



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
*El FSE invierte en tu futuro*



Producción Museu de Prehistòria de València

Enmarcada entre las primeras sociedades cazadoras-recolectoras-pescadoras y la Edad del Bronce, esta exposición nos acerca a determinados aspectos de la vida diaria, dándoles a las mujeres el protagonismo que sin duda tuvieron.

Se divide en 6 bloques temáticos incluyendo una presentación y una síntesis final.

- Cazar, recolectar, sobrevivir. Nos sitúa en el paleolítico. Reflexión sobre la importancia de las diferentes actividades económicas para sobrevivir y el papel relevante de la mujer.
- Espacios domésticos, espacios de mujeres. Ambiente neolítico. La importancia de las actividades de mantenimiento: preparación y conservación de los alimentos, la indumentaria, el mantenimiento del fuego y el espacio habitado.
- La imagen de la mujer. Las figuras femeninas del paleolítico y neolítico y el arte rupestre levantino muestran rostros y siluetas de mujeres.
- Reproducción y socialización. Las mujeres son indispensables para la supervivencia del grupo, el cuidado, el mantenimiento y la transmisión de valores y conocimientos.
- Mujeres enterradas. Interpretación de los restos de mujeres encontrados en las excavaciones arqueológicas.
- Mujeres de hoy sociedades del pasado. Un análisis de las sociedades prehistóricas a través de la investigación antropológica, la etnoarqueología.

Cada módulo se complementa con réplicas arqueológicas y objetos, relacionados con el tema.

# EXPOSICIÓN

# LAS MUJERES EN LA PREHISTORIA

Palacete del Embarcadero 20 enero / 27 febrero

## Ciclo de conferencias

*Las mujeres en la Prehistoria y el Mundo Antiguo:  
nuevas miradas al pasado de la Humanidad*

## Lugar

*Paraninfo de la Universidad de Cantabria.  
Sala Fray Antonio de Guevara*

VICERRECTORADO DE DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO Y

**La exposición** itinerante del Museu de Preshistòria de València, “Mujeres en la Prehistoria”, muestra como mujeres y hombres de nuestro pasado más lejano formaron grupos de personas que se unieron para obtener mejor calidad de vida, que compartieron esfuerzos y recursos para sobrevivir: mujeres, hombres, jóvenes, mayores, niños y niñas

dejaron el testimonio de su existencia en el suelo en que vivieron.

Desde el siglo XIX, la investigación desarrollada en Europa sobre la Prehistoria ha proporcionado un conocimiento exhaustivo de los modos de vida de las sociedades del pasado, sin embargo, es fácil compro-

bar como la presencia de la mujer en la mayor parte de los textos y de las imágenes de exposiciones divulgativas es casi nula, apareciendo sólo “el hombre prehistórico”.

La razón aducida para explicar este hecho es que los restos arqueológicos no permiten asignar con exactitud las actividades a uno u otro sexo y por ello se usa el neutro, masculino. Y así, las mujeres han ido quedando relegadas a un segundo plano, estáticas e invisibles.

#### Horario de la exposición

Martes a viernes de 18.00 a 21.00 horas.

Sábados, domingos y festivos de 11.30 a 13.30 y de 18.00 a 21.00 horas.

Lunes cerrado.



CICLO DE CONFERENCIAS

**24 de enero de 2011 / 18:30 h.**

#### *Kore, Afrodita y Tanagra: formas de ver el cuerpo femenino en la Grecia Antigua*

Marina Picazo Gurina  
Universitat Pompeu Fabra

**7 de febrero de 2011 / 18:30 h.**

#### *Las mujeres en la construcción del imaginario prehistórico. Una reflexión desde la Arqueología*

Paloma Gonzalez Marcén  
Universitat Autònoma de Barcelona

**10 de febrero de 2011 / 18:30 h.**

#### *Género e Igualdad desde la Arqueología*

Sandra Montón Subías  
Universitat Pompeu Fabra

**17 de febrero de 2011 / 18:30 h.**

#### *Mujeres con prestigio y autoridad en la cultura ibérica. Una lectura de la Arqueología de la muerte*

Carmen Rísquez Cuenca  
Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología ibérica

**24 de febrero de 2011 / 18:30 h.**

#### *Imágenes de mujeres en la Prehistoria: Lecturas y re-lecturas sobre la creación de identidades y estereotipos*

Margarita Sánchez Romero  
Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía



Aula Interdisciplinar  
**ISABEL TORRES**  
de Estudios de las Mujeres  
y del Género

2011



GOBIERNO  
de  
CANTABRIA

Vicepresidencia  
Dirección General de la Mujer



UNIVERSIDAD  
DE CANTABRIA

PARTICIPACIÓN SOCIAL