

MÁS INFORMACIÓN

AULA DE LA CIENCIA

Director: *Manuel González-Carrero*

Aulas de Extensión Universitaria

*Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2**Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander*

Horario de atención:

9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO

942 20 20 01

Email:

aulas.extension@unican.eswww.campuscultural.unican.es

VICERRECTORADO DE CULTURA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

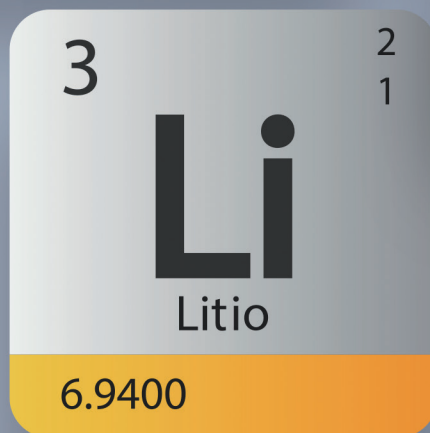
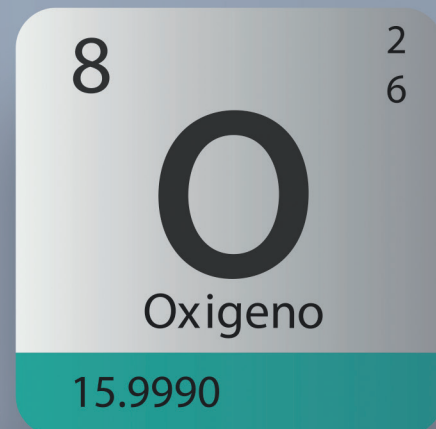
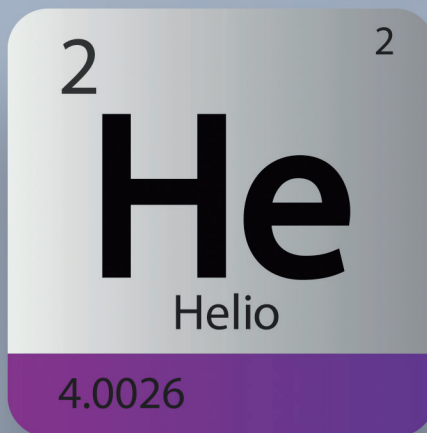
2019. AÑO INTERNACIONAL DE LA
**TABLA PERIÓDICA
DE LOS ELEMENTOS
QUÍMICOS**

TABLA PERIÓDICA DE LOS ELEMENTOS.

¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

La Asamblea General de las Naciones Unidas ha declarado el año 2019 como Año Internacional de la Tabla Periódica de los Elementos Químicos (AITP). La conmemoración coincide con el 150 aniversario de la publicación de la primera versión del sistema periódico por Dimitri Ivánovich Mendeléiev en 1869.

El Objetivo de esta actividad pasa por mostrar la importancia de la Tabla Periódica en los avances científicos, el impacto que la Química tiene en la sociedad y en nuestras vidas, pero también en promover la ciencia e investigación entre los jóvenes.

Lugar: Aula Magna o Salón de Actos de la Facultad de Ciencias

Hora: 19,15h.

Para todos los públicos, en especial profesores y alumnos de enseñanzas medias y de la UC de cualquier especialidad y Centro.

Entrada libre hasta completar aforo.

Coordinadora: *Carmen Blanco Delgado*. Catedrática de Química Inorgánica, Profesora Emérita Ad Honorem. Dpto. de Química e Ingeniería de Procesos y Recursos.

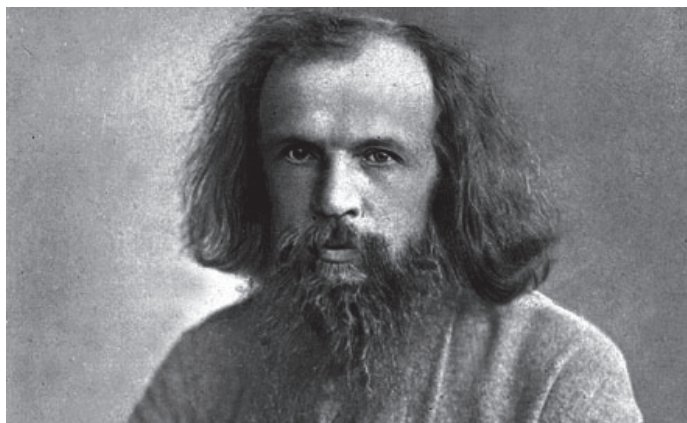
Lunes 1 de abril, 2019

MITOLOGÍA Y ARTE EN LA TABLA PERIÓDICA DE LOS ELEMENTOS QUÍMICOS

Pascual Román Polo. Catedrático de Química Inorgánica y Profesor Emérito de la Universidad del País Vasco.

Se revisa la tabla periódica actual con la incorporación de los últimos cuatro elementos y los tres elementos descubiertos por científicos españoles, y se clasifican los nombres de los elementos químicos en diversos tipos. Más tarde, se estudia la relación de los siete metales de la antigüedad con los dioses de las mitologías griega y romana y los días de la semana. Especial mención merece el 'romance' de Marte y Venus a través del arte.

Por último, se hace mención al sello que Correos de España emitió en 2007 sobre la tabla periódica de Mendeléiev y su relación con el artista neerlandés Piet Mondrian.



Dmitri Mendeleev.

Lunes 8 de abril, 2019

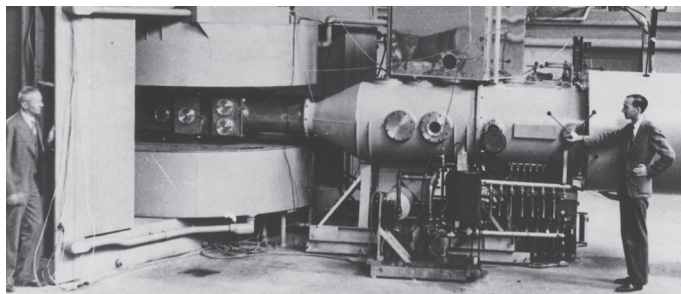
LA TABLA PERIÓDICA DE LOS ELEMENTOS QUÍMICOS: ICONO CULTURAL E IMPACTO EN LA SOCIEDAD

Bernardo Herradón. Investigador del Instituto de Química Orgánica General-CSIC (Madrid) y Pte. de la RSEQ-STM.

En la conferencia se abordarán aspectos históricos, sociales, económicos y culturales relacionados con la tabla periódica, en la que se expondrán ejemplos de situaciones cinematográficas, apariciones literarias y expresiones artísticas en la que los elementos químicos y la tabla periódica juegan un papel importante.

También a lo largo de la ponencia se mostrarán ejemplos del impacto que la química tiene en nuestra sociedad, usando como hilo conductor los elementos químicos y su posición en la tabla periódica; relacionando las aplicaciones de las sustancias químicas con los grupos y periodos que ocupan sus elementos en la tabla.

También se discutirán aspectos relacionados con la filosofía de la ciencia, especialmente la distinción entre 'tabla periódica' y 'sistema periódico', y, particularmente, en relación con lo que se conoce como 'ley periódica', así como otros aspectos importantes.



Ciclotrón de la Universidad de California que permitió el descubrimiento de elementos producidos artificialmente: neptunio (1939) y plutonio (1941).

Lunes 15 de abril, 2019

2019, CELEBRANDO LA CREACIÓN DEL LENGUAJE COMÚN DE LA CIENCIA

Javier García. Catedrático de Química Inorgánica de la Universidad de Alicante (UA), Director Laboratorio de Nanotecnología Molecular (UA).

No importa el idioma que uno hable o el país donde viva, la química tiene un lenguaje común que entienden sus hablantes sean estos españoles, chinos o irlandeses. El hecho de que la química tenga un lenguaje común es triunfo de la cooperación internacional y una herramienta clave para el avance de la investigación, la enseñanza y el comercio. Pero eso no siempre ha sido así. De hecho, en 1861 August Kekulé ya se quejaba de que tan solo para el ácido acético existían al menos 19 formas de nombrarlo, lo que suponía un inconveniente enorme para el desarrollo de la industria química en plena segunda revolución industrial. Acabada la primera Guerra Mundial, en 1919 químicos provenientes de la universidad y de la industria crearon la Unión Internacional de Química Pura y Aplicada (IUPAC) para acabar con estos problemas y darse un lenguaje común para nombrar y representar cualquier sustancia química.