.

Ciclo de conferencias: Redes energéticas del futuro

VIABILIDAD TÉCNICO ECONÓMICA DE LOS PROYECTOS DE EFICIENCIA ENERGÉTICA EN EL ALUMBRADO PÚBLICO. CASOS DE ÉXITO

Rafael Gil

[Aula de la Energía](#), Ateneo de Santander, C/Gómez Oreña, 5

Miércoles 28 de noviembre / 18:00 h.

Matemáticas en acción

LA CIUDADANIA HA HABLADO, ¿PODEMOS SABER LO QUE HA DICHO? UNA MIRADA MATEMÁTICA A LAS ELECCIONES

Adolfo Quirós

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos. Facultad de Ciencias

Miércoles 12 de diciembre / 18:00 h.

Matemáticas en acción

EL DESARROLLO DE FOURIER Y LOS GRANDES PUENTES Y RASCACIELOS DEL SIGLO XX

Javier Torres

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos. Facultad de Ciencias

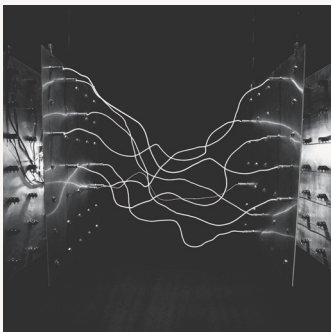
Sábado 15 de diciembre / 11:30 h.

Sábados de la Física

ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO

Ana Isabel Diego y José Miguel Ruiz

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos. Facultad de Ciencias



ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

TORREÓN DE LA FÍSICA: Ubicado en el Torreón de Cartes. Martes y miércoles de 9:30 a 11:30 h.

AULA ESPACIO TOCAR LA CIENCIA: Aula situada en la Facultad de Ciencias de la UC. Miércoles de 11:00 a 13:00 h. Se trata de dos iniciativas del Aula de la Ciencia que cuentan con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y, en el caso del Torreón de la Física, también Óptica, Física Moderna, Fluidos y Máquinas Térmicas.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Martes 16 de octubre / 19:30 h.XXXV Curso de Teología.
Ciclo I: El Espíritu Santo en la Sagrada Escritura**PRESENCIA DEL ESPÍRITU
SANTO EN EL ANTIGUO TESTA-
MENTO****Lidia Rodríguez**
[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades
de Derecho y Ciencias Económicas**Viernes 19 de octubre / 19:00 h.**

VI Foro de análisis y reflexión. Asociación Ignacio Ellacuría

**EL PAPA FRANCISCO Y LA SITUA-
CIÓN ACTUAL DE LA IGLESIA****José María Castillo**
[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades
de Derecho y Ciencias Económicas**Martes 23 de octubre / 19:30 h.**XXXV Curso de Teología.
Ciclo I: El Espíritu Santo en la Sagrada Escritura**JESÚS Y EL ESPÍRITU****Rafael Aguirre**
[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades
de Derecho y Ciencias Económicas**Martes 30 de octubre / 19:30 h.**XXXV Curso de Teología.
Ciclo I: El Espíritu Santo en la Sagrada Escritura**EL PARÁCLITO, EL ESPÍRITU DE
LA VERDAD, EN JUAN****Carmen Bernabé**
[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades
de Derecho y Ciencias Económicas**Martes 6 de noviembre / 19:30 h.**XXXV Curso de Teología.
Ciclo I: El Espíritu Santo en la Sagrada Escritura**LOS CARISMAS DE PABLO****Carlos Gil**
[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades
de Derecho y Ciencias Económicas**Martes 6 de noviembre / 19:30 h.**De Canarias a San Quintín:
175 aniversario del nacimiento de Benito Pérez Galdós**GALDÓS: MUJERES DE PAPEL****Yolanda Arencibia**
[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

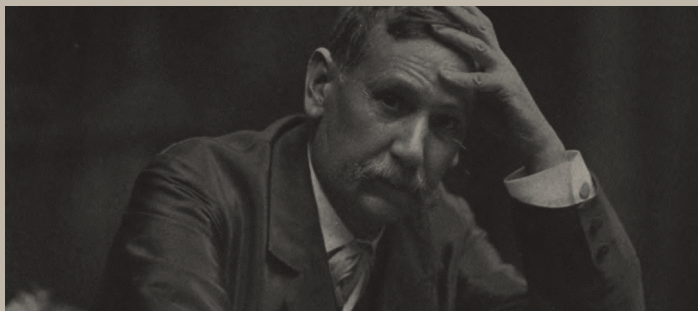
Martes 13 de noviembre / 19:30 h.

De Canarias a San Quintín:
175 aniversario del nacimiento de Benito Pérez Galdós

BENITO PÉREZ GALDÓS Y LA REPRESENTACIÓN DE LA OTREDAD RACIAL

Lisa Surwilo

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Martes 27 de noviembre / 19:30 h.

De Canarias a San Quintín:
175 aniversario del nacimiento de Benito Pérez Galdós

A LA SOMBRA DEL LAUREL: BENITO PÉREZ GALDÓS Y SU MUNDO SANTANDERINO

Raquel Gutiérrez Sebastián

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Martes 13 de noviembre / 19:30 h.

XXXV Curso de Teología.
Ciclo I: El Espíritu Santo en la Sagrada Escritura

LA RUAJ (EL ESPÍRITU): FUERZA PARA EL AMOR

Fidel Aizpurúa

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades
de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 11 de diciembre / 19:30 h.

Encuentros literarios

RESUTURANDO A FRANKENSTEIN

Fernando Marías

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

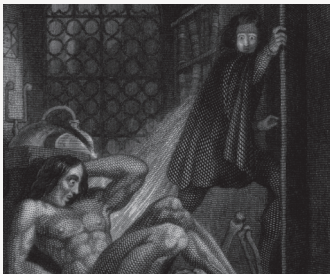
Martes 20 de noviembre / 19:30 h.

De Canarias a San Quintín:
175 aniversario del nacimiento de Benito Pérez Galdós

GALDÓS Y LA HISTORIA DE ES- PAÑA: LA REVOLUCIÓN DEL 68

M^a Ángeles Ayala

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Martes 2 de octubre / 19:00 h.Ciclo de conferencias:
La vocación social del Patrimonio Cultural**OCTAVO CENTENARIO DE LA CATEDRAL DE BURGOS. ESTRATEGIA INTEGRAL DE RESTAURACIÓN, CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR****René Jesús Payo Hernanz**
[Aula de Patrimonio Cultural](#). Sala Fray Antonio de Guevara.
Parainfo UC.

Foto: (C.C.) Eduardo Elúa. Fachada principal de la Catedral de Burgos

Sábado 6 de octubre / 10:30 h.

Ciclo de visitas del Valle del Besaya

RIOCORVO Y CARTES**Guía: Ana Belén Lasheras**
[Aula de Patrimonio Cultural](#). P. de Encuentro: Torreones de Cartes**Sábado 6 de octubre / 11:00 h.**

Ciclo de visitas del patrimonio arqueológico de Campoo

EL URBANISMO DE JULIÓBRIGA Y LOS ÚLTIMOS HALLAZGOS ARQUEOLÓGICOS**Guía: José Manuel Iglesias Gil**
[Aula de Patrimonio Cultural](#). Punto de Encuentro: Domus romana de Julióbriga (Retortillo)**Martes 9 de octubre / 19:00 h.**Ciclo de conferencias:
La vocación social del Patrimonio Cultural**ACCIÓN DE FOMENTO EN FAVOR DE LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO ESPAÑOL; EL PROGRAMA 1,5% CULTURAL****Javier Martín Ramiro**
[Aula de Patrimonio Cultural](#). Sala Fray Antonio de Guevara.
Parainfo UC.**Sábado 13 de octubre / 11:00 h.**

Ciclo de visitas del patrimonio arqueológico de Campoo

UN ESCENARIO DE BATALLA DE LAS GUERRAS CÁNTABRAS: EL CASTRO DE LAS RABAS Y LOS CAMPAMENTOS DE LA POZA**Guía: Juan José Cepeda Ocampo**
[Aula de Patrimonio Cultural](#). Punto de Encuentro: Casa del Pastor (Celada Martantes)**Martes 16 de octubre / 19:00 h.**Ciclo de conferencias:
La vocación social del Patrimonio Cultural**PATRIMONIO E IDENTIDAD. CLAVES PARA SOBREVIVIR A LA GLOBALIZACIÓN****Agustín Azkárate**
[Aula de Patrimonio Cultural](#). Sala Fray Antonio de Guevara.
Parainfo UC.**Sábado 20 de octubre / 11:00 h.**

Ciclo de visitas del patrimonio arqueológico de Campoo

LAS EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL CAMPAMENTO ROMANO DE EL CINCHO**Guía: Manuel García Alonso**
[Aula de Patrimonio Cultural](#). Punto de Encuentro: Pabellón municipal de La Población

Martes 23 de octubre / 19:00 h.

Ciclo de conferencias:
La vocación social del Patrimonio Cultural

EL MODELO ABIERTO POR OBRAS EN EL TRATAMIENTO INTEGRAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

Gonzalo Arroita Berenguer
Aula de Patrimonio Cultural. Sala Fray Antonio de Guevara.
Paraninfo UC.



Sábado 27 de octubre / 11:00 h.

Ciclo de visitas del patrimonio arqueológico de Campoo

LAS TERMAS ROMANAS DEL CONVENTÓN Y LA CUEVA

Guía: Carolina Cortés Bárcena
Aula de Patrimonio Cultural. Punto de Encuentro: El
Conventón (Rebolledo – Camesa)

Martes 30 de octubre / 19:00 h.

Ciclo de conferencias:
La vocación social del Patrimonio Cultural

PROGRAMA REVIVE DE PORTUGAL; UNA ESTRATEGIA INNOVADORA PARA LA RECUPERACIÓN Y GESTIÓN PÚBLICO-PRIVADA DEL PATRIMONIO CULTURAL

Leonor Picao
Aula de Patrimonio Cultural. Sala Fray Antonio de Guevara.
Paraninfo UC.

Sábado 3 de noviembre / 10:30 h.

Ciclo de visitas de las Villas Trasmeranas

NOJA

Guía: Elisa Fernández
Aula de Patrimonio Cultural. Punto de Encuentro: Iglesia
parroquial

Sábado 10 de noviembre / 10:30 h.

Ciclo de visitas de las Villas Trasmeranas

ENTRAMBASAGUAS

Guía: Ana Belén Lasheras
Aula de Patrimonio Cultural. Punto de Encuentro: Iglesia
parroquial

Sábado 17 de noviembre / 10:30 h.

Ciclo de visitas de las Villas Trasmeranas

ESCALANTE

Guía: Paula Donas
Aula de Patrimonio Cultural. Punto de Encuentro: Iglesia
parroquial



Foto: (C.C.) Francisco J. Claudios Samperio. Convento de Montehano en Escalante

AUDIoguias:
Disponibles en formato MP3 en
www.campuscultural.unican.es

Más info en: www.campuscultural.unican.es

EXPOSICIONES PERMANENTES

Entrada libre

AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

NUBES DE PAPEL

Instalación Escultórica de Agustín Ibarrola

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 10:00 a 21:00 h. (lunes a viernes)

De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

De 8:00 a 20:00 h. (lunes a viernes)

TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES

COLECCIÓN UC: OBRA GRÁFICA ESPAÑOLA

MARIA SIBYLLA MERIAN Y ALIDA WITHOOS: MUJERES,
ARTE Y CIENCIA EN LA EDAD MODERNA.

TALLERES DIDÁCTICOS DE NAVIDAD

3 y 4 de enero, 11:00 h. Paraninfo UC

HAZ TU PROPIO HERBARIO. Taller con motivo de la
exposición temporal Maria Sibylla Merian y Alida Withoos:
Mujeres, arte y ciencia en la edad moderna.

De 6 a 12 años Las inscripciones deberán realizarse hasta el
30 de diciembre por email en area.exposiciones@unican.es o
en el teléfono 942202001

CONMEMORACIÓN DÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL UNIVERSITARIO 18 NOVIEMBRE

Viernes 16 de noviembre, 19:00 h. Paraninfo UC

Visita guiada: Conoce Paraninfo de la UC

Sábado, 17 de noviembre, 19:00 h.

Taller didáctico: Descubre el Paraninfo

Plazas limitadas. Actividad gratuita.*

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Entrada libre

Del 3 de septiembre al 5 de octubre

COLECCIÓN UC: OBRA GRÁFICA ESPAÑOLA

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 19:00 a 21:00 h. (lunes a viernes)

Del 18 de octubre al 19 de enero

MARIA SIBYLLA MERIAN Y ALIDA WITHOOS: MUJERES, ARTE Y CIENCIA EN LA EDAD MODERNA

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 19:00 a 21:00 h. (lunes a viernes)

Alida Withoos (atribuido), *Iris unifloris* Roy 1. Archivo del Real Jardín Botánico-CSIC

*Las actividades programadas requieren inscripción: area.exposiciones@unican.es o en el teléfono 942202001
El punto de encuentro será siempre en el hall de entrada a los edificios. Plazas limitadas. Actividades gratuitas.

CAFÉ CIENTÍFICO

INSTITUTO DE FÍSICA DE CANTABRIA

20
18

20
19



ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Además, os invitamos a café y pastas

LUGAR:

Café de las Artes (CAN7)
Calle García Morato, 4 - Santander

ORGANIZA:

IFCA

Instituto de Física de Cantabria

Edificio Juan Jordá · Avda. de los Castros, s/n · 39005 Santander

Teléfono: 942 20 14 59 email: difusion@ifca.unican.es

www.ifca.unican.es  

UC-CAMPUS CULTURAL

*Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

Email:
campuscultural@unican.es

www.campuscultural.unican.es



Edificio Tres Torres
Avda. de los Castros s/n

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas
Avda. de los Castros, s/n

Facultad de Ciencias
Avda. de los Castros, s/n

Edificio Interfacultativo
Avda. de los Castros, s/n

Paraninfo de la Universidad de Cantabria
C/ Sevilla, 6

Escuela Técnica Superior de Náutica
C/ Gamazo, s/n

Facultad de Medicina
Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

