



## CAMPUS CULTURAL

### Área de Exposiciones

Paraninfo de la Universidad de Cantabria,  
C/ Sevilla, 6 (Plaza Universidad s/n),  
39002 Santander.

Email: [area.exposiciones@unican.es](mailto:area.exposiciones@unican.es)

[www.campuscultural.unican.es](http://www.campuscultural.unican.es)

Teléfono: 942 20 20 01

### Escuela de Arte y Superior de Diseño

Vitoria-Gasteiz

Teléfono: 945 12 33 95

EASD en Facebook



## FÁBULAS DE SAMANIEGO LA NATURALEZA HUMANA

28<sup>DEL</sup> 9 MAYO  
AL JUNIO 2014

Sala de exposiciones del  
Paraninfo de la Universidad de Cantabria

**Campus Cultural**  
VICERECTORADO DE CULTURA, PARTICIPACIÓN Y DIFUSIÓN



UPV EHU

**easd**  
Vitoria-Gasteiz  
**adge**



75 ANIVERSARIO  
**AMA LA PAZ  
ODIA LA GUERRA**  
FRESCOS LUIS QUINTANILLA



GOBIERNO  
de  
CANTABRIA  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
CULTURA Y DEPORTE



escuela\_arte\_1



Campus Cultural  
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA



Ayuntamiento  
de Vitoria-Gasteiz  
Vitoria-Gasteizko  
Udala



**La Albericia**  
INSTITUTO de Educación Secundaria

## Fábulas de Samaniego: La Naturaleza Humana

La exposición *Fábulas de Samaniego: la naturaleza humana* es un proyecto que recoge 27 grabados relacionados con la obra de Félix María de Samaniego (1745-1801), pertenecientes a la colección del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz y depositados para su conservación y difusión en Biblioteca Universitaria de Las Nieves (UPV). Estas estampas de finales del s.XVIII y principios del siglo XIX realizan un recorrido por las distintas fábulas, cuya primera edición se publicó en Valencia, en el año 1781 bajo el título *Fábulas en verso castellano para el uso del Real Seminario Bascongado*. La obra recoge 157 fábulas, distribuidas en 9 libros en donde se analiza y ridiculiza la naturaleza humana al igual que hicieron otros fabulistas como Esopo o La Fontaine. Samaniego coincide con ellos a la hora de otorgar a sus narraciones una vertiente didáctica, pero a diferencia de estos fabulistas, él utilizó el verso como vehículo de narración, lo que otorgó de un mayor dinamismo a los relatos.

*Fábulas de Samaniego: la naturaleza humana* es un proyecto expositivo que surge bajo la coordinación de Lauren Aliende en 2012 y que fue realizado en la Casa de Cultura Ignacio Aldecoa-Biblioteca Pública de Vitoria-Gasteiz.

El conjunto expositivo parte de las estampas pertenecientes a la Biblioteca Universitaria de las Nieves pero se completa con las obras realizadas por los alumnos del Taller de Grabado Calcográfico de la Fundación Escuela de Artes y Oficios de Vitoria-Gasteiz y los alumnos de Ilustración de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de la misma ciudad.

Para la exhibición presentada en el Paraninfo de la UC se ha contado, además, con los proyectos realizados por los alumnos de los ciclos formativos de Preimpresión Digital y Diseño y Producción Editorial del IES La Albericia (Santander) y los alumnos del 1º del ciclo formativo de Ilustración de la Escuela de Artes nº 1 (Puente San Miguel).

De esta forma, el Área de Exposiciones de la UC pretende iniciar una vía de colaboración con estos centros educativos con el fin de difundir en la sociedad cántabra un mayor conocimiento de las técnicas de grabado e ilustración a partir de los trabajos de los nuevos diseñadores e ilustradores.

## Actividades complementarias

- Visitas guiadas y talleres didácticos para centros escolares, en horario de mañana (previa cita)
- Conmemoración Día de los Museos:
  - 16 de mayo a las 19 horas:  
Visita guiada *Fábulas de Samaniego: la naturaleza humana*.
  - 17 de mayo, a las 19 horas:  
Taller de iniciación al grabado para niños (6-12 años).

La inscripción debe realizarse vía teléfono o email  
TELÉFONO: 942 20 20 01  
area.exposiciones@unican.es

