

PROGRAMACIÓN 2019/2020

# FILMOTECA UNIVERSITARIA

## VENTA DE ENTRADAS

Una hora antes de la representación

en el hall del Salón de Actos  
de la E.T.S. de Náutica

Precio único: **2€**

## HORA

Sesión única: Todos los jueves

**20:00h**

## LUGAR

Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica  
(C/ Gamazo, 1 – Santander)

## NOTA

Todas las películas se proyectarán  
en **V.O.** con subtítulos en castellano

## MÁS INFORMACIÓN

### Aula de Cine

Director: Guillermo Martínez Bárcena

Área de Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2

Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

Horario de atención:

9.00 a 14.00 h.

TELÉFONO

942 20 20 01

Email:

[aulas.extension@unican.es](mailto:aulas.extension@unican.es)

[www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)



VICERRECTORADO DE CULTURA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

# FILMOTECA UNIVERSITARIA

PROGRAMACIÓN 2019/2020

## NOSOTROS, EUROPA

Presentación: *Marie-Cécile Robinet*  
Directora de la Alianza Francesa de Santander

Colabora:



17 DE OCTUBRE 2019  
**UNE SAISON EN FRANCE** ▶  
(Mahamat-Saleh Haroun, 2018)

24 DE OCTUBRE 2019  
**A CIAMBRA** ▼  
(Jonas Carpignano, 2017)

31 DE OCTUBRE 2019  
**RÉQUIEM POR LA SRA. J**  
(Bojan Vuletic, 2017)

7 DE NOVIEMBRE 2019  
**AMIN**  
(Philippe Faucon, 2018)

14 DE NOVIEMBRE 2019  
**UN VIOLENTO DESEO DE FELICIDAD**  
(Clément Schneider, 2018)



## ARTE, GUERRA Y CINE

Presentación: *Rebeca Saavedra*  
Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Cantabria

9 DE ENERO 2020  
**LA HORA DE LOS VALIENTES**  
(Antonio Mercero, 1998)

16 DE ENERO 2020  
**FRANCOFONIA**  
(Aleksandr Sokurov, 2015)

23 DE ENERO 2020  
**EL OTRO SEÑOR KLEIN** ▶  
(Joseph Losey, 1976)

30 DE ENERO 2020  
**EL TREN**  
(John Frankenheimer, 1964)

6 DE FEBRERO 2020  
**LA DAMA DE ORO**  
(Simon Curtis, 2015)



## EL ITINERARIO DE FELLINI

Presentación: *Paulino Viota*  
Cineasta y profesor

19 DE MARZO 2020  
**LA STRADA**  
(Federico Fellini, 1954)

26 DE MARZO 2020  
**ALMAS SIN CONCIENCIA**  
(Federico Fellini, 1955)

2 DE ABRIL 2020  
**LAS NOCHES DE CABIRIA**  
(Federico Fellini, 1957)

23 DE ABRIL 2020  
**ROMA** ▼  
(Federico Fellini, 1972)

30 DE ABRIL 2020  
**AMARCORD** ▼  
(Federico Fellini, 1973)

## HISTORIAS CON RAIZ

Presentación: *Guillermo Balbona*  
Periodista y crítico de cine

21 DE NOVIEMBRE 2019  
**UN SOPLO EN EL CORAZÓN** ▶  
(Louis Malle, 1971)

28 DE NOVIEMBRE 2019  
**MIA MADRE**  
(Nanni Moretti, 2015)

5 DE DICIEMBRE 2019  
**LA HABITACIÓN**  
(Lenny Abrahamson, 2015)

12 DE DICIEMBRE 2019  
**MADRE!** ▶  
(Darren Aronofsky, 2017)

19 DE DICIEMBRE 2019  
**JULIETA**  
(Pedro Almodóvar, 2016)



## GEOGRAFÍAS DE LA NADA

Presentación: *Marcos Díez*  
Periodista y escritor

13 DE FEBRERO 2020  
**TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS**  
(Jiri Menzel, 1966)

20 DE FEBRERO 2020  
**EASY RIDER** ◀ (BUSCANDO MI DESTINO)  
(Dennis Hopper, 1969)

27 DE FEBRERO 2020  
**PASAJE A LA INDIA**  
(David Lean, 1984)

5 DE MARZO 2020  
**DONDE SUENAN LAS VERDES HORMIGAS**  
(Werner Herzog, 1984)

12 DE MARZO 2020  
**CARAS Y LUGARES**  
(Agnès Varda, 2017)

