

CAMPUS CULTURAL

ENERO - MARZO 2013

1

EXPOSICIONES

DEL 22 DE NOVIEMBRE DE 2012 AL 12 DE ENERO

UNA VIDA EN IMÁGENES

José Hierro en el Santander Cultural de la segunda mitad del s.XX

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

DEL 22 DE MARZO AL 22 DE JUNIO

DORÉ Y LAS FÁBULAS DE LAFONTAINE

en la colección UC de Arte Gráfico Fondo Pedro Casado Cimiano, 4

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre

EXPOSICIÓN PERMANENTE

AMA LA PAZ Y ODI A LA GUERRA

Conjunto de frescos de Luis Quintanilla

Paraninfo de la Universidad de Cantabria

Entrada libre



Horario de exposiciones:
de lunes a sábado

19/21h.



PATRIMONIO

Sábado

19 ENE

10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural P. de encuentro: Iglesia de Santa María

BÁRCENA DE CICERO

Isabel Cofiño

Visitas guiadas: Ciclo "Patrimonio de Trasmiera"

Sábado

26 ENE

10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural P. de encuentro: Iglesia de Santa María de Toraya

RIBAMONTÁN AL MONTE: HOZ DE ANERO Y VILLASVERDE DE PONTONES

Elisa Fernández Bezanilla

Visitas guiadas: Ciclo "Patrimonio de Trasmiera"

Sábado

2 FEB

10:30 h.

Aula de Patrimonio Cultural P. de encuentro: Iglesia de San Mamés

MERUELO

Paula Donas

Visitas guiadas: Ciclo "Patrimonio de Trasmiera"



OBSERVATORIO DEL PATRIMONIO DE CANTABRIA

Una forma de contribuir a la divulgación y conservación del patrimonio de la comunidad autónoma.

Más información en www.campuscultural.unican.es



Publicación de LA PIEZA DEL MES:

Primer viernes de cada mes.

Más información en www.campuscultural.unican.es



AUDIOGUÍAS

Audioguías disponibles en formato MP3

Más información en www.campuscultural.unican.es

ARTES EN VIVO

Miércoles
23 ENE

19:00 h.

Aula de Música. Aula de Música. Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música
EL PUNTO DE VISTA DEL DIRECTOR: EL MACBETH DE VERDI

Conferencia: Elena Herrera
Ópera Oberta

Con matrícula

Jueves
24 ENE

19:00 h.

Aula de Música. Salón de actos de las Facultades de Derecho y Económicas
MACBETH

Retransmisión Ópera: Giuseppe Verdi
Ópera Oberta

Con matrícula

Jueves
7 FEB

20:30 h.

Aula de Música. Sala Medicina. Facultad de Medicina
ALDO ROMANO, HENRI TEXIER Y LOUIS SCLAVIS

Concierto

Con entrada



▲ Aldo Romano

Jueves
7 MAR

19:00 h.

Aula de Música. Aula de Música. Edificio Interfacultativo, 1ª planta, aula de música
EL PUNTO DE VISTA DEL DIRECTOR: EL OTELLO DE VERDI

Conferencia: Elena Herrera
Ópera Oberta

Con matrícula

Jueves
14 MAR

19:00 h.

Aula de Música. Salón de actos de las Facultades de Derecho y Económicas
OTELLO

Retransmisión Ópera: Giuseppe Verdi
Ópera Oberta

Con matrícula

En todas las retransmisiones de Ópera existe una previa a las 18:30h

▲ Giuseppe Verdi

ACTIVIDADES DE CARÁCTER ANUAL:

PIMEM. Taller de música para la infancia que trabaja la percepción integral de la música a través de la estimulación multisensorial. Para alumnado matriculado.

Más información en www.campuscultural.unican.es



Proyecto PIMEM.

Agrupaciones Instrumentales de la UC. Espacio de encuentro y producción artística dirigido a todos los músicos y aficionados que quieran reunirse para tocar juntos.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Taller de Teatro UC. Lugar para la formación, desarrollo y entrenamiento de los instrumentos del intérprete escénico - expresión corporal, gestual, vocal y sensorial.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Grupo de Teatro UC. Proyecto que aborda la puesta en escena de una obra teatral.

Más información en www.campuscultural.unican.es

Opera Oberta. Opera Oberta es un curso universitario de iniciación a la ópera, cuya originalidad reside en la retransmisión en directo o en diferido de algunas obras de la temporada del Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

Más información en www.campuscultural.unican.es



PENSAMIENTO/LETRAS

- Martes
8 ENE**
18:00-20:45
- Colaboraciones. CEP Santander.** Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
LA IDENTIDAD ESPAÑOLA EN LA ERA DE LAS NACIONES
 Conferencia: José Álvarez Junco
 La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana
-
- Miércoles
9 ENE**
18:00-20:45
- Colaboraciones. CEP Santander.** Salón de actos del CEP Santander, Avda. del Deporte s/n
EL ESTADO EN EL MONARQUISMO Y REPUBLICANISMO ESPAÑOL DEL SXIX
 Conferencia: Manuel Suárez Cortina
 La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana
-
- Miércoles
9 ENE**
14:00-15:30
- Aula de Letras.** Espacio social y de aprendizaje, Edificio Tres Torres, Torre A, Planta -3
MIENTRAS ELLA SEA CLARA
 Con: Carlos Villar Flor
 Club de lectura, escritura y oralidad Con matrícula
-
- Miércoles
9 ENE**
20:00 h.
- Aula de Letras.** Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
CÓMO SER ESCRITOR Y NO MORIR (DEL TODO) EN EL INTENTO
 Conferencia: Carlos Villar Flor
 Club de lectura, escritura y oralidad
-
- Jueves
10 ENE**
18:00-20:45
- Colaboraciones. CEP Santander.** Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
RECUPERAR LA NACIÓN: LA POLÍTICA CONTRA EL NACIONALISMO
 Conferencia: Joseba Arregi
 La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana
-
- Lunes
14 ENE**
18:00-20:45
- Colaboraciones. CEP Santander.** Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
LA ESTRATEGIA DEL NACIONALISMO: FUNDAMENTOS Y RESPUESTAS
 Conferencia: Félix Ovejero
 La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana
-
- Martes
15 ENE**
18:00-20:45
- Colaboraciones. CEP Santander.** Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
**LA EXPERIENCIA DEL EXILIO NAZI COMO PEDAGOGÍA UNIVERSALISTA:
JUDT, MOSSE, TAJFEL Y HIRSCHMAN**
 Conferencia: Martín Alonso Zarza
 La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana



Martes
15 ENE

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho
NUEVA EVANGELIZACIÓN Y TRANSMISIÓN DE LA FE

Conferencia: Santiago Madrigal Terrazas
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Miércoles
16 ENE

18:00-20:45

Colaboraciones. CEP Santander. Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
EL FINAL DE ETA: HISTORIA DE SU DERROTA OPERATIVA

Conferencia: Florencio Domínguez
La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana

Jueves
17 ENE

18:00-20:45

Colaboraciones. CEP Santander. Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo UC
**DE LOS DECRETOS DE NUEVA PLANTA AL CONVENIO DE VERGARA:
LA IMPERFECTA REORDENACIÓN TERRITORIAL DE LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA**

Conferencia: Manuel Estrada Sánchez
La construcción de la Historia: el imaginario nacionalista y el conflicto de la identidad ciudadana

Martes
22 ENE

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho
CREO EN DIOS PADRE

Conferencia: Santiago del Cura Elena
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Martes
29 ENE

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho
CREO EN JESUCRISTO, SU ÚNICO HIJO

Conferencia: Armand Puig Tàrrrech
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Martes
5 FEB

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho
CREO EN EL ESPÍRITU SANTO QUE VIVE EN LA IGLESIA

Conferencia: Francisco José López Sáez
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Miércoles
6 FEB

14:00-15:30

Aula de Letras. Espacio social y de aprendizaje, Edificio Tres Torres, Torre A, Planta -3
DISECCIÓN DE UNA TORMENTA

Con: Menchu Gutiérrez
Club de lectura, escritura y oralidad

Con matrícula

PENSAMIENTO/LETRAS

Miércoles

6 FEB

19:00 h.

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

MAPA DE NIEBLAS

Conferencia: Menchu Gutiérrez
Club de lectura, escritura y oralidad

Martes

12 FEB

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho

UNOS SACRAMENTOS CREÍBLES

Conferencia: Dionisio Borobio García
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Martes

19 FEB

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho

QUÉ DICE LA FE SOBRE MARÍA

Conferencia: José Cristo Rey García Paredes
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Martes

26 FEB

19:30 h.

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho

CRISTO RESUCITADO, NUESTRA RESURRECCIÓN EN LA CARNE

Conferencia: Serafín Béjar Bacas
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Martes

5 MAR

19:30 h

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho

CONFESAR LA FE COMÚN: UNA INTERPRETACIÓN ECUMÉNICA DEL CREDO

Conferencia: Carmen Márquez Beunza
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Jueves

7 MAR

14:00-15:30

Aula de Letras. Espacio social y de aprendizaje. Edificio Tres Torres, Torre A, Planta -3

DISTORSIONES

Con: David Roas
Club de lectura, escritura y oralidad

Con matrícula

Jueves

7 MAR

19:00 h.

Aula de Letras. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC

VISIONES DE LO FANTÁSTICO EN LA NARRATIVA ESPAÑOLA ACTUAL

Conferencia: David Roas
Club de lectura, escritura y oralidad



Viernes
8 MAR
19:00 h.

Aula Interdisciplinar "Isabel Torres". E.T.S. de Náutica
LA MUJER EN LA INDUSTRIA CINEMATográfica, LA MUJER Y EL CINE
Yolanda Cruz
Proyección de cortometrajes del festival "Visualízame"

Martes
12 MAR
19:30 h

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho
PROPONER HOY LA FE EN UNA SOCIEDAD SECULARIZADA Y POSTSECULAR
Conferencia: Eloy Bueno de la Fuente
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Viernes
15 MAR
19:30-20:30

Colaboraciones. Espacios para ... Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica
UNA APROXIMACIÓN AL CÓMO Y AL PORQUÉ DEL CEREMONIAL UNIVERSITARIO
Celina Cuevas
Espacios para.. La experiencia

Martes
19 MAR
19:30 h

Aula de estudios sobre la religión. Salón de Actos. Edificio de Económicas y Derecho
PROPONER HOY LA FE CRISTIANA EN UN MUNDO INJUSTO Y DESIGUAL
Conferencia: Javier Vitoria Cormenzana
XXIX Curso de Teología. Ciclo II: Creer: una invitación a la fe

Martes
15 ENE



Premio Isabel Torres
se hace público el fallo del jurado

Más información en www.campuscultural.unican.es

CIENCIA

<p>Sábado 12 ENE 11:30-13:00</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tochar la Ciencia. Facultad de Ciencias OSCILACIONES Y ONDAS Julio Güémez Sábados de la Física</p>
<p>Viernes 25 ENE 20:30 h.</p>	<p>Colaboraciones. Instituto de Física de Cantabria. Café de las Artes, c/ García Morato, 4 LOS GENES DE CÁNCER Javier León Café Científico</p>
<p>Sábado 26 ENE 11:30-13:00</p>	<p>Aula de la Ciencia. Facultad de Ciencias MÁQUINAS TÉRMICAS Julio Güémez Sábados de la Física</p>
<p>Sábado 9 FEB 11:30-13:00</p>	<p>Aula de la Ciencia. Facultad de Ciencias FLUIDOS Ana Isabel Diego Sábados de la Física</p>
<p>Miércoles 20 FEB 18:00 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Salón de actos. Facultad de Ciencias RETOS MATEMÁTICOS EN LAS REDES ELÉCTRICAS INTELIGENTES Cruz E. Borges Matemáticas en acción</p>
<p>Viernes 22 FEB 19:30-20:30</p>	<p>Colaboraciones. Espacios para ... Salón de Actos de la E.T.S. de Náutica SUPERCONTINENTES. RECONSTRUYENDO GEOGRAFÍAS PERDIDAS Luis Vicente García Merino Espacios para... La experiencia</p>
<p>Viernes 22 FEB 20:30 h.</p>	<p>Colaboraciones. Instituto de Física de Cantabria. Café de las Artes, c/ García Morato, 4 INSTITUTO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIONES PREHISTÓRICAS Manuel González Morales Café Científico</p>

**OTRAS
ACTIVIDADES**

TORREÓN DE LA FÍSICA

Ubicado en el Torreón de Cartes
Martes, miércoles y jueves de 9:30 a 11:30.

ESPACIO TOCHAR LA CIENCIA

Aula situada en la Facultad de Ciencias de la UC
Martes, miércoles y jueves de 11:30 a 13:30.

<p>Sábado 23 FEB 11:30-13:00</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias FÍSICA VARIADA Atxón Anta Sábados de la Física</p>
<p>Jueves 28 FEB 19:00 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo de la UC MICROFLUÍDICA Conferencia: Raúl Fernández López Biotecnología para todo(S)</p>
<p>Miércoles 6 MAR 18:00 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Salón de actos. Facultad de Ciencias REDES COMPLEJAS: EL MUNDO ES UN PAÑUELO Bartolomé Luque Matemáticas en acción</p>
<p>Sábado 9 MAR 11:30-13:00</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias ELECTROSTÁTICA Y MAGNETISMO Ana Isabel Diego Sábados de la Física</p>
<p>Miércoles 20 MAR 18:00 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Salón de actos. Facultad de Ciencias HACIENDO CUENTAS Y CUENTOS Marta Macho Stadler Matemáticas en acción</p>
<p>Jueves 21 MAR 19:00 h.</p>	<p>Aula de la Ciencia. Sala Fray Antonio de Guevara, Paraninfo de la UC CLONACIÓN Gabriel Moncalián Montes Biotecnología para todo(S)</p>
<p>Sábado 23 MAR 11:30-13:00</p>	<p>Aula de la Ciencia. Espacio Tocar la Ciencia. Facultad de Ciencias ELECTROMAGNETISMO José Miguel Ruiz Sábados de la Física</p>
<p>Lunes 25 MAR 20:30 h.</p>	<p>Colaboraciones. Instituto de Física de Cantabria. Café de las Artes, c/ García Morato, 4 INSTITUTO DE HIDRÁULICA AMBIENTAL Café Científico</p>



Entrada libre a todas las sesiones

Se trata de dos iniciativas del Aula de la Ciencia que cuentan con materiales experimentales relativos a Mecánica, Electricidad, Magnetismo y, en el caso del Torreón de la Física, también Óptica, Física Moderna, Fluidos y Máquinas Térmicas. Más información en www.campuscultural.unican.es



Reservas: guemezj@unican.es

FILMOTECA

Jueves
10 ENE
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
MI SEMANA CON MARILYN. (My week with Marilyn. Simon Curtis, 2011)

Presentación ciclo: Natalia González Fernández
Filmoteca Universitaria. Marilyn Monroe: las dos caras del mito

Jueves
17 ENE
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
RÍO SIN RETORNO. (River of no return. Otto Preminger, 1954)
Filmoteca Universitaria. Marilyn Monroe: las dos caras del mito

Jueves
24 ENE
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
CON FALDAS Y A LO LOCO. (Some like it hot. Billy Wilder, 1959)
Filmoteca Universitaria. Marilyn Monroe: las dos caras del mito

Jueves
31 ENE
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
VIDAS REBELDES. (The Misfits. John Huston, 1961)
Filmoteca Universitaria. Marilyn Monroe: las dos caras del mito

Jueves
7 FEB
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
MARILYN MONROE: SUS ÚLTIMOS DÍAS
Filmoteca Universitaria. Marilyn Monroe: las dos caras del mito

Jueves
14 FEB
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
OUTRAGE. (Autoreiji. Takeshi Kitano, 2011)

Presentación ciclo: Marcos Díez
Filmoteca Universitaria. Tradición y modernidad en el nuevo cine Japonés

Jueves
21 FEB
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
HARA-KIRI: MUERTE DE UN SAMURAI. (Ichime! Takashi Miike, 2011)
Filmoteca Universitaria. Tradición y modernidad en el nuevo cine Japonés

Jueves
28 FEB
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
KABEI - NUESTRA MADRE. (Kâbê. Yoji Yamada, 2008)
Filmoteca Universitaria. Tradición y modernidad en el nuevo cine Japonés



▲ Mi semana con



Jueves
7 MAR
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
KISEKI - MILAGRO. (Kiseki. Hirokazu Koreeda, 2011)
Filmoteca Universitaria. Tradición y modernidad en el nuevo cine Japonés

Jueves
14 MAR
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
DESPEDIDAS. (Okuribito. Yojiro Takita, 2008)
Filmoteca Universitaria. Tradición y modernidad en el nuevo cine Japonés

Jueves
21 MAR
20:00 h.

Aula de Cine. Salón de Actos. E.T.S. de Náutica
ELÍGEME. (Choose Me. Alan Rudolph, 1984)
Presentación ciclo: Guillermo Balbona
Filmoteca Universitaria. Fuera de campo: visiones del cine independiente americano



ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.

Todas las películas se proyectarán en V.O. con subtítulos en castellano. Las presentaciones darán comienzo a las 20:00 horas. A su finalización se dará paso a la proyección de la película.



CURSOS (Aula de Cine)

Del 11 al 27 de febrero (lunes y miércoles)

**HISTORIA Y ESTÉTICA DE LA CINEMATOGRAFÍA:
SEÑAS DE IDENTIDAD DE LOS CINES EUROPEOS**

Profesores: Guillermo Martínez y Guillermo Balbona
Lugar: Enclave Pronillo. Fundación Santander Creativa

80€ **60€**
General Co. UC

Nº mínimo
de participantes **15**

Del 11 al 27 de marzo (lunes y miércoles)

LENGUAJE Y NARRATIVA CINEMATOGRAFICA

Profesores: Guillermo Martínez y Luis Miguel Artabe
Lugar: Aula 19. Edificio Interfacultativo de la UC

Horario: **18 / 21h.**

Al finalizar el curso se entregará un diploma al alumnado que acredite su participación

NUEVAS TECNOLOGÍAS

Miércoles 30 ENE 19:00 h.	Aula de Nuevas Tecnologías. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC BIG DATA: EL PODER DE LA INFORMACIÓN Conferencia: Raúl Alonso de las Heras
Jueves 21 FEB 16:00-20:00	Aula de Nuevas Tecnologías. Aula de cursos del CeFoNT, Facultad de Derecho MICROBOTS: INTRODUCCIÓN A LA ROBÓTICA Taller: Iván Bermejo Herrero Con matrícula
Martes 26 FEB 19:00 h.	Aula de Nuevas Tecnologías. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC REUTILIZACIÓN DE DATOS PÚBLICOS. UNA PUERTA HACIA EL FUTURO Conferencia: Guillermo Conde Heredia
Jueves 14 MAR 16:00-20:00	Aula de Nuevas Tecnologías. Aula de cursos del CeFoNT, Facultad de Derecho INTRODUCCIÓN AL HARDWARE: PARTES DE UN ORDENADOR Taller: Iván Sarmiento Montenegro Con matrícula
Miércoles 20 MAR 19:00 h.	Aula de Nuevas Tecnologías. Sala Fray Antonio de Guevara. Paraninfo UC NUEVAS LICENCIAS PARA NUEVOS MODELOS DE APRENDIZAJE Conferencia: Sergio Martínez Martínez
Jueves 21 MAR 16:00-20:00	Aula de Nuevas Tecnologías. Aula de cursos del CeFoNT, Facultad de Derecho INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE APLICACIONES PARA DISPOSITIVOS MÓVILES Taller: Juan Vicente Aguirre Con matrícula



Matricula:

15€

12€

Comunidad UC

TALLERES

El número mínimo de matriculaciones para la realización de los talleres es de: **10**

Plazo matrícula: desde el **8 de Enero 2013** hasta el día de comienzo de cada taller en Aulas de Extensión Universitaria



Parainfo de la Universidad de Cantabria

C/ Sevilla, 6

Edificio de las Facultades de Derecho y Económicas

Avda. de los Castros, s/n

Facultad de Ciencias

Avda. de los Castros, s/n

Edificio Interfacultativo

Avda. de los Castros, s/n

Escuela Técnica Superior de Náutica

C/ Gamazo, s/n

Facultad de Medicina

Avda. Cardenal Herrera Oria, s/n

Edificio Tres Torres

Avda. de los Castros s/n

"Mi Semana con Marilyn (My week with Marilyn,"
Simon Curtis, 2011). Marilyn Monroe: las dos caras del mito

INFORMACIÓN

Aulas de Extensión Universitaria

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2. Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

aulas.extension@unican.es
www.campuscultural.unican.es

TELÉFONO
942 20 20 01

Área de Exposiciones

Edificio Tres Torres. Torre C, planta -2. Avda. de los Castros s/n, 39005 Santander

area.exposiciones@unican.es
www.campuscultural.unican.es

TELÉFONO
942 20 10 77



CANTABRIA
CAMPUS
INTERNACIONAL



Campus Cultural
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

