

# MEMORIA UNIVERSIDAD CANTABRIA

Curso 2021 - 2022

DEPARTAMENTO  
HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

## D18 DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Dirección: Avda. de los Castros 52. 39005 Santander  
Teléfono: 942-201130.

*Directora:* Dña. Susana Truchuelo García  
*Subdirectora y Secretaria:* Dña. Begoña Alonso Ruiz

### PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

#### **Area de conocimiento: Ciencias y Técnicas Historiográficas**

*Profesor Titular de Universidad:*

Dña. Virginia Cuñat Ciscar

*Profesor Contratado Doctor:*

D. Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

*Contratados, Becarios y Asimilados :*

Dña. Miriam Fernández Pérez

#### **Area de conocimiento: Filosofía**

*Profesor Asociado.*

D. Esteban Ruiz Serrano

#### **Area de conocimiento: Historia Contemporánea**

*Catedrático de Universidad:*

Dña. M<sup>a</sup> Ángeles Barrio Alonso

Dña. M<sup>a</sup> Jesús González Hernández

D. Manuel Suárez Cortina (Emérito)

*Profesor Titular de Universidad:*

Dña. Aurora Garrido Martín

D. Fidel Gómez Ochoa

D. Andrés Hoyo Aparicio

D. Miguel Ángel Sánchez Gómez

*Profesor Contratado Doctor:*

Dña. Rebeca Saavedra Arias

*Profesor Ayudante Doctor:*

D. Aurelio Velázquez Hernández

*Contratados, Becarios y Asimilados:*

D. Adrián Magaldi Fernández

Dña. Noelia Solana Alonso

Dña. Sara Moro Carrera

D. Jesús Movellán Haro

Dña. Lara Campos Pérez

D. Guillermo Revuelta Sierra

D. Daniel Arroyo Rodríguez

D. Jesús Movellán Haro

D. Tomás Blanco Sáiz

#### **Area de conocimiento: Historia del Arte**

*Catedrático de Universidad:*

D. Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera

D. Aurelio Barrón García

D. Javier Gómez Martínez

D. Julio Polo Sánchez

D. Luis Sazatornil Ruiz

Dña. Begoña Alonso Ruiz

*Contratados, Becarios y Asimilados :*

Dña. Cruz María Martínez Marín

#### **Area de conocimiento: Historia Moderna**

*Catedrático de Universidad:*

D. Roberto López Vela

D. Tomás A. Mantecón Movellán

*Profesor Titular de Universidad:*

Dña. Marina Torres Arce

Dña. Susana Truchuelo García

*Profesor Ayudante Doctor:*

D. Ruben Castro Redondo

Dña. Benita Herreros Cleret de Langavant

*Contratados, Becarios y Asimilados:*

D. Alberto Corada Alonso (Contratado Juan de la Cierva-Formación)

D. David A. Abián Cubillo

Dña. Patricia Sainz Buendía

Dña. Marina Fernández Florez

D. Eloy Gonzalez Trueba

D. Daniel Tresgallo Herrera

## **PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS**

Dña. Marta González Torre

Dña. Blanca Flor Parada Curto

## **CENTROS EN LOS QUE IMPARTE DOCENCIA**

Facultad de Filosofía y Letras

Facultad de Educación

Programa Senior

## **LÍNEAS GENERALES DE INVESTIGACIÓN**

Escritura y sociedad

Historia de los archivos y del documento

Historia de las bibliotecas y del “libro”

Documentación medieval de la Corona de Aragón.

Edición de fuentes documentales

Relaciones familiares de la monarquía aragonesa: Pedro III de Aragón (1276-1285).

Historia del cine

Políticas culturales en la España y el México contemporáneos

Usos propagandísticos y económicos de la cultura durante la Guerra Civil (1936-1939)

Género y protección del patrimonio histórico-artístico en el siglo XX español

Identidades transnacionales en el sur de Europa y América Latina entre 1880 y 1920.

Historia de la arquitectura, siglos XV y XVI. Cantería

Arte tardogótico

Promoción artística y matronazgo artístico

Microhistoria

Historia de la criminalidad

Usos de la justicia y disciplinamiento social

Género, identidad, interculturalidad

Identidades religiosas, étnicas y de género

Historia del poder

Historia de los conflictos

Historia social

Historia cultural

Historia y resistencias indígenas en la América colonial

Historia de las fronteras y misiones jesuitas en la Edad Moderna.

Metrología Histórica Edad Moderna: metrología castellana XVI-XVIII

Cartografía Histórica Edad Moderna: señorío castellano XVI-XVIII

Conflictividad social Edad Moderna: delimitaciones de dominio

Demografía Histórica, siglos XVIII-XIX. Ilegitimidad, niños abandonados, padrinazgo

Administración Territorial en la Monarquía Hispánica en la Edad Moderna

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

Título: Ayuda humanitaria, conflictos bélicos y desplazamientos de población en Europa (1914-1951)

Organismo financiador: Ministerio de Economía y Competitividad  
Investigador principal: Alicia Alted Vigil  
Otros investigadores: Aurelio Velázquez

Título: Exilios Españoles desde Latinoamérica. Nuevas perspectivas históricas y de investigación  
Organismo financiador: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Dirección General de Asuntos del personal académico (DGAPA)  
Investigador principal: Francisco Mejía Flores  
Otros investigadores: Aurelio Velázquez

Título: CONAIBER.  
Organismo financiador: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades  
Investigador principal: Ángeles Barrio Alonso  
Otros investigadores: Hilda Sabato, Marcela Ternavasio, Julio Pinto, Igor Goicovic, Rebeca Saavedra etc.

Título: EL IMPACTO DE LA GUERRA CIVIL EN LA CONFIGURACION DE LOS MUSEOS EN CATALUNYA. TRAZABILIDAD, LOCALIZACION Y DESTINO DE LOS BIENES CULTURALES SALVADOS  
Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación  
Investigador principal: Gemma Domenech  
Otros investigadores: Rebeca Saavedra, Joaquim Nadal, Yolanda Pérez, Inmacula Socias, etc.

Título: +D TALLER-DR: EL MAESTRO DIEGO DE RIAÑO Y SU TALLER DE CANTERÍA. ARQUITECTURA Y ORNAMENTO EN EL CONTEXTO DE LA TRANSICIÓN AL RENACIMIENTO EN EL SUR DE EUROPA. PID2020-114971GB-I00  
Organismo financiador: Ministerio  
Investigador principal: Juan Clemente Rodríguez Estévez/ Antonio Ampliato Briones (Universidad de Sevilla)  
Otros investigadores: Begoña Alonso Ruiz

Título: “Mujeres, familia y sociedad. La construcción de la historia social desde la cultura jurídica. Ss. XVI-XX” con referencia PID2020-117235GB-I00, Convocatoria 2020 Proyectos de I+D+i - PGC Tipo B (2021-2024).  
Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación  
Investigador principal: Margarita Torremocha Hernández  
Otros investigadores: Alberto Corada Alonso

Título: *Gobernanza, Conflicto y Construcción de Cultura Política* (PGC2018-093841-B-C32) (MCI/AEI/FEDER, UE). IPs: Susana Truchuelo y Marina Torres Arce. Nº de Investigadores 7: Tomás A. Mantecón, Benita Herreros, Margarita Serna, Anna Busquets, David A. Abián, Marina Torres Trimállez, Marina Fernández Flórez. Financiación: 22.990 €.

Título: THEMIS: Usos de la justicia en la Europa Mediterránea: género y cultural, del pasado a la modernidad (EIN2020-112239). IP: Tomás A. Mantecón Movellán. Nº de

investigadores/as: 5 (S. Truchuelo, M. Torres Arce, B. Herreros, R. Castro). Entidad/es financiadora/s: AEI. Fecha de inicio-fin: 01/11/2020 - 30/10/2022. Cuantía total: 10.000 €

Título: RESISTANCE: Rebellion and Resistance in the Iberian Empires, 16th-19th centuries (Ref.778076- H2020-MSCA-RISE-2017)

Entidad de realización: Universidad de Cantabria. Nombres investigadores principales (IP, Co-IP.): Susana Truchuelo García. Nº de investigadores/as: 7 (Tomás A. Mantecón, Marina Torres Arce, Benita Herreros, Rubén Castro, Margarita Serna, David A. Abián, Marina Torres Trimállez). Entidad/es financiadora/s: Unión Europea. Nombre del programa: H2020-Marie Skłodowska-Curie Research and Innovation Staff Exchange-RISE-2017. Fecha de inicio: 01/12/2017 Duración: 4 años. Cuantía total: 1.030.500 € Cuantía subproyecto: 144.000 €

Título: CASTILLAE METRUM: Cartografía digital de los sistemas metrológicos en la Castilla Moderna

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación Gobierno de España - : Proyectos I+D+i 2020 - Modalidad "Generación de Conocimiento"  
Investigador principal: Rubén Castro Redondo

## PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

Título: *Vectorización de escrituras manuscritas como herramienta didáctica en la docencia.*

Organismo financiador: Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado de la Universidad de Cantabria.

Nombre del investigador principal: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Otros investigadores: Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar, Marco Pérez Ruiz y Miriam Fernández Pérez.

Título: Metodologías activas de enseñanza aplicadas a la docencia en Historia.

Organismo financiador: Universidad Complutense de Madrid

Nombre del investigador principal: Alejandra Franganillo

Otros investigadores: Rebeca SaavedraBernardo García, Benoît Andre Fernand, Alejandro Quevedo, etc.

Título: Cápsulas de Historia y Arte II. Historia con género y en femenino

Organismo financiador:

Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado. Universidad de Cantabria

Investigador principal: Begoña Alonso Ruiz/Benita Herreros

Otros investigadores: Rubén Castro, Tomás Mantecón

Título: “Alfabetización mediática contra la desinformación”

Organismo financiador: Universidad de Valladolid

Nombre del investigador principal: Itziar Reguero Sanz y Pablo Berdón Prieto

Otros investigadores: Alberto Corada Alonso

Título: “Archivo digital "MUNDUS": Innovación en Historia Moderna".

<https://gmundus.unican.es/archivo-digital-mundus/>

Nombre del investigador/a principal (IP): Susana Truchuelo García

Nº de participantes: 4 (Tomás A. Mantecón, Marina Torres Arce, Rubén Castro Redondo)  
Importe concedido: 1.254 €  
Entidad financiadora: Universidad de Cantabria  
Entidad/es participante/s: Universidad de Cantabria: Tipo de convocatoria: Competitivo  
Fecha de inicio-fin: 28/09/2021 - 15/07/2022 Duración: 1 año

Título: "Cápsulas de Historia y Arte II. Historia con género y en femenino"  
([https://web.unican.es/noticias/Paginas/2021/marzo\\_2021/innovacion-docente-bilingue.aspx](https://web.unican.es/noticias/Paginas/2021/marzo_2021/innovacion-docente-bilingue.aspx))

Nombre del investigador/a principal (IP): Begoña Alonso / Benita Herreros  
Nº de participantes: 4 (Tomás A. Mantecón <https://www.modernalia.es/items/show/1330>, Rubén Castro Redondo, Benita Herreros y Begoña Alonso)  
Importe concedido: 1.254 €  
Entidad financiadora: Universidad de Cantabria  
Entidad/es participante/s: Universidad de Cantabria: Tipo de convocatoria: Competitivo  
Fecha de inicio-fin: 28/09/2021 - 15/07/2022 Duración: 1 año

Título: GINDISH - Grupo de Innovación para la docencia en Historia  
Organismo financiador: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)  
Nombre del investigador principal: Ana María Rivera Medina  
Otros investigadores: Rubén Castro Redondo

Título: MODERNALIA: Plataforma de recursos para la enseñanza de la Edad Moderna  
Organismo financiador: Universidad de Castilla la Mancha  
Nombre del investigador principal: Francisco García González  
Otros investigadores: Rubén Castro Redondo

Título: Diagnóstico, elaboración y puesta en práctica de un Plan de Acción Tutorial para la UC  
Organismo financiador: Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado, Universidad de Cantabria  
Nombre del investigador principal: Lidia Sánchez Ruiz y Carmen Sarabia Cobo  
Otros investigadores: Benita Herreros Cleret de Langavant, Carmen Álvarez Álvarez, Ana Rosa Alconero Camarero, Alberto Barrón Ruiz de la Cuesta, Ana Casanueva Vicente, Ana Magdalena de Juan de Luna, Emma Díaz Ruiz de Navamuel, María Dolores Frías Domínguez,

## **PUBLICACIONES:**

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia  
Título: *El cine de 1921 en treinta películas.*  
Editorial: Amazon Kindle Direct Publishing

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia  
Título: *Portugalete (Bizkaia) a finales de la Edad Media: la documentación del Registro General del Sello del Archivo General de Simancas.*  
Editorial: Amazon Kindle Direct Publishing

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Título: *Documentos de Sobrarbe (siglos XIII-XIV)*  
Editorial: Amazon Kindle Direct Publishing

Autor: Miguel Ángel Sánchez Gómez  
Título: Toponimia de Cantabria en el Catastro del Marqués de la Ensenada.  
Editorial: Centro de Estudios Montañeses

Autor/es: Javier Ibáñez Fernández/ Begoña Alonso Ruiz  
Título: El cimborrio en la arquitectura hispánica medieval y moderna  
Editorial: Instituto Juan de Herrera, ETS Arquitectura, UPM. 978-84-9728-590-2

Autora: Begoña Alonso Ruiz (Ed)  
Título: Arte en Palacio. De los Trastámara a la Casa de Austria  
Editorial: Universidad de Cantabria. 978-84-17888-15-2

Autores: CORADA ALONSO, Alberto y HERRANZ PINACHO, María.  
Título: *La vida antes de las minas. Barruelo de Santullán en el siglo XVIII*  
Editorial: Ayto. de Barruelo de Santullán y Aruz Ediciones, Colección Barruelo Histórico, 1, 2021, con ISBN 978-84-948485-7-5 (192 páginas)

Autores: Tomás A. MANTECÓN (con Montserrat CABRÉ y Josefina MARTÍNEZ)  
Título: ¿Tiene sexo la ciencia? Mujeres y hombres en las titulaciones de la Universidad de Cantabria.

Editorial: Editorial de la Universidad de Cantabria. 2021.

[https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=es&user=dr8ySkcAAAAJ&sortby=pubdate&citation\\_for\\_view=dr8ySkcAAAAJ:WZBGuee-350C](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=dr8ySkcAAAAJ&sortby=pubdate&citation_for_view=dr8ySkcAAAAJ:WZBGuee-350C)

## CAPÍTULOS DE LIBRO

Autora: Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar.  
Título: *De scriptura et scriptis: producir*. León : Universidad de León, 2029  
Capítulos: "Artificialiter scribendi: vinculación de la escritura a las máquinas"  
Páginas: 409-464

Autores: Miriam Fernández Pérez y Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.  
Título: *Normativa y autoridad en la ciudad medieval atlántica (y más allá)*. Logroño : Instituto de Estudios Riojanos, 2022.  
Capítulos: "Las poblaciones de la costa atlántica y su gobierno en la documentación real castellanoleonesa del s. XIII"  
Páginas: 507-528

Título del libro: La Historia Contemporánea en perspectiva múltiple.  
Coords. Antonio Moral Roncal e Ignacio Uría.  
Capítulos "Análisis de una fuente documental infrautilizada, por desconocida: El Censo de Policía de 1824. Un estudio de caso. El Valle de Soba (Cantabria)".  
Autor: Miguel Ángel Sánchez Gómez  
Páginas:79-94.



Editorial Universidad de Alcalá.

Fecha: 2022

Título del libro: Historia de las instituciones de Cantabria. Una visión desde los archivos.

Coord. David de Obregón Sierra.

Capítulo: “Liébana en el siglo XVIII. Un somero análisis de un territorio profundamente señorializado”.

Autor: Miguel Ángel Sánchez Gómez.

Páginas: 87-111.

Editorial: ANABAD.

Fecha: 2022

Título del libro: Mujeres y niños en una Europa en Guerra (1914-1949)

Autor/es: Alicia Alted Vigil, Luiza Iordache Cârstea y Laura López Martín.

Capítulos: Un paso al frente: mujeres en las organizaciones humanitarias durante la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

Autor: Aurelio Velázquez Hernández

Páginas: 195-203

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: *México y España. Temas de cultura liberal, siglos XIX y XX* [D. F.(México): UNAM (Coordinación de Humanidades, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Instituto de Investigaciones Históricas); Editorial Universidad de Cantabria, 2021. ISBN 978-84-17888-30-5]

Capítulos: El peso del pasado en el juego de la identidad. Historia y patrimonio en España y México entre 1892 y 1934

Páginas: 297 - 318.

Autoras: Begoña Alonso Ruiz

Título: Las mujeres en la Edad Media

Capítulos: La mujer y el arte medieval

Páginas:139-173.

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: LUX. Las Edades del Hombre.2021 978-84-88265-12-8

Capítulos: Copia de la traza general de la Catedral de Sevilla

Páginas: 228-229

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “El patronazgo del duque de Lerma sobre la colegiata de San Pedro a través de sus estatutos”, en BORREGUERO BELTRÁN, Cristina et al. (Coords.), *A la sombra de las catedrales: cultura, poder y guerra en la Edad Moderna*, Burgos: Universidad de Burgos, 2021. (ISBN: 978-84-18465-07-9)

Páginas: 213-230

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “Mujer contra linaje: en defensa de su dote frente al patrimonio familiar”, en FRANCESCHINI-TOUSSAINT, Marie-Elisa, HANICOT-BOURDIER, Sylvie (dir.),



*Déviances féminines dans la famille hispanophone. Évolution et transgression du modèle familial traditionnel*, Nancy: Éditions Universitaires de Lorraine, 2021. (ISBN 978-2-8143-0582-3)

Capítulos:

Páginas: 49-63

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “Violencia dentro del matrimonio. La justificación de los malos tratos a las mujeres en los pleitos judiciales de finales de la Edad Moderna”, en TORREMOCHA HERNÁNDEZ, Margarita (dir.), *Violencia familiar y doméstica ante los tribunales (siglos XVI-XIX). Entre padres, hijos y hermanos nadie meta las manos*, Madrid: Ed. Sílex, 2021. (Colección Sílex Universidad Historia). (ISBN: 978-84-18388-99-6)

Páginas: 237-260

Autores: Tomás A. MANTECÓN (con Montserrat CABRÉ y Marta GARCÍA-LASTRA)

Título: “[Gendered Patterns in Lifelong Learning in Spain in the European Context: The Opening of New Cultural Spaces for Women](#)” en el libro *Re-Conceptualizing Safe Spaces: Supporting Inclusive Education*. Emerald Group Publishing, Londres, 2021. pp. 119-140.

Disponible en Internet en:

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=4VZHEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA119&ots=dxNpghMX81&sig=2ORTqJ2f1KGslifj3okYDput-10&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=4VZHEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA119&ots=dxNpghMX81&sig=2ORTqJ2f1KGslifj3okYDput-10&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

Autor: Tomás A. MANTECÓN

Título: “Polisemia y mudanza del uxoricidio en una época barroca” capítulo del libro *Violencia familiar y doméstica ante los tribunales (siglos VI-XIX): entre padres, hijos y hermanos nadie meta las manos*, Madrid: Editorial Sílex, 2021, pp. 291-325. ISBN 978-84-18388-99-6

Autor: Tomás A. MANTECÓN

Título: “Gender in engineering: assessing wome’s performance in university education” capítulo del libro *The Fourth Industrial Revolution and its Impact on Ethics: Solving the Challenges of the Agenda 2030*, Londres: Editorial Springer, 2021, pp. 121-137. ISBN 978-3-030-57022-4

Autores: Tomás A. MANTECÓN y Susana TRUCHUELO

Título: “Presentación” de *Justicia y poder en el siglo XVI. La incidencia de facciones locales en el occidente asturiano*, de Lorena ÁLVAREZ DELGADO, FEHM, 2022.

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant

Título: VI Congreso Internacional sobre innovación pedagógica y praxis educativa

Libro de actas. 25, 26 y 27 de mayo 2022.

Capítulos: Las píldoras de conocimiento en la docencia universitaria de Historia y Arte modernos: herramientas para la introducción de la perspectiva de género.

Páginas: 823

Autor: Rubén Castro Redondo

Título: Problematizar el Catastro. Debatiendo sobre cómo el siglo XVIII contaba personas y territorios

Capítulos: Algunos problemas que presenta la información metrológica del Catastro de La Ensenada.

Páginas: 167-186

## **ARTÍCULOS PUBLICADOS EN REVISTAS**

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Título: "Juan Sin Tierra, rey de Inglaterra, en el cine".

Revista: *Vegueta. Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, 21.

Fecha: 2021.

Páginas: 531-560.

Autor: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Título: "Sobrarbe en los siglos XIII y XIV: una aproximación histórica a partir de su patrimonio documental".

Revista: *Sobrarbe. Revista del Centro de Estudios de Sobrarbe*, 19

Fecha: 2021

Páginas: 95-224

Autor: Miguel Ángel Sánchez Gómez

Título: El censo de Policía de 1824. Una casi desconocida e infrautilizada fuente documental para el conocimiento de la España del siglo XIX

Revista: ASCAGEN. Revista de la Asociación Cántabra de Genealogía. Nº 26

Fecha: Otoño 2021

Páginas: 9-23

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: Con distintos ojos. Diferentes formas de ver y entender la apropiación de patrimonio histórico-artístico durante la Guerra Civil española (1936-1939).

Revista: *Mélanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle série*. 51 - 2, ISBN 978-84-9096-357-9

Fecha: 2021

Páginas: 281-286

Autora: Sara Moro Carrera

Título: "Alexandra Kollontai y la lucha por los derechos de las mujeres en la URSS."

Revista: *Identidad*, XXI, Universidad de Puerto Rico en Aguadilla.

Fecha: 2022

Páginas: Pp. 21-42.

Autora: Sara Moro Carrera

Título: "Hoy, más que nunca, debemos arroparnos las unas a las otras."

Revista: *Revista Registradores de España*.

Fecha: Marzo 2022.

Páginas: P. 105

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Europa en Castilla: Obispos diplomáticos y arquitectura del Tardogótico.

Revista: Anuario de Estudios Medievales. <https://doi.org/10.3989/aem.2021.51.1.04>

Fecha: 2021

Páginas: 101-133

Autora: Begoña Alonso Ruiz.

Título: Palacios reales y memoria dinástica. El alcázar de Segovia. DOI:

10.17401/lexicon.s.2-alonsoruiz

Revista: Revista Lexicon. Speciale. ARCHITETTURE PER LA VITA. Palazzi e dimore dell'ultimo gotico tra XV e XVI secolo. ISSN. 1827-3416

Fecha: 2021

Páginas: 17-24

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Fernando Marías y la curiosidad. DOI:

<http://dx.doi.org/10.30827/quiroya.v0i19.0013>

Revista: Revista Quiroga, Granada, ISSN.

2254-7037

Fecha: 2021

Páginas: 156-176.

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: "La intervención del derecho de patronazgo en las disputas entre jurisdicciones eclesiásticas: la colegiata de Aguilar de Campoo y el arzobispo de Burgos en 1748"; ISSN: 1133-0104

Revista: *Anuario de historia de la Iglesia*, nº 30

Fecha: 2021

Páginas: 383-404

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: "La Venerable Orden Tercera ante la justicia real ordinaria a finales de la Edad Moderna". <https://doi.org/10.48030/aia.v81i292-293.219>. ISSN 0004-0452

Revista: *Archivo Ibero-Americano*, 81, nº 292-293

Fecha: 2021

Páginas: 105-131

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: "The abolition of the exempted jurisdictions of the collegiate churches in the liberal period". ISSN 2201-1323

Revista: *International Journal of Innovation Creativity and Change*, vol. 15, 10

Fecha: 2021

Páginas: 1064-1079

Autor: HERRANZ PINACHO, María y CORADA ALONSO, Alberto

Título: "La vida antes de las minas. Barruelo de Santullán en el siglo XVIII".

Revista: *Al Socayo*, nº 13

Fecha: 2021

Páginas: 59-61

Autor: Tomás A. MANTECÓN

Título: “Acciones comunitarias y cultura plebeya en la España rural del Antiguo Régimen”,  
*Millars: Espai i historia*, nº 51, 2, 2021, pp. 47-80.

Autora: Marina TORRES ARCE

Título: “De comisarios, confesores y vecinos la proyección de la Inquisición a finales del Antiguo Régimen, Príncipe de Viana, ISSN 0032-8472, Año nº 82, Nº 279, 2021 (Ejemplar dedicado a: Homenaje a Gustav Henningsen y Marisa Rey-Henningsen vol. / lib. II), págs. 275-300

Autor: Rubén Castro Redondo

Título: Litigios por apeos y delimitaciones de dominio en la Galicia del Antiguo Régimen

Revista: Magallánica

Fecha: julio 2022

Páginas: en prensa (aceptado para publicación prevista para julio 2022)

## COMUNICACIONES PRESENTADAS EN CONGRESOS

Autora: Miriam Fernández Pérez

Título: *Conociendo el oficio de historiador en las aulas de Secundaria desde el ocio.*

Congreso: XI Congreso Internacional e Interdisciplinar de Jóvenes Historiadores: Nuevas plataformas para hacer Historia. – *modalidad virtual-*

Fechas: 16 a 8 de Marzo 2021

Autora: Miriam Fernández Pérez

Título: *La conflictividad en las diócesis aragonesas durante los siglos XII y XIII: un estado de la cuestión.*

Congreso: Construir la Diócesis Medieval: estrategias, agentes e instrumentos.

Fechas: Burgos, 22 a 24 de Septiembre 2021

Autora: Miriam Fernández Pérez

Título: *La reina y el poder. La documentación de Blanca de Anjou.*

Congreso: Congreso de Cultura Escrita: Avances, experiencias y retos en archivos, bibliotecas y cultura escrita.

Fechas: Santander, 5 y 6 de Mayo 2022

Autora: Miriam Fernández Pérez

Título: *Caballos, vacas y aves rapaces: los diferentes animales presentes en la documentación de Blanca de Anjou.*

Congreso: V Congreso Internacional “O Camiño do Medievalista: ad aeternum”.

Fechas: Junio 2022

Autor: Aurelio Velázquez

Título: El Comité Internacional de Coordinación e Información de Ayuda a España (CICIAER) y la construcción de la red frentepopulista de organismos de ayuda (1936-1939)

Congreso: XV congreso de la Asociación de Historia Contemporánea

Fechas: 9 al 11 de septiembre de 2021

Autor: Aurelio Velázquez

Título: De nación heroica a pueblo errante. Visiones de la España republicana en los discursos de los organismos de ayuda internacionales.

Congreso: La construcción nacional en el mundo iberoamericano

Fechas: 17-24 de junio de 2022.

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: Discursos identitarios de carácter transnacional en las páginas de la revista *Unión ibero-americana* en 1892 y 1910

Congreso: La construcción nacional en el mundo iberoamericano (Santander)

Fechas: 17-24 de junio de 2022

Autora: Rebeca Saavedra Arias

Título: Políticas para la salvaguarda del patrimonio en la España en guerra (1936-1939)

Congreso: El arte en peligro. Patrimonio y salvaguarda en la Guerra Civil española (Barcelona)

Fechas: 14 de octubre de 2021

Autora: Sara Moro Carrera

Título: “Pioneras del Feminismo. Acercamiento biográfico a tres mujeres que hicieron historia: Flora Tristán, Alexandra Kollontai y Federica Montseny.”

Congreso: IX Premio Isabel Torres.

Fechas: 25 marzo 2021.

Autora: Sara Moro Carrera

Título: “La propuesta socialista de Flora Tristán: La Unión Obrera.”

Congreso: VI Jornadas Doctorales Interuniversitarias de Historia Contemporánea.

Fechas: 2 y 3 de diciembre 2021.

Autora: Sara Moro Carrera

Título: “Federica Montseny: una anarquista en el Ministerio de Sanidad.”

Congreso: IV Jornadas de Estudios de las Mujeres y del Género de la Universidad de Cantabria.

Fechas: 25 marzo 2022.

Autora: Sara Moro Carrera

Título: Hechos, pero también palabras: Las sufragistas británicas más allá de la acción directa: estrategias comunicativas y de agitación social.”

Congreso: II Congreso Anual Internacional de Estudiantes de Doctorado, Universidad Miguel Hernández de Elche.

Fechas: 3 y 4 febrero 2022.

Autora: Sara Moro Carrera

Título: “Estrategias propagandísticas y culturales del movimiento sufragista británico.”

Congreso: Seminario del Programa de Doctorado en Historia Contemporánea de la Universidad de Cantabria.

Fechas: 7 abril 2022.

Autora: Sara Moro Carrera

Título: “El universo cultural del sufragismo británico (1870-1914).”

Congreso: VIII Congreso Universitario Internacional Investigación y Género 2022.

Universidad de Sevilla.

Fechas: 23-24 junio 2022

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Isabel la Católica y los espacios para la memoria

Congreso: Coloquio Internacional. Espacios de Memoria y Representación. Reinas, Infantas y damas de la corte ante la muerte en las monarquías ibéricas medievales. Universidad de Castilla La Mancha

Fechas: 27-29/04/2021

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Isabel de Castilla, Princesa de Castilla y Reina de Portugal (1470-1498).

Congreso: Entre la política y las artes. Señoras del poder. Universidad de Valladolid.

Fechas: 24/11/2021

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Historia del Tardogótico. De Ocaso a Estallido

Conferencia de inauguración del Programa de doctorado en Historia del Arte. Universitat Jaume I de Castellón, 18/11/2021

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: El Claustro de la catedral de Palencia.

Ciclo: 700 aniversario de la catedral de Palencia.

Fecha: 17/03/2022

Autora: Martínez Marín, Cruz María.

Título: “Retratos en las colecciones de la reina María de Hungría”.

Congreso: V Jornadas “Arte, Poder y Género. Mujer y retrato en el Renacimiento: usos, funciones y formas de exhibición”, Facultad de Letras, Universidad de Murcia.

Fechas: 29 y 30 de abril de 2022.

Autora: Martínez Marín, Cruz María.

Título: “Arte, fiesta y magnificencia bajo la Regencia de María de Hungría”.

Congreso: Seminario de Investigación “Vencer a Cronos: espacios, textos y formas del poder (siglos XVI-XVIII)”. Universidad de Valladolid, Valladolid.

Fechas: 23 de junio de 2022.

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “La vida en las sociedades preindustriales de la Montaña Palentina”

Congreso: Curso de Extensión Universitaria de la UNED “Memoria cultural y territorio. Una aproximación a la Montaña Palentina”, organizado por la UNED

Fechas: del 16 de marzo al 4 de abril de 2022

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “Una violencia “casi” invisible. Los malos tratos hacia los menores en la Castilla de finales de Antiguo Régimen”

Congreso: Coloquio Internacional L’Enfance déracinée en terres hispanophones, organizado por la Université de Lorraine en Nancy

Fechas: los días 10 y 11 de marzo de 2022

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “Discours et résistances féminines face à la violence machiste sous l’Ancien Régime”.



Congreso: Séminaire International Histoire, Littérature, Arts et Société en terres hispanophones: Femmes, histoire et fonds archivistiques, organizado por la Université de Lorraine en Nancy (Francia)

Fechas: el 8 de marzo de 2022

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “En busca de la vida eterna. La muerte de los capitulares de la colegiata de Aguilar de Campoo a través de los libros parroquiales”

Congreso: XI Jornadas sobre Marginación y Asistencia social en la Historia. Clero y sociedad en el noroeste de la Península Ibérica (ss. XV-XXI)

Fechas: los días 23 y 24 de septiembre de 2021

Autor: CORADA ALONSO, Alberto

Título: “Conflicto diocesano y reorganización administrativa. La colegiata de Aguilar de Campoo frente al obispo de Burgos en la temprana Edad Moderna”

Congreso: Congreso “Construir la diócesis medieval: estrategias, agentes e instrumentos”

Fechas: los días 22 al 24 de septiembre de 2021

Autora: Marina Torres Arce

Título: Le molte facce dell’Inquisizione in Sicilia alla fine dell’età spagnola

Actividad: Coloquio Internacional GOST: Governare le emergenze: politica, territorio, diritti.

Entidad Convocante: Università di Catania, Italia. Dpto Scienze Umanistiche

Fechas: 16 noviembre 2021

Autora: Marina Torres Arce

Título: Que esto no es solo apariencia, sino de mucha realidad y peso”. Controversias sobre el tratamiento y consideración de los inquisidores del reino de Sicilia en el reinado de Carlos I

Actividad: I Jornadas Virtuales “El imperio virreinal español: agentes, jurisdicciones y religiosidad”.

Entidad Convocante: Universidad Andrés Bello de Chile y CSIC, España.

Fechas: 2, 3 y 4 de noviembre de 2021.

Autora: Marina Torres Arce

Título: *De la reyerta al tumulto: Mesina 1702. Usos de la violencia y cultura política*

Actividad: XIII Seminario Internacional de Investigación Historia Moderna, *Ciudad, Gobernanza y Cultura Política*

Entidad Convocante: Universidad de Cantabria

Fecha: 5 de mayo de 2022.

Buenos Aires (Fundación para la Historia de España, 11/11/2021. Modalidad virtual entre las 9:00 y 15:00 horas en horario argentino). Participación en el coloquio-debate y presentación de Ponencia de T.A. Mantecón en: **Usos de la justicia en la Monarquía Hispánica** (presentada a las 12:00 horas). En: *Encuentro: Justicias, justiciables y pleiteantes en la Monarquía Hispánica y Río de la Plata (siglos XV-XIX)* coordinado por la profesora Elisa Caselli (Universidad San Martín). En el marco del *Ciclo Internacional de Encuentros de Actualización =Histor@dores II (2021)*.

Valencia (Universidad Católica de Valencia-San Vicente Mártir, 11-12/11/2021).  
Participación y debate en el Seminario Internacional Ponencia de T.A. Mantecón:  
**Microhistoria, crimen y usos de la justicia.** En: *Seminario internacional: Figuras de lo insólito en la cultura de los márgenes.*

Evora (Universidad de Evora, 18-20 Oct. 2021. Online sessions). Participación en el coloquio y presentación de Ponencia de T.A. Mantecón en: **Mesa redonda (conclusiones)** del 20 de octubre de 2021 entre 18:00 y 20:00. Participación de Mafalda Soares (Evora) Roberta Strump (CHAM-Lisboa), T.A. Mantecón (UC-Cantabria) y Pablo Sánchez León (CHAM-Lisboa). En: *Workshop on-line. Mulheres e resistencia(s) no imperio português.*

Santiago de Compostela (Universidad de Santiago de Compostela, 22/10/2021).  
Participación en el Seminario y Ponencia de T.A. Mantecón: **Uxoricidio y feminicidio: testimonios históricos.** En: *IV Jornadas Internacionales. Mujeres en la Historia: Mujeres, sociedad y justicia (II).*

Braga (Universidad de Minho, 4-11/2021: webinar 14:30-20.30 online). Participación en el Seminario y Ponencia de T.A. Mantecón: **Microhistoria, microhistorias e Historia.** En: *Seminário Internacional permanente em História HSN. Como Fazer?*

Santander (Universidad de Cantabria. 17-18/2/2022). Participación en el seminario-debates y Ponencia de T.A. Mantecón: **Alborotos, tumultos y cultura campesina en la España Moderna.** En: *Seminario internacional: Seminario Internacional. Resistencias campesinas en los espacios rurales de Europa y América durante la Edad Moderna.*

París (Universidad París IV Pantheon). Ponencia de T.A. Mantecón: **Mujeres, usos de la justicia y gracia regia en la España del Antiguo Régimen.** En: *Seminario internacional dirigido por Béatrice Perez y Clotilde Jacquard.* Sujet : Séminaire doctoral - Réunion Zoom de Béatrice Perez. Heure : 19 févr. 2022 10:00 AM Paris.

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant  
Título: Historia de las mujeres en la época moderna: propuestas para el profesorado y estudiantes de educación secundaria  
Congreso: Congreso Internacional de Innovación Docente, Educación y Transferencia del Conocimiento  
Fechas: 7 y 8 julio 2022

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant  
Título: Culturas nativas e resistências nas missões jesuítas do Chaco no século XVIII  
Congreso: Simpósio Escravizados, nativos e roceiros, Universidade Federal da Bahia (Brasil)  
Fechas: 8-10 junio 2022

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant  
Título: La construcción del conocimiento geográfico de las fronteras americanas: un viaje entre indígenas, soldados y cartógrafos  
Congreso: V Jornadas Mundo Hispánico e Portugal, CHAM – Universidade Nova de Lisboa (Portugal)  
Fechas: 7 junio 2022

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant  
Título: Las píldoras de conocimiento en la docencia universitaria de Historia y Arte modernos: herramientas para la introducción de la perspectiva de género.  
Congreso: VI Congreso Internacional sobre innovación pedagógica y praxis educativa  
Fechas: 25, 26 y 27 de mayo 2022

Autora: Benita Herreros Cleret de Langavant  
Título: Cultura política, tensiones y resistencias nativas en las misiones jesuítas del Chaco en el Siglo XVIII  
Congreso: XIII Seminario Internacional de Investigación Historia Moderna, *Ciudad, Gobernanza y Cultura Política*.  
Fechas: 4 de mayo 2022

Autor: Rubén Castro Redondo  
Título: Cartografía digital de los sistemas metrológicos en la Castilla Moderna  
Congreso: Incontro di approfondimento tematico-metodologico sull'uso delle fonti catastali nei Progetti nazioni spagnoli: innovazione e applicazioni  
Fechas: 11/06/2022

Autor: Rubén Castro Redondo  
Título: Los catastros del siglo XVIII como fuentes para una cartografía metrológica de Europa  
Congreso: I catasti storici dal tardo medioevo ad oggi. Uno strumento sempre attuale per gli studi geografici e la storia del territorio  
Fechas: 9-10 junio 2022

Autor: Rubén Castro Redondo  
Título: Enfants abandonnés à l'Hôpital de la Charité à La Corogne au XIXe siècle  
Congreso: International Workshop 2022  
Fechas: 13/05/2022

Autor: Rubén Castro Redondo  
Título: Un recorrido por la historiografía reciente sobre el empleo político de la música en la España del siglo XVIII  
Congreso: Os sons do poder: música, política e propaganda na Espanha Moderna  
Fechas: 06/05/2022

Autor: Rubén Castro Redondo  
Título: Luchas por el control de la administración territorial en la Galicia moderna: estrategias, resultados y protagonistas  
Congreso: XIII SIHMO – Ciudad, gobernanza y cultura política  
Fechas: 04-05/05/2022

Autor: Rubén Castro Redondo  
Título: Resistencias metrológicas campesinas en la mitad norte de Castilla en la Edad Moderna  
Congreso: Resistencias campesinas en los espacios rurales de Europa y América durante la Edad Moderna

Fechas: 17-18/02/2022

Autor: Rubén Castro Redondo

Título: : Hacer Historia Moderna en un mundo digital

Congreso: Los horizontes de la Historia

Fechas: 19/11/2022

Autor: Rubén Castro Redondo

Título: Pesar e medir na España Moderna: contexto, problemas e liñas de pesquisa

Congreso: Novas Perspectivas em Historia Moderna 2021

Fechas: 18/11/2022

Autor: Rubén Castro Redondo

Título: : Litigios por apeos y delimitaciones de tierras en la Galicia del Antiguo Régimen

Congreso: Medir la tierra. Reflexiones sobre el apeo en Castilla (siglos XV-XVIII)

Fechas: 16/10/2021

Autor: Rubén Castro Redondo

Título: : El señorío eclesiástico en Galicia a mediados del siglo XVIII. Tipología, números y formas

Congreso: XI Jornadas sobre marginación y asistencia social en la Historia "Clero y sociedad en el noroeste de la península Ibérica (s. XV-XXI)"

Fechas: 23-24/09/2021

## **CONFERENCIAS IMPARTIDA**

Miguel Ángel Sánchez Gómez

Título: El realismo del Trienio como preludio del carlismo.

Ciclo celebrado con motivo del Bicentenario del Trienio Liberal.

Organizado por la Sociedad Menéndez Pelayo y el Parlamento Regional de Cantabria.

Fecha: 3-II-2022

Título: Catastro de Ensenada vs. Padrón de Policía de 1824

Impartida en el Centro de Estudios Montañeses

Fecha: 7-III-2022

Título: Torrelavega en el siglo XVIII. Sociedad y economía.

Dentro del Ciclo El Hilo de la Historia. Organizado por Bisalia- Amigos del patrimonio de Cantabria y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Torrelavega.

Fechas: 25-IV-2022

Título: La Guerra de Independencia y los orígenes de la España Contemporánea

Dentro del Ciclo La Guerra de la Independencia en Cantabria. Organizado por el Archivo Histórico Provincial de Cantabria y la Consejería de Universidades, Igualdad, Cultura y Deporte.

Fechas: 3-VI-2022

Título: La emigración montañesa a Andalucía: jándalos y chicucos.

Dentro del Curso Preservación y conservación de la Etnografía y el Folklore. Cursos de Verano. Sede de Torrelavega. Universidad de Cantabria.

Fechas: 6-VII-2022

Título: San Vicente de la Barquera durante la Guerra de la Independencia y el reinado de Fernando VII.

Dentro del Curso San Vicente de la Barquera en su contexto histórico. Cursos de Verano. Sede de San Vicente de la Barquera. Universidad de Cantabria.

Fechas: 12-VII-2022

### **CONGRESOS, JORNADAS Y SEMINARIOS ORGANIZADOS POR EL DEPARTAMENTO**

Título: XVIII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas: "De scriptura et scriptis: CONSERVAR".

Nº de participantes: presencial: 30 / virtual 80

Comité local: Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar – Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia – Miriam Fernández Pérez – Carmen M<sup>a</sup> Alonso Riva

Fecha: Santander, 14 y 15 de junio 2021

Título: Congreso de Cultura Escrita: Avances, experiencias y retos en archivos, bibliotecas y cultura escrita.

parte del Comité organizador: Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar – Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia

Fechas: Santander, 5 y 6 de mayo de 2022.

Título: La construcción nacional en el mundo iberoamericano

Nº de participantes: 15

Directoras: Ángeles Barrio Alonso y Rebeca Saavedra Arias

Fecha: 17-24 de junio de 2022

Título: Resistencias campesinas en los espacios rurales de Europa y América durante la Edad Moderna

Nº de participantes: 56

Director: Rubén Castro Redondo

Fecha: 17-18/02/2022

Título: *XI Taller de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna UC. Del archivo al mundo digital. Métodos de Investigación en Historia Moderna*

Nº de participantes:

Directores: Rubén Castro Redondo y Alberto Corada Alonso

Fecha: 20 de mayo de 2022

Título de la actividad: Journée d'Études International "De la place à la chaire. L'espace urbain dans les conflits du passé"

Tipo de actividad: Jornada Internacional Ámbito geográfico: Unión Europea

Entidad convocante: Universidad de Cantabria, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (CRH)

Ciudad entidad convocante: París, Francia

Modo de participación: Organizador  
Nº de asistentes: 25  
Fecha de inicio-fin: 14/10/2021 - 14/10/2021

Título de la actividad: XIII SIHMO: Seminario de Investigación de Historia Moderna. SIHMO (2022).  
Ciudad, Gobernanza y Cultura Política  
Tipo de actividad: Seminarios Internacionales para estudiantes de Master (ONLINE y PRESENCIAL)  
Ciudad de celebración: Santander  
Entidad convocante: Universidad de Cantabria  
Organizadoras: Marina TORRES ARCE y Susana TRUCHUELO  
Nº de asistentes: 50  
Fecha de inicio-fin: 4/05/2022 - 05/05/2022

Título de la actividad: XI SEMI: Seminario de Metodología e Investigación. SEMI (2021-2022).  
Tipo de actividad: Seminarios Internacionales para estudiantes de Doctorado (ONLINE y PRESENCIAL)  
Ámbito geográfico: Internacional no UE  
Entidad convocante: Universidad de Cantabria Tipo de entidad: Universidad  
Ciudad entidad convocante: Santander, Cantabria, España  
Organizadoras: Marina TORRES ARCE y Susana TRUCHUELO  
Fecha de inicio-fin: 01/12/2021 -12/05/2022

Título de la actividad: Journée d'Études International "De la place à la chaire. L'espace urbain dans les conflits du passé"  
Tipo de actividad: Jornada Internacional Ámbito geográfico: Unión Europea  
Entidad convocante: Universidad de Cantabria, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (CRH)  
Ciudad entidad convocante: París, Francia  
Modo de participación: Organizador  
Nº de asistentes: 25  
Fecha de inicio-fin: 14/10/2021 - 14/10/2021

## **DIRECCIÓN DE TESIS**

Título: Familia, sociedad y trabajo: Santander 1752-1846  
Autor: Joaquín Rubio Soler  
Director: Miguel Ángel Sánchez Gómez  
Aclaración: Se leerá una vez concluidos los trámites correspondientes a la formación de un tribunal adecuado al tema de la tesis.

## **TRABAJOS DE FIN DE GRADO**

Autora: Sara Pascual Castreño.  
Director: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.  
Título: La huella documental de Juana I de Castilla (1479-1555) durante su cautiverio.

Fecha: 2021.

Autor: Andrés Vargas Alayón.

Director: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.

Título: Un acercamiento a Fernando VII a través de documentos digitalizados del Archivo Histórico Nacional.

Fecha: 2021

Autor: Miguel Ángel Hernando Gómez

Director: Miguel Ángel Sánchez Gómez

Título: Pueblos malditos. El caso de los Agotes, Vaqueiros y Pasiegos

Fecha: 20-21- Julio

Autor: Juan Manuel Martín Senso

Directora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Juana de Castilla y la promoción artística

Fecha:23/07/2021

Autor: Tania Chocán.

Directora: Begoña Alosno Ruiz

Título: Los palacios florentinos del siglo XV: arte y sociedad

Fecha:2021

Autor: Ángel Crespo Diego

Director: Oscar Lucas Villanueva

Título: El comercio exterior castellano en el siglo XVI: la exportación a través de los puertos cántabros y vascos

Fecha: junio de 2022

Autor: Laro de la Hoz Preziuso

Directora: Susana Truchuelo García

Título: Los sistemas de información de la Monarquía Hispánica en tiempos de Felipe II y Felipe III

Fecha: Julio 2021

Autor: Marcos González Puente

Director: Rubén Castro Redondo

Título: ¿Buenos o malos? Los soldados de la Monarquía Hispánica entre el Renacimiento y el Barroco

Fecha: 28/09/202

## **TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER**

Autor: Carlos Cortés Fäid.

Director: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.

Título: Una propuesta de exposición: estampas y fotografías de monumentos arqueológicos romanos del siglo XIX.



Fecha: 2021

Autor: David Gómez Pereyra-García

Directora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Imágenes, silencios y construcciones: la Descripción e Historia del Reino de las islas Canarias de Leonardo Torriani

Fecha: 2/07/2021

Autor: Andrés Severo Antón Rivas

Directora: Benita Herreros Cleret de Langavant

Título: Baqueanos y lenguaraces en las fronteras tardocoloniales de la Pampa y la Patagonia

Fecha: julio 2022

Autor: Marcos Ruiz Puente

Directoras: Benita Herreros Cleret de Langavant y Marina Torres Trimállez

Título: La comunidad china en filipinas y la protectoría de sangleyes durante la Edad Moderna

Fecha: 24 enero 2022

## **CURSOS**

UIMP . Título: El sentido de pertenencia entre los emigrantes montañeses durante los siglos XVIII y XIX. Dentro del Curso Conmemorativo del 40 Aniversario del Estatuto de Autonomía de Cantabria. Patrocinado por la Consejería de Presidencia, Interior Justicia y Acción Interior

## **OTRAS ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN**

Ciclo de conferencias “La letra y el espíritu” . mayo 2022.

Organizado por el *Aula de Estudios sobre la Religión* (UC)

- Conferenciante: Virginia M<sup>a</sup> Cuñat Ciscar
- Título: *Desde Ur a nuestros días: letras de lo Sagrado*
- día 9 de mayo
  
- Conferenciante: Francisco Saulo Rodríguez Lajusticia.
- Título: *Invocaciones a la divinidad en documentos históricos*
- día 10 de mayo

Ponencia el CEIP Marina de Cudeyo

Autor/es: Miriam Fernández Pérez

Título: Las aventuras de Escritura: un paseo por la Historia.

Fechas: Abril 2021

Participación como personal investigador en el *Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia 2022* organizado por la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+I) de la Universidad de Cantabria (UC). Iniciativa enmarcada en el proyecto FCT-20-15562 “IV Plan de divulgación científica de la UCC+I de la Universidad de Cantabria”.

Autor/es: Miriam Fernández Pérez

Título: Una científica en tu centro: charla "¿Princesas en apuros? ¡Que no te cuenten cuentos!"

Fechas: Febrero-Marzo 2022

Título del trabajo: Luis Quintanilla. Testigo de una guerra (material audiovisual)

Nombre del evento: Museo virtual Luis Quintanilla, arte y memoria

Tipo de evento: Museo virtual

Fecha de celebración: 2021

Entidad organizadora: Universidad de Cantabria Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Santander, Cantabria, España

López Sobrado; Barrio Alonso; Saavedra Arias. Disponible en Internet en:

<<https://www.youtube.com/watch?v=huYDiRO1oN4>>.

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: La arquitectura cristiana de la Edad Media y su carácter simbólico

Ciclo: "Arte y espiritualidad". Aula de Estudios de las Religiones"

Universidad de Cantabria, 24/02/2021

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Paisaje arquitectónico del obispo constructor. La Castilla de Suárez de la Fuente del Sauce (1450-1520)

Los Jueves de la Catedral de Jaén.

20/5/2021

<https://www.youtube.com/watch?v=hE8WBpkQoOA&t=5s>

Autora: Begoña Alonso Ruiz

Título: Mujeres en la Historia del arte: Potestas y matronazgo entre los siglos XV y XVI

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras.

Fechas: 6/04/2022

Autora Benita Herreros Cleret de Langavant

Actividad: Um café com... Benita Herreros, CHAM-Centro de Humanidades, Universidade Nova de Lisboa (Portugal)

Fechas: 21 abril 2022

Nombre: Rubén Castro Redondo

Título: Fraude y picaresca en las medidas antes del Sistema Métrico

Actividad: Pint of Science 2022

Fecha: 09/05/2022

Alberto Corada Alonso:

Actividad editorial:

- **Secretario** de la Revista *Erasmus. Revista de Historia Bajomedieval y Moderna* (ISSN 2341-2380), 2021-2022.

Reseñas:

- "Álvaro Pajares González, El régimen señorial en la provincia de Palencia: mecanismos de control y resistencia antiseñorial en la Castilla bajomedieval y moderna, Palencia, Institución Tello Téllez de Meneses, 2020, 431 págs.",

*Investigaciones Históricas. Época moderna y contemporánea*, 41, (2021), pp. 1388-1391 (E-ISSN 2530-6472).

Elaboración de materiales docentes:

- **"La violencia de género. Un problema de hoy...y de ayer"** producida por el Servicio de Medios Audiovisuales de la Universidad de Valladolid, en el marco del Proyecto de Innovación Docente "Alfabetización mediática contra la desinformación". Publicada en su canal de YouTube el 30 de marzo de 2022, y que se puede consultar a través del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=6fXL5iuHxnk&t=170s>.

Gestión:

- **Coordinador de los Cursos de Verano de la Universidad de Cantabria** en las sedes de Hermandad de Campoo de Suso, Potes y San Vicente de la Barquera (2022).

Coordinación:

- **Director** del Curso "San Vicente de la Barquera en su contexto histórico", dentro de la programación de Cursos de Verano de la Universidad de Cantabria, celebrado en San Vicente de la Barquera (Cantabria), los días 11 y 12 de julio de 2022 (10 horas).
- **Coordinador** del Ciclo "Patrimonio y territorio", celebrado en Potes (Cantabria) los días 25 al 27 de julio de 2022, en el marco de los Cursos de Verano de la Universidad de Cantabria.
- **Coordinador** del Ciclo "Patrimonio arqueológico y nuevas tecnologías", celebrado en Hermandad de Campoo de Suso (Cantabria), los días 6 al 8 de julio de 2022, en el marco de los Cursos de Verano de la Universidad de Cantabria.

Comisariados:

- **Comisario** de la Exposición itinerante "Naturaleza, tradición e historia en el Valle de Santullán".

Comités científicos:

- Miembro del **Comité Científico** en el Coloquio Internacional L'Enfance déracinée en terres hispanophones, organizado por la Université de Lorraine en Nancy (Francia), los días 10 y 11 de marzo de 2022.
- Miembro del **Comité Científico** en el Seminario Internacional Resistencias Campesinas en los espacios rurales de Europa y América durante la Edad Moderna, organizado por el Proyecto de Investigación Castillae Metrum: Cartografía digital de los sistemas metrológicos en la Castilla Moderna (PID2020-118939GA-I00), del Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i (2020), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España a través de la Agencia Estatal de Investigación, en Santander, los días 17 y 18 de febrero de 2022.

Seminarios de innovación docente impartidos:

- **"El aprendizaje de la historia en el segundo ciclo de la ESO"**, dentro de las actividades organizadas por el Colegio San Gregorio-La Compasión de Aguilar de Campoo (Palencia) para los alumnos de 4ºESO (2,5 horas), el 19 de noviembre de 2021.
- **"Trabajar en la universidad: la investigación como salida laboral"**, dentro de las *Actividades de Orientación Profesional PC10 del Grado en Historia* de la Universidad de Málaga, el 8 de noviembre de 2021.

- **“Clero y organización eclesiástica en la España moderna”**, organizada por el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Málaga, el 8 de noviembre de 2021.

## **ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN**

Nombre: Martínez Marín, Cruz María.  
Centro receptor: Universidad Libre de Bruselas.  
Fechas: del 1 de octubre al 30 de noviembre de 2021.

Nombre: CORADA ALONSO, Alberto  
Centro receptor: Universidad de Málaga  
Fechas: 15/10/2021-15/11/2021 (1 mes)  
Nombre: Benita Herreros Cleret de Langavant  
Centro receptor: CHAM – Centro de Humanidades, Universidade Nova de Lisboa (Portugal)  
Fechas: 1 marzo 2022 – 31 agosto 2022

## **RECONOCIMIENTOS**

### Begoña Alonso Ruiz

Miembro del Comité organizador del XXIII Congreso Nacional de Historia del Arte CEHA. Salamanca 2021.

### Sara Moro Carrera

IX Premio Isabel Torres a Estudios de las Mujeres y del Género, concedido Ex Aequo por el trabajo “Pioneras del feminismo. Acercamiento biográfico a tres mujeres que hicieron historia: Flora Tristán, Alexandra Kollontai y Federica Montseny.” Aula Interdisciplinar Isabel Torres, Campus Cultural UC

### Tomas Mantecón Movellán

Evaluador ANEP, CINECA, Minicin/Mineco, Comisión Europea (programas Marie Skłodowska-Curie IF y ERC).

Tomas Mantecón Movellán, Miembro del comité científico de las revistas: Crime, History & Societies (Ginebra); Pedralves (Barcelona); Manuscripts (Barcelona); Príncipe de Viana (Pamplona); Revista de Historia Social y de las Mentalidades (Santiago de Chile); Prohistoria (Rosario); Historia (Santiago de Chile); Clio & Crimen (Durango).

### Marina Torres Arce

Evaluadora Agencia Estatal Investigación. Ministerio de Ciencia e Innovación.

Evaluadora artículos en VI Encuentro Internacional de Jóvenes investigadores en Historia Moderna (Santiago de Compostela, marzo 2022), revistas: Studis. Revista de Historia Moderna, Cuadernos de Historia Moderna y Chronica Nova

Comité científico: comité científico del III seminario internacional "Los Horizontes de la Historia", Universidad de Santiago de Compostela 19 de noviembre de 2021; **Seminario internacional resistencias campesinas en los espacios rurales de Europa y América durante la edad moderna**, Universidad de Cantabria, febrero de 2022; *V Jornadas Internacionales Mujeres en la Historia. Mujeres con iniciativa en la Edad Moderna*, Universidade de Santiago de Compostela, mayo de 2022