

CAMPUS CULTURAL

AGENDA ABRIL / SEPTIEMBRE 2018



UC
UNIVERSIDAD
DE CANTABRIA

VICERRECTORADO DE CULTURA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

EXPOSICIONES PERMANENTES

Entrada libre

AMA LA PAZ Y ODIA LA GUERRA

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

NUBES DE PAPEL

Instalación Escultórica de Agustín Ibarrola

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 10:00 a 21:00 h. (lunes a viernes)

De 19:00 a 21:00 h. (sábados)

LA LLEGADA

Instalación escultórica de Eloy Velázquez

Edificio Tres Torres, Torre C, Planta -3

De 8:00 a 20:00 h. (lunes a viernes)

TALLERES DIDÁCTICOS PARA CENTROS ESCOLARES

DESCUBRIR EL ARTE GRÁFICO DE LOS JÓVENES

CREADORES / AMA LA PAZ Y ODIS LA GUERRA

Paraninfo de la UC.

19 MAYO DÍA DE LOS MUSEOS*

Visitas guiadas a la Colección Museográfica UC

16 de mayo 19:00 h. Paraninfo de la UC

"Certamen de Arte Gráfico Para Jóvenes Creadores 2017. Calcografía Nacional"

17 de mayo 19:00 h. F. de Educación. Edf. Interfacultativo

"Colección Recuperando Utopías".
Marta Estelles Frade, Foto expo UC

18 de mayo, 19:00 h. Paraninfo de la UC

"Ama la Paz y Odis la Guerra". Frescos de Luis Quintanilla

19 de mayo, 11:00 h. Colección de Minerales de la Escuela

Politécnica de Ingeniería de Minas y Energía

"Colección de minerales Lorenzo Pfersich".

Gema Fernández Maroto

19 de mayo, 19:00 h. Paraninfo de la UC

"Taller de iniciación a la Estampación en familia"

Cada niño inscrito, de 6 a 12 años, deberá ir acompañado de un adulto.

Del 1 al 9 de septiembre. Paraninfo de la UC

CONFERENCIA INTERNACIONAL MULTIDISCIPLINARIA
DE GRABADO, IMPACT 10.

Más información en: www.impact10.es

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Entrada libre

Del 22 de febrero al 19 de mayo

CERTAMEN DE ARTE GRÁFICO PARA JÓVENES CREADORES 2017. CALCOGRAFÍA NACIONAL

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De 19:00 a 21:00 h. (lunes a sábados)

Del 9 de abril al 4 de mayo

ILLUSTRACIENCIA 5. PREMIO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN CIENTÍ- FICA Y NATURALISTA

Unidad de Cultura Científica UC y Associació Catalana
de Comunicació Científica

Sala Universidad. E.T.S. de Náutica

De 10:30-12:30 y 18-20 h. (lunes a viernes)

Del 3 de septiembre al 5 de octubre

COLECCIÓN UC: OBRA GRÁFICA ESPAÑOLA

Colaboración con Conferencia IMPACT 10

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

De lunes a viernes, del 3 al 14 septiembre 12 a 14:00 h.

De lunes a viernes, a partir del 17 de septiembre 19 a 21:00 h.



187/188

F. Bores

Bores, Francisco, Sin título XVI, Xilografía, 1977. Colección UC de Arte Gráfico

*Las actividades programadas requieren inscripción: area.exposiciones@unican.es o en el teléfono 942202001

El punto de encuentro será siempre en el hall de entrada a los edificios. Plazas limitadas. Actividades gratuitas.

Sábado 12 de mayo / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: Testimonios del legado indiano en Cantabria II-Mayo

RAMÓN PELAYO DE LA TORRIENTE, MARQUÉS DE VALDECILLA

Guía: Ana Cagigas
Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: Casa del Marqués de Valdecilla



Foto: www.turismomediocudeyo.es

Sábado 19 de mayo / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: Testimonios del legado indiano en Cantabria II-Mayo

TESTIMONIOS DEL LEGADO INDIANO EN CAMARGO

Guía: María Eugenia Escudero
Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: Santuario del Carmen de Revilla de Camargo

Sábado 26 de mayo / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: Testimonios del legado indiano en Cantabria II-Mayo

LA COMILLAS INDIANA

Guía: Isabel Cofiño
Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: Antiguo Ayuntamiento, junto a la iglesia de comillas

Sábado 15 de septiembre / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: El Valle del Besaya

RIOCORVO Y CARTES

Guía: Ana Belén Lasheras
Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: Torreones de Cartes

Sábado 22 de septiembre / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: El Valle del Besaya

RIVERO

Guía: Elisa Fernández Bezanilla
Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: Santuario de la Virgen de Rivero

Sábado 29 de septiembre / 10:30 h.

Lecciones de arte y patrimonio
Ciclo: El Valle del Besaya

CORRALES DE BUELNA

Guía: María Eugenia Escudero
Aula de Patrimonio Cultural. P. encuentro: Iglesia parroquial de Los Corrales de Buelna



Foto: C.C. Cr/Carlos

AUDIoguias: disponibles en formato MP3 en www.campuscultural.unican.es

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Jueves 12 de abril / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Un hombre, ¿es un hombre?

FUERZA MAYOR

Ruben Östlund, 2014

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 19 de abril / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Seducción y poder

EL SIRVIENTE

Joseph Losey, 1963

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 26 de abril / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Seducción y poder

EL SEDUCTOR

Don Siegel, 1971

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Jueves 3 de mayo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Seducción y poder

ÉRASE UNA VEZ EN AMÉRICA

Sergio Leone, 1986

[Aula de Cine](#), Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



FILMOTECA UNIVERSITARIA

Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano. Precio único: 2€. Hasta completar aforo.

Venta de entradas: una hora antes de la representación, y hasta el comienzo de la proyección, en el hall del Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Jueves 10 de mayo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Seducción y poder

NOLA DARLING

Spike Lee, 1986

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Jueves 17 de mayo / 20:00 h.

Filmoteca Universitaria
Ciclo: Seducción y poder

LADY MACBETH

William Oldroyd, 2016

Aula de Cine, Salón de Actos. E.T.S. de Náutica



Del 24 de abril al 19 de junio 2018

Aula de Cine

Curso

LA GENERACIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL CINE ESTADOUNIDENSE (1950-1980)

Profesor: Guillermo Balbona

| | |
|---------|--------------|
| 20€ | 10€ |
| General | Comunidad UC |



Miércoles 11 de abril / 18:00 h

Matemáticas en acción

CAMBIO GLOBAL Y DESASTRES NATURALES: ¿ESTAMOS MIRANDO EN EL SENTIDO CORRECTO?

Antonio Cendrero y Juan A. Cuesta

[Aula de la Ciencia](#), Salón de Actos. Facultad de Ciencias



Miércoles 11 de abril / 19:30 h.

Usos de la energía y sus perspectivas de futuro

CÓMO EL VEHÍCULO ELÉCTRICO HA DEJADO DE SER SIMPLEMENTE UN VEHÍCULO

Eduardo Mascarell Gurumeta

[Aula de la Energía](#), Cátedra Viego. Ateneo de Santander



Jueves 12 de abril / 19:15 h.

Biotecnología para todo(s)

VIDA AL LÍMITE Y SU INTERÉS EN ASTROBIOLOGÍA

José Eduardo González Pastor

[Aula de la Ciencia](#), Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Sábado 14 de abril / 11:30 h.

Sábados de la Física

EXPERIMENTOS CON GLOBOS

Ana Isabel Diego – José Miguel Ruiz

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos. Facultad de Ciencias

Miércoles 25 de abril / 18:00 h.

Matemáticas en acción

PROBLEMAS MATEMÁTICOS: DE ENTENDERLOS A RESOLVERLOS

José M. Arrieta

[Aula de la Ciencia](#), Salón de Actos. Facultad de Ciencias

Jueves 26 de abril / 19:15 h.

Biotecnología para todo(s)

MATERIALES BIOLÓGICOS UTILIZADOS EN LA FABRICACIÓN DE TINTAS PICTÓRICAS Y CALIGRÁFICAS

Isabel Rodríguez Sancho

[Aula de la Ciencia](#), Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC



Viernes 27 de abril / 20:30 h.

Café Científico

MANUAL DE USO PARA LOS RAYOS CÓSMICOS

Germano Bonomi

IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

Miércoles 2 de mayo / 19:30 h.

Usos de la energía y sus perspectivas de futuro

BLOCKCHAIN. APLICACIÓN AL SECTOR ENERGÉTICO

Daniel Díez García

[Aula de la Energía](#), Cátedra Viesgo, Ateneo de Santander

Jueves 3 de mayo / 19:15 h.

Biología para todo(s)

EL PROBLEMA GLOBAL DE LOS DESECHOS PLÁSTICOS Y GUSANOS COMEDORES DE CERA ¿UNA SOLUCIÓN BIOTECNOLÓGICA?

Federica Bertocchini

[Aula de la Ciencia](#), Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC

Miércoles 9 de mayo / 18:00 h.

Matemáticas en acción

JAMES CLERK MAXWELL: LAS CUATRO ECUACIONES QUE CAMBIARON EL MUNDO

Fernando Moreno

[Aula de la Ciencia](#), Salón de Actos, Facultad de Ciencias



Jueves 10 de mayo / 19:15 h.

Biología para todo(s)

BIOBANCOS DE CÉLULAS MADRE: SU UTILIDAD EN LA REGENERACIÓN DE TEJIDOS

María Luisa Junco Martín

[Aula de la Ciencia](#), Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC

Sábado 12 de mayo / 11:30 h.

Sábados de la Física

LA LUZ 2

Ana Isabel Diego – José Miguel Ruiz

[Aula de la Ciencia](#), Salón de actos, Facultad de Ciencias



Viernes 25 de mayo / 20:30 h.

Café Científico

PENSAMIENTO CRÍTICO HOY: ¿LA VICTORIA DE LOS DEMONIOS?

Alberto Fernández Soto

IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

Viernes 29 de junio / 20:30 h.

Café Científico

ALARMISMO SANITARIO POR MALAS PRÁCTICAS CIENTÍFICAS

José Ramos Vivas

IFCA - Café de las Artes. c/ García Morato, 4, Santander

ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

TORREÓN DE LA FÍSICA: Ubicado en el Torreón de Cartes. Martes y miércoles de 9:30 a 11:30 h.

AULA ESPACIO TOCAR LA CIENCIA: Aula situada en la Facultad de Ciencias de la UC. Miércoles de 11:45 a 13:45 h. Se trata de dos iniciativas del Aula de la Ciencia que cuentan con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y, en el caso del Torreón de la Física, también Óptica, Física Moderna, Fluidos y Máquinas Térmicas.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

12 abril / 19:00 h.

ESPACIO DE MÚSICA UNIVERSIDAD (E.M.U)

Actuaciones en acústico de grupos universitarios y talleres

Aula de Música. Espacio Social y de Aprendizaje. Edificio Tres Torres. Torre A, Planta -3

Sábado 21 de abril / 17:30 h.

Teatro para todos UC. Representación familiar

VÍCTOR Y EL MONSTRUO

Esencia, Ferreret Teatre & Zazurca

Aula de Letras. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica

Lunes 30 de abril / 19:00 h.

Asociación Día Internacional del Jazz Santander

DÍA INTERNACIONAL DEL JAZZ 2018

Conciertos

Aula de Música. Salón de actos. E. T. S. de Náutica



Viernes 11 de mayo / 21:00 h.

VIII Muestra de Música en el Campus

CONCIERTO FINALISTAS

Conciertos

Aula de Música. Sala Blackbird. c/ Vista Alegre, bajo. Santander

Viernes 18 de mayo / 19:00 h.

Taller de Teatro UC. Sesión de puertas abiertas

PRÁCTICAS DE DRAMATIZACIÓN

Aula de Teatro. Aula de expresión. Pabellón Polideportivo

Viernes 25 de mayo / 20:30 h.

Con invitación

Grupo de Teatro UC

LA FUNCIÓN POR HACER

de Miguel del Arco y Aitor Tejada

Aula de Teatro. Salón de actos. Facultad de Medicina

Sábado 26 de mayo / 20:30 h.

Con invitación

Grupo de Teatro UC

LA FUNCIÓN POR HACER

de Miguel del Arco y Aitor Tejada

Aula de Teatro. Salón de actos. Facultad de Medicina



Jueves 31 de mayo / 20:00 h.

CONCIERTO FIN DE CURSO

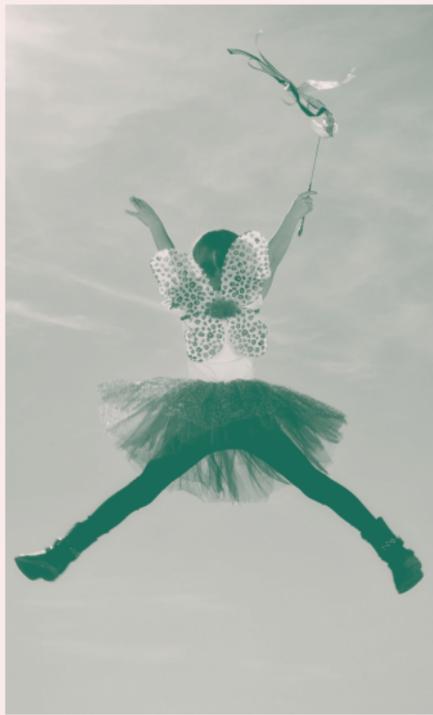
Ensemble UC y Alumnos de Combo Jazz
Aula de Música. Salón de actos. E. T. S. de Náutica

Jueves 7 de junio / 19:00 h.

Proyecto PIMEM

CONCIERTO FIN DE CURSO

Aula de Música. Salón de Actos. Facultad de Medicina



ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

ENSEMBLE UC: Espacio de encuentro y producción artística dirigido a todos los músicos y aficionados que quieran reunirse para tocar juntos.

CAMERATA CORAL UC: Ofrece la posibilidad de enriquecer los conocimientos musicales, adquirir técnica vocal y participar tanto en actividades musicales a capella como con agrupaciones instrumentales diversas.

Recepción de maquetas hasta el 16 de abril de 2018

VIII MUESTRA DE MÚSICA DEL CAMPUS

Bases: www.campuscultural.unican.es



Del 20 de febrero al 22 de mayo

Aula de Música

Curso

EL LENGUAJE DEL JAZZ CURSO COMBO JAZZ

Profesor: Antonio Gamaza



150€

100€

General

Comunidad UC

TALLER DE TEATRO UC: Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico – expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

GRUPO DE TEATRO UC: Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

Más info en: www.campuscultural.unican.es

Martes 10 de abril / 19:00 h.

2ª Jornadas de Estudios de las Mujeres y del Género en la Universidad de Cantabria

ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS Y APRENDIZAJES EN TORNO AL GÉNERO

Pilar Ballarín Domingo

[Aula Isabel Torres](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Martes 10 de abril / 19:00 h.

Con matrícula

Club de Lectura

EL PROMETEO ROMÁNTICO Y LOS SHELLEY

Alfredo Moro Martín

[Aula de Letras](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0.



Lunes 23 de abril / 18:00 h.

Con matrícula

Taller de escritura creativa

SESIÓN I: NOVELAR EL PASADO. USO DE MATERIALES HISTÓRICOS DESDE UN PRISMA LITERARIO

[Aula de Letras](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0.

Martes 24 de abril / 18:00 h.

Con matrícula

Taller de escritura creativa

SESIÓN II: PLANIFICAR UNA NOVELA. CÓMO ORGANIZAR EL PROCESO DE ESCRITURA

[Aula de Letras](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0.

Miércoles 25 de abril / 18:00 h.

Con matrícula

Taller de escritura creativa

SESIÓN III: SESIÓN DE ESCRITURA: CÓMO PULIR EL ESTILO

[Aula de Letras](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0.

Viernes 27 de abril / 19:00 h.

¿Sueña Frankenstein con ovejas eléctricas? Fortunas del mito de Prometeo en la cultura occidental: De Esquilo a Philip. K. Dick.

NARCISO Y PROMETEO: EL SUSTRATO MITOLÓGICO DE FRANKENSTEIN Y SU PROYECCIÓN EN LA LITERATURA GÓTICA VICTORIANA

Antonio Ballesteros González

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Jueves 26 de abril / 18:00 h.

Con matrícula

Taller de escritura creativa

SESIÓN IV: SESIÓN DE ESCRITURA: CÓMO PULIR EL ESTILO

[Aula de Letras](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0.

Viernes 27 de abril / 18:00 h.

Con matrícula

Taller de escritura creativa

SESIÓN V: EL MERCADO EDITORIAL: CÓMO DIVULGAR NUESTRO TRABAJO. CONCLUSIONES

[Aula de Letras](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0.

Martes 8 de mayo / 19:00 h.

Con matrícula

Club de Lectura

EL PROMETEO MODERNO: PHILIP K. DICK

Jesús Ángel González

[Aula de Letras](#). Sala de conferencias. Edificio Tres Torres, Torre A, planta 0.

Viernes 11 de mayo / 19:30 h.

Ciclo: La experiencia espiritual a prueba: debates de actualidad

EFERVESCENCIA COLECTIVA Y ESPIRITUALIDAD INTRAMUNDANAL

Celso Sánchez Capdequí

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Martes 15 de mayo / 19:00 h.

¿Sueña Frankenstein con ovejas eléctricas? Fortunas del mito de Prometeo en la cultura occidental: De Esquilo a Philip. K. Dick.

EL MITO DE PROMETEO, LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y EL POST-HUMANISMO EN LA CIEN- CIA-FICCIÓN CONTEMPORÁNEA: SUPERADOS POR NUESTRAS PROPIAS CREACIONES

Sara Martín Alegre

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Miércoles 16 de mayo / 19:00 h.

Encuentros literarios

LA TRADICIÓN FANTÁSTICA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA

José María Merino

[Aula de Letras](#). Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

Del 17 al 20 de julio

Celebraciones Teológicas de Montesclaros

DIOS FRENTE A MAMMÓN (EL DINERO) EN LA BIBLIA

Xabier Pikaza

LAS VÍCTIMAS PROTAGONISTAS EN LA MEMORIA HISTÓRICA

Reyes Mate

APORTACIÓN DE LA TEOLOGÍA FEMI- NISTA A UNA VISIÓN SOBRE DIOS Y LA IGLESIA

Montserrat Escribano

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Asociación "Foro Montesclaros". Santuario de Montesclaros

Viernes 18 de mayo / 19:30 h.

Ciclo: La experiencia espiritual a prueba: debates de actualidad

SOBRE ENTUSIASMO Y SILENCIO

Pablo d'Ors

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

Viernes 24 de mayo / 19:30 h.

Ciclo: La experiencia espiritual a prueba: debates de actualidad

¿ES EL CEREBRO SÓLO MATERIA?

Francisco J. Rubia

[Aula de Estudios sobre la Religión](#). Salón de actos. Facultades de Derecho y Ciencias Económicas

[Aula de Letras](#). Abril - Mayo 2018 / 19:00 h.

PASEOS LITERARIOS

Con matrícula

El Santander literario del siglo XIX

11 de mayo. Benito Pérez Galdós, vecino ilustre del Sardinero. Punto de encuentro: Estatua de Pérez Galdós en el Sardinero. Guía: Borja Rodríguez Gutiérrez

18 de mayo. Paisajes y paisanajes del Santander marítimo de José María de Pereda. Punto de encuentro: Monumento a José María de Pereda en los Jardines de Pereda de Santander. Guía: Raquel Gutiérrez Sebastián

UC-CAMPUS CULTURAL

*Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2
Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:
9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO
942 20 20 01

Email:
campuscultural@unican.es

www.campuscultural.unican.es



Edificio Tres Torres
Avda. de los Castros s/n

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas
Avda. de los Castros, s/n

Facultad de Ciencias
Avda. de los Castros, s/n

Edificio Interfacultativo
Avda. de los Castros, s/n

Paraninfo de la Universidad de Cantabria
C/ Sevilla, 6

Escuela Técnica Superior de Náutica
C/ Gamazo, s/n

Facultad de Medicina
Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

