

CURSO REGULAR DE ITALIANO 2019-2020 CURSO 1º - INICIAL (A1- A2.1)

1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CURSO

Título	Curso Regular de Italiano 1º Inicial (A1)
Centro de impartición	CIUC (Centro de Idiomas de la Universidad de Cantabria)
Modulo / materia	Italiano
Tipo (troncal/obligatoria/optativa)	Otros
Modalidad de impartición (presencial, semipresencial o a distancia)	Presencial
Curso / Cuatrimestre	Anual
Web	https://web.unican.es/unidades/ciuc/italiano/curso-regular-de-italiano
Fechas de impartición de cada turno	Del 7 de octubre de 2019 al 28 de mayo de 2020
Idioma de impartición	Italiano
Forma de impartición	Presencial
Sección	Centro de Idiomas
Area de conocimiento	Italiano
Profesor responsable	Silvia Gandini
Email	silvia.gandini@unican.es

2. CONOCIMIENTOS PREVIOS

Para realizar este curso no se requieren conocimientos previos del idioma, pero será necesario que el estudiante disponga de ciertas destrezas básicas como la capacidad de iniciativa para realizar actividades orales en el aula, la capacidad de trabajar en grupos, de cooperar con los compañeros en la realización de una tarea, en definitiva, de colaborar activamente con los compañeros y el profesor para el mejor aprovechamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

3. COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ESPECÍFICAS

3.1. COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Comprender y producir textos orales y escritos en italiano adecuándolos dentro de un contexto o registro concreto.
- Conocer y comprender las reglas básicas de funcionamiento del italiano y saber utilizarlas para comunicarse de manera adecuada a su nivel de competencia lingüística.
- Hacer un uso básico y activo de la lengua aprendida.
- Organizar y planificar un texto oral y escrito.
- Interactuar y mediar en diferentes contextos y situaciones
- Conocer y comprender culturas y costumbres de otros países.
- Aplicar estrategias apropiadas para compensar, en una situación de comunicación oral o escrita, deficiencias en el dominio lingüístico u otras lagunas de comunicación.
- Responsabilizarse del propio proceso de aprendizaje e incrementar su autonomía.
- Adaptarse a nuevas situaciones

3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Comprensión oral y escrita:

- Reconocer y entender palabras y expresiones frecuentes
- Entender mensajes sencillos
- Entender instrucciones o indicaciones
- Entender preguntas sencillas
- Leer y entender textos básicos (cartas, notas personales, anuncios, artículos breves y sencillos, etc...)

Expresión oral y escrita:

- Describirse a sí mismo
- Contar lo que hace
- Describir el lugar donde vive
- Describir personas y cosas
- Leer un texto breve en voz alta
- Utilizar las fórmulas de cortesía más frecuentes
- Hacer preguntas personales
- Presentar a alguien
- Pedir cosas a alguien
- Hablar del tiempo meteorológico

3.3 RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Adquirir un nivel de competencia A1 – A2.1, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas

4. OBJETIVOS DEL CURSO

4.1. OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales de este curso confluyen en el propósito de dotar al estudiante de un conjunto de fórmulas comunicativas y contenidos gramaticales, léxicos, fonéticos, y de aspectos socioculturales con los que se contribuirá al desarrollo progresivo de su competencia comunicativa en italiano y a la mejora de su expresión oral y escrita.

Igualmente, se pretende reforzar la confianza del estudiante en su capacidad de auto-aprendizaje y en el desarrollo de estrategias de trabajo personal y en colaboración con los demás.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Comprensión y expresión orales:

- El alumno será capaz de entender y utilizar una serie de frases y oraciones básicas para expresar necesidades básicas, opiniones y sentimientos relacionados con la realidad cotidiana.

Comprensión y expresión escritas:

- El alumno será capaz de leer y entender textos básicos (cartas, notas personales, anuncios, artículos breves y sencillos), así como de escribir una serie de frases y oraciones sencillas para expresar opiniones y aspectos básicos de su vida diaria.

5. ORGANIZACIÓN DOCENTE

CONTENIDOS

Presentarse y presentar	Alfabeto	El alfabeto
Pedir y dar información personales (I)	Género de los nombres	Los números
Registro formal e informal	Pronombre personales sujeto	Los nombres de países y adjetivos de nacionalidad
Comunicarse en clase	Indicativo presente de "essere", "avere"	Días, meses, estaciones
Saluda y despedirse	Los artículos determinados (I)	Señales discursivas: "Mah", "beh"
Describir el carácter y el físico de las personas	Concordancia nombre y adjetivo	Saludos formales e informales
Hablar de su entorno personal	Los interrogativos: "come", "dove", "perché", "qual", "quanto", "quando".	Los números (2)
Pedir y dar información (II)	La negación: "no", "non"	Señales discursivas "allora", "dunque"
Expresar gustos y preferencias	Indicativo presente de los verbos en -are, -ere, -ire, fare, stare, chiamarsi	Léxico para describir carácter y aspecto
Expresar acuerdo/desacuerdo	Adjetivos calificativo (I)	Profesiones y oficios
Hablar de hobby y tiempo libre	Artículos determinados (II)	Las colocaciones con los verbos del tiempo libre
Hablar de las costumbres personales	Artículos indeterminados	Léxico relativo a hobby, intereses y gustos
Decir y pedir la hora	Los interrogativos: "chi", "che", "cosa"	Señales discursivas: "certo", "ma", "va"
Informarse sobre horarios y frecuencias	Los adjetivos posesivos	Expresar acuerdo y desacuerdo: "anche", "Neanche", "invece"
Hablar de costumbres gastronómicas	Indicativo presente de "piacere", "andaré", y los verbos en "-isc"	Verbo y léxico de las actividades cotidianas
Pedir y dar informaciones sobre los productos alimentarios	Verbos en "-care" y "gare"	Las partes del día
Expresar cantidad	Pronombres indirectos	Señales discursivas: "ah", "si"
Informarse sobre la presencia/ ausencia de algo o alguien	Preposiciones A, IN, CON, SU	Léxico para expresar cantidad y medida

Contar una biografía	Los conectores "tanto", "molto", "moltissimo", "un sacco", "abastanza"	Léxico de los alimentos
Hablar de eventos pasado	Indicativo presente de los verbos en "-ire"	Señales discursivas "beh", "boh", "mah"
Proporcionar noticias	Verbos reflexivos	Verbos para hablar de las vivencias de una persona
Reaccionar a las noticias	Adverbios de frecuencia	Los indicadores temporales
Localizar en el espacio	Posición del adverbio en una frase	Las expresiones para reaccionar a una noticia
Describir una ciudad, pueblo	Perífrasis verbales (cominciare a, continuare a, finiri di + infinitivo)	Señales discursivas: sì?, davvero
Pedir y dar informaciones sobre los lugares	Preposiciones articuladas (I)	Non ci credo! Mamma mia!
Contad y comentar sobre experiencias de viajes	Los artículos partitivos	Las expresiones de lugar
Comunicarse y pedir informaciones en una tienda	Los pronombres directos	Las expresiones de lugar
Hablar de la ropa y la moda	NE partitivo	Léxico de la ciudad y de los viajes
Dar consejos	"C'è/ci sono, "manca/mancano"	Señales discursivas: non so, senti
Pedir y dar permiso	Los nombres colectivos	Léxico relativa a la moda, prendas de vestir y accesorios
Expresar necesidad y obligación	La construcción impersonal	Los colores
Informar y hablar de actividades para salir	La preposición DA	Las expresiones para ocasiones especiales y aniversarios
Proponer, invitar, aceptar o rechazar una invitación o propuesta	Los adjetivos indefinidos (I)	Salir
	Il passato prossimo	Fórmulas para proponer una actividad o salida, aceptar o rechazar
	Participi passati regolari ed irregoli	Pedir en un restaurante o cafeteria
	Los auxiliares "essere" y "avere"	
	Concordancia entre participio pasado y sujeto	
	Los adverbios: "ancora", "già", "mai", "appena"	
	Diferencia de uso entre "essere" y "esserci"	
	Nombre y adjetivos en "-co", "-ca", "go", "ga"	
	Adjetivos y adverbios indefinidos (II)	
	Il passato prossimo (II)	
	CI locativo	
	Los nombres invariables	
	Presente indicativo de "volare", "dovere", "potere"	
	Las formas de cortesía (vorrei, volevo)	
	El adjetivo "bello"	
	Avere bisogno di+ infinitivo/ Bisogna+ infinitivo/ Si deve+ infinitivo	
	Imperaribo directo (afirmativo y negativo)	
	La construcción CE+ pronombre directo	
	Imperativo con los pronombres directos	
	Verbo "Offrire"	
	Hacer preguntas 2	

6. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y METODOLOGÍA

La docencia de este curso será ejercida a través de clases teórico-prácticas que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se propondrán actividades y tareas que permitan la observación de los fenómenos de la lengua y el reconocimiento de las reglas gramaticales y funciones comunicativas que actúan en ellos. Éstas se combinarán con actividades dirigidas y semi-dirigidas para facilitar al alumno la adquisición de las estructuras y funciones de la lengua, y actividades libres, para fomentar la fluidez en la expresión lingüística. El trabajo en el aula y fuera de ella estará fundamentado en la práctica de las distintas destrezas: productivas (expresión oral y escrita); receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales); y las basadas en la interacción y la mediación. La reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales e interculturales serán partes fundamentales de los contenidos del curso. El trabajo en grupos y en parejas serán herramientas básicas de nuestro sistema docente.

ACTIVIDADES	HORAS
Actividades presenciales	
Teoría y práctica (TP)	88
Evaluación (EV): final oral y escrito	2
Actividades no presenciales	
Trabajo autónomo	30
Horas totales 120	

7. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

7.1 ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN FINAL

- Prueba escrita: Consta de algunos ejercicios de comprensión escrita en los que el alumno deberá elegir la respuesta entre varias propuestas o escribir una respuesta corta. En esta prueba habrá un ejercicio de carácter puramente gramatical en el que dicho alumno pueda demostrar sus conocimientos de las estructuras o del léxico estudiados durante el curso. Por otra parte, y con el mismo fin, deberá realizar un ejercicio escrito de unas 100-120 palabras.
- Prueba oral: Consta de un ejercicio de comprensión oral (grabación de CD) en el que el alumno deberá elegir la respuesta entre varias propuestas o escribir una respuesta corta. En la prueba de expresión oral, además de presentarse, el alumno responderá a una serie de preguntas a partir de situaciones o ilustraciones.

En ambos casos se evaluará el grado de comprensión así como la corrección gramatical y adecuado uso del léxico, de pronunciación (en la prueba de expresión oral) y ortográfica (en la prueba de expresión escrita).

7.2 ACTIVIDAD RECUPERABLE

Sí, en septiembre. Fecha pendiente de confirmación

7.3 DURACIÓN ESTIMADA DE LOS EXÁMENES

Escrito: 2 h
Oral: 10 m

7.4 FECHA ESTIMADA DE REALIZACIÓN

Última semana de mayo y
durante el mes de
septiembre

7.5 CALIFICACIÓN MÍNIMA A OBTENER

5/10 en cada una de las pruebas

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Al dente 1 Libro dello studente + esercizi – Edizioni Casa delle Lingue