

MÁS INFORMACIÓN

Aula de Teatro

Director: *Francisco Valcarce*

Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres, Torre C, planta -2
Avenida de los Castros s/n, 39005 Santander

Horario de atención:

9,00 a 14,00 h.

TELÉFONO

942 20 20 01

Email:

aulas.extension@unican.eswww.campuscultural.unican.es

VICERRECTORADO DE CULTURA, PARTICIPACIÓN Y DIFUSIÓN

TALLER Y GRUPO DE TEATRO
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

CURSO 2014-2015

75 ANIVERSARIO
AMA LA PAZ
ODIA LA GUERRA
FRESCOS LUIS QUINTANILLA

VICERRECTORADO DE CULTURA, PARTICIPACIÓN Y DIFUSIÓN

TALLER DE TEATRO UC

DRAMÁTICA CREATIVA Profesora: *Rita Cofiño*

Un espacio para el desarrollo de la creatividad personal y grupal, para la formación y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico. Donde el aprendizaje a través de diferentes técnicas teatrales, movilice nuestra imaginación, expresividad, comunicación, autoestima, trabajo en equipo... Recuperando el placer del juego y la expresión a través del teatro de una forma lúdica, activa y práctica.

Primer cuatrimestre

Entrenamiento técnicas teatrales: expresión, improvisación, dramatización.

Elementos del esquema dramático: la acción, el conflicto, el personaje.

Expresión oral: el verso.

Segundo cuatrimestre

El valor de la acción como proceso creativo.

Construcción del personaje de época.

Prácticas escénicas: El teatro español del Siglo de Oro.

La actividad concluirá con una jornada de puertas abiertas el viernes 15 de mayo.

Duración: 60 horas.

Horario: De 16:00 a 19:00h

Fechas	Duración: 60 horas
Octubre:	viernes 10, 17 y 24
Noviembre:	viernes 7, 14, 21 y 28
Diciembre:	viernes 12 y 19
Febrero:	viernes 13, 20 y 27
Marzo:	viernes 6, 13, 20 y 27
Abril:	viernes 17 y 24
Mayo:	viernes 8 y 15

Lugar: Aula de Expresión del Pabellón Polideportivo de la UC

Tasas:

110 euros General

65 euros Comunidad UC

Inscripciones: A partir del 22 de septiembre de 2014 en Aulas de Extensión Universitaria. Plazas limitadas. Admisión por orden de inscripción.

Créditos: 3 LE / 3 ECTS

Para la obtención de créditos de libre elección, será obligatoria la asistencia a un mínimo del 80% de las sesiones.



GRUPO DE TEATRO UC

Dirección: *Rita Cofiño*

Un espacio para la creación, donde probarte como actor o actriz de una manera práctica mediante el montaje de una obra teatral. De esta manera, el participante adquirirá un conocimiento vivenciado de la interpretación y de la puesta en escena.

Primera fase. *Trabajo de mesa: análisis del texto.*

- Lectura comprensiva del texto.

- Análisis externo (autor, época, contexto...).

- Análisis de la estructura: numerar parlamentos, división en secuencias o núcleos de acción.

- Análisis del contenido: esquema argumental, enunciación de conflictos, los personajes, ambiente y época.

Segunda fase. *Proceso de puesta en escena.*

- Reparto de papeles.

- Lectura interpretativa. Incorporación del texto: asimilación y memorización.

- Montaje de secuencias: el valor de la acción, improvisación de conflictos, buscar el comportamiento de los personajes, movimiento escénico, acciones físicas, subtexto, asociaciones, propuestas de escenografía, vestuario, maquillaje, etc.

Tercera fase. *Proceso de selección y fijación.*

- Realización de escenografía, atrezzo, vestuario.

- Enlace de secuencias: unión de unidades, escenas y actos.

- Ajuste de ritmo.

- Fijación definitiva.

- Ensayos generales.

- Estreno.

Horario: De 18:00 a 21:00 h. (lunes) / De 11:00 a 14:00 h. (sábados)

Lugar: Salón de actos de la Facultad de Medicina

Fechas	Duración: 120 horas
Octubre:	Lunes 6, 13, 20 y 27
Noviembre:	Lunes 3, 10, 17 y 24
Diciembre:	Lunes 1 y 15
Enero:	Lunes 12, 19 y 26
Febrero:	Lunes : 2, 9 y 23
Marzo:	Lunes 2, 9, 16, 23 y 30 · Sábado 7, 14, 21 y 28
Abril:	Lunes 13, 20 y 27 · Sábado 18 y 25
Mayo:	Lunes 4 y 11 · Sábado 9 y 16 · Domingo 17 · Lunes 18 · Martes 19 · Miércoles 20 · Jueves 21 Viernes 22 Estreno

Inscripciones:

Desde el 22 de septiembre de 2014 en Aulas de Extensión Universitaria

- La matrícula es gratuita

- La participación en el Grupo de Teatro UC exige dedicación y compromiso con la actividad, siendo susceptibles de ampliación las fechas y horarios antes señalados.

- A pesar de la existencia del calendario y horario de referencia antes citado, una vez formado el grupo podrá haber cierta flexibilidad y algunos cambios, según las necesidades de la dirección y de las personas participantes.

Pruebas de selección:

1, 2 y 3 de octubre de 2014. En el momento de la inscripción se les informará del contenido y lugar de las pruebas de selección

Dirigido a la comunidad UC. Se contempla la posibilidad de incluir un 20% de participantes no vinculados a la UC.

Créditos: 3 LE / 3 ECTS

Para la obtención de créditos de libre elección, será obligatoria la asistencia a un mínimo del 80% de los ensayos y a las representaciones.