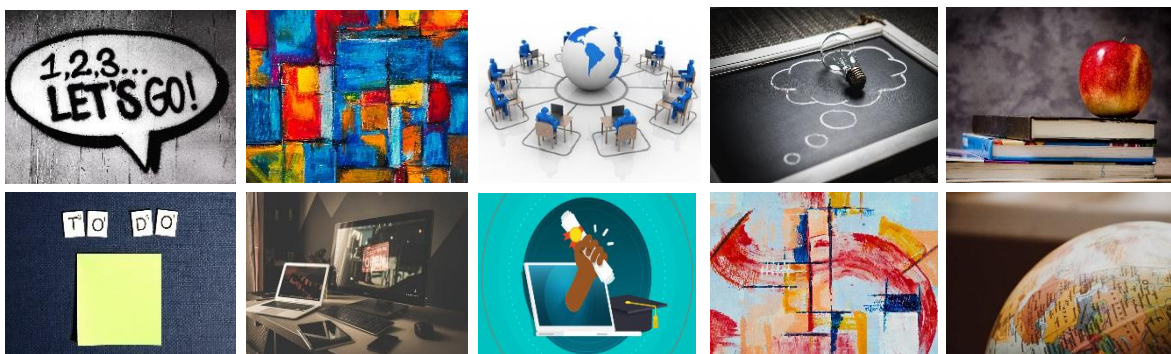




PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO

Curso Académico 2019-2020



UNIVERSIDAD DE CANTABRIA
VICERRECTORADO DE ORDENACIÓN ACADÉMICA Y PROFESORADO

PLAN DE FORMACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

CURSO ACADÉMICO 2019-2020

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	1
OBJETIVOS	2
ESTRUCTURA DEL PLAN DE FORMACIÓN	2
INSCRIPCIÓN EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN	4
Normativa del proceso de inscripción	4
Destinatarios y orden de matriculación en los cursos	4
ACREDITACIÓN	6
DIPLOMA DE INNOVACIÓN DOCENTE	6
RELACIÓN DE CURSOS DEL PLAN DE FORMACIÓN:	7
CREACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS EN MOODLE CON H5P (ONLINE)	10
CÓMO OBTENER Y MEJORAR IMÁGENES PARA LA DOCENCIA (ONLINE)	11
MOODLE AVANZADO: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	12
MOODLE AVANZADO: RECURSOS COLABORATIVOS Y DINAMIZACIÓN	13
DINAMIZACIÓN DE LOS ALUMNOS EN LA DOCENCIA VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)	14
CREACIÓN DE GRÁFICOS VECTORIALES PARA LA DOCENCIA (ONLINE)	15
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN INNOVADORAS EN DOCENCIA VIRTUAL	16
CREACIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEO PARA LA DOCENCIA (ONLINE)	17
HERRAMIENTAS DE VIDEOCONFERENCIA (WEBEX, SKYPE)	18
INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CURSOS VIRTUALES EN MOODLE (SEMIPRESENCIAL)	19
DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA ELABORACIÓN DE ASIGNATURAS ONLINE (SEMIPRESENCIAL)	20
CONCEPTOS CLAVE EN EL PASO DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)	21
ACROBAT DC PARA LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS DOCENTES (ONLINE)	22
INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CURSOS VIRTUALES EN MOODLE_2ª EDICIÓN (ONLINE)	23
MOODLE AVANZADO: EVALUACIÓN, RECURSOS COLABORATIVOS Y DINAMIZACIÓN _2ª ED. (ONLINE)	24
CREACIÓN DE VÍDEO Y USO DE SOFTWARE DE VIDEOCONFERENCIA PARA LA DOCENCIA (ONLINE)	25
PROPIEDAD INTELECTUAL Y PLAGIO: CONCEPTOS Y HERRAMIENTAS DE CONTROL (ONLINE)	26
INTRODUCCIÓN A LAS BUENAS PRÁCTICAS EN LA SUPERVISIÓN DOCTORAL	27
COMUNICAR CON FASCINACIÓN EN LA DOCENCIA PRESENCIAL Y ONLINE	28
IMPLEMENTACIÓN PRÁCTICA DE ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE	29
¿CÓMO TRABAJAR LOS ODS EN MI ASIGNATURA? INTEGRACIÓN DE LA AGENDA 2030 EN LAS TITULACIONES UNIVERSITARIAS (SEMIPRESENCIAL)	30

GÉNERO E IGUALDAD EN LA UNIVERSIDAD	31
LIDERAZGO Y HABILIDADES DIRECTIVAS EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO	32
IMPROVING YOUR WRITING SKILLS IN ACADEMIC ENGLISH	33
PRIMEROS AUXILIOS _BÁSICO	34
URKUND: VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS	35
FLIPPED CLASSROOM: CÓMO LOGRAR QUE EL MODELO DE APRENDIZAJE INVERSO FOMENTE EL ESTUDIO, EL APRENDIZAJE ACTIVO Y LA ENSEÑANZA FUNCIONAL	36
HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL PROFESORADO	37
APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS: METODOLOGÍA ACTIVA DE ENSEÑANZA PARA LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS	38
RELACIONES BASADAS EN “MENTORING”	39
ADVANCED ENGLISH GRAMMAR FOR LECTURERS	40
UNIVERSIDAD INCLUSIVA, UNIVERSIDAD DE CALIDAD	41
BUENAS PRÁCTICAS PARA EL FOMENTO DE LA INTERACCIÓN EN LAS AULAS	42
ICT AND LEXICOGRAPHIC RESOURCES FOR ACADEMIC ENGLISH	43
EL JUEGO VOCAL PARA PREVENIR PROBLEMAS DE VOZ Y MAGNIFICAR LA VOZ	44
COMPETENCIAS EMOCIONALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS	45
SALUD MENTAL EN EL AULA	46
COMPETENCIAS SOCIALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS	47
ESCRITURA ACADÉMICA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN ESPAÑOL (ONLINE)	48
INCREASING YOUR PRONUNCIATION SKILLS IN ENGLISH THROUGH PHONETIC AWARENESS	49
DEVELOPING ORAL SKILLS IN THE CLASSROOM AND CONFERENCE PRESENTATIONS	50
ESTRATEGIAS CREATIVAS EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN	51
ESTADÍSTICA CON R. NIVEL BÁSICO	52
ESTADÍSTICA CON R. NIVEL MEDIO	53
EDUCACIÓN Y CIENCIA ABIERTA: OCW, MOOC y UCREA (ONLINE)	54
ESTADÍSTICA CON R. NIVEL AVANZADO	55
MATLAB. NIVEL BÁSICO	56
ELABORACIÓN DE MAPAS EN GIS CON SOFTWARE LIBRE	57
HERRAMIENTAS DE PRESENTACIÓN DE CONTENIDO EN EL AULA	58
EXCEL. NIVEL BÁSICO	59
MOBILE LEARNING Y APLICACIONES PARA LA DOCENCIA	60
EXCEL y TABLAS DINÁMICAS (ONLINE)	61
USO Y ANÁLISIS DE LA COMPONENTE ESPACIAL DE LA INFORMACIÓN MEDIANTE GIS	62
POWERPOINT: SACA PARTIDO A TUS PRESENTACIONES DIGITALES (ONLINE)	63
CREACIÓN DE ENCUESTAS CON LIMESURVEY (ONLINE)	64
CERTIFICADOS DIGITALES	65
GESTORES BIBLIOGRÁFICOS: MENDELEY	66
CÓMO PUBLICAR EN REVISTAS DE IMPACTO	67
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: COLABORACIÓN PÚBLICO-PRIVADA EN PROYECTOS DE I+D+i	68

PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL BÁSICO (ONLINE)	69
IDENTIDAD DIGITAL, PLATAFORMAS Y MEDIOS SOCIALES PARA LA INVESTIGACIÓN (ONLINE)	70
REVISTAS Y BASES DE DATOS PARA LA INVESTIGACIÓN	71
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PROYECTOS EUROPEOS	72
INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE MEDICIÓN DE RASCH	73
EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: HERRAMIENTAS E INDICADORES	74
GESTIÓN DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN (ONLINE)	75
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PATENTES, LO QUE EL INVESTIGADOR DEBE SABER	76
INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: FUENTES NACIONALES DE FINANCIACIÓN DE LA I+D+i FUNDAMENTAL	77
PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL AVANZADO (ONLINE)	78

PRESENTACIÓN

La Universidad, por su propia naturaleza, tiene como finalidad la excelencia académica y científica que la obliga continuamente a perseguir la calidad de los servicios que presta a la sociedad en materia de enseñanza, investigación y transferencia. Los profundos cambios sociales y tecnológicos acaecidos en los últimos cincuenta años, la han llevado a un proceso de adaptación e innovación continua, manteniendo su estatus de fuente del saber y formación humana.

La mejora de la calidad en la educación tiene su base en la mejora de la formación del Personal Docente e Investigador (PDI) ya que éste no podrá responder a lo que de él se espera si no posee los conocimientos, las competencias, las cualidades personales y la motivación que se requiere.

El documento que a continuación se presenta, aprobado por la Comisión de Innovación Educativa en su reunión del 24 de julio de 2019, recoge el Plan de Formación del PDI para el curso académico 2019-2020.

El Plan de Formación del Profesorado 2019-2020 se estructura en torno a cuatro ejes de conocimiento: 1) Formación Pedagógica y Metodología Educativa, con especial enfoque en competencias emocionales y sociales, habilidades directivas y comunicación, liderazgo, género e igualdad, así como nuevas tendencias pedagógicas o capacitación lingüística; 2) Formación en Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación aplicadas a la docencia; 3) Formación para la Docencia Virtual, con énfasis en la creación de cursos virtuales, diseño instruccional, dinamización y estrategias de evaluación, y 4) Formación específica para la Labor Investigadora, que ayude a maximizar la eficiencia de esta actividad y su reconocimiento internacional (fuentes de financiación, redacción de textos científicos, patentes, publicación en revistas de impacto, etc.).

El presente Plan de Formación del PDI incluye, inicialmente, 65 actividades de formación (cursos, jornadas, seminarios o talleres) en las que se ofertan un total de 1.525 plazas. Asimismo, cabe destacar que el Plan de Formación del PDI incluye 12 actividades que se ofertan por primera vez, las cuales están repartidas en los cuatro ejes formativos. Por otra parte, y como novedad, este año se incluyen en el plan 8 cursos MOOC - dos por cada uno de los cuatro ejes de conocimiento - que serán reconocidos para la obtención del Diploma de Innovación Docente presentando la acreditación de haberlo completado.

La oferta de cursos del Plan de Formación del PDI no se cierra con la presente publicación, sino que queda abierto a nuevas propuestas que se irán incorporando y publicando en función de su interés a lo largo del curso académico.

Este plan pretende dar respuesta a las necesidades y demandas planteadas por los profesores e investigadores de la Universidad de Cantabria, y su elaboración ha sido posible tras un largo proceso de análisis y consultas profesionales en las que muchos de vosotros habéis colaborado hasta su definición final. Esperamos que cumpla con vuestras expectativas y seguiremos trabajando en la mejora e innovación constante de la formación del profesorado.

Santander, 6 de septiembre de 2019

OBJETIVOS

El Plan de Formación del PDI de la Universidad de Cantabria 2019-2020 tiene como objetivo primordial la formación y actualización de las habilidades necesarias para ejercer una docencia e investigación de calidad y contribuir así a la excelencia docente y científica de nuestra universidad.

En líneas generales este plan persigue los siguientes objetivos:

- Fomentar la cultura de la formación e innovación docente e integrar la formación permanente con la práctica profesional, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Actualizar las novedades pedagógicas y tecnológicas que tanto influyen en el buen hacer de la labor docente e investigadora.
- Ofrecer una oferta amplia y diversa de actividades de formación en respuesta a las necesidades de la sociedad actual, el Espacio Europeo de Educación Superior y de las demandas formativas solicitadas por el personal de la UC.
- Favorecer el intercambio de ideas y experiencias, y el debate sobre la docencia y la investigación.

ESTRUCTURA DEL PLAN DE FORMACIÓN

El programa 2019-2020 se ha diseñado en torno a cuatro áreas formativas, estando las temáticas ofrecidas en cada uno de ellos agrupadas en diversas categorías.

DOCENCIA	FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y METODOLOGÍA EDUCATIVA <ul style="list-style-type: none"> • Formación en competencias emocionales, sociales y creativas • Habilidades comunicativas y directivas • Nuevas tendencias metodológicas en educación • Capacitación lingüística • Atención a la diversidad y salud
	NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Programas office • Programas de software estadístico • Nuevas herramientas tecnológicas de apoyo a la docencia • Educación abierta
	FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA VIRTUAL <ul style="list-style-type: none"> • Metodología de enseñanza virtual • Gestores de enseñanza virtual (LMS) • Creación de contenidos para la enseñanza virtual • Acción docente: dinamización de grupos y evaluación • Uso adecuado de la información y las TIC
INVESTIGACIÓN	FORMACIÓN PARA INVESTIGADORES <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas para la investigación • Revistas, bases de datos y plataformas para la investigación • Divulgación de la ciencia

Dentro del Área de **Formación Pedagógica y Metodología Educativa**, se han mantenido cursos que siguen contando con el interés de los profesores, al tiempo que se han tratado de incorporar nuevas temáticas que dan respuesta a propuestas pedagógicas innovadoras. Por otra parte, se ha procurado también incluir cursos que, sin ser puramente pedagógicos, sí pueden ser de gran interés para la labor docente del profesorado, como: técnicas de comunicación, liderazgo, motivación, gestión de conflictos, competencias emocionales, sociales y creativas, etc. Adicionalmente, se ha querido mantener el impulso dado a los cursos enfocados tanto a la impartición de docencia en inglés como al correcto uso de esta lengua en la elaboración de artículos, presentaciones o comunicaciones. En este punto es importante destacar que la competencia en los programas para la capacitación lingüística del profesorado recae en el Vicerrectorado de Internacionalización y Cooperación.

El **Área de Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación** del Plan de Formación sigue teniendo amplia aceptación pues, no en vano, para el profesorado es fundamental estar al tanto del uso de las nuevas tecnologías aplicables a la docencia y a la investigación.

La **Formación para la docencia virtual** tiene por objeto dotar al profesorado de los conocimientos y competencias en e-learning y docencia virtual necesarios para el desarrollo de su actividad docente y en particular para la docencia semipresencial y a distancia.

Los cursos del programa de **Formación para Investigadores**, por su parte, siguen contando con una amplia demanda.

Siguiendo las sugerencias expresadas por el profesorado (en las encuestas realizadas), así como las conclusiones de las estadísticas de asistencia a los cursos, en esta nueva edición del Plan de Formación del PDI, junto a los ya tradicionales cursos presenciales, se amplía la oferta de los cursos ofertados en la **modalidad semipresencial y online, con un total de 20 cursos.**

Estos cursos están especialmente pensados para aquellos docentes que por sus especiales dificultades de horario no pueden acudir a los cursos presenciales. En esta categoría se incluye también la oferta formativa del **Campus Virtual Compartido del G9**, que se irá facilitando al profesorado a lo largo del curso académico.

INSCRIPCIÓN EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN

La inscripción en los cursos de formación se realizará a través de la **Web del Campus Virtual, en el apartado correspondiente a Formación**. El plazo de inscripción estará abierto a lo largo de todo el curso académico, y finalizará tres semanas antes del comienzo de cada curso, salvo para los cursos a celebrar en las dos primeras semanas de octubre.

Normativa del proceso de inscripción

- Todas las comunicaciones relacionadas con el Plan de Formación del PDI se realizarán al correo institucional Unican, en ningún caso a direcciones de correo personal.
- Las personas admitidas en los cursos deberán **confirmar la matrícula en el plazo de siete días naturales desde el momento en que reciban la comunicación de admisión al curso** por parte del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Pasado ese tiempo, se considerará que renuncian a su participación en el curso.
- Es importante indicar que, en caso de cancelación de la matrícula o de no poder asistir una vez formalizada la inscripción, **es obligatorio comunicarlo con una semana de antelación**.
- En cualquier caso, si por causa sobrevenida debidamente justificada no puede finalmente asistir al curso, deberá comunicarlo antes del comienzo el mismo. De esta forma, la plaza podrá adjudicarse a otro profesor/a.
- Si no se produce esta comunicación, o se produce una vez comenzado el curso, y esto sucede en dos ocasiones, serán anuladas el resto de sus inscripciones y no se le permitirá volver a hacer una inscripción en el presente curso académico. Este requisito afecta a cualquiera de las modalidades del plan de formación ya sea online o presencial.
- Para que un curso se imparta deberá tener una matrícula superior a la mitad de las plazas ofertadas.
- La matriculación en los cursos MOOC no se realizará en el Campus Virtual, sino a través de las plataformas que lo imparten.

Destinatarios y orden de matriculación en los cursos

Este Plan de Formación va dirigido al Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.

Para poder participar en los cursos de formación programados, es necesario pertenecer a alguno de los colectivos contemplados en la Tabla I, en la que se especifica el orden de matriculación en función del colectivo al que pertenezca la persona solicitante. Dentro de cada grupo, el orden de matriculación será el correspondiente al orden de inscripción.

GRUPOS CATEGORÍA PDI	ORDEN DE MATRÍCULA	COMENTARIOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Profesor Ayudante Doctor. ▪ Programas de RR.HH. I+D+i (Programas Ramón y Cajal, Juan de la Cierva y Augusto González Linares). 	1	50% de plazas del curso Las plazas no ocupadas pasarán a los grupos siguientes.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ayudante LOU. 	2	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Profesores funcionarios de cuerpos docentes (CU, TU, CE, TE). ▪ Profesores Contratados Doctores. 	3	50% de plazas del curso
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Profesores Asociados y Profesores de sustitución. 	4	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Becarios y contratados de convocatorias públicas oficiales. ▪ FPU, FPI. 	5	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Personal con Venia Docendi (*). 	6	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contratados de proyectos de Investigación (UC). 	7	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contratados de proyectos de Investigación (Fundaciones participadas) (*). 	8	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigadores en Formación (**). 	9	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colaboradores honoríficos y Personal Sanitario de apoyo (*). 	10	

Tabla I: orden de matriculación por categorías

(*) Las personas de estos colectivos que no figuren en las bases de datos de la UC a fecha de inscripción, deberán solicitarlo al Buzón del Área de Calidad y Planificación de Recursos Docentes area.recursosdocentes@unican.es, comunicando su situación administrativa actual.

(**) Los investigadores en formación (estudiantes de doctorado) podrán optar en este curso al Plan de Formación del PDI. Sobre las condiciones de su participación, así como sobre la inscripción y posibles reconocimientos de los cursos, les informarán en la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cantabria (EDUC).

ACREDITACIÓN

Como novedad en esta edición, se establecen dos tipos de certificados para los cursos de formación al PDI: un Diploma de Asistencia y un Diploma de Aprovechamiento.

- **Diploma de Asistencia:** Finalizados los cursos, los participantes que hayan asistido al 80% de las horas del curso recibirán una certificación individual. Este certificado acreditativo de su asistencia será enviado por correo interno al puesto de trabajo del interesado.
- **Diploma de Aprovechamiento:** Para obtenerlo, será preciso superar las pruebas de evaluación y/o aplicabilidad de los conocimientos adquiridos que el profesor del curso considere oportunas. Este certificado acreditativo de su asistencia y aprovechamiento será enviado por correo interno al puesto de trabajo del interesado.

DIPLOMA DE INNOVACIÓN DOCENTE

Este diploma acredita el conocimiento de la formación recibida en las distintas áreas de formación en el ámbito universitario.

Se actualizan los requisitos para su obtención, estableciendo para ello que se tendrán que haber realizado **al menos dos cursos de formación, de cada una de las cuatro áreas formativas** en las que se divide el plan: Formación Pedagógica y Metodología Educativa, Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, Formación para Investigadores y Formación para la Docencia Virtual.

Aquellos docentes que hayan completado las diferentes temáticas, podrán solicitar el Diploma de Innovación Docente enviando la solicitud al Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado: area.recursosdocentes@unican.es

Los cursos MOOC incluidos en el Plan de Formación de la Universidad de Cantabria cuya realización se acredite serán reconocidos automáticamente.

Los cursos realizados fuera del Programa de Formación de la Universidad de Cantabria **podrán ser reconocidos** para la obtención del Diploma de Innovación Docente. Para ello deberán estar debidamente acreditados y ajustarse a las temáticas señaladas. Para obtener el reconocimiento se hará la correspondiente solicitud al Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado, que estudiará y procederá, si ha lugar, al correspondiente reconocimiento.

RELACIÓN DE CURSOS DEL PLAN DE FORMACIÓN

TABLA RESUMEN DEL CONJUNTO DE CURSOS

FICHAS INDIVIDUALES DE CADA CURSO

Nota:

- Dentro de cada área formativa, las fichas individuales de cada curso se exponen por orden cronológico.
- Para facilitar la navegación a través de este documento, cada título del curso de la siguiente tabla está vinculado a su ficha descriptiva. Igualmente, al final de cada ficha pinchando en la palabra VOLVER, automáticamente se vuelve a la tabla resumen de inicio.



Curso presencial
 Curso semipresencial
 Curso online

Cursos de nueva impartición



I-FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA VIRTUAL		
Metodología de enseñanza virtual	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conceptos clave en el paso de la enseñanza presencial a virtual ▪ El diseño instruccional para la elaboración de asignaturas online 	 
Gestores de enseñanza virtual (LMS)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introducción a la creación de cursos virtuales en Moodle ▪ Moodle avanzado: evaluación del aprendizaje. ▪ Moodle avanzado: recursos colaborativos y dinamización ▪ Moodle Avanzado: evaluación, recursos colaborativos y dinamización (2ªed.) 	   
Creación de contenidos para enseñanza virtual	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acrobat DC para la generación de contenidos docentes ▪ Cómo obtener y mejorar imágenes para la docencia ▪ Creación de gráficos vectoriales para la docencia ▪ Creación y edición de vídeo para la docencia ▪ Creación de video y uso de software de videoconferencia para la docencia ▪ Creación de actividades interactivas en Moodle con H5P 	    
Acción docente: dinamización de grupos y evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dinamización de los alumnos en la docencia virtual ▪ Estrategias de evaluación innovadoras en docencia virtual ▪ Herramienta de videoconferencia (Webex, Skype) 	  
Uso adecuado de la información y las TIC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propiedad intelectual y plagio: conceptos y herramientas de control 	
II-FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y METODOLOGÍA EDUCATIVA		
Formación en competencias emocionales, sociales y creativas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Competencias emocionales: herramientas para docentes universitarios ▪ Competencias sociales: herramientas para docentes universitarios ▪ Estrategias creativas en la docencia e investigación 	  
Habilidades comunicativas y directivas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Liderazgo y habilidades directivas en el ámbito universitario ▪ Comunicar con fascinación en la docencia presencial y online ▪ El juego vocal para prevenir problemas de voz y magnificar la voz ▪ Relaciones basadas en "Mentoring" ▪ Habilidades comunicativas en el profesorado 	   
Nuevas tendencias metodológicas en educación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Buenas prácticas para el fomento de la interacción en las aulas ▪ Introducción a las buenas prácticas en la supervisión doctoral ▪ URKUND: verificación de la originalidad en los trabajos académicos ▪ Implementación práctica de estrategias de innovación docente ▪ Aprendizaje orientado a proyectos como metodología activa de enseñanza ▪ Flipped Classroom: cómo lograr que el modelo de aprendizaje inverso fomente el estudio, el aprendizaje activo y la enseñanza funcional 	     
Capacitación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Developing oral skills in the classroom and conference presentations ▪ Increasing your pronunciation skills in English through phonetic awareness ▪ Improving your writing skills in academic English ▪ Advanced English grammar for lecturers ▪ Escritura académica y redacción de textos en español ▪ ICT and lexicographic resources for academic English 	     
Atención a la diversidad y salud	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo trabajar los ODS en mi asignatura? Integración de la agenda 2030 en las titulaciones universitarias ▪ Universidad inclusiva: universidad de calidad ▪ Género e igualdad en la universidad ▪ Salud mental en el aula ▪ Primeros auxilios. Básico 	    

III-NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC's)		
Programas Office/Adobe	▪ Excel. Nivel básico	
	▪ Excel y tablas dinámicas	
	▪ Powerpoint:sacapartido a tus presentaciones digitales	
Programas de software estadístico	▪ Estadística con R. Nivel básico	
	▪ Estadística con R.Nivel medio	
	▪ Estadística con R. Nivel avanzado	
Nuevas herramientas tecnológicas de apoyo a la docencia	▪ Mobile learning y aplicaciones para la docencia	
	▪ Certificados digitales	
	▪ Herramientas de presentación de contenido en el aula	
	▪ Uso y análisis de la componente espacial de la información mediante GIS	
	▪ Elaboración de mapas en GIS con software libre	
	▪ Creación de encuestas con Limesurvey	
Educación abierta	▪ MATLAB . Nivel básico	
	▪ Educación y ciencia abierta: OCW, MOOCy UCrea	
IV-PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA INVESTIGADORES		
Herramientas para la investigación	▪ Gestores bibliográficos: Mendeley	
	▪ Iniciación a la investigación:colaboración pública-privada en proyectos de I+D+i	
	▪ Iniciación a la investigación:patentes,lo que el investigador debe saber.	
	▪ Iniciación a la investigación:fuentes nacionales de financiación de la I+D+i	
	▪ Iniciación a la investigación:proyectos europeos	
	▪ Evaluación de la investigación: herramientas e indicadores	
	▪ Introducción a la Teoría de Medición de Rasch	
	▪ Gestión de datos de la investigación	
	▪ Producción de textos científicos con Latex. Nivel básico	
Revistas, bases de datos y plataformas para la investigación	▪ Producción de textos científicos con Latex. Nivel avanzado	
	▪ Identidad digital, plataformas y medios sociales para la investigación	
Divulgación de la ciencia	▪ Revistas y bases de datos para la investigación	
	▪ Cómo publicar en revistas de impacto	

CURSOS MOOC		
TÍTULO DEL CURSO	PLATAFORMA Y UNIVERSIDAD QUE LO IMPARTE	CATEGORÍA A LA QUE SE ADSCRIBE EL CURSO
Tecnologías web emergentes para la Enseñanza Virtual	EdX (universidad Galileo X)	Docencia Virtual
Creating Effective Online and Blended Courses	Stanford Lagunita (Stanford)	Docencia Virtual
Buscar en Internet	EdX(Universidad Politécnica de Valencia)	TIC
Introducción a lasTecnologíaspara la Educación	EdX(Universidad Politécnica de Valencia)	TIC
Analyzing Data with Python	EdX (IBM)	Investigación
Técnicas cuantitativas y cualitativas para la investigación	EdX(Universidad Politécnica de Valencia)	Investigación
Clavespara la innovaciónen la docencia universitaria	Coursera (Universidad de Barcelona)	Formación pedagógica
Deep Learning through transformative pedagogy	EdX (The University of Queensland)	Formación pedagógica

CREACIÓN DE ACTIVIDADES INTERACTIVAS EN MOODLE CON H5P (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la herramienta de creación de contenido interactivo enriquecido H5P para Moodle • Definir contenidos interactivos útiles en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje • Diseñar contenidos interactivos de Aprendizaje y Evaluación • Comparar los distintos tipos de contenidos disponibles en H5P y su objetivo • Producir contenidos de Aprendizaje y Evaluación utilizando H5P en Moodle • Evaluar las ventajas y desventajas de H5P y su uso en la plataforma Moodle 	<p>NIVEL Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conociendo H5P 2. H5P en la plataforma Moodle 3. Crear una actividad H5P 4. Tipos de Contenido en H5P: Contenidos para Gamificación; Contenidos Multimedia; Contenidos de Evaluación; Contenidos de Comunicación 5. Pre - Requisitos 6. Añadir contenido H5P en Moodle 7. Ventajas y Desventajas de H5P en Moodle 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Los alumnos deberán crear un curso de Moodle donde se aplique mínimo un tipo de contenido de cada categoría de contenidos (Gamificación, Multimedia, Evaluación y Comunicación) disponibles en H5P.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Conocimientos previos sobre el uso de la plataforma Moodle</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 7 al 20 de octubre de 2019.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas.</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>40</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.3/1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.1/5.2/5.3 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Priscila Parra. Técnico Multimedia del CeFoNT. Amplia experiencia en la creación, innovación y curación de contenidos e-learning, así como formación técnico-pedagógica docente sobre la plataforma Moodle.</p>	

[VOLVER](#)

CÓMO OBTENER Y MEJORAR IMÁGENES PARA LA DOCENCIA (ONLINE)

OBJETIVOS DEL CURSO <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los diversos tipos de imágenes y sus diferentes posibilidades. • Aprender a mejorar imágenes y ajustarlas al destino que se les vaya a dar (publicaciones en papel, web, posters, etc.). • Conocer diferentes medios para obtener o crear imágenes, especialmente bancos de imágenes con licencia Copyleft. • Comprender de manera básica los derechos de autor sobre las imágenes y cómo gestionarlos. • Para la realización de las prácticas se empleará fundamentalmente el software de edición gratuito GIMP; también se explicarán aplicaciones online para retoque fotográfico como Pixlr, Photoshop online, Editor Photo, etc. 		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ol style="list-style-type: none"> 1. Formatos de imagen. 2. Obtención de imágenes: fotografía, imágenes vectoriales, escaneo, web. 3. Programas para mejora de imágenes: Gimp, Pixlr, Photoshop online, Editor Photo, etc. 4. Ajustes básicos: iluminación, contraste, saturación, balance de blancos. 5. Derechos de utilización sobre las imágenes. 6. Webs colaborativas para compartir imágenes. 		
EVALUACIÓN Los alumnos realizarán un test de evaluación final y se requerirá también la entrega de una tarea práctica.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria. Profesores que utilicen habitualmente imágenes o que necesiten mejorarlas para su utilización en materiales educativos, papers, publicaciones, etc.		
FECHAS Y HORARIO Del 14 al 27 de octubre de 2019.	LUGAR ONLINE	
Nº HORAS 6 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 40	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1; 1.4 • Recursos Digitales: 2.1; 2.2; 2.3 		
IMPARTIDO POR Sergio Martínez. Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Coordinador del proyecto OpenCourseWare de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.		

[VOLVER](#)

MOODLE AVANZADO: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser capaces de diseñar exámenes con los que evaluar a los alumnos aprovechando todas las funcionalidades que Moodle 3.5 nos ofrece con el menor esfuerzo posible. • Evaluar a los alumnos de forma rápida, sencilla. • Conocer las herramientas que dispone Moodle para dar Feedback a los alumnos 	<p>NIVEL Avanzado</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tareas – Anotaciones • Exámenes. Clúster de preguntas. • Calificador en Moodle. Niveles y categorías. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Consistirá en el diseño de un examen a través de Moodle y su posterior evaluación</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO 21 y 22 de octubre de 2019. De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p>LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS 6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1/1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.3/3.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.1/5.2/5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1/6.2 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Enrique Bernardos Llorente. Técnico de Sistemas de Teleformación del CeFoNT.</p>	

[VOLVER](#)

MOODLE AVANZADO: RECURSOS COLABORATIVOS Y DINAMIZACIÓN

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser capaces de crear actividades colaborativas con el menor esfuerzo posible. • Adquirir los conocimientos para fomentar la participación a través de Moodle de una forma rápida y sencilla 	<p>NIVEL</p> <p>Avanzado</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de Diseño de Actividades. Seguimiento y Comunicación • Foros. Como sacar el máximo partido a esta potente herramienta de Moodle • Wiki. Diseñar una wiki colaborativa dentro de Moodle 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Consistirá en la creación de un curso por parte de los alumnos en los que diseñaran una de las actividades vistas en el curso</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>23 de octubre de 2019. De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>3 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1/1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.3/3.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.1/5.2/5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1/6.2/6.3 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Enrique Bernardos Llorente. Técnico de Sistemas de Teleformación del CeFoNT.</p>	

[VOLVER](#)

DINAMIZACIÓN DE LOS ALUMNOS EN LA DOCENCIA VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)

OBJETIVOS DEL CURSO Aportar al participante una visión general de los principales requisitos docentes en asignaturas que se imparten en la modalidad semipresencial o a distancia: recursos docentes, seguimiento de la docencia, tutorización y evaluación del aprendizaje.		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> Recursos docentes virtuales: material de estudio. Seguimiento de la docencia a distancia: informes de rendimiento (registros, actividad del curso participación en el curso). Tutorización virtual. Introducción a la evaluación virtual: foro de debate, test de evaluación, tarea entregable. 		
EVALUACIÓN La evaluación del curso se realizará mediante breves test de autoevaluación y tareas propuestas.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO Sesión presencial: 11 de noviembre de 2019. De 12:00 a 14:00 horas. Parte online: del 11 al 24 de noviembre de 2019. 4 horas ONLINE.	LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.	
Nº HORAS 6 horas (2 presencial + 4 online)	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> Compromiso Profesional: 1.1/1.3/1.4 Pedagogía Digital: 3.3/3.4 Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.3 Empoderar a los estudiantes: 5.1/5.2/5.3 Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.5 		
IMPARTIDO POR Raquel Sarabia Lavín. Profesora ayudante doctora – Dpto. Enfermería. Coordinadora Máster en gestión integral e investigación de las heridas crónicas (semipresencial). Directora Experto en cuidados y curas de heridas crónicas (virtual).		

CREACIÓN DE GRÁFICOS VECTORIALES PARA LA DOCENCIA (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender las potencialidades de las imágenes vectoriales y su facilidad de uso para la creación de materiales gráficos de calidad para la docencia. • Conocer las características fundamentales del programa de software libre Inkscape para la generación de todo tipo de gráficos (esquemas, infografías, cartografías, etc.). • Saber manejar con soltura el programa y adaptar los gráficos realizados a otros formatos (editores de texto, presentaciones digitales, etc.). • Conocer webs en las que pueden obtenerse gráficos vectoriales gratuitos y editables. 		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de ilustración vectorial. • Espacio de trabajo de Inkscape. • Principales herramientas de dibujo. • El color. • Los textos. • Reglas y guías. • Ilustraciones básicas en 3D. • Creación de infografías. 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Se solicitará a los alumnos que envíen algunos ejemplos de los gráficos realizados a lo largo del curso.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 18 de noviembre al 1 de diciembre de 2019</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>40</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1; 1.4 • Recursos Digitales: 2.1; 2.2; 2.3 		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Sergio Martínez. Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Coordinador del proyecto OpenCourseWare de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.</p>		

[VOLVER](#)

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN INNOVADORAS EN DOCENCIA VIRTUAL

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entender las diferencias entre la evaluación en entornos presenciales y la evaluación no presencial. • Comprender los riesgos y fortalezas de las herramientas de evaluación digital. • Conocer distintas herramientas que pueden ser usadas de forma síncrona o asíncrona para evaluar de forma no presencial. • Mejorar la competencia digital del profesorado (competencias 1, 4 y 5 del modelo DigCompEdu, https://ec.europa.eu/jrc/en/digcompedu) 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La evaluación en procesos de enseñanza virtual. Estrategias metodológicas. • Herramientas para el trabajo individual on line y su evaluación. • Herramientas para el trabajo colaborativo on line y su evaluación. • Herramientas para la autoevaluación y la evaluación diagnóstica. • Otras herramientas innovadoras interesantes. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Al finalizar el curso se pedirá un pequeño proyecto de evaluación virtual usando las herramientas vistas en el curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>28 y 29 de noviembre de 2019. Día 28: de 16:00 a 19:00 horas. Día 29: de 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.3/1.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3 • Empoderar a los estudiantes: 5.3 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>José Manuel Sota Eguizábal. Jefe del departamento de Sistemas-eLearning de la Fundación de la Universidad de La Rioja. Profesor asociado del Departamento de Matemáticas y Computación de la Universidad de La Rioja. Miembro del grupo de Formación On line y Tecnología Educativa de CrueTIC.</p>	

[VOLVER](#)

CREACIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEO PARA LA DOCENCIA (ONLINE)

OBJETIVOS DEL CURSO Creación básica de vídeos con fines docentes.		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a los programas Lightworks y OBS (gratuitos, multiplataforma). • Edición y montaje de piezas. • Grabación con dispositivos móviles. • Lenguaje audiovisual. • Reglas básicas del derecho de autor y propiedad intelectual. 		
EVALUACIÓN Consistirá en la entrega de un vídeo grabado por el alumno donde se pongan en práctica técnicas adquiridas durante el Curso.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Se requiere un conocimiento básico del manejo del ordenador.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria. Docentes especialmente interesados en incorporar materiales audiovisuales a su docencia.		
FECHAS Y HORARIO Del 14 de enero al 03 de febrero de 2020.	LUGAR ONLINE	
Nº HORAS 9 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 40	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1/1.4 • Recursos Digitales: 2.2/2.3 		
IMPARTIDO POR Marcos Bardón Martínez. Diseñador/Programador multimedia en el CeFoNT, con amplia experiencia en la grabación y edición de piezas de vídeo.		

[VOLVER](#)

HERRAMIENTAS DE VIDEOCONFERENCIA (WEBEX, SKYPE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Con el presente curso se pretende dar una visión teórico y práctica de los sistemas de videoconferencia actuales. Este tipo de sistemas de comunicación son de uso habitual en el campo de la formación a distancia dentro del ámbito docente, pero también son utilizados intensamente en el ámbito de la empresa, para la difundir sesiones de consultoría o seminarios de capacitación.</p> <p>El objetivo principal es presentar y usar los diferentes productos que están a nuestra disposición, bien de forma gratuita o de pago, para realizar videoconferencias sin grandes conocimientos técnicos.</p> <p>Hemos de reconocer que el consumo de contenidos docentes en la red es progresivo e imparable; y por ello el manejar las herramientas tecnológicas que están a nuestra disposición actualmente es imprescindible para poder participar en los nuevos escenarios docentes que ya son una realidad.</p>	<p>NIVEL</p> <p>Único</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>En primer lugar serán descritos los sistemas de videoconferencias más utilizados y disponibles en la actualidad. Se describirán sus principales funcionalidades centrándonos en su capacidad para realizar seminarios de formación a distancia. La simulación práctica a través de uno de los suministradores de este tipo de servicio en la red será el modelo de aprendizaje durante las sesiones.</p> <p>Una vez experimentada la puesta en marcha y la gestión integral de un seminario web, será momento de conocer que técnicas de grabación y almacenamiento, imprescindibles para que el producto obtenido durante una sesión pueda ser reutilizado con fines docentes. Este tipo de producto requiere un tratamiento y almacenamiento posterior, que está relacionado directamente las conocidas plataformas de teleformación y los repositorios de videos más eficientes en la actualidad.</p>	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>El participante deberá ser capaz de habilitar una videoconferencia sobre uno de los suministradores facilitados y establecer conexión para una sesión de formación a distancia.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 20 al 22 de enero de 2020. Horario: 16:00 a 18:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>15</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4 Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Juan Saiz Ipiña. Doctor en Ciencias Físicas y profesor de la universidad de Cantabria, con amplia experiencia en la impartición de cursos de formación del profesorado en el ámbito de las nuevas tecnologías aplicadas a la mejora docente.</p>	

[VOLVER](#)

INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CURSOS VIRTUALES EN MOODLE (SEMIPRESENCIAL)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomar contacto con la plataforma Moodle, el sistema de gestión de cursos virtuales de la UC. • Familiarizarse con la interfaz de usuario y la filosofía de trabajo del sistema. • Practicar la personalización del sistema y de nuestros cursos. • Conocer las herramientas básicas disponibles para la incorporación y desarrollo de contenidos en un curso. • Manejo básico de los foros como herramientas de comunicación. • Tomar contacto con algunas herramientas más avanzadas para la evaluación y el seguimiento de los alumnos. • Conocer algunas de las opciones disponibles para la correcta secuenciación de contenidos. 	<p>NIVEL Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acceso a la plataforma y personalización. • Principales herramientas de contenido. • Los foros como principal herramienta de comunicación. • Introducción a algunas de las herramientas de evaluación y seguimiento. • Nociones básicas de secuenciación de los contenidos de un curso: las restricciones de acceso. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación del curso se basará en la realización de tareas en los cursos de pruebas habilitados.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Nociones básicas de manejo de un ordenador personal y de navegación por Internet.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Sesión presencial: 3 de febrero de 2020. De 16:00 a 18:00 horas.</p> <p>Parte online: del 3 al 16 de febrero de 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas (2presencial + 4 online)</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1/1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.3 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.1/5.2/5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1/6.2 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Iván Sarmiento Montenegro. Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p>	

[VOLVER](#)

DISEÑO INSTRUCCIONAL PARA LA ELABORACIÓN DE ASIGNATURAS ONLINE (SEMPIRENCIAL)

OBJETIVOS DEL CURSO <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar la transición de una asignatura de una modalidad presencial a una modalidad online. • Completar unos requisitos mínimos en la asignatura con los que debe contar para su puesta en marcha en una modalidad online. 		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del modelo instruccional ADDIE. • Fase de Análisis. • Fase de Diseño. • Fase de Desarrollo. • Fase de Evaluación. 		
EVALUACIÓN El formador expondrá las principales fases que integran el modelo ADDIE y posteriormente irá planteando, mediante tareas, los pasos a dar para la creación de una asignatura virtual.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS No es necesario contar con experiencia docente en entornos e-learning, si bien se recomiendan un conocimiento básico del campus Virtual de la Universidad de Cantabria.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO Sesiones presenciales 6 de febrero de 2020 de 16:00 - 19:00 horas. 7 de febrero de 2020 de 10:00 - 13:00 horas. Parte online Del 6 al 23 febrero de 2020.	LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.	
Nº HORAS 9 horas (6 presencial + 3 online)	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.1 • Pedagogía Digital: 3.1 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1 		
IMPARTIDO POR Víctor Abella. Director del Centro de Enseñanza Virtual de la Universidad de Burgos (UBUCEV).		

[VOLVER](#)

CONCEPTOS CLAVE EN EL PASO DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL A VIRTUAL (SEMIPRESENCIAL)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar una visión global de lo que supone el cambio de una enseñanza totalmente presencial a los distintos formatos de enseñanza virtual existentes, y su reflejo en la normativa actual de la Universidad de Cantabria. • Entender los conceptos más importantes en el ámbito de la docencia a través de herramientas tecnológicas. • Repasar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que presentan los distintos tipos de docencia: presencial, semipresencial y totalmente online. • Definir los pilares que sustentan un entorno virtual de aprendizaje: la riqueza de los contenidos, la tutoría virtual y las metodologías de evaluación. • Conocer y distinguir, a través de ejemplos, buenas y malas prácticas en el proceso de creación de cursos virtuales 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos generales y normativa vigente. • Qué es y qué no es un curso virtual: preguntas frecuentes. • Análisis DAFO para la docencia virtual. • Materiales y contenidos de un curso virtual. • La tutoría online: la importancia de la comunicación. • Introducción a la evaluación en cursos virtuales 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación del curso se realizará mediante breves test de autoevaluación y la entrega de un proyecto.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Nociones básicas de manejo de un ordenador personal y de navegación por Internet.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Sesión presencial: 17 de febrero de 2020. De 16:00 a 18:00 horas.</p> <p>Parte online: del 17 de febrero al 01 de marzo de 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas (2 presencial + 4 online)</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.2/1.3/1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.3 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1 • Empoderar a los Estudiantes: 5.1 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Iván Sarmiento Montenegro. Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p>	

[VOLVER](#)

ACROBAT DC PARA LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS DOCENTES (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • El software Adobe Acrobat DC se utiliza para crear, editar, controlar y compartir documentos PDF con gran calidad y de manera segura. • Combina archivos electrónicos (audios, vídeos, documentos escaneados de originales en papel, etc.) en documentos PDF fiables que se pueden compartir fácilmente con otros y visualizarlos mediante el software gratuito Adobe Reader. • El objetivo principal de este curso es proveer al profesorado de los conocimientos básicos necesarios, para poder trabajar con las herramientas y utilidades del programa Adobe Acrobat DC, así como asimilar la filosofía de uso de este programa y sus cualidades interactivas (especialmente cuando se aplican a la docencia). • Al finalizar el curso, los asistentes serán capaces de entregar documentos profesionales y perfectos, crear formularios electrónicos y mejorar –añadiendo interactividad y multimedia– los documentos de texto realizados en aplicaciones externas como Microsoft Word. 	<p>NIVEL Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer el área de trabajo: herramientas, paletas principales y sistemas de navegación. • Editar el texto y las imágenes de un PDF. • Agregar o editar vínculos (índices interactivos) y marcadores. • Incorporar imágenes e ilustraciones generadas en otras aplicaciones, así como adjuntar archivos a un PDF. • Aplicar objetos interactivos tales como: botones, vídeos y sonidos. • Numeración, edición y eliminación de páginas. • Utilizar el reconocimiento de texto (OCR) en documentos escaneados para su posterior edición. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Durante el curso, se planteará un examen por cada uno de los temas. En él, los alumnos/as podrán demostrar los conocimientos adquiridos. Estas pruebas reunirán, en un único ejercicio de carácter práctico, los conceptos más importantes que se hayan desarrollado durante el tema en cuestión.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes precisan de conocimientos básicos en el manejo de un equipo informático, así como de algún programa de edición de textos (Microsoft Word, Pages, etc.).</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 23 de marzo al 5 de abril de 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>40</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4. Recursos Digitales: 2.2.</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>César Bustamante Casuso. Licenciado en Bellas Artes, con la especialidad de Diseño Gráfico. Diseñador de contenidos educativos en la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual de la Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CURSOS VIRTUALES EN MOODLE_2ª EDICIÓN (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tomar contacto con la plataforma Moodle, el sistema de gestión de cursos virtuales de la UC. • Familiarizarse con la interfaz de usuario y la filosofía de trabajo del sistema. • Practicar la personalización del sistema y de nuestros cursos. • Conocer las herramientas básicas disponibles para la incorporación y desarrollo de contenidos en un curso. • Manejo básico de los foros como herramientas de comunicación. • Tomar contacto con algunas herramientas más avanzadas para la evaluación y el seguimiento de los alumnos. • Conocer algunas de las opciones disponibles para la correcta secuenciación de contenidos. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acceso a la plataforma y personalización. • Principales herramientas de contenido. • Los foros como principal herramienta de comunicación. • Introducción a algunas de las herramientas de evaluación y seguimiento. • Nociones básicas de secuenciación de los contenidos de un curso: las restricciones de acceso. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación del curso se basará en la realización de tareas en los cursos de pruebas habilitados.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Nociones básicas de manejo de un ordenador personal y de navegación por Internet.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 6 al 26 de abril de 2020</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas de trabajo online</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>50</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.2/1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.3 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.1/5.2/5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1/6.2 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Iván Sarmiento Montenegro. Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p> <p>Sergio Martínez. Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.</p>	

[VOLVER](#)

MOODLE AVANZADO: EVALUACIÓN, RECURSOS COLABORATIVOS Y DINAMIZACIÓN _2ª ED. (ONLINE)

OBJETIVOS DEL CURSO <ul style="list-style-type: none"> • Ser capaces de diseñar exámenes con los que evaluar a los alumnos aprovechando las funcionalidades que Moodle 3.5 nos ofrece. • Evaluar a los alumnos de forma rápida y sencilla. • Ser capaces de crear actividades colaborativas. • Adquirir los conocimientos para fomentar la participación en un curso virtual. 		NIVEL Avanzado
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Tareas. Hacer anotaciones a las entregas. • Exámenes. Bases de datos de preguntas. • Calificador en Moodle. Niveles y categorías. • Diseño de curso en Moodle. Comunicación. Seguimiento de finalización. • Foros: cómo sacar el máximo partido a esta herramienta. • Wiki: diseñar una wiki colaborativa dentro de Moodle. 		
EVALUACIÓN Consistirá en el diseño de un curso utilizando lo aprendido a través de Moodle.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Es recomendable un cierto conocimiento de la plataforma Moodle.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO Del 27 de abril al 17 de mayo de 2020.	LUGAR ONLINE	
Nº HORAS 9 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 60	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1/1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.3/3.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.2/4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.1/5.2/5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1/6.2 		
IMPARTIDO POR Enrique Bernardos Llorente. Técnico de Sistemas de Teleformación del CeFoNT. Priscila Guadalupe Parra Cicero. Técnico Multimedia. Amplia experiencia en la innovación y creación de contenidos e-learning, así como en formación pedagógica docente sobre la plataforma Moodle.		

[VOLVER](#)

CREACIÓN DE VÍDEO Y USO DE SOFTWARE DE VIDEOCONFERENCIA PARA LA DOCENCIA (ONLINE)

OBJETIVOS DEL CURSO <ul style="list-style-type: none"> • Adquirir destreza en la construcción de vídeos con fines docentes, manejando con soltura los programas propuestos durante el curso. • Gestión de herramientas de videoconferencia. • Conocer sitios web con recursos para incorporar a las presentaciones. 		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Videoconferencia vs streaming vs vídeo bajo demanda. • Herramientas disponibles para videoconferencia (funcionalidad, características y ejemplos aplicables): • Skype empresarial, Webex, ZOOM • Generación de piezas audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> ○ De Powerpoint a vídeo. ○ OBS para captura y/o streaming (Software libre, multiplataforma). ○ VSDC para captura y edición. (Gratuito, Windows). • Alojamiento y distribución. (Moodle, Youtube, OneDrive). 		
EVALUACIÓN Consistirá en la entrega de una pieza elaborada por el alumno donde se pongan en práctica técnicas adquiridas durante el curso.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS No se requieren conocimientos previos específicos.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO Del 28 de abril al 15 de mayo de 2020.	LUGAR ONLINE	
Nº HORAS 9 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 90	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1 		
IMPARTIDO POR Marcos Bardón Martínez. Diseñador/Programador multimedia en el CeFoNT.		

[VOLVER](#)

PROPIEDAD INTELECTUAL Y PLAGIO: CONCEPTOS Y HERRAMIENTAS DE CONTROL (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender los conceptos de la Propiedad Intelectual y los Derechos de Autor, así como los nuevos tipos de licencias conocidas como “copyleft”. • Conocer los principios del plagio y la ética académica, así como las buenas prácticas para utilizar, citar y referenciar los trabajos ajenos. • Conocer y analizar diferentes herramientas digitales que se encuentran a disposición del profesorado para prevenir y controlar el plagio, en especial el software URKUND. 		<p>NIVEL Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>I. Propiedad Intelectual y Derechos de Autor Propiedad Intelectual Derechos de Autor Licencias Creative Commons</p> <p>II. Concepto y principios del plagio Plagio y ética académica Cómo evitar y prevenir el plagio</p> <p>III. Citar y referenciar bibliografía Aprendiendo a citar y referenciar Principios básicos de cita y referencia bibliográfica Estilos para citar y referenciar Gestores bibliográficos</p> <p>IV. Control del plagio Herramientas de control del plagio</p>		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación del curso consistirá en un test para los temas I, II y III, y la valoración de una herramienta de anti-plagio en el tema IV.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO Del 11 al 31 de mayo de 2020.</p>	<p>LUGAR ONLINE</p>	
<p>Nº HORAS 8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 40</p>	
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu Compromiso Profesional: 1.1/1.3/1.4; Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 Facilitar la competencia digital de los estudiantes: 6.3</p>		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Sergio Martínez. Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, Diseño Gráfico, OCW, MOOC.</p> <p>Iván Sarmiento Montenegro. Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p> <p>Luis Javier Martínez Rodríguez, Coordinador de Formación y Promoción de la BUC. Licenciado en Filosofía. Experiencia en formación sobre información científica en ciencia y tecnología y la educación.</p>		

[VOLVER](#)

INTRODUCCIÓN A LAS BUENAS PRÁCTICAS EN LA SUPERVISIÓN DOCTORAL

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Este curso alterna presentaciones interactivas, debates y ejercicios en grupo para trabajar sobre los siguientes temas:</p> <p>Introducción a las buenas prácticas en supervisión. En esta introducción se describe el contexto internacional actual de la supervisión doctoral y analizamos la necesidad de su profesionalización debido, entre otras cosas, a la presión a la que se encuentran sometidos los supervisores para obtener, en un corto espacio de tiempo, doctorados de alta calidad y que produzcan evidencias.</p> <p>Supervisión: tarea multidimensional. En este módulo se describen las principales funciones de orientación, apoyo y seguimiento que el supervisor debe realizar a lo largo del desarrollo del doctorado. Supervisar, cuestión de estilo. Este módulo describe los diferentes roles que deben jugar los supervisores eficaces, y los estilos de supervisión que se pueden desarrollar. Se incide con particular detalle en la clarificación de las expectativas entre el supervisor y el doctorado, ya que esto puede afectar la calidad de la relación entre ellos.</p>	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Presentaciones personales de los profesores que imparten el curso y de los asistentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procedimientos generales del doctorado. • Buenas prácticas en supervisión: Visión general de conceptos y contexto internacional actual • La supervisión como una tarea multidimensional. <ul style="list-style-type: none"> - Principales funciones de los supervisores en los ámbitos de orientación, apoyo académico y seguimiento del proyecto. - Diseño de herramientas para la sistematización del trabajo de supervisión. • Supervisión, una cuestión de estilo. <ul style="list-style-type: none"> - Diferentes roles del supervisor. - Características de un supervisor efectivo. - Clarificación de expectativas. • Conclusiones. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Realización de las actividades planteadas por el profesorado a lo largo del curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS: Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO 23 de octubre de 2019. De 09:00 a 13:00 y 15:00 a 19:00 horas .</p>	<p>LUGAR Escuela de Doctorado</p>
<p>Nº HORAS: 8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES: 25</p>
<p>INSCRIPCIÓN : Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>IMPARTIDO POR Profesorado Universidad Rovira i Virgili</p>	

[VOLVER](#)

COMUNICAR CON FASCINACIÓN EN LA DOCENCIA PRESENCIAL Y ONLINE

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubrir el poder de la comunicación de impacto que activa, estimula, alienta y fascina a los alumnos para provocar la acción hacia el aprendizaje organizado y consistente. • Conocer cómo fascinar a cualquier persona que nos escuche: Atraer la atención hablando. • Aprender a comunicar ante el público y delante de una cámara de video. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar con fascinación: variables y su control. • El poder de la energía interior y su expresión externa: comunicar con el cuerpo. • La voz: la magia seductora e impulsora. • Grabaciones de cada uno para analizar la fuerza de la comunicación. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Los alumnos deberán utilizar lo aprendido en las intervenciones en público que se harán durante el curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>10, 11 y 16 de diciembre de 2019. De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Sala Gómez Laá. Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1/1.3 • Pedagogía Digital: 3.1 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.3 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Alfonso Borragán Torre. Director del Centro de Foniatría y Logopedia de Cantabria. Aula de Oratoria Fundación Leonardo Torres Quevedo de la UC.</p>	

[VOLVER](#)

IMPLEMENTACIÓN PRÁCTICA DE ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Presentar a los alumnos estrategias y herramientas que permitan la implementación práctica de estrategias de innovación docente en sus respectivas asignaturas, haciendo énfasis en las metodologías <i>flipped classroom</i>, aprendizaje cooperativo y gamificación.</p> <p>El objetivo principal del curso es que los estudiantes prueben las herramientas propuestas en sus diferentes asignaturas, por lo que el enfoque del curso será eminentemente práctico y aplicado.</p>		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flipped Classroom: vídeos ‘interactivos’ con EdPuzzle. • Aprendizaje cooperativo: el poder del aprendizaje entre pares, ejemplos de actividades en el aula. • Gamificación: gamifica tu asignatura, estrategias de gamificación y uso de <i>Level-Up</i> en Moodle. • Herramientas de feedback inmediato: test IFAT y herramientas de encuesta en el aula: Kahoot, Mentimeter, poll-everywhere ... 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Mediante la evaluación de entregables asociados a la implementación en el aula de algunas de las estrategias de innovación docente presentadas en el curso.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 4 al 17 de noviembre de 2019.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>40</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.3 		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Adolfo Cobo. Catedrático del Grupo de Ingeniería Fotónica de la UC, con amplia experiencia docente, incluyendo cursos virtuales/online, y de uso de estrategias de innovación docente.</p> <p>Jesús Mirapeix. Profesor titular del Grupo de Ingeniería Fotónica de la UC, con amplia experiencia docente, incluyendo cursos virtuales/online, y de uso de estrategias de innovación docente.</p>		

[VOLVER](#)

¿CÓMO TRABAJAR LOS ODS EN MI ASIGNATURA? INTEGRACIÓN DE LA AGENDA 2030 EN LAS TITULACIONES UNIVERSITARIAS (SEMIPRESENCIAL)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>El curso se ha pensado como un lugar de encuentro para aquellos docentes que ya están trabajando los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en su asignatura, así como para aquellos que, aun estando sensibilizados con el tema, todavía no han dado el paso de realizar modificaciones en las materias que imparten. En este sentido, el curso trata de ser un lugar de encuentro entre docentes con diferentes experiencias y bagajes en relación a los ODS y anteriores agendas internacionales que trabajan por un Desarrollo Sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el contenido de la Agenda 2030, con el objetivo de identificar el papel de la Universidad frente al reto global que constituye la consecución de los ODS. • Observar modelos e iniciativas para la sostenibilización del curriculum universitario a nivel nacional e internacional. • Identificar oportunidades para reorientar nuestra práctica docente. 		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Agenda 2030 y el papel de la Universidad en la consecución de los ODS. • La Sostenibilización Curricular como herramienta para la implementación de la Agenda: modelos y buenas prácticas. • Intercambio de experiencias y propuestas de reorientación de los programas educativos y asignaturas. 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Tras la finalización del taller presencial se pedirá a los asistentes una pequeña tarea (2 horas de trabajo online) para que realicen un esbozo de los cambios que proponen en su guía docente con el objetivo de introducir los ODS en su asignatura.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas (4 presencial + 2 online)</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DIGCOMPEDU</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4 Desarrollo Profesional Continua Digital (CPD)</p>		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Iratxe Amiano Bonatxea. Profesora del Departamento de Economía Financiera de la Universidad del País Vasco. Adscrita al Instituto de Estudios de Desarrollo y Cooperación Internacional de la UPV/EHU. Investiga en el ámbito de la Cooperación Internacional al Desarrollo con especial énfasis en el análisis de los agentes sociales. Colabora: Área de Cooperación Internacional y para el Desarrollo (ACOIDE).</p>		

[VOLVER](#)

GÉNERO E IGUALDAD EN LA UNIVERSIDAD

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aportar una visión general de las bases teóricas y de las dinámicas que configuran las relaciones de género orientada al contexto universitario. • Analizar la importancia de implantar la perspectiva de género en los distintos programas, así como en nuestra labor como docentes. • Reflexionar acerca de nuestra responsabilidad a la hora de impulsar una perspectiva de género y conocer posibles estrategias a la hora de promover la igualdad de género en el aula. • Conocer las medidas para favorecer la igualdad existentes en la UC y debatir otras actuaciones concretas que podrían alentar la igualdad dentro de la Universidad. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la variable de Género en la Educación. Fundamentos psicoeducativos de la diversidad de género y sexual. • La Inclusión de una perspectiva de Género en el contexto universitario. • Género e Igualdad en la Educación Universitaria. • Género e Igualdad en la UC. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación consistirá en una reflexión escrita en la que cada persona planteará posibles estrategias que puede adoptar en su caso concreto para favorecer la igualdad en la educación universitaria.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>6 y 7 de noviembre de 2019. De 10:00 a 13:00 horas .</p>	<p>LUGAR</p> <p>Sala Gómez Laá. Edificio de las Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2º Planta</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Macarena García-Avello. Profesora Ayudante Doctor del Departamento de Filología de la UC. Es doctora en Estudios Hispánicos por la University of Maryland (2017) y en Estudios de las Mujeres y del Género en la Universidad de Oviedo (2014).</p> <p>Ruth Villalón. Profesora Contratada Doctora Interina del Departamento de Educación de la UC. Es licenciada y doctora en Psicología por la Universidad Autónoma de Madrid y se ha formado específicamente en prevención de la violencia de género con la Fundación Mujeres.</p>	

[VOLVER](#)

LIDERAZGO Y HABILIDADES DIRECTIVAS EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Con este curso de formación se pretende aportar al participante una visión general de las principales habilidades directivas orientadas al docente universitario. En particular, y en función de la duración del curso, se profundiza en la aplicación del liderazgo y de la comunicación eficiente al entorno laboral de los grupos de trabajo en la Universidad.</p>		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Sesión I (4 horas). La gestión del liderazgo para el Personal Docente e Investigador Universitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción al liderazgo. • Estilos de dirección aplicables al Personal Docente e Investigador Universitario. • Habilidades clave a desarrollar en nuestro papel de líderes. • Ejemplos y dinámicas aplicables. <p>Sesión II (4 horas). La comunicación eficiente para el Personal Docente e Investigador Universitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación lineal y eficiente. • El proceso de comunicación aplicable al Personal Docente e Investigador Universitario. • Ejemplos y dinámicas aplicables. 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Resolución de caso práctico en la sesión formativa (100%).</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 21 al 22 de noviembre de 2019. De 09:00 a 13:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional • Recursos Digitales • Pedagogía Digital • Evaluación y Retroalimentación • Empoderar a los Estudiantes 		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Jesús Collado Agudo. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Administración de Empresas (Área de Comercialización e Investigación de Mercados) de la Universidad de Cantabria.</p> <p>Jesús Barros López. Socio Director Barros & JAB. Profesor Asociado de la Universidad de Cantabria.</p>		

[VOLVER](#)

IMPROVING YOUR WRITING SKILLS IN ACADEMIC ENGLISH

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>To familiarise participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The general structure of the Research Article (RA). • Disciplinary diversity in the RA. • Referencing systems and text manifestations. • Communicative purposes of the rhetorical sections of the RA and their text manifestations. • Critical analysis of the so-called characteristics of scientific discourse: impersonality, objectivity and self-promotion. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • The IMRAD structure and disciplinary variation. • Communicative moves: their purpose and manifestations in the different sections of the RA. • Reference systems in different disciplines. • Multiple voices in the RA: how to frame and harmonise them. • Text manifestations of impersonality and objectivity: active voice, passive and when to use the first person. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Entrega de ejercicios en los que el alumno aplique los contenidos tratados en el curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>B2 in English.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 25, 27 y 28 de noviembre de 2019. De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Sala Gómez Laá. Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>15</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS (MCER)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión Auditiva • Comprensión Lectora • Expresión Oral • Expresión Escrita 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Julia T. Williams Camus. Profesora Ayudante Doctora del Área de Filología Inglesa. Universidad de Cantabria. Sus líneas de investigación incluyen Análisis del Discurso, Estudios de la Metáfora, Discurso de Divulgación de la Ciencia, Análisis Contrastivo (Inglés-Español), Lingüística del Corpus e Inglés para fines específicos.</p>	

[VOLVER](#)

PRIMEROS AUXILIOS _BÁSICO

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • El curso está dirigido a todas las personas interesadas de la comunidad que deseen aprender aptitudes de reanimación y primeros auxilios. • Conseguir que los primeros intervinientes adquieran conocimientos sanitarios básicos que les permitan poner en marcha el sistema sanitario (cadena de supervivencia), así como iniciar los cuidados iniciales. • Adquirir habilidades en Prevención primaria y Secundaria en el área de la atención sanitaria urgente. • Prevenir la discapacidad y la muerte, enseñando los signos de alarma de ataque cardíaco y accidente cerebro vascular en adultos. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Principios generales Introducción, seguridad y precauciones universales; Práctica: Ponerse y quitarse los guantes; Cuándo y cómo llamar para pedir ayuda; • Demostración: Botiquín de Primeros Auxilios ; • Hallar el problema • Práctica: Hallar el problema y llamar para pedir ayuda; • Después de la emergencia</p> <p>Emergencias médicas • Problemas respiratorios: Asfixia ;• Práctica: Alivio de la asfixia;• Reacciones alérgicas graves: simulador de autoinyector de epinefrina;• Práctica: Simulador de autoinyector de epinefrina • Dolor torácico y ataque cardíaco;• Discusión de casos: Problemas respiratorios, reacciones alérgicas y dolor torácico ;• Desmayo, diabetes, ataque cerebral y convulsiones;• Discusión de casos: Desmayo, diabetes, ataque cerebral y convulsiones</p> <p>Emergencias por lesiones • Hemorragias visibles;• Práctica: Hemorragias visibles;• Hemorragias nasales, hemorragias bucales, heridas punzantes y amputación;• Hemorragias no visibles y shock;• Práctica: Reconocimiento y tratamiento del shock;• Lesiones en cabeza y columna;• Práctica: Inmovilización de la cabeza; tracción de la mandíbula; • Lesiones óseas, articulares y musculares; quemaduras;" Discusión de casos: Hemorragias no visibles, shock, lesiones en cabeza y columna vertebral, lesiones óseas, articulares o musculares, quemaduras por calor, quemaduras por electricidad"</p> <p>Emergencias ambientales • Mordeduras y picaduras;• Discusión de casos: Mordeduras y picaduras;• Emergencias relacionadas con frío y con calor;• Discusión de casos: Emergencias relacionadas con la temperatura;• Emergencias por intoxicaciones;Discusión de casos: Emergencias por intoxicaciones</p>	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Realizar las diferentes prácticas propuestas por el profesorado.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO 4 de diciembre de 2019. De 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p>LUGAR Aula 15. Facultad de derecho.</p>
<p>Nº HORAS: 4</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES: 10</p>
<p>INSCRIPCIÓN:Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Personal sanitario, médicos y enfermeras, del Servicio de Urgencias 061 de Cantabria, acreditados como instructores y monitores de SEMES-AHA y amplia experiencia en Urgencias y Emergencias.</p>	

[VOLVER](#)

URKUND: VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer el concepto de plagio académico y diferenciarlo de otros usos incorrectos de material ajeno. • Distinguir los variados tipos de plagio que se pueden encontrar y valorar su relevancia. • Aprender a manejar el software de verificación de originalidad URKUND, como medio para prevenir y detectar el plagio en los trabajos académicos. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Primera Parte: originalidad y plagio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿En qué consiste el plagio académico? 2. ¿Cómo se puede prevenir? 3. ¿Cómo se puede detectar? <p>Segunda Parte: el programa URKUND para la verificación de originalidad</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El software URKUND: ¿cómo funciona? ¿qué detecta? 2. Uso de URKUND en el aula virtual (Moodle) de la UC: aspectos técnicos. 3. Aspectos organizativos y consideraciones académicas sobre el uso de URKUND. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación consistirá en la realización de una prueba práctica del software URKUND durante la sesión del curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria, que deseen emplear el control de similitudes en los trabajos académicos de sus alumnos.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>9 de enero de 2020. De 10:00 a 12:00 horas .</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>2 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos Digitales: 2.1/2.3 • Evaluación y Retroalimentación: 4.3 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Sergio Martínez. Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual (Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado). Coordinador de los proyectos OCW y MOOC de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa.</p> <p>Iván Sarmiento. Director del CeFoNT (Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado), con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p>	

[VOLVER](#)

FLIPPED CLASSROOM: CÓMO LOGRAR QUE EL MODELO DE APRENDIZAJE INVERSO FOMENTE EL ESTUDIO, EL APRENDIZAJE ACTIVO Y LA ENSEÑANZA FUNCIONAL

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar y justificar las diferencias entre Flipped classroom y flipped learning • Definir las principales acciones de los alumnos que aprenden mejor e idear maneras para lograr que la mayoría de nuestros alumnos realicen esas acciones • Explicar las similitudes y diferencias entre distintos métodos de fomento de estudio previo a la clase (flipped learning) en enseñanza universitaria • Explicar el significado de la gamificación, diferenciarla del uso de juegos en enseñanza y el modo de implementarla en sus asignaturas • Incorporar elementos de gamificación a sus asignaturas para aumentar la motivación y favorecer la implicación de nuestros alumnos en sus actividades. • Convencer de que el modelo inverso o flipped contribuirá a mejorar la transmisión de contenidos y el desarrollo de competencias de sus alumnos en sus asignaturas. • Incorporar al diseño docente metodologías Backward design (Understanding by design). • Construir concept tests y utilizar en clase estrategias de evaluación formativa como peer instruction y team based learning. • Utilizar herramientas TIC (Google forms, Socrative, mentimeter) como recursos de apoyo tecnológico al modelo de aula inversa 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué implementar un modelo de aula inversa? • Cómo implementar el modelo de aprendizaje inverso/flipped learning • Cómo optimizar la puesta en práctica del modelo inverso • Lograr que los alumnos se impliquen en el trabajo fuera de clase y participen en clase • Diseño y gestión del sistema de evaluación formativa y acreditativa. • Análisis de respuestas, generación de feedback formativo • Adaptación de las clases a las dificultades, necesidades e intereses de los alumnos • Métodos para el fomento de estudio previo (JITT, peer instruction, team based learning) • Estudio previo cuestionarios de comprobación, gamificación, evaluación formativa en clase. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Asistencia del 80% o superior y participación activa en las sesiones presenciales y las evidencias de la realización de los trabajos encomendados fuera de clase (estudio de materiales instructivos, respuesta a cuestionarios reflexivos y de expectativas, inventario conceptual de las ideas esenciales de su asignatura).</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS: Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>10 de enero; 21 y 22 de enero de 2020. De 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p>LUGAR: Sala Gómez Laá. Edificio de las Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2º Planta</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>12 presenciales y 6 horas de trabajo no presencial</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>30</p>
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedagogía Digital: 3.3; 3.4 • Evaluación y retroalimentación: 4.1; 4.3; Empoderar a los estudiantes: 5.3 	
<p>IMPARTIDO POR: Alfredo Prieto Martín. Profesor Contratado Doctor en inmunología de la Universidad de Alcalá. Premio investigador joven UAH 2000. Premio innovación docente UAH 2014. Formador del profesorado en 38 Universidades españolas y portuguesas.</p>	

[VOLVER](#)

HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL PROFESORADO

OBJETIVOS DEL CURSO <ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer las estrategias empleadas por los oradores que tienen comunicación eficaz. • Favorecer la mejora de la expresión oral del profesorado. • Proporcionar herramientas para que los docentes realicen discursos orales eficaces, bien estructurados y claros. 		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de discursos orales ajenos y propios dentro del ámbito académico (clases, presentaciones de comunicaciones en congresos, informes orales de proyectos y otros). • Esquemas clásicos de la Retórica aplicados a la comunicación de los docentes: <i>Inventio, Dispositio, Elocutio, Memoria y Actio</i>. • Estrategias para organizar un discurso oral bien articulado. • Procedimientos no verbales en el discurso oral. • Estrategias y procedimientos para captar la atención de los diversos auditorios a los que va dirigida la actividad de un profesor. 		
EVALUACIÓN Los estudiantes realizarán breves exposiciones orales que serán valoradas por el profesorado del curso.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO 27 y 28 de enero de 2020. De 16:30 a 19:30 horas	LUGAR Sala Gómez Laá. Edificio de las Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2º Planta	
Nº HORAS 6 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
IMPARTIDO POR <p>Raquel Gutiérrez Sebastián. Profesora Titular del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la UC. Doctora en Filología Hispánica por la U. de Santiago de Compostela. Sus líneas de investigación son la literatura española del siglo XIX, la teoría literaria (narrativa) y la Didáctica de la Lengua y la Literatura.</p> <p>Borja Rodríguez Gutiérrez. Profesor Asociado del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la UC. Doctor en Filología española por la UNED. Sus líneas de investigación son la literatura del Romanticismo, Menéndez Pelayo, y la novela del siglo XX, especialmente Gonzalo Torrente Ballester y la Didáctica de la Lengua y la Literatura.</p>		

[VOLVER](#)

APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS: METODOLOGÍA ACTIVA DE ENSEÑANZA PARA LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Aportar a los participantes una visión global del Aprendizaje Orientado a Proyectos como metodología activa de enseñanza, fundamentalmente para la formación en competencias de los estudiantes. Sobre la base de la propia experiencia que el equipo docente lleva desarrollando desde el curso 2010-11, se ofrecerá a los asistentes un conjunto de pautas y ejemplos prácticos para diseñar, planificar, ejecutar y evaluar un Proyecto en el ámbito de la docencia universitaria actual.</p>		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción al Aprendizaje Orientado a Proyectos. • Diseño y planificación de un Proyecto. • Ejecución y Evaluación de un Proyecto. • Utilización de rúbricas de evaluación. • Uso y efectos de la coevaluación. • Ejemplos prácticos y dinámicas aplicables. • Explotación posterior a través de investigación y convocatorias de premios. 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación se realizará a través del planteamiento de un Proyecto por parte de cada asistente, con un breve detalle explicativo de sus principales características y componentes en materia de diseño, planificación, ejecución y evaluación de un Proyecto.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>29 de enero de 2020, de 16:00 a 20:00 horas. 5 de febrero de 2020, de 16:00 a 18:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Sala Gómez Laá. Edificio de las Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2º Planta.</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>	
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.2/1.3 • Recursos Digitales: 2.1 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2/3.3/3.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1 		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Javier Montoya Del Corte. Profesor Contratado Doctor, Departamento de Administración de Empresas, UC.</p> <p>Estefanía Palazuelos Cobo. Profesora Ayudante Doctor, Departamento de Administración de Empresas, UC.</p> <p>Paula San Martín Espina. Personal Investigador, Departamento de Administración de Empresas, UC.</p> <p>Elsa Diez Busto. Graduada en Administración y Dirección de Empresas, UC.</p>		

[VOLVER](#)

RELACIONES BASADAS EN “MENTORING”

OBJETIVOS DEL CURSO Conocer y aprender las claves para mantener una relación de mentoring de calidad y poder compartir experiencias y apoyar el desarrollo de proyectos e iniciativas innovadoras de forma efectiva.		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Claves de una relación de Mentoring. • Escucha empática y comunicación efectiva. • Resolución creativa de problemas. 		
EVALUACIÓN Asistencia obligatoria. Será un curso participativo, en el que se espera la colaboración de los participantes para el desarrollo de ejercicios prácticos y colaborativos durante su impartición y al final del mismo.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO 12 de febrero de 2020 , de 09:00 a 13:00 horas. 21 de febrero de 2020 , de 09:00 a 13:00 horas.	LUGAR Espacios del CISE (CDTUC - ETS Ing. Caminos)	
Nº HORAS 8 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 30	
INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: El curso utilizará la plataforma Moodle para mejorar la comunicación entre los asistentes y el profesorado. También se utilizarán fuentes y recursos digitales propios del curso para el desarrollo profesional continuo. • Pedagogía Digital: Se integrarán recursos digitales en el proceso de enseñanza a fin de mejorar la eficacia de las prácticas de enseñanza. • Evaluación y Retroalimentación: El curso contendrá herramientas digitales para la evaluación formativa y sumativa. • Empoderar a los Estudiantes: Se asegurará en todo momento la accesibilidad e inclusión de todos los estudiantes, tratando de garantizar su acceso, participación e implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 		
IMPARTIDO POR <ul style="list-style-type: none"> • Enrique Salas: Mentor CEO EKAM Partners - Partner GROW ADVISORS; Profesor en diferentes universidades y escuelas de negocio en liderazgo, negociación y gestión de equipo; Inversor. • Juan Amodia de la Riva: Psicólogo y Orientador. Profesor del Área de Psicología Evolutiva y de la Educación en la UC. Asesor científico y metodológico del Proyecto Amentúrate: Mentorías Universitarias para alumnado con altas capacidades preuniversitario (UC). 		

[VOLVER](#)

ADVANCED ENGLISH GRAMMAR FOR LECTURERS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>To provide participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The core elements of advanced English grammar. • Knowledge of the construction of English sentences, grammar rules, punctuation, linking markers, paragraphing. • Knowledge about how to use the future tense in order to predict and propose plans, events and possibilities in speech and writing. • Knowledge about how to report past events efficiently. • Knowledge about how to speculate and draw conclusions based on evidence in English: an appropriate use of modal verbs and conditionals. • The chance to practice and improve their English grammar skills through the implementation of practical activities. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Packaging information: punctuation, grammar rules, linking markers, paragraphing. • The future: predicting and proposing. • The past: reporting. • Speculating: conditionals and modals. • Practical activities. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Realización y entrega de un ejercicio práctico a través de la plataforma virtual del curso una vez finalizado el mismo.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>B2 in English</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal docente e investigador de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 18 al 20 de febrero de 2020. De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>15</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS (MCER)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión Auditiva • Comprensión Lectora • Expresión Oral • Expresión Escrita 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>María Evelynt Gandón Chapela. Profesora Ayudante Doctor del Departamento de Filología (Área de Inglés) de la Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

UNIVERSIDAD INCLUSIVA, UNIVERSIDAD DE CALIDAD

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar los conocimientos que el profesional de la comunidad universitaria tiene sobre atención a la diversidad. • Reconocer la diversidad de nuestro alumnado universitario perteneciente a grados, posgrados y programa senior. • Conocer barreras existentes para el aprendizaje y la participación del alumnado. • Reflexionar, de acuerdo a nuestro puesto de trabajo (PDI, PAS, personal investigador, estudiante de posgrado en formación), acerca de nuestra responsabilidad como miembro de la comunidad educativa en la promoción de una Universidad inclusiva. • Promover una actitud y un lenguaje positivos hacia la diversidad humana. 		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad en la Educación Superior: Conceptualización y relevancia actual. • Características principales de nuestros estudiantes y del contexto de la UC: determinantes de su aprendizaje y participación. • Análisis de experiencias reales. Identificación de debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades para una atención a la diversidad de calidad. • Recursos y estrategias para atender la diversidad desde la Universidad. 		
<p>EVALUACIÓN: El curso contendrá preguntas en formato cuestionarios de autoevaluación y/o insertas en pequeños videos que al responderse permitirá al estudiante validar la comprensión de los contenidos del curso. También se contemplará un breve informe individual derivado de un trabajo presencial que se realizará durante las sesiones presenciales en pequeños grupos.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>25 y 26 de febrero de 2020, de 16:00 a 19:00 horas. 3 de marzo de 2020: De 16:00 a 18:00 horas</p>	<p>LUGAR: Sala Gómez Laá. Edificio de la Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>25 (en función del aula)</p>	
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1 Comunicación de la Organización / 1.4 Desarrollo Profesional Continua Digital (CPD) • Pedagogía Digital: 3.1 Enseñanza • Evaluación y Retroalimentación: 4.1 Estrategias de Evaluación • Empoderar a los Estudiantes: 5.1 Accesibilidad e Inclusión 		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Alba Ibáñez García. Profesora Contratada Doctora Interina en el Área de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos del departamento de Educación de la UC. Miembro del Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO, Universidad de Salamanca).</p> <p>Irene González Álvarez. Licenciada en Psicología. Técnica de Orientación Psicológica en el Sistema de Orientación de la Universidad de Cantabria (SOUCAN). Máster en Intervención Psicológica en Contextos Educativos por la UCM. Máster en problemas de conducta y problemas de salud.”</p>		

[VOLVER](#)

BUENAS PRÁCTICAS PARA EL FOMENTO DE LA INTERACCIÓN EN LAS AULAS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debatir los resultados del Proyecto de Innovación Docente (PID) “Fomento de la interacción en el aula en favor del aprendizaje activo del estudiante: una propuesta integral para todos los Centros de la Universidad de Cantabria (UC)”, desarrollado en todos los Centros de la UC durante el curso 2018-19. • Describir las buenas prácticas observadas en el PID, para contribuir a su difusión y puesta en práctica en las aulas de la UC. • En definitiva, contribuir a la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje por interacción para docentes de todos los campos de conocimiento de la UC. 		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluar la interacción desde una triple perspectiva: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. • Elementos relevantes para potenciar la interacción en el aula en todos los campos de conocimiento. • Buenas prácticas observadas en el PID. 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Participar activamente en el desarrollo del curso el primer día y realizar la práctica planteada para el segundo día.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>2 y 5 de marzo de 2020. De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Carmen Álvarez Álvarez. Profesora Contratado Doctor Interino del Departamento de Educación. Líneas de trabajo: interacción en el aula, relación teoría-práctica en educación, organización escolar y animación a la lectura.</p> <p>Lidia Sánchez. Profesor Ayudante Doctor del Departamento de Administración de Empresas. Líneas de trabajo: análisis y mejora de procesos, aplicación del modelo de Rasch en el ámbito de la administración de empresas y la docencia.</p>		

ICT AND LEXICOGRAPHIC RESOURCES FOR ACADEMIC ENGLISH

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • To get familiar with databases and ICT resources for their application to learning/teaching and research in English. • To get acquainted with lexicographic tools which are useful to encode and decode academic texts in English. • To explore the potentialities of certain ICT tools specifically designed to enhance English for Academic Purposes. • To raise awareness of the importance of these tools and resources in English learning/teaching and in research activities. • To improve oral and written competence in Academic English. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentation of different tools and ICT resources and their potential applications to learning/teaching and research: various Contemporary English corpora, Sketch Engine. • Use of lexicographic tools to understand and to create specialized texts: various Online English Dictionaries, various Academic Word Lists, Oxford Reference, Linguee, Phrasebank, Interactive Terminology for Europe (IATE), United Nations Terminology Database (UNTERM). • ICT tools for academic writing and speaking: Notion, Opinion Podcast, Podomatic, Genially, Edpuzzle. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Practical exercises on different aspects covered during the course.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>B2 in English</p>	
<p>DESTINATARIOS: UC teaching/research staff</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR CURSO CANCELADO</p>
<p>Nº HORAS 8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 15</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empoderar a los Estudiantes: 5.1 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.4 <p>MARCO COMUN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS (MCER)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión auditiva • Comprensión Lectora • Expresión Oral; Expresión Escrita 	
<p>IMPARTIDO POR: Profesores doctores del área de Filología Inglesa del Departamento de Filología de la UC:</p> <p>Zeltia Blanco Suárez. Sus líneas de investigación incluyen la Lingüística Histórica Inglesa, la Lingüística de Corpus, la variación y el cambio lingüístico.</p> <p>Maria Evelyn Gandon Chapela. Sus líneas de investigación son la evolución histórica de la gramática de la lengua inglesa y el aprendizaje/ enseñanza de la morfosintaxis del inglés como lengua extranjera.</p> <p>Marta Gómez Martínez. Sus líneas de investigación incluyen la lexicografía histórica y especializada, así como la constitución del léxico científico-técnico.</p> <p>Alfredo Moro Martín. Su perfil docente incluye cursos de posgrado sobre la relación entre las TICs y la enseñanza de segundas lenguas.</p>	

[VOLVER](#)

EL JUEGO VOCAL PARA PREVENIR PROBLEMAS DE VOZ Y MAGNIFICAR LA VOZ

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los secretos de la voz para transformarla en un producto que capte la atención y que sea una fuente de energía. • Utilizar el juego vocal como sistema eficaz para potenciar la voz. • La magia de la lubricación. 		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elasticidad y lubricación, las propiedades esenciales de la voz. • Factores de riesgo e higiene vocal. • El juego vocal: cómo potenciar la voz. <p>La metodología consistirá en presentaciones teóricas y experimentos continuos para descubrir y modificar la voz.</p>		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Los alumnos deberán utilizar lo aprendido en las intervenciones en público que se harán durante el curso.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR CURSO CANCELADO</p>	
<p>Nº HORAS 6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Alfonso Borrágán Torre. Director del Centro de Foniatría y Logopedia de Cantabria. Aula de Oratoria Fundación Leonardo Torres Quevedo de la UC.</p>		

[VOLVER](#)

COMPETENCIAS EMOCIONALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de competencias emocionales, sociales y creativas de aplicación por docentes universitarios. • Conocer nuevos enfoques metodológicos. • Promover aulas universitarias inteligentes a través de la construcción de ambientes socio-afectivos estimulantes. 		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inteligencia Emocional. Conceptos básicos. • La competencia emocional del docente. • El estrés docente: Definición y sus causas. • Identificación de distorsiones cognitivas. • Prevención y manejo de la ira y la ansiedad. 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La propuesta por el profesor en el curso</p>		
<p>RECOMENDACIONES</p> <p>La materia impartida en este curso se complementa con la de los siguientes cursos impartidos también por la Fundación Botín: “Competencias Sociales: Herramientas para docentes” y “Estrategias Creativas en la docencia e investigación”. Se recomienda por tanto su asistencia a los tres seminarios para lograr un conocimiento más global. En todo caso la admisión está sujeta a la normativa de inscripción.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Alicia Martínez Peral. Licenciada en Psicología. Participa como formadora experta en Inteligencia Emocional en el Programa Educación Responsable de la Fundación Botín.</p>		

[VOLVER](#)

SALUD MENTAL EN EL AULA

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Los problemas de salud mental van a ser la principal causa de discapacidad en el año 2030. Según la OMS una de cada cuatro personas tendrá un problema de salud mental a lo largo de su vida. Esta problemática social no es ajena a las aulas universitarias. El personal docente tiene la responsabilidad de incluir a tipo de alumnado en sus clases y apoyar a todas las personas con distintas capacidades. En muchas ocasiones es difícil conseguir este objetivo docente por falta de formación específica en el tema. El curso trata formar al personal docente en temas de salud mental, tratando de aportar determinadas pautas para abordar esta problemática tan específica y cada vez más frecuente en las aulas. Por ello los objetivos del curso son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer qué son los problemas de salud mental, desde una perspectiva global y funcional. • Conocer la incidencia de los problemas de salud mental en la sociedad y concretamente en el mundo universitario. • Analizar el estigma y principales dificultades de las personas con problemas de salud mental, y específicamente en el mundo educativo y universitario. • Saber detectar un posible problema de salud mental en el aula. • Tener unas herramientas mínimas necesarias para saber manejar un problema de salud mental en el aula. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salud mental: concepto, datos e implicaciones en la sociedad • Estigma en salud mental • Buenas prácticas en la interacción con personas con problemas de salud mental • Ejercicios prácticos 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Ejercicio práctico que se desarrollará durante el curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Pablo Montoya Del Corte. Licenciado en Psicología por la Universidad de Oviedo y Master en Dirección y Gestión de Servicios Sanitarios y Sociales por la Universidad de Cantabria. Psicólogo en la Asociación Cántabra Pros Salud Mental (ASCASAM) y Profesor Asociado de la Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

COMPETENCIAS SOCIALES: HERRAMIENTAS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de competencias emocionales, sociales y creativas de aplicación por docentes universitarios. • Conocer nuevos enfoques metodológicos. • Promover aulas universitarias inteligentes a través de la construcción de ambientes socio-afectivos estimulantes. 		<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la competencia social como herramienta de aprendizaje. • El feedback como regulador del comportamiento. • Cómo transmitir información positiva y recompensante. • Escucha activa y crítica constructiva. 		
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La propuesta por el profesor en el curso</p>		
<p>RECOMENDACIONES</p> <p>La materia impartida en este curso se complementa con la de los siguientes cursos impartidos también por la Fundación Botín: “Competencias Emocionales: Herramientas para docentes” y “Estrategias Creativas en la docencia e investigación”. Se recomienda por tanto su asistencia a los tres seminarios para lograr un conocimiento más global. En todo caso la admisión está sujeta a la normativa de inscripción.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>	
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Yolanda Chartre. Licenciada en Psicología. Participa como formadora experta en Inteligencia Emocional en el Programa Educación Responsable de la Fundación Botín.</p>		

[VOLVER](#)

ESCRITURA ACADÉMICA Y REDACCIÓN DE TEXTOS EN ESPAÑOL (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aportar instrumentos para mejorar la redacción de los textos escritos, con el apoyo de las nuevas tecnologías. • Proporcionar pautas para realizar procesos de escritura. • Promover la autoevaluación de los escritos y la adecuación de los mismos a las normas ortográficas y gramaticales de nuestra lengua. • Ayudar al profesorado en los procesos de redacción de diferentes tipos de textos que tiene que elaborar. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Procesos de planificación, elaboración y revisión de los textos académicos y burocráticos que tiene que redactar el profesorado: artículos de investigación, reseñas, tesis doctorales, informes, autoevaluaciones, resúmenes... Todo ello en lengua española.</p>	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación consistirá en dos tareas:</p> <p>La primera de ellas consistirá en un informe de todos los contenidos abordados en la clase que tendrá un máximo de 10 folios.</p> <p>La segunda tarea será de tipo práctico y consistirá en la entrega de uno de los documentos realizados por los estudiantes y debidamente revisados conforme a las correcciones que hayan hecho los profesores del curso. La extensión mínima de este documento es de 5 folios.</p> <p>Estos dos documentos deberán ser entregados por correo electrónico la semana siguiente a la finalización del curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 23 al 30 de abril de 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>40</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedagogía Digital: 3.1 • Empoderar a los Estudiantes: 5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1/6.2 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Raquel Gutiérrez Sebastián. Profesora Titular del área de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Cantabria. Doctora en Filología Hispánica por la Universidad de Santiago de Compostela. Sus líneas de investigación son la literatura española del siglo XIX y la Didáctica de la Lengua y la Literatura.</p> <p>Borja Rodríguez Gutiérrez. Profesor asociado de Didáctica de la lengua y la literatura. Doctor en Filología por la UNED.</p>	

[VOLVER](#)

INCREASING YOUR PRONUNCIATION SKILLS IN ENGLISH THROUGH PHONETIC AWARENESS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>To provide participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The core elements of English pronunciation. • Basic knowledge of the individual sounds of English: vowels, consonants and diphthongs. • Basic knowledge of the crucial differences between the Spanish and the English pronunciation. • Basic knowledge of the speech organs that will facilitate the pronunciation of individual sounds of English. • The chance to practice and improve their English pronunciation through the implementation of practical activities. • Skills and strategies to improve their personal oral skills through phonetic awareness. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • The organs of speech. • The sounds of English: vowels, consonants and diphthongs. • Differences between the Spanish and the English phonemes. • Practical activities. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación del curso se llevará a cabo por medio de una serie de ejercicios de distinta tipología, que deberán entregarse antes del 17 de mayo de 2020.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>B2 in English</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>15</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos Digitales: 2.1 • Pedagogía Digital: 3.1 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1/4.3 	
<p>MARCO COMUN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS (MCER)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión Auditiva • Expresión Oral 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Francisco Gallardo Del Puerto. Dr. del Dpto. Filología, Área Filología Inglesa, de la Universidad de Cantabria. Sus principales líneas de investigación son la adquisición de segundas lenguas y la enseñanza - aprendizaje de la pronunciación del inglés como lengua extranjera.</p>	

[VOLVER](#)

DEVELOPING ORAL SKILLS IN THE CLASSROOM AND CONFERENCE PRESENTATIONS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>To provide participants with:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The core elements of oral interaction in the classroom and in a conference presentation. • A learning environment fully expressed in the English language. • The chance to practice and improve their English oral skills through the implementation of practical activities. • Skills and techniques to enhance their students' communicative skills in the foreign language (and, therefore, their mother tongue). • Strategies to take advantage of communicative skills so as to implement new methodological approaches in their classes. • The basic structure of a research paper and an oral presentation in English. • Skills and strategies to improve their personal oral skills to develop a successful presentation in English. 	<p>NIVEL</p> <p>B2</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientation, introductions (personal beliefs about difficulties in developing oral skills in English). • Conversation and interactive techniques. • The teaching-speaking cycle and Communication gaps. • Discussion tasks and debate. • Assessing oral English. • Core elements of a research paper in English. • Basic strategies for an oral presentation in English. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Participants will be required to prepare a short presentation applying the techniques described during</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS: B2 in English</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Teachers who are involved or will soon be involved in teaching their subjects in English at the UC.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>15</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO COMUN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS (MCER)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión Auditiva • Expresión Oral 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Javier Barbero Andrés. Dr. del Dpto. Filología de la Universidad de Cantabria. Área de Filología Inglesa. Líneas de trabajo e investigación: Aprendizaje Integrado de Contenido y Lengua Extranjera y las técnicas de desarrollo de destrezas orales dentro del ámbito de las didácticas de las lenguas extranjeras.</p> <p>María Evelynt Gandón Chapela. Profesora Ayudante Doctora en el área de Filología Inglesa. Sus principales líneas de investigación son la evolución histórica de la gramática de la lengua inglesa y el aprendizaje/ enseñanza de la morfosintaxis del inglés como lengua extranjera.</p>	

[VOLVER](#)

ESTRATEGIAS CREATIVAS EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de competencias emocionales, sociales y creativas de aplicación por docentes universitarios. • Conocer nuevos enfoques metodológicos. • Promover aulas universitarias inteligentes a través de la construcción de ambientes socio-afectivos estimulantes. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creatividad: Conceptos generales. • La creatividad en contextos educativos. • La creatividad en el proceso investigador. • Técnicas de pensamiento creativo y desarrollo de la creatividad. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La propuesta por el profesor en el curso.</p>	
<p>RECOMENDACIONES</p> <p>La materia impartida en este curso se complementa con la de los siguientes cursos impartidos también por la Fundación Botín: “Competencias Emocionales: Herramientas para docentes” y “Competencias Sociales: Herramientas para docentes”. Se recomienda por tanto su asistencia a los tres seminarios para lograr un conocimiento más global. En todo caso la admisión está sujeta a la normativa de inscripción.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>David Harrison. Filólogo por la Universidad de Londres y MA.Ed (Master en Educación). Actualmente combina su trabajo de docente en la UNED con consultoría y formación para empresas, ONGs, fundaciones, universidades y administraciones en temas de creatividad, aprendizaje, emprendimiento, innovación, comunicación, competencias S21 para sobrevivir el mercado laboral actual y futuro.</p>	

[VOLVER](#)

ESTADÍSTICA CON R. NIVEL BÁSICO

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Reforzar los conocimientos elementales de Estadística y dar los primeros pasos con el software estadístico R, ambos necesarios para abordar con éxito cursos posteriores de Estadística con R.</p>	<p>NIVEL</p> <p>Elemental/Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>El presente curso es el curso inicial de tres cursos de formación en Estadística con R.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a R. Operaciones elementales con R. • Objetos en R (l): vector, matriz. • Importación y exportación de datos con R. • Gráficos en R. • Medidas de posición, dispersión, forma y concentración. • Modelos probabilísticos básicos. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Para obtener el diploma de aprovechamiento se realizará un examen tipo test.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 14 al 16 de octubre de 2019. 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>José María Sarabia Alegría. Catedrático de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p> <p>Vanesa Jordá Gil. Profesor Ayudante Doctor de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

ESTADÍSTICA CON R. NIVEL MEDIO

OBJETIVOS DEL CURSO Presentar los conceptos básicos de estadística mediante el programa R por medio de casos prácticos.	NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Objetos en R (II): lista, dataframe, factor, network. • Programación con R: Hacer comparaciones, tomar decisiones, repetir acciones. • Modelos probabilísticos. • Estimadores. Intervalos de confianza. Contraste de hipótesis. • Contrastes no paramétricos. • Regresión lineal y correlación. 	
EVALUACIÓN Para obtener el diploma de aprovechamiento se realizará un examen tipo test.	
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Para facilitar el seguimiento de este curso es recomendable que los asistentes posean conocimientos elementales de Estadística.	
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.	
FECHAS Y HORARIO Del 28 al 30 de octubre de 2019. De 16:00 a 19:00 horas.	LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.
Nº HORAS 9 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).	
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu Compromiso Profesional: 1.4	
IMPARTIDO POR José María Sarabia Alegría. Catedrático de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria. Faustino Prieto Mendoza. Profesor Titular de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria. Vanesa Jordá Gil. Profesor Ayudante Doctor de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.	

[VOLVER](#)

EDUCACIÓN Y CIENCIA ABIERTA: OCW, MOOC y UCREA (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Primera parte: Recursos Educativos Abiertos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar el concepto "Recurso Educativo Abierto" y su versatilidad a través de las Licencias Creative Commons. • Estudiar las características de los OCW y los MOOC (Massive Open Online Courses), sus grandes posibilidades didácticas y su capacidad para proyectar y difundir el conocimiento generado en las universidades. Ver los ejemplos Udacity, Future Learn, Coursera y Miriada X. <p>Segunda parte: UCREA, Repositorio Abierto de la Universidad de Cantabria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender las razones y ventajas del acceso abierto a la investigación científica. • Conocer UCREA, sus objetivos, utilidad y funcionamiento. • Explorar diferentes herramientas útiles en el sector del Open Access. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Primera Parte: Recursos Educativos Abiertos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licencias Creative Commons. • OCW de la UC: orígenes y dimensión actual. Participación en la UC. • MOOC: definición y análisis de su repercusión. Principales proyectos MOOC a nivel mundial. • Participación de la UC en la plataforma MOOC Miriada X. <p>Segunda Parte: UCREA, Repositorio Abierto de la Universidad de Cantabria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencia abierta, más que una recomendación. Marco legal y estado de la cuestión. • El repositorio institucional UCREA. • Dónde y cómo publicar los resultados de la investigación. 	
<p>EVALUACIÓN: Entrega de un comentario sobre alguno de los recursos analizados (OCW, MOOC, etc.)</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 28 de octubre al 10 de noviembre de 2019.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE.</p>
<p>Nº HORAS: 6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES: 40</p>
<p>INSCRIPCIÓN : Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.1/2.2/2.3 • Pedagogía Digital: 3.1 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1/6.3 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Sergio Martínez Martínez. Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Coordinador de los proyectos OCW y MOOC de la UC. Líneas de trabajo: Recursos Educativos Abiertos, Derechos de Autor, Innovación Educativa, OCW, MO.</p> <p>Laura Mercedes Frías Ubago. Subdirectora de la Biblioteca. Administradora de UCREA. Líneas de trabajo: Tecnologías de la información. Organización bibliotecaria. Información científica.</p>	

[VOLVER](#)

ESTADÍSTICA CON R. NIVEL AVANZADO

OBJETIVOS DEL CURSO Presentar algunos modelos estadísticos más avanzados mediante el programa R por medio de casos prácticos.	NIVEL Avanzado
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Contrastes de normalidad • Análisis exploratorio de datos multivariantes • Análisis de componentes principales. Análisis factorial • Análisis clúster • Regresión múltiple • Regresión logística 	
EVALUACIÓN Para obtener el diploma de aprovechamiento se realizará un examen tipo test.	
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Para facilitar el seguimiento de este curso es recomendable que los asistentes posean conocimientos básicos de Estadística.	
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.	
FECHAS Y HORARIO Del 11 al 13 de noviembre de 2019. De 16:00 a 19:00 horas .	LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.
Nº HORAS 9 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).	
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu Compromiso Profesional: 1.4	
IMPARTIDO POR José María Sarabia Alegría. Catedrático de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria. Faustino Prieto Mendoza. Profesor Titular de Universidad de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria. Vanesa Jordá Gil. Profesor Ayudante Doctor de Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa. Departamento de Economía, Universidad de Cantabria.	

[VOLVER](#)

MATLAB. NIVEL BÁSICO

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer el programa MATLAB enfocado a usuarios que no tengan conocimiento de la herramienta. • Aprender a realizar programas básicos, gestión de ficheros para lectura y escritura, formatos, variables y algoritmos generales. • Saber crear scripts de apoyo a la docencia e investigación que resuelvan problemas técnicos relacionados a la ingeniería y ciencias en general. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El entorno MATLAB • Tipo de variables, usos y formatos • Operaciones con matrices y vectores • Lectura y escritura de ficheros • Representación gráfica general de variables • Introducción a la programación, funciones y toolboxes 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Se llevarán a cabo un total de 3 pruebas de evaluación, una por cada día de curso. Consistirán en resolver un ejemplo práctico aportado en clase y en relación con el grado de avance diario, mediante el uso de la herramienta MATLAB.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes precisan de conocimientos básicos en el manejo de un equipo informático.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 18 al 20 de noviembre de 2019. De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Gabriel Díaz Hernández. Profesor Contratado Doctor Interino de la Escuela Superior de Caminos Canales y Puertos de la UC, e Investigador Senior del Instituto de Hidráulica Ambiental de Cantabria (IHCantabria). Realiza labores docentes a nivel grado y máster en temáticas de lenguajes técnicos de programación, modelación numérica avanzada, diseño de estructuras costeras y portuarias, gestión meteo-oceanográfica, generación de ondas infragravitatorias, agitación y resonancia en puertos</p>	

[VOLVER](#)

ELABORACIÓN DE MAPAS EN GIS CON SOFTWARE LIBRE

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • El objetivo del curso consiste en proporcionar los conocimientos básicos que permitan a los alumnos emplear los Sistemas de Información Geográficos para elaborar mapas temáticos que permitan mostrar contenidos docentes o resultados de investigación. • Conocer los datos cartográficos disponibles para sus marcos geográficos de trabajo, así como las posibilidades de descarga y uso de los mismos. • Comprender la naturaleza de la elaboración de mapas temáticos, las normas básicas para su elaboración y criterios de diseño • Desarrollar proyectos GIS incorporando datos de diversas fuentes existentes o capturando datos georreferenciados. • Exportar los mapas creados a formatos editables y/o utilizables en presentaciones y publicaciones. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Sistemas de información geográfica. Breve introducción. • Fuentes cartográficas: opciones de descarga y uso • Sistemas de referencia espacial. Combinación de datos en diferentes sistemas. Transformaciones • Elaboración de mapas en Arcgis. <ul style="list-style-type: none"> ○ Simbología y etiquetado de entidades ○ Leyendas, escalas y nortes ○ Exportación de mapas temáticos • Edición de mapas tras exportación: Inkscape y Gimp. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Evaluación continua mediante las prácticas realizadas en las sesiones. Realización de una práctica final por parte de los alumnos una vez concluidas las sesiones, que servirá para evaluar los conocimientos adquiridos por los alumnos.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>No se requieren conocimientos previos. Será de utilidad para el aprovechamiento del curso tener conocimientos de informática a nivel usuario.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 25 al 27 de noviembre de 2019. De 16:00 a 19:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Jesús Ignacio Jiménez Chaparro. Personal Técnico de Apoyo (convocatoria PTA2017 MICINN) en el Grupo de Investigación AHIR, Dpto de Ciencias Históricas. Licenciado en Historia por la Universidad de Oviedo. Diploma de Estudios Avanzados por la Universidad de Cantabria, presentando el trabajo de investigación de doctorado “La muralla medieval de Santander. Documentación arqueológica e hipótesis de trazado”.</p>	

[VOLVER](#)

HERRAMIENTAS DE PRESENTACIÓN DE CONTENIDO EN EL AULA

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la integración curricular del uso de las TIC en las distintas carreras y materias. • Potenciar procesos de innovación que favorezcan un uso contextualizado y crítico de las TIC. • Potenciar la innovación educativa en los procesos de enseñanza-aprendizaje del conjunto de áreas y materias del currículo universitario. • Promover la actualización científica de los formadores universitarios. • Conocer herramientas web 2.0 de presentación y publicación, y su integración en el desarrollo del currículo. • Conocer estrategias de difusión de contenidos en las redes sociales. • Descubrir nuevas estrategias didácticas relacionadas con las TIC, que favorecen y mejoran los procesos de enseñanza-aprendizaje y desarrollan competencias. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Primera Sesión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de presentación en formato web: Weebly. • Herramientas de presentación innovadoras: Genial.ly <p>Segunda Sesión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de presentación de contenido en formato zoom: Emaze. • Herramientas ofimáticas colaborativas: Google Drive – Documentos, presentaciones, hojas de cálculo y formularios. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de una web con la estructura fijada. • Realización de una presentación con una de las herramientas de presentación. <p>Las tareas se podrán realizar durante las sesiones presenciales.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>2 y 3 de diciembre de 2019. De 16:00 a 20:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.2/1.4 • Recursos Digitales: 2.2 • Pedagogía Digital: 3.1 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.1 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Raúl Diego Obregón. Formador de docentes especializado en el uso de tecnología educativa en la educación: web 2.0, redes sociales, pizarra digital. Docente y Coordinador TIC de los Salesianos de Santander. Presidente de la Asociación InnovAula.</p>	

[VOLVER](#)

EXCEL. NIVEL BÁSICO

OBJETIVOS DEL CURSO Conocer de forma práctica los fundamentos de las hojas de cálculo de Excel y la forma de aprovecharlas para organizar y presentar información y realizar cálculos.		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Hojas de cálculo y el entorno de trabajo de Excel • Añadir información, tipos de datos, selección de celdas y movimiento por las hojas, atajos de teclado... • Búsqueda y reemplazo • Formato de celdas • Vista e impresión • Tablas, formato, ordenación y filtrado • Referencias: cómo acceder a los datos de la hoja de cálculo • Fundamentos de fórmulas. Repaso de fórmulas útiles • Gráficos • Información de Excel en Word 		
EVALUACIÓN Diploma de aprovechamiento – test online		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Conocimientos básicos de trabajo con equipos informáticos.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO 10, 11 y 12 de diciembre de 2019. De 16:00 a 19:00 horas.	LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.	
Nº HORAS 9 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación)		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu Compromiso Profesional: 1.4		
IMPARTIDO POR Luis Fernando Romero Laguillo. Responsable del Área de Sistemas y Servicios de Red del Servicio de Informática, trabajando en la actualidad en el diseño y gestión de sistemas informáticos de la UC y con experiencia en análisis y diseño de aplicaciones, ofimática, tratamiento de datos e innovación en sistemas de información.		

[VOLVER](#)

MOBILE LEARNING Y APLICACIONES PARA LA DOCENCIA

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducir los dispositivos móviles y sus posibilidades educativas. • Conocer aplicaciones móviles útiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la gestión del aula. • Potenciar el uso de la tecnología móvil como recurso para el trabajo colaborativo y la generación compartida de conocimiento en educación. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobile Learning y sus posibilidades en educación. • Introducción a los dispositivos móviles y su aplicación en la Educación Superior. • Aplicaciones móviles (Apps) para la gestión, organización tanto del aula y del proceso de enseñanza-aprendizaje (trabajo colaborativo y creación de contenidos multimedia básicos). 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Para la obtención del <i>Diploma de Asistencia</i> se dispondrá de una hoja de firmas a cumplimentar durante las sesiones.</p> <p>Además, en el caso de optar por el Diploma de <i>Aprovechamiento</i>, se facilitará una rúbrica para diseñar una tarea sencilla de incorporación del <i>Mobile Learning</i> en las aulas universitarias, siguiendo las dinámicas y prácticas de aula del curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Requisitos: asistencia a las sesiones con un dispositivo móvil, Smartphone o Tablet.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>16 y 17 de diciembre de 2019. De 16:30 a 19:30 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.2/1.4 • Recursos Digitales: 2.2 • Pedagogía Digital: 3.1/3.2 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Irina Salcines Talledo. Doctora en Educación del Dpto. de Educación UC, experta en <i>Mobile Learning</i> y Competencia Mediática en Educación Superior.</p> <p>Paula Renés Arellano. Doctora en Ciencias de la Educación y profesora en el Dpto. de Educación de la UC, experta en TIC y Entornos Virtuales de Formación.</p> <p>Ambas son investigadoras del Proyecto I+D+I, titulado “Competencias mediáticas de la ciudadanía en medios digitales emergentes (smartphones y tablets): prácticas innovadoras y estrategias educacionales en contextos múltiples”. Pertenecen a la Red Interuniversitaria Euroamericana de Investigación sobre Competencias Mediáticas para la Ciudadanía (ALFAMED).</p>	

[VOLVER](#)

EXCEL y TABLAS DINÁMICAS (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>En todas las disciplinas se trabaja con tablas de información, que deben ser clasificadas, analizadas y presentadas de forma efectiva. En este curso conoceremos las herramientas de tablas de datos en Excel, especialmente las tablas dinámicas, que facilitan el análisis, totalización y resumen de información, para analizar datos y detectar patrones y tendencias. Adicionalmente, se introducirán a través de videos y ejemplos prácticos dos herramientas nuevas, Power Query para la carga y limpieza de datos y Power Map para presentación de datos en mapas.</p>	<p>NIVEL</p> <p>Avanzado</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo con tablas de Excel. • Tablas dinámicas, cálculos, agrupaciones, tipos de medidas...Modelos y relaciones entre tablas. <p>Material complementario en vídeos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repaso de referencias y funciones de Excel. Funciones de resumen de información. • Carga y transformación de datos con Power Query. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Diploma de aprovechamiento – test online</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Conocimientos básicos de Excel, referencias y funciones.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 20 de enero al 9 de febrero de 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>12 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>40</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Luis Fernando Romero Laguillo. Responsable del Area de Sistemas y Servicios de Red del Servicio de Informática, trabajando en la actualidad en el diseño y gestión de sistemas informáticos de la UC y con experiencia en análisis y diseño de aplicaciones, ofimática, tratamiento de datos e innovación en sistemas de información.</p>	

[VOLVER](#)

USO Y ANÁLISIS DE LA COMPONENTE ESPACIAL DE LA INFORMACIÓN MEDIANTE GIS

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>Este curso está dirigido a docentes e investigadores que quieran explotar la componente espacial de la información con la que trabajan en sus respectivas áreas, bien para la creación de mapas temáticos sencillos, bien para el análisis y creación de nueva información. Se emplearán herramientas y metodologías habituales en Sistemas de Información Geográfica. Se plantea con un claro carácter generalista e introductorio, para alumnos que no hayan manejado estos entornos y quieran conocer tanto los fundamentos básicos para su uso como los campos típicos de aplicación.</p>	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>1.- Conceptos y componentes básicos de un GIS: las ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivos y componentes. Modelos de datos espaciales: vectorial y ráster ; Formatos de datos espaciales: los ficheros digitales ;Necesidad de controlar el sistema de referencia de los datos. <p>2.- Fuentes de información cartográfica disponibles: la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infraestructuras de datos espaciales en España (IDEE); Acceso a servicios de mapas. <p>3.- Uso básico: elaboración de mapas temáticos sencillos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con datos adecuados: creación de simbología, incorporación de etiquetas, preparación de la leyenda temática y maquetación; Posibilidades de exportación en la obtención del mapa. <p>4.- Herramientas básicas de análisis: Entorno vectorial; Entorno ráster</p> <p>5.- Catálogo de aplicaciones: Ingeniería Civil, Medio ambiente, Humanidades, Teleco, Medicina, ...</p>	
<p>EVALUACIÓN: Para la obtención del diploma de asistencia será precisar los test propuestos. Adicionalmente, para la obtención del diploma de aprovechamiento será preciso superar una tarea que se propondrá, que supondrá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Manejar con éxito los conceptos básicos. 2. Saber acceder y manipular los datos necesarios, espaciales y alfanuméricos. 3. Realizar consultas y análisis sencillos. 4. Diseño y formación de un mapa básico ilustrativo del problema planteado <p>Se realizarán usando la plataforma online del curso.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Se precisan conocimientos básicos en el manejo de un ordenador. Se aplicarán conceptos de bases de datos, cartografía, estadística y tratamiento de imágenes. Para optimizar el desarrollo del curso, se podrán dar con antelación contenidos previos básicos para ser revisados por los asistentes. Se usará el software ArcGis (ESRI), versión a concretar. Se facilitará una versión educacional del mismo, válida durante 1 año.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>PDI que quieran explotar la componente espacial de la información con la que trabajan, bien para la creación de mapas temáticos sencillos, bien para el análisis y creación de nueva información.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 10 de febrero al 1 de marzo de 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE.</p>
<p>Nº HORAS: 12 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES: 40</p>
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DlgCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4</p>	
<p>IMPARTIDO POR: Javier María Sánchez Espeso. Profesor Titular en el Área de Ingeniería Cartográfica, Geodesia y Fotogrametría (Dpto Ingeniería Geográfica y Técnicas de Expresión Gráfica en la Ingeniería, UC).</p>	

[VOLVER](#)

POWERPOINT: SACA PARTIDO A TUS PRESENTACIONES DIGITALES (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender a manejar con soltura el programa PowerPoint, conociendo tanto las funciones básicas como las avanzadas. • Ahorrar tiempo y esfuerzo mediante el adecuado conocimiento de las herramientas del programa. • Adquirir destreza en la construcción de una presentación y conocer cómo incorporar elementos multimedia (imágenes, gráficos, sonidos) en una presentación de forma eficaz. • Aprender a manejar plantillas, modificar presentaciones previas y adecuarlas a una nueva utilización. • Conocer sitios web con recursos para incorporar a las presentaciones digitales. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crear y guardar una presentación • Tipos de vistas; reglas y guías • Trabajar con diapositivas • Trabajar con textos y objetos • Trabajar con gráficos y organigramas • Insertar sonidos y películas • Aplicar animaciones y transiciones para hacer más atractiva la presentación • Ayudas para hacer más eficaz la presentación • Dónde encontrar recursos para las presentaciones 	
<p>EVALUACIÓN: Cada uno de los módulos del curso cuenta con un apartado de evaluación consistente en la entrega de una o varias tareas.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>No se precisan conocimientos previos, únicamente un manejo habitual del ordenador. Se recomienda tener instalado PowerPoint 2013, aunque se puede trabajar con versiones anteriores y posteriores.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 2 al 15 de marzo de 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>12 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>40</p>
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.2 • Pedagogía Digital: 3.1 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Sergio Martínez. Director de la Unidad de Apoyo a la Docencia Virtual. Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado.</p> <p>Iván Sarmiento Montenegro. Director del CeFoNT, con más de 15 años de experiencia en el área de los Sistemas de Teleformación y Multimedia.</p> <p>Marcos Bardón Martínez. Diseñador/Programador multimedia en el CEFONT de la UC.</p>	

[VOLVER](#)

CREACIÓN DE ENCUESTAS CON LIMESURVEY (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Limesurvey es una aplicación web que permite el desarrollo y publicación de encuestas online, así como la recolección, tratamiento y exportación de las respuestas obtenidas. • Este curso pretende brindar las herramientas técnicas necesarias para desarrollar encuestas online mediante el uso de Limesurvey. • Al finalizar el curso, los asistentes serán capaces de crear y gestionar encuestas, así como explotar las respuestas obtenidas. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción • Características • Autenticación y acceso • Creación de encuestas • Tipos de preguntas • Preguntas condicionadas • Activación de la encuesta • Cierre de la encuesta • Administración de la población encuestada • Análisis de los resultados • Plantillas 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Pruebas de conocimiento después de cada lección.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes precisan de conocimientos básicos en el manejo de un equipo informático, así como de algún navegador (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, etc.).</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>PDI de la UC que deseen realizar cuestionarios online mediante Limesurvey.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>Del 4 al 24 de mayo 2020.</p>	<p>LUGAR</p> <p>ONLINE.</p>
<p>Nº HORAS: 9 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES: 40</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.3 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Víctor Álvarez Ortego. Ingeniero de Telecomunicación. Analista de Sistemas del Servicio de Informática de la Universidad de Cantabria.</p>	

[VOLVER](#)

CERTIFICADOS DIGITALES

OBJETIVOS DEL CURSO <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los conceptos básicos entorno a los certificados digitales. • Utilizar de forma práctica, desde el punto de vista del usuario, los certificados digitales tanto para su uso profesional como privado. 		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Tecnologías de encriptación. Diferencias entre Encriptación y Firma. • Qué son los certificados digitales: Tipos, uso y medios de almacenamiento. El DNI electrónico. • Cómo y dónde obtener un certificado digital. Aspectos legales. • Utilización práctica: <ul style="list-style-type: none"> • Uso en documentos, correo electrónico, Wifi y sitios web. Encriptación y firma. • Gestionar nuestros certificados digitales personales y de empleado público: almacenamiento, traspaso, pérdida y revocación. 		
EVALUACIÓN Test online		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes precisan de conocimientos básicos en el manejo de un equipo informático.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO CURSO CANCELADO	LUGAR CURSO CANCELADO	
Nº HORAS 6 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 15	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación)		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.1/1.4 • Recursos Digitales: 2.3 		
IMPARTIDO POR Francisco Javier Crespo Martínez. Jefe de Operaciones y Soporte del Servicio de Informática. Universidad de Cantabria. Valvanuz Fernández Quiruelas. Analista Responsable de Sistemas de Cálculo Científico del Servicio de Informática. Universidad de Cantabria.		

[VOLVER](#)

GESTORES BIBLIOGRÁFICOS: MENDELEY

OBJETIVOS DEL CURSO Introducción al uso de Mendeley, gestor bibliográfico y red social científica, del que en la Universidad de Cantabria hay acceso a la edición institucional.		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a Mendeley, qué es y para qué sirve. • Acceso y utilización de Mendeley. • Añadir y exportar referencias. • Trabajar con referencias y documentos. • Formatear un manuscrito con citas y bibliografía. • Mendeley como gestor social. 		
EVALUACIÓN Moodle: subir tarea consistente en formatear un texto con referencias bibliográficas en dos estilos diferentes y elaborar la lista de bibliografía final.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para la realización de este curso.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO 28 de noviembre de 2019. De 09:00 a 13:00 horas.	LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.	
Nº HORAS 4 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu Compromiso Profesional: 1.4 Recursos Digitales: 2.1		
IMPARTIDO POR Alicia Fernández Ortiz. Responsable de la División de Ing. de Caminos de la Biblioteca Universitaria. Licenciada en Geografía e Historia, especializada en gestores bibliográficos y en información científica del ámbito de la ingeniería civil.		

[VOLVER](#)

CÓMO PUBLICAR EN REVISTAS DE IMPACTO

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar un panorama general e introductorio de las revistas científicas en España y en el mundo. • Conocer las claves para la “visibilidad” del investigador. • Ofrecer pistas para publicar en revistas científicas de alto impacto. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La “visibilidad” del profesor investigador. • Las revistas de calidad: cómo identificar las revistas. • Las indexaciones internacionales. • Las revistas dianas personales. • Los evaluadores, las normativas. • La gestión de manuscritos. • La presentación de manuscritos: Cómo escribir un artículo de investigación. • El modelo Comunicar. • El peregrinaje del investigador. • La difusión posterior: Gestión del impacto científico. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación personalizada de revistas Scopus, JCR y Emerging. • Criterios de calidad de las revistas científicas internacionales. • Revisión científica de un manuscrito conforme a fichas JCR. 	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>El curso está abierto a todo investigador/a, pero se centrará en revistas científicas del campo de las Ciencias Sociales y se ejemplificará en revistas de Educación y Comunicación, especialmente en la que el ponente es Editor Jefe: Revista Comunicar (JCR/Scopus/ERIH/RECYT).</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>24 y 25 de octubre de 2019. 24 de octubre: 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:30 horas. 25 de octubre: 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>12 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN : Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <p>Compromiso Profesional: 1.4 Recursos Digitales: 2.1</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Dr. José Ignacio Aguaded Gómez. Catedrático de Universidad del Departamento de Educación de la Universidad de Huelva. Presidente del Grupo Comunicar, colectivo veterano en España en Educomunicación, y editor de la Revista Científica «Comunicar» (indexada en JCR). Es además Director del Grupo de Investigación «Ágora», responsable de múltiples investigaciones nacionales e internacionales y de la dirección de numerosas tesis doctorales. Es Director del Máster Internacional Interuniversitario de Comunicación y Educación Audiovisual y Subdirector del Programa Interuniversitario de Comunicación.</p>	

[VOLVER](#)

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: COLABORACIÓN PÚBLICO-PRIVADA EN PROYECTOS DE I+D+i

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las distintas formas de colaboración Universidad-Empresa en proyectos de I+D+i. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Bloque I: Investigación Contratada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pautas de negociación y tramitación de contratos art. 83 LOU (Contratos I+D+i, asistencia técnica, prestación de servicios, contrato de formación, etc... y otras formas de transferencia (licencia, patentes). Normativa aplicable, fases en la tramitación de un contrato, estructura de un contrato y buenas prácticas. <p>Bloque II: Investigación en Consorcio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecimiento de acuerdos de consorcio y análisis de las principales convocatorias de financiación pública nacional y regional a proyectos colaborativos. <p>Bloque III: Caso Práctico</p>	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación se llevará a cabo mediante un cuestionario de autoevaluación tipo test.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>PDI interesado en proyectos de I+D+i en colaboración público-privada.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>5 de noviembre de 2019. De 10:00 a 13:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Sala Gómez Laá. Edificio de las Facultades de Ciencias Económicas y Empresariales y de Derecho. 2ª planta.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>3 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>30</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Oficina de Transferencia de Resultados de la Investigación (OTRI) de la Universidad de Cantabria:</p> <p>Carmela Civit Ortiz. Responsable del Área de "Investigación Contratada". Rebeca García Calderón. Responsable del Área de "Investigación Colaborativa Competitiva".</p>	

[VOLVER](#)

PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL BÁSICO (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO Introducción al sistema de composición de textos científicos LaTeX y producción de documentos básicos como un artículo científico o un informe, incluyendo elementos como tablas, figuras y ecuaciones. Durante el curso se llevarán a cabo ejercicios y se orientará el mismo en los aspectos prácticos.</p>		<p>NIVEL Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es y qué no es LaTeX? • Instalación de LaTeX: Windows, OS X, Linux • Conceptos básicos de escritura • Listas y tablas • Ecuaciones • Figuras • Ejemplo de artículo científico básico • Ejemplos de recursos para seguir avanzando en el aprendizaje de LaTeX • Ejemplo de informe básico 		
<p>EVALUACIÓN Resolución de ejercicios prácticos y elaboración de un informe o artículo de científico de un máximo de 4 páginas. Dicho informe/artículo se realizará con las herramientas básicas estudiadas durante el curso y deberá contener al menos dos ecuaciones, una tabla y una figura.</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso.</p>		
<p>DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO Del 25 de noviembre al 22 de diciembre de 2019.</p>	<p>LUGAR ONLINE</p>	
<p>Nº HORAS 6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 30</p>	
<p>INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.2 		
<p>IMPARTIDO POR José Luis Gutiérrez Villanueva. Doctor en Física con mención europea por la Universidad de Valladolid. Ha trabajado desde octubre de 2008 a julio de 2017 como investigador contratado del Grupo Radón (Facultad de Medicina) en la Universidad de Cantabria. En la actualidad trabaja en la empresa sueca Radonova Laboratories AB.</p>		

[VOLVER](#)

IDENTIDAD DIGITAL, PLATAFORMAS Y MEDIOS SOCIALES PARA LA INVESTIGACIÓN (ONLINE)

OBJETIVOS DEL CURSO Ampliar el conocimiento y manejo de nuevas herramientas especializadas en investigación que sirven para generar, valorar, compartir, promocionar y monitorizar las publicaciones científicas de los asistentes. Se abordarán diversas clases de plataformas, practicando con algunas de las de cada tipo, en el ámbito de lo que se ha venido a llamar ciencia 2.0.		NIVEL Medio
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Introducción: web social e investigación. • ORCID y otros sistemas de identidad digital. • Perfiles en Google Académico, Dialnet Autores... y en redes sociales académicas. • F1000, Publons y otros sistemas de peer-review y publicación abierta colaborativa. • ImpactStory, Kudos y otras plataformas de promoción y seguimiento de la investigación. • Recomendaciones para la investigación. 		
EVALUACIÓN Para la obtención del diploma de aprovechamiento será necesario realizar y superar un cuestionario sobre los contenidos y actividades realizadas en el curso.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO Del 3 al 12 de junio de 2020.	LUGAR ONLINE	
Nº HORAS 4 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 40	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación)		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.2 		
IMPARTIDO POR Roberto Martín Melón. Bibliotecario especialista de Medicina y Enfermería en la Biblioteca Universitaria. Licenciado en Documentación, con amplia experiencia en formación sobre información científica en el ámbito sanitario.		

[VOLVER](#)

REVISTAS Y BASES DE DATOS PARA LA INVESTIGACIÓN

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <p>El curso es un breve repaso al mundo de la información científica, centrado en dos elementos principales, las revistas y las bases de datos. Dentro del panorama de las revistas se aborda la cuestión de en qué revistas publicar los resultados de la investigación y en cuanto a las bases de datos se trata de reconocer las principales y mejorar las técnicas de búsqueda y recuperación de la información y adaptarlas a los diferentes tareas de investigación, analizando los resultados que ofrecen.</p>	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>1. Publicación de información científica: las revistas científicas, dónde y cómo publicar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Tendencias actuales de las revistas científicas. 1.2. Criterios y herramientas para elegir dónde publicar artículos. 1.3. Rasgos actuales de los artículos científicos. 1.4. Recomendaciones sobre los artículos y modelos de publicación. <p>2. Exploración de información científica: las bases de datos especializadas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Buscadores, bases de datos y técnicas de búsqueda. 2.2. Principales herramientas por áreas de conocimiento. 2.3. Google Académico, Scopus: demostración y prácticas. 2.4. Dialnet y otras bases de datos especializadas: prácticas. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>Realización y entrega del resultado de dos prácticas relacionadas con el contenido del curso:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Priorización de grupo de revistas para seleccionar donde publicar. 2. Búsqueda, selección y obtención de bibliografía sobre un tema. 	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>30 de enero de 2020_ De 16:00 a 20:00 horas. 31 de enero de 2020_ De 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p>LUGAR</p> <p>Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>8 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.1 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Luis Javier Martínez Rodríguez. Coordinador de Formación y Promoción de la Biblioteca Universitaria. Licenciado en Filosofía, con amplia experiencia en formación sobre información científica en ciencia y tecnología y en diversos aspectos de la educación informacional.</p> <p>Marta Balbuena Álvarez. Bibliotecaria especialista en la división de Derecho-Económicas.</p>	

[VOLVER](#)

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PROYECTOS EUROPEOS

OBJETIVOS DEL CURSO Proporcionar a los alumnos una visión general sobre las oportunidades de financiación específicas para sus áreas de actividad que ofrecen los programas europeos.		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la Oficina de Proyectos Europeos. • Características de los programas europeos. • Oportunidades de financiación europeas: • El marco de financiación comunitario para el periodo 2014-2020. • Estructura y contenidos del Programa Horizonte 2020. • Otros programas de financiación comunitarios. 		
EVALUACIÓN Cuestionario tipo test		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Tener interés en cualquiera de las oportunidades de financiación que ofrecen los programas europeos.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO 20 de febrero de 2020. De 10:00 a 13:00 horas.	LUGAR Aula 15 de la Facultad de Derecho. 2ª planta.	
Nº HORAS 3 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 30	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación)		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.1 • Pedagogía Digital: 3.3; 3.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1; 4.2; 4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.5 		
IMPARTIDO POR Ruth Arroyo Bedia. Técnico en la Oficina de Proyectos Europeos desde el 2012 apoya la preparación y presentación de propuestas del H2020, LIFE+, Interreg, etc.; así como en la negociación, formalización, ejecución, seguimiento y justificación de proyectos. Catalin Ionut Tirnauca. Técnico doctor en la Oficina de Proyectos Europeos desde 2013. Ha dado soporte en la presentación de solicitudes y redacción de las partes presupuestarias, de implementación e impacto en 17 propuestas del 7PM y H2020 coordinadas por la UC, todas pasando los umbrales y 3 siendo financiadas por la CE. Es el gestor financiero y administrativo de 3 proyectos europeos colaborativos coordinados por la UC.		

[VOLVER](#)

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE MEDICIÓN DE RASCH

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer la metodología de Rasch y su utilidad, así como mostrar los conocimientos básicos del manejo del software asociado a las misma: Ministep. • Se pretende que, con las indicaciones de este curso, los asistentes puedan realizar de forma independiente un análisis con esta metodología. • La metodología de Rasch es especialmente útil para trabajar con datos cualitativos, obtenidos normalmente a través de encuestas, con respuestas dentro de una escala categórico, como pueden ser las escalas Likert. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la metodología de Rasch. • Taller de aplicación de la metodología, análisis a realizar (para cada uno de los análisis se explicará en qué consiste, cuál es el objetivo concreto de ese análisis y cómo hacerlo con el programa Ministep). Algunos de los análisis que permite realizar son: <ul style="list-style-type: none"> • Comprobación de la fiabilidad y validez de los datos (ítems, sujetos y modelo global) • Comprobación de la dimensionalidad del constructo analizado • Análisis de las categorías de respuesta • Jerarquización de los ítems • Jerarquización de los sujetos • Análisis de comportamientos diferenciados entre grupos • Análisis individualizado 	
<p>EVALUACIÓN: Realizar un análisis sencillo con el software utilizado en el curso. El software utilizado es gratuito y puede descargarse en el siguiente link: https://www.winsteps.com/ministep.htm. Esta versión gratuita permite trabajar con 75 sujetos y 25 ítems. Los asistentes podrán traer sus propios datos para analizar o, si no, les proporcionaremos una base de datos para trabajar.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS: Ninguno</p>	
<p>DESTINATARIOS: Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO 27 de febrero de 2020. De 10:00 a 14:00 horas.</p>	<p>LUGAR Aula de Formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.</p>
<p>Nº HORAS 4 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20</p>
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación)</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.2 	
<p>IMPARTIDO POR Lidia Sánchez Ruiz. Profesor Ayudante Doctor del Departamento de Administración de Empresas UC. Líneas de trabajo: análisis y mejora de procesos, aplicación del modelo de Rasch en el ámbito de la administración de empresas y la docencia. Beatriz Blanco Rojo. Profesor Titular del Departamento de Administración de Empresas UC. Líneas de trabajo: logística, modelización en operaciones, aplicación del modelo de Rasch en el ámbito de la administración de empresas y la docencia.</p>	

[VOLVER](#)

EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: HERRAMIENTAS E INDICADORES

OBJETIVOS DEL CURSO La finalidad del curso es que los asistentes: <ul style="list-style-type: none"> • Se introduzcan al análisis métrico de las publicaciones científicas. • Conozcan las herramientas bibliográficas y métricas de análisis de la ciencia. • Conozcan los principales indicadores para la evaluación de la investigación. • Practiquen con los instrumentos de búsqueda para que puedan resolver sus problemas curriculares, de planeamiento y análisis de la investigación, etc. • Se preparen para mantenerse informados respecto a estos temas en el futuro. 		NIVEL Medio
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación, métrica, impacto y citas. • Análisis métricos en la Web of Science y Scopus • Análisis de las revistas en los Journal Citation Reports. • Análisis de las revistas en SCImago. • Análisis métricos con Google Académico y Publish or Perish. • Otras fuentes de indicios de calidad, las ciencias sociales y humanas: CIRC, ERIH, Latindex, Journal Scholar Metrics, MIAR, ULRICHS, SPI, indicios de calidad de libros. • Análisis de la ciencia y rankings: Essential Sci. Indicators (WoS), Scimago Country e Instit. Rankings • Algunos consejos al evaluarse en CNEAI y ANECA (sexenios y acreditaciones). 		
EVALUACIÓN Para obtener el diploma de aprovechamiento los participantes deberán resolver y entregar una práctica de análisis métrico de publicaciones basado en los contenidos y las herramientas con las que se ha trabajado en el curso.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para este curso, aunque viene bien un manejo básico de las bases de datos de bibliografía científica.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO 12 y 13 de marzo de 2020. Día 12, de 16:00 a 20:00 horas. Día 13, de 10:00 a 14:00 horas.	LUGAR Aula de formación del CeFoNT. Facultad de Derecho, planta baja.	
Nº HORAS 8 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 20	
INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.1 		
IMPARTIDO POR Javier De Mata Gordón. Responsable División Derecho, Economía y Ciencias Empresariales de la Biblioteca Universitaria. Universidad de Cantabria. Licenciado en Historia Moderna y Contemporánea, con una extensa trayectoria en información científica en el área de las ciencias sociales. Ramón Gandarillas Pérez. Responsable División Ciencias BUC.UC. Licenciado en Geografía, con amplia experiencia en bibliometría y en documentación del ámbito de la ciencia y la tecnología.		

[VOLVER](#)

GESTIÓN DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN (ONLINE)

OBJETIVOS DEL CURSO Realizar una gestión sistemática de los datos de la investigación se está convirtiendo en un aspecto más del trabajo científico. Las agencias de financiación y las propias revistas promueven que se aborde una planificación del ciclo de creación y uso de los datos y que éstos se conserven, compartan y difundan para su validación y reutilización posteriores. En el curso nos introduciremos en los principios y las técnicas de gestión de datos de investigación y en las herramientas online que facilitan esta labor a los investigadores.		NIVEL Básico
CONTENIDOS <ul style="list-style-type: none"> • Los datos científicos en el proceso de investigación. • Horizonte 2020 y la gestión de datos FAIR. • Planificación y planes de gestión de datos. • Recomendaciones para el tratamiento de datos. • Repositorios y revistas de datos. • Buscar y utilizar datos de investigación. • Los Open Data públicos en perspectiva. 		
EVALUACIÓN Cuestionario relacionado con los contenidos del curso.		
CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Inglés, algunos materiales podrán estar en este idioma.		
DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.		
FECHAS Y HORARIO Del 16 al 29 de marzo de 2020.	LUGAR ONLINE	
Nº HORAS 5 horas	Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 40	
INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación).		
MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.3 		
IMPARTIDO POR <p>Luis Javier Martínez Rodríguez: Coordinador de Formación y Promoción de la Biblioteca Universitaria. Licenciado en Filosofía, con amplia experiencia en formación sobre información científica en ciencia y tecnología y en diversos aspectos de la educación informacional.</p> <p>José Luis Pérez Huidobro: Responsable de Edición Digital de la Biblioteca Universitaria. Licenciado en Filosofía y Letras, especialista en gestión de contenidos abiertos del repositorio UCrea, cooperación en desarrollo del portal Dialnet y digitalización y análisis documental.</p>		

[VOLVER](#)

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: PATENTES, LO QUE EL INVESTIGADOR DEBE SABER

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> Contextualizar las patentes en el ámbito de la propiedad intelectual e industrial y conocer las cuestiones básicas del sistema de patentes (requisitos, derechos, etc.) Aprender a identificar resultados potencialmente protegibles mediante patente y a actuar adecuadamente una vez identificado el resultado. Conocer las etapas y procedimiento de la tramitación de patentes y comprender la importancia de una correcta redacción de la patente. Tomar conciencia de la importancia de las patentes como fuente de información, familiarizarse con las técnicas de búsqueda de este tipo de documentos y conocer las principales bases de datos disponibles para localizarlos. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> La Oficina de Valorización de la UC. Actividad. Introducción a las Patentes: Qué es una patente, Requisitos de patentabilidad, Derecho de prioridad, Titularidad e inventor Cómo obtener una patente: Tramitación europea, Tramitación internacional, Tramitación española. La solicitud de patente: La descripción, las reivindicaciones, Categorías, Claridad, Independencia y dependencia La búsqueda de patentes: Cuestiones básicas, Tipos de búsqueda, Principales bases de datos 	
<p>EVALUACIÓN : Diploma de asistencia y test</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>El curso es de interés para cualquier persona interesada en aspectos relacionados con propiedad industrial e intelectual, innovación, valorización, etc. No obstante, dada la orientación técnica de la protección que otorgan las patentes, es especialmente recomendable para el PDI de las áreas científico-técnicas (ingenierías, medicina, matemáticas, física...).</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>PDI de las áreas científico-técnicas (ingenierías, medicina, matemáticas, física...).</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>4 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN: Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> Compromiso Profesional: 1.4 Recursos digitales: 2.1 Facilitar la competencia digital de los estudiantes: 6.1 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Irene González Pérez. Responsable de la Oficina de Valorización UC. Ingeniera de Telecomunicación y experta en Gestión de la Innovación. Evaluación de resultados potencialmente protegibles, redacción y tramitación de patentes, gestión y coordinación con otros cotitulares.</p> <p>María Rodríguez del Castillo. Responsable de la División ETSIT de la Biblioteca Universitaria desde 2005. Entre sus funciones destacan las actividades relacionadas con la formación y las búsquedas de información científica y tecnológica.</p>	

[VOLVER](#)

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN: FUENTES NACIONALES DE FINANCIACIÓN DE LA I+D+i FUNDAMENTAL

<p>OBJETIVOS DEL CURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las principales fuentes de financiación nacionales de la I+D+i fundamental a las que se pueden optar en la Universidad. • Conocer el Programa Propio de apoyo a la investigación del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia del conocimiento. 	<p>NIVEL</p> <p>Básico</p>
<p>CONTENIDOS</p> <p>Bloque I: Introducción: Fuentes de financiación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los aspectos básicos y generales de los diferentes instrumentos e iniciativas para la financiación nacional de la I+D+i fundamental a las que puede acceder la UC. • Conocer las iniciativas del Programa Propio de la UC. <p>Bloque II: Caso Práctico: Proyectos de investigación del Plan Estatal de I+D+i</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestión administrativa en la presentación de un proyecto a las convocatorias de Excelencia y Retos del Plan Estatal de I+D+i. 	
<p>EVALUACIÓN</p> <p>La evaluación se llevará a cabo mediante un cuestionario de autoevaluación tipo test.</p>	
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS</p> <p>Los asistentes no precisan conocimientos previos específicos para realizar este curso.</p>	
<p>DESTINATARIOS</p> <p>PDI interesado en conocer los aspectos básicos de la gestión de la financiación nacional de la I+D+i en la Universidad.</p>	
<p>FECHAS Y HORARIO</p> <p>CURSO CANCELADO</p>	<p>LUGAR</p> <p>CURSO CANCELADO</p>
<p>Nº HORAS</p> <p>3 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES</p> <p>20</p>
<p>INSCRIPCIÓN</p> <p>Campus virtual UC (Apartado formación).</p>	
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.1 • Pedagogía Digital: 3.3; 3.4 • Evaluación y Retroalimentación: 4.1; 4.2; 4.3 • Empoderar a los Estudiantes: 5.3 • Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes: 6.5 	
<p>IMPARTIDO POR</p> <p>Servicio de Gestión de la Investigación: Ana Alonso Suarez. Jefe de Servicio de Gestión de la Investigación.</p>	

[VOLVER](#)

PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS CON LaTeX. NIVEL AVANZADO (ONLINE)

<p>OBJETIVOS DEL CURSO Profundizar en la composición de textos científicos con LaTeX, experimentando con contenidos avanzados como la elaboración de presentaciones, manejo de bibliografía, trabajo con ecuaciones, índices, paquetes específicos etc.</p>		<p>NIVEL Avanzado</p>
<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modo matemático avanzado: listas de ecuaciones, matrices, ecuaciones a varias líneas, etc. • Figuras y subfiguras • Minipáginas y escritura a varias columnas; tablas de varias páginas • Manejo de bibliografía y generación de índices • Elaboración de presentaciones con LaTeX • Formatos para la escritura de tesis, artículos científicos, informes. Ejemplo de un artículo científico. <p>Ejemplos de estructura de un documento largo en varios archivos.tex</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos de paquetes específicos: química, electrónica, humanidades, etc. 		
<p>EVALUACIÓN Resolución de ejercicios prácticos y elaboración de un artículo científico de un máximo de 4 páginas o una presentación de 10 transparencias. Dicho artículo/presentación se realizará con las herramientas estudiadas durante el curso y deberá contener al menos dos ecuaciones complicadas y bibliografía e índice. En el caso de la presentación, deberá contener al menos una ecuación complicada</p>		
<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS REQUERIDOS Se precisan conocimientos previos adquiridos en el curso básico o por otros medios.</p>		
<p>DESTINATARIOS Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Cantabria.</p>		
<p>FECHAS Y HORARIO Del 25 de mayo al 21 de junio de 2020.</p>	<p>LUGAR ONLINE.</p>	
<p>Nº HORAS 6 horas</p>	<p>Nº MÁXIMO DE ASISTENTES 30</p>	
<p>INSCRIPCIÓN Campus virtual UC (Apartado formación)</p>		
<p>MARCO EUROPEO PARA LA COMPETENCIA DIGITAL DigCompEdu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compromiso Profesional: 1.4 • Recursos Digitales: 2.2 		
<p>IMPARTIDO POR José Luis Gutiérrez Villanueva. Doctor en Física con mención europea por la Universidad de Valladolid. Ha trabajado desde octubre de 2008 a julio de 2017 como investigador contratado del Grupo Radón (Facultad de Medicina) en la Universidad de Cantabria. En la actualidad trabaja en la empresa sueca Radonova Laboratories AB.</p>		

[VOLVER](#)