

CONCIERTO

Aula de Música

Jueves, 25 octubre de 2012

SONIDOS DE LA TIERRA

CARLO ACTIS DATO Y BALDO MARTÍNEZ

(Saxo y contrabajo)

Salón de actos de la Escuela Técnica Superior de Náutica

Tras su gran debut discográfico con **Folklore Imaginario** en 2005, aplaudido tanto por el público como por los medios especializados (desde Cuadernos de Jazz en España, Jazzmagazine en Francia, o Downbeat en USA), el dúo saxofón-contrabajo formado por Carlo Actis Dato y Baldo Martínez, uno de los más interesantes en el jazz europeo actual, nos presenta su nuevo proyecto; **Sonidos de la tierra**. En este trabajo, que sigue y desarrolla la fórmula del precedente, el saxofonista italiano Carlo Actis Dato y el contrabajista español Baldo Martínez utilizan y mezclan géneros tan dispares como la música folclórica, popular, callejera o contemporánea para incorporarlas a su lenguaje jazzístico libre y personal. El resultado de estas re-interpretaciones de los **sonidos de la tierra** es sorprendentemente entretenido, lírico y divertido.

El italiano Carlo Actis Dato (saxo barítono y clarinete bajo) es uno de los músicos más relevantes dentro del nuevo jazz europeo. Lleva su música por

todo el mundo, tanto con formaciones propias como en colaboraciones con diversos grupos y músicos que destacan en el panorama actual, además de ser miembro fundador de la prestigiosa Italian Instabile Orchestra, una de las más veteranas dentro del jazz de vanguardia en el Continente. En el año 2000 la prestigiosa revista norteamericana Down Beat lo consideró uno de los 5 mejores saxos barítonos del mundo

El contrabajista gallego Baldo Martínez es uno de los músicos más representativos del jazz contemporáneo hecho en España. Entre sus proyectos más recientes hay que destacar el **Proyecto Miño**, uno de los más atrevidos e innovadores que ha dado la escena del país y fue considerado por la revista francesa Jazz Magazine "como uno de los 10 mejores disco del mes de Enero de 2008", también nominado como **Mejor disco de Jazz en los Premios Nacionales de la Música** (Ministerio de Cultura), y fue "mejor disco del año 2008" por la revista Cuadernos de Jazz.



Campus Cultural
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA



CANTABRIA
CAMPUS
INTERNACIONAL

Vicerrectorado de Cultura, Participación y Difusión

Día:

25
octubre
de 2012

Hora:

21:00h.

Lugar:

Salón de actos de la Escuela
Técnica Superior de Náutica
C/ Gamazo, s/n

Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2. Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

Aula de Música

Director: Giuseppe Fiorentino

aulas.extension@unican.es

www.campuscultural.unican.es

Entrada con invitación

(Aulas de Extensión Universitaria, Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2, Avda. de los Castros, s/n)

TELÉFONO
942 20 20 01

