

MÁS INFORMACIÓN

Aula de Música

Director: *Giuseppe Fiorentino*

Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2
Avenida de los Castros s/n, 39005 Santander

Horario de atención:

9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO

942 20 20 01

Email:

aulas.extension@unican.eswww.campuscultural.unican.es

VICERECTORADO DE CULTURA, PARTICIPACIÓN Y DIFUSIÓN

EL LENGUAJE DEL JAZZ

CURSO COMBO JAZZ



CURSO 2014-2015



75 ANIVERSARIO
AMA LA PAZ
ODIA LA GUERRA
FRESCOS LUR QUINTANILLA



VICERECTORADO DE CULTURA, PARTICIPACIÓN Y DIFUSIÓN

INTRODUCCIÓN

El Aula de Música ofrece la posibilidad de conocer la música jazz y las herramientas necesarias para interpretarla y comprenderla, dentro de un formato académico pero al mismo tiempo práctico y divertido.

Este curso va dirigido en primer lugar, a todo el alumnado y personal de la Universidad de Cantabria que estudie o tenga conocimientos musicales medios. También podrán acceder a este curso músicos y estudiantes de música no vinculados con la Universidad.

OBJETIVOS DEL CURSO

- Conocer los diferentes géneros musicales del jazz
- Aprender a utilizar el lenguaje musical apropiado para cada género del jazz
- Aprender a utilizar el ritmo en los diferentes estilos
- Conocer las herramientas necesarias para la improvisación
- Conocer cuál es el propio papel, individualmente y colectivamente, dentro del conjunto musical
- Practicar con el propio instrumento los conocimientos adquiridos en diferentes formaciones a lo largo del curso (trío, cuarteto, etc.).

Las clases serán colectivas y tendrán una duración de 4 meses por un total de 16 sesiones de hora y media. Dependiendo de los inscritos se realizarán diferentes combos (conjuntos instrumentales-vocales) teniendo en cuenta el nivel y de la instrumentación de los participantes.

INFORMACIÓN GENERAL

Duración:

17 de octubre de 2014 al 20 de febrero de 2015

Días, horario y lugar de ensayo:

Todos los viernes de 18:00 a 19:30 h. (se excluyen los días festivos) en el aula de música del Edificio Interfacultativo

Dependiendo del número de los alumnos y del nivel y tipología del alumnado será posible organizar dos grupos diferentes, previo acuerdo con el profesor, lo que podría afectar al horario señalado.

Descripción de la actividad:

- Ensayos y formación de un repertorio
- Conciertos

Profesor

Antonio Gamaza

INSCRIPCIÓN

Del 6 al 16 de octubre de 2014 en Aulas de Extensión Universitaria

Nº de plazas:

Plazas limitadas

Matrícula:

180 € General

150 € Comunidad UC

Obtención de créditos:

Para la obtención del Diploma de participación, será obligatoria la asistencia a un mínimo del 60% de los ensayos y a los conciertos.

Créditos:

1 LE / 1 ECTS